

LITERATURVERZEICHNIS

- ABKA'Ī-KHAVARI 1990 = Manijeh ABKA'Ī-KHAVARI, „Die achämenidischen Metallschalen“, *AMI* 21, 1988 [1990], 91–137.
- ALLEN 2005 = Lindsay ALLEN, *The Persian Empire. A History*, London 2005.
- ANONYMUS 2005 = ANONYMUS, „Ancient seal corroborates Bistun Inscription text“, *NAIEA* 39, 2005, 36.
- BALCER 1995 = Jack Martin BALCER, *The Persian Conquest of the Greeks 545–450 B. C.*, Konstanz 1995.
- BARTHOLOMAE 1904 = Christian BARTHOLOMAE, *Altiranisches Wörterbuch*, Strassburg 1904, Nachdruck Berlin 1961.
- BENVENISTE 1929 = E. BENVENISTE, „Persica“, *BSL* 30, 1929, 58–74.
- BENVENISTE 1936 = E. BENVENISTE, „Notes parthes et sogdiennes“, *JA* 228, 1936, 193–235 (wiederabgedruckt in: BENVENISTE 1979, 120–162).
- BENVENISTE 1979 = Émile BENVENISTE, *Études sogdiennes*, Wiesbaden 1979.
- BORGER 1975 = Rykle BORGER, *Handbuch der Keilschriftliteratur. II*, Berlin/New York 1975.
- BORGER–HINZ 1959 = R. BORGER, W. HINZ, „Eine Dareios-Inschrift aus Pasargadae“, *ZDMG* 109, 1959, 117–127.
- BORGER–UHLEMANN 1963 = R. BORGER, H. R. UHLEMANN, „Ein neues achämenidisches Schwert“, *BiOr* 20, 1963, 3–5.
- BOWMAN 1970 = Raymond A. BOWMAN, *Aramaic Ritual Texts from Persepolis*, Chicago, IL 1970.
- BRANDENSTEIN–MAYRHOFER 1964 = Wilhelm BRANDENSTEIN, Manfred MAYRHOFER, *Handbuch des Altpersischen*, Wiesbaden 1964.
- BRUST 2005 = Manfred BRUST, *Die indischen und iranischen Lehnwörter im Griechischen*, Innsbruck 2005.
- BURNOUF 1836 = Eugène BURNOUF, *Mémoire sur deux inscriptions cunéiformes trouvées près d'Hamadan et qui font maintenant partie des papiers du D^r Schulz*, Paris 1836.
- CALMEYER 1969 = Peter CALMEYER, *Datierbare Bronzen aus Luristan und Kirmanshah*, Berlin 1969.
- CARTER 2001 = Martha L. CARTER, „Preliminary Notes on Seven Achaemenid Silver Objects in the Miho Museum“, *StIr* 30, 2001, 163–185.
- CHANTRE 1898 = Ernest CHANTRE, *Recherches archéologiques dans l'Asie occidentale: Mission en Cappadoce 1893–1894*, Paris 1898.
- CHOLIDIS 2002 = Nadja CHOLIDIS, „Kyros und die kriegerische Ištar? Kritische Anmerkungen zu einer 'altorientalischen' Steintafel“, in: *Ex Mesopotamia et Syria Lux. Festschrift für Manfred Dietrich zu seinem 65. Geburtstag*, Münster 2002, 105–113.
- CURTIS–COWELL–WALKER 1995 = J. E. CURTIS, M. R. COWELL, C. B. F. WALKER, „A Silver Bowl of Artaxerxes I“, *Iran* 33, 1995, 149–153.
- CURTIS–TALLIS 2005 = John CURTIS, Nigel TALLIS, *Forgotten Empire: The world of Ancient Persia*, London 2005.

- DIEULAFOY 1893 = Marcel DIEULAFOY, *L'acropole de Suse d'après les fouilles exécutées en 1884, 1885, 1886 sous les auspices du Musée du Louvre*, Paris 1893.
- DURKIN-MEISTERERNST 2004 = Desmond DURKIN-MEISTERERNST, *Dictionary of Manichaean Middle Persian and Parthian*, Turnhout 2004.
- DUSINBERRE 2005 = Elspeth R. M. DUSINBERRE, „Herzfeld in Persepolis“, in: *Ernst Herzfeld and the Development of Near Eastern Studies, 1900–1950*, Leiden/Boston 2005, 137–180.
