

**INSTITUT FÜR KULTUR- UND GEISTESGESCHICHTE ASIENS
DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN**

**INSTITUT FÜR SÜDASIEN-, TIBET- UND BUDDHISMUSKUNDE
DER UNIVERSITÄT WIEN**

**WIENER ZEITSCHRIFT
FÜR DIE
KUNDE SÜDASIENS**

VIENNA JOURNAL OF SOUTH ASIAN STUDIES

56-57 · 2015-2018

**Hetuvidyā and the Science of Pramāṇa
The South Asian Scene and East Asian Developments**

Special editors

ELI FRANCO and KARIN PREISENDANZ

Edited by

**KARIN PREISENDANZ
CHLODWIG H. WERBA**



**VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN**

Herausbergremium (Editorial Board)

BIRGIT KELLNER – KARIN PREISENDANZ – CHLODWIG H. WERBA

Gutachtergremium (Advisory Board)

VINCENT ELTSCHINGER, Paris
ARLO GRIFFITHS, Paris
CHRISTOPHER Z. MINKOWSKI, Oxford
PARIMAL PATIL, Cambridge, Mass.
FREDERICK M. SMITH, Iowa City
GARY A. TUBB, Chicago

GERDI GERSCHHEIMER, Paris
JULIA A.B. HEGEWALD, Bonn
THOMAS OBERLIES, Göttingen
PETER SKILLING, Bangkok
ERNST STEINKELLNER, Vienna
DORJI WANGCHUK, Hamburg

Redaktion: Alexandra Scheuba
Institut für Südasiens-, Tibet- und Buddhismuskunde
Universität Wien

Gedruckt mit Unterstützung der Philologisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät der
Universität Wien.

Als internationale wissenschaftliche peer-reviewed Zeitschrift von der ÖAW gefördert.

Die verwendete Papiersorte in dieser Publikation ist DIN EN ISO 9706 zertifiziert und erfüllt
die Voraussetzung für eine dauerhafte Archivierung von schriftlichem Kulturgut.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen
Nationalbibliografie, detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Alle Rechte vorbehalten.
ISBN 978-3-7001-8379-2
ISSN 0084-0084

Copyright © 2019 by
Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien

Satz: www.crossdesign.at, Graz
Druck und Bindung: Prime Rate, Budapest
<https://pub.oeaw.ac.at/8379-2>
<https://verlag.oeaw.ac.at>
<https://pub.oeaw.ac.at/wzks>

Made in Europe