



Abb. 1: Shaykh 'Abdalla b. 'Ubaidallā al-Zahrānī bekleidet mit Mantel ('abā'a )

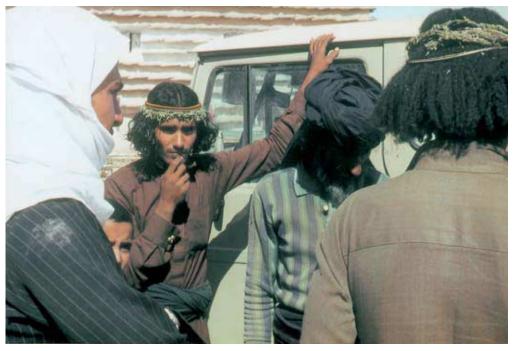


Abb. 2: Männer der Rijāl al-Māʿ-Konföderation



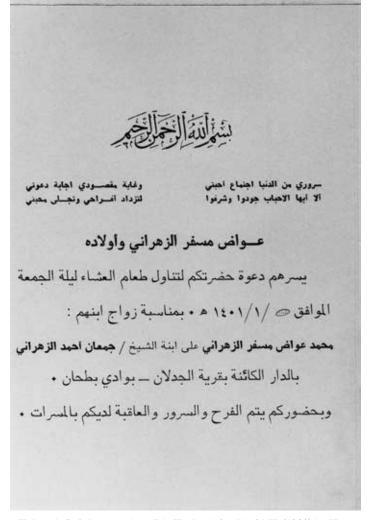


Abb. 3a/b: Einladungskarte zu einer Hochzeit im tribalen Gebiet, die den urbanen Kultureinfluß demonstriert. Die Hochzeit fand 1401 H. (1980) im Hause al-Kaʿina (Dorf al-Jadlān, Wādī Batḥān) statt. Sozialanthropologisch interessant ist die patrilineare Formulierung der Einladung: ʿAwāḍ Musfir al-Zahrānī (Vater) und seine Agnaten (awladihi) laden zur Hochzeit ihres Linienmitgliedes (wörtlich: Sohn) – Muḥammad ʿAwāḍ Musfir al-Zahrānī – mit der Tochter des Shaykh Jumʿān Aḥmad al-Zahrānī ein – (keine Namensnennung der Braut, ebenso nicht der Mutter der Braut und des Bräutigams)



Abb. 4: Wacholder-Wald in der Umgebung von al-Bāḥa



Abb. 5: Kästchenfelder bei Baḥwān



Abb. 6: Landschaft im südlichen Ḥijāz mit Terrassenfeldern



Abb. 7: Feldterrassen-Anlage



Abb. 8: Zusammengesetzte Arl mit Streichflügel



Abb. 9: Arl "saḥeb"-Typus mit Streichbrett



Abb. 10: Arl mit Saattrichter



Abb. 11: Saattrichter (geflochten) mit Rohr



Abb. 12: Saattrichter (verholzter) Kürbis mir Rohr



Abb. 13: Arl mit kastenartigen Behälter für Saattrichter



Abb. 14: Innenansicht von Abb. 13



Abb. 15: Sohlenlose Arl mit Sävorrichtung

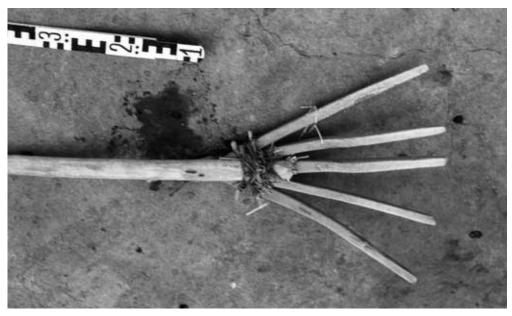


Abb. 16: Astgabel

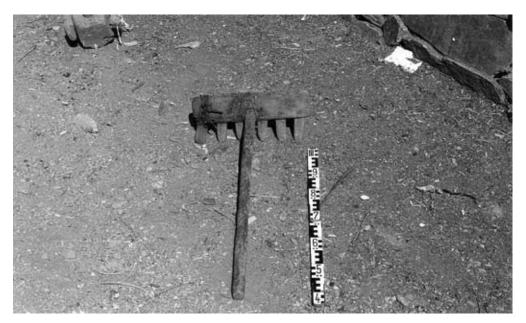


Abb. 17: Balkenrechen



Abb. 18: Handgezogenes Erdstreichbrett

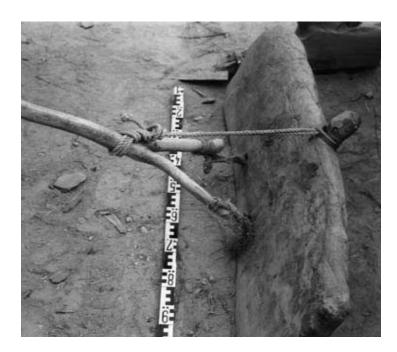


Abb. 19: Gespanngezogenes Erdstreichbrett



Abb. 20: Ackerschleppe



Abb. 21: Brunnengerüst



Abb. 22: Zu Abb. 21 zugehörige Zugbahn