- DYEN 1936 = Isidore DYEN, „A Dubious Old Persian Tablet in Philadelphia“, *JAOS* 56, 1936, 91–93.
- EILERS 1937 = Wilhelm EILERS, „Eine gefälschte Inschrift in altpersischen Zeichen“, *ZDMG* 91, 1937, 407–420.
- EILERS 1969 = Wilhelm EILERS, „Vier Bronzewaffen mit Keilinschriften aus West-Iran“, *Persica* 4, 1969, 1–56.
- FALK 2006 = Harry FALK, *Asokan Sites and Artefacts. A Source-Book with Bibliography*, Mainz 2006.
- FERRIER 1996 = R. W. FERRIER, „Obituary: The Reverend Ralph Norman Sharp, 23 June 1896 – 11 September 1995“, *Iran* 34, 1996, vii–viii.
- FRYE 1977 = Richard N. FRYE, „Pahlavi Forgeries“, *BAIPU* 1, 1977, 1–6.
- GERSHEVITCH 1968 = Ilya GERSHEVITCH, „Old Iranian Literature“, in: *Handbuch der Orientalistik. I/IV: Iranistik. 2. Abschnitt: Literatur*, Lieferung 1, Leiden/Köln 1968, 1–30.
- GOBINEAU 1864 = Arthur DE GOBINEAU, *Traité des écritures cunéiformes. I*, Paris 1864.
- GOBINEAU 1874 = A. DE GOBINEAU, „Catalogue d'une collection d'intailles asiatiques“, *RArch* N.S. 27, 1874, 111–125. 179–190. 238–248. 310–321 und 379–388.
- GROTEFEND 1820 = G. F. GROTEFEND, „Das Gebiet der keilförmigen Inschriften, so weit sie bekannt sind“, *ALZ* 1820:1, 841–846.
- GUNTER-HAUSER 2005 = Ann C. GUNTER, Stefan R. HAUSER, „Ernst Herzfeld and Near Eastern Studies, 1900–1950“, in: *Ernst Herzfeld and the Development of Near Eastern Studies, 1900–1950*, Leiden/Boston 2005, 3–44.
- GUNTER-ROOT 1998 = Ann C. GUNTER, Margaret Cool ROOT, „Replicating, Inscribing, Giving: Ernst Herzfeld and Artaxerxes' Silver Phiale in the Freer Gallery of Art“, *Ars Orientalis* 28, 1998, 3–38.
- HARMATTA 1954 = J. HARMATTA, „A Recently Discovered Old Persian Inscription“, *AAnH* 2, 1954, 1–16.
- HAURI 1973 = Christoph HAURI, *Das pentathematische Schema der altpersischen Inschriften*, Wiesbaden 1973.
- HENNING 1940 = W. B. HENNING, Review of *Archaeologische Mitteilungen aus Iran*. Vols. vii–ix, *BSOAS* 10/2, 1940, 501–507.
- HENNING 1977 = W. B. HENNING, *Selected Papers. II (AclR 15)*, Leiden etc. 1977.
- HERZFELD 1924 = Ernst HERZFELD, *Paikuli. Monument and Inscription of the Early History of the Sasanian Empire. I–II*, Berlin 1924.
- HERZFELD 1930 = Ernst HERZFELD, „Äriyāramna, König der Könige“, *AMI* 2, 1930, 113–127.
- HERZFELD 1935 = Ernst HERZFELD, „Eine Silberschüssel Artaxerxes' I.“, *AMI* 7, 1935, 1–8.
- HERZFELD 1937 = Ernst HERZFELD, „Die Silberschüsseln Artaxerxes' des I. und die goldene Fundamenturkunde des Ariaramnes“, *AMI*, 8, 1937, 5–51.
- HERZFELD 1938a = Ernst HERZFELD, *Altperische Inschriften*, Berlin 1938.
- HERZFELD 1938b = E. HERZFELD, „Notes on the Achaemenid Coinage and some Sasanian Mint-names“, in: *Transactions of the International Numismatic Congress Organized and*

- Held in London by the Royal Numismatic Society June 30–July 3, 1936 on the Occasion of its Centenary*, London 1938, 413–426.
- HINZ 1939 = Walther HINZ, „Zur iranischen Altertumskunde“, *ZDMG* 93, 1939, 363–380.
- HINZ 1972 = Walther HINZ, „Die Quellen“, in: *Beiträge zur Achämenidengeschichte*, Wiesbaden 1972, 5–14.
