

Richard Kurdiovsky / Stefan Schmidl (Hg.)

Das Wiener Konzerthaus 1913–2013

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
PHILOSOPHISCH-HISTORISCHE KLASSE
DENKSCHRIFTEN, 521. BAND

VERÖFFENTLICHUNGEN ZUR KUNSTGESCHICHTE 19
HERAUSGEGEBEN VON HERBERT KARNER

Richard Kurdiovsky / Stefan Schmidl (Hg.)

Das Wiener Konzerthaus 1913–2013

im typologischen, stilistischen,
ikonographischen und performativen
Kontext Mitteleuropas

Angenommen durch die Publikationskommission der philosophisch-historischen Klasse der
Österreichischen Akademie der Wissenschaften:

Michael Alram, Bert G. Fagner, Andre Gingrich, Hermann Hunger,
Sigrid Jalkotzy-Deger, Renate Pillinger, Franz Rainer, Oliver Jens Schmitt,
Danuta Shanzer, Peter Wiesinger, Waldemar Zacharasiewicz

Gedruckt mit Unterstützung durch die DDr. Franz-Josef-Mayer-Gunthof Wissenschafts-
und Forschungsstiftung.

Die Beiträge von Richard Bösel, Christian K. Fastl und Richard Kurdiovsky
werden mit der freundlichen Unterstützung des Open Access Fonds der
Österreichischen Akademie der Wissenschaft veröffentlicht.



Diese Publikation wurde einem anonymen,
internationalen Begutachtungsverfahren unterzogen.
Peer Review ist ein wesentlicher Bestandteil des Evaluationsprozesses des Verlages der
Österreichischen Akademie der Wissenschaften. Bevor ein Buch zur Veröffentlichung
angenommen werden kann, wird es von internationalen Fachleuten bewertet und
muss schließlich von der Publikationskommission der Österreichischen Akademie
der Wissenschaften genehmigt werden.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der
Deutschen Nationalbibliografie, detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Die verwendete Papiersorte in dieser Publikation ist DIN EN ISO 9706 zertifiziert und erfüllt die
Voraussetzung für eine dauerhafte Archivierung von schriftlichem Kulturgut.

Alle Rechte vorbehalten.
Copyright © Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien 2020

ISBN 978-3-7001-8440-9

Satz: Druckerei Berger, Horn–Wien

Druck: Print Alliance, Bad Vöslau

<https://epub.oeaw.ac.at/8440-9>

<https://verlag.oeaw.ac.at>

Made in Europe

In memoriam Erich Wolfgang Partsch
(1959–2014)