- HINZ 1974 = Walther HINZ, Besprechung von W. B. Henning Memorial Volume, *IF* 77, 1972 [1974], 290–296.
- HOFFMANN 1976 = Karl HOFFMANN, *Aufsätze zur Indoiranistik. Band 2*, Wiesbaden 1976.
- HOFFMANN–FORSSMAN 2004 = Karl HOFFMANN, Bernhard FORSSMAN, *Avestische Laut- und Flexionslehre. 2.*, durchgesehene und erweiterte Auflage, Innsbruck 2004.
- HOLTZMANN 1852 = A. HOLTZMANN, „Ueber S. Flower’s Keilinschrift“, *ZDMG* 6, 1852, 379–388.
- HÜBSCHMANN 1895 = H. HÜBSCHMANN, *Persische Studien*, Strassburg 1895.
- IBRAHIM 2000–2001 = Asma IBRAHIM, „The Mystery of the ‘Mummy’“, *The Archaeological Review [Karachi]* 2000–2001, 17–37.
- JUSTI 1895 = Ferdinand JUSTI, *Iranisches Namenbuch*, Marburg 1895, Nachdruck Hildesheim 1963.
- KENT 1936 = Roland G. KENT, „The Present Status of Old Persian Studies“, *JAOS* 56, 1936, 208–225.
- KENT 1938 = Roland G. KENT, „Old Persian Jottings“, *JAOS* 58, 1938, 324–330.
- KENT 1953 = Roland G. KENT, *Old Persian: Grammar, Texts, Lexicon*, Second Edition, revised, New Haven, CT 1953.
- KÖNIG 1938 = Friedrich Wilhelm KÖNIG, „Der persische Großkönig Uša. (Zur Technik der Fälschungen)“, *OLZ* 41, 1938, 487–488.
- KRÖGER 2005 = Jens KRÖGER, „Ernst Herzfeld and Friedrich Sarre“, in: *Ernst Herzfeld and the Development of Near Eastern Studies, 1900–1950*, Leiden/Boston 2005, 45–99.
- LANGDON 1938 = Stephen LANGDON, „Some Inscriptions“, in: *A Survey of Persian Art from Prehistoric Times to the Present. Volume I: Text. Pre-Achaemenid, Achaemenid and Parthian Periods*, London/New York 1938, 279–285.
- LECOQ 1974 = Pierre LECOQ, „Le problème de l’écriture cunéiforme vieux-perse“, in: *Com-mémoration Cyrus. Hommage Universel. III (AclR 3)*, Leiden etc. 1974, 25–107.
- LECOQ 1997 = Pierre LECOQ, *Les inscriptions de la Perse achéménide. Traduit du vieux perse, de l’élamite, du babylonien et de l’araméen, présenté et annoté*, Paris 1997.
- LEWIS 1977 = David M. LEWIS, *Sparta and Persia*, Leiden 1977.
- LÖWENSTERN 1850 = Isidore LÖWENSTERN, „L’inscription cunéiforme de Tarkou“, *RArch* 7:1, 1850, 455–457.
- MACKENZIE 1978 = D. N. MACKENZIE, „Shapur’s Shooting“, *BSOAS* 41, 1978, 499–511 (teilweise wiederabgedruckt in: MACKENZIE 1999, I, 73–81).
- MACKENZIE 1999 = David Neil MACKENZIE, *Iranica Diversa. I–II*, Roma 1999.
- MAJD 2003 = Mohammad Gholi MAJD, *The Great American Plunder of Persia’s Antiquities 1925–1941*, Lanham/New York/Oxford 2003.
- MAYRHOFER 1968 = Manfred MAYRHOFER, „Die Rekonstruktion des Medischen“, *AÖAW* 105, 1968, 1–22.
- MAYRHOFER 1978a = Manfred MAYRHOFER, *Nachlese altpersischer Inschriften. Zu übersehenen und neugefundenen beschrifteten Objekten und zur Schriftproblematik im persischen*

- Weltreich. Werkstattbericht über ein „Supplement altpersischer Inschriften“*, Innsbruck 1978.
- MAYRHOFER 1978b = Manfred MAYRHOFER, *Supplement zur Sammlung der altpersischen Inschriften (SbÖAW 338)*, Wien 1978.
- MAYRHOFER 1979 = Manfred MAYRHOFER, *Die altiranischen Namen*, Wien 1979.
- MÉNANT 1894 = [J.] MÉNANT, „Fouilles en Asie Mineure par M. Chantre“, *CRAI* 4/23, 1894, 296–298.
- MÉNANT 1895 = J. MÉNANT, „Sur quatre tablettes achéménides découvertes par M. Chantre à Kara-Euyuk“, *CRAI* 4/24, 1895, 126–141.
- MOOREY 1971 = P. R. S. MOOREY, *Catalogue of the Ancient Persian Bronzes in the Ashmolean Museum*, Oxford 1971.
- MOOREY 1974 = P. R. S. MOOREY, *Ancient Persian Bronzes in the Adam Collection*, London 1974.
- MORDTMANN 1860 = [A. D.] MORDTMANN, „Aus Briefen des Hrn. Dr. Mordtmann an Prof. Brockhaus“, *ZDMG* 14, 1860, 555–556.
- MOŠTAFAVÍ 1978 = Sayyed Moḥammad Taqí MOŠTAFAVÍ, *The Land of Párs (The Historical Monuments and the Archaeological Sites of the Province of Fárs)*, Chipenham, Wilts. 1978.
- MOUSAVI 2005 = Ali MOUSAVI, „Ernst Herzfeld, Politics, and Antiquities Legislation in Iran“, in: *Ernst Herzfeld and the Development of Near Eastern Studies, 1900–1950*, Leiden/Boston 2005, 445–475.
- MUSCARELLA 1977 = Oscar White MUSCARELLA, „Unexcavated Objects and Ancient Near Eastern Art“, in: *Mountains and Lowlands: Essays in the Archaeology of Greater Mesopotamia*, Malibu 1977, 153–207.
- MUSCARELLA 1980 = Oscar White MUSCARELLA, „Excavated and Unexcavated Achaemenian Art“, in: *Ancient Persia: The Art of an Empire*, Malibu 1980, 23–42.
- MUSCARELLA 1988 = Oscar White MUSCARELLA, *Bronze and Iron. Ancient Near Eastern Artifacts in The Metropolitan Museum of Art*, New York 1988.
- MUSCARELLA 2000 = Oscar White MUSCARELLA, *The Lie Became Great. The Forgery of Ancient Near Eastern Cultures*, Groningen 2000.
- NYLANDER 1968a = Carl NYLANDER, „Who Wrote the Inscriptions at Pasargadae? Achaemenian Problems. III“, *OS* 16, 1967 [1968], 135–180.
- NYLANDER 1968b = Carl NYLANDER, „ΑΣΣΥΡΙΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ. Remarks on the 21st ‘Letter of Themistokles’“, *Opuscula Atheniensi* VIII, Lund 1968, 119–131.
- PAPER 1952 = Herbert H. PAPER, „An Old Persian Text of Darius II (D2Ha)“, *JAOS* 72, 1952, 169–170.
- PERIHANJAN 1993 = A. G. PERIHANJAN, *Materialy k ètimologičeskomu slovarju drevne-armjanskogo jazyka. Čast’ I*, Erevan 1993.
- POPE 1934 = Arthur Upham POPE, „Dated Luristan Bronzes“, *BAIPAA* 3/7, 1934, 19–21.
- PRZEWORSKI 1936 = Stefan PRZEWORSKI, „Ceramika i bronzы staroirańskie w zbiorach polskich“, *BiB* 3/1, 1936, 1–26.
- RAWLINSON 1847 = H. C. RAWLINSON, „The Persian Cuneiform Inscription at Behistun, decyphered and translated“, *JRAS* 10, (1846–)1847, i–lxxi und 1–349.
- RENGER 2005 = Johannes RENGER, „Ernst Herzfeld in Context: Gleanings from His Personnel File and Other Sources“, in: *Ernst Herzfeld and the Development of Near Eastern Studies, 1900–1950*, Leiden/Boston 2005, 561–582.

- RICH 1839 = Claudius James RICH, *Narrative of a Journey to the Site of Babylon in 1811 ... With Narrative of a Journey to Persepolis. Now first Printed, with hitherto Unpublished Cuneiform Inscriptions Copied at Persepolis*, London 1839.
- SALOMON 1998 = Richard SALOMON, *Indian Epigraphy. A Guide to the Study of Inscriptions in Sanskrit, Prakrit, and the Other Indo-Aryan Languages*, New York/Oxford 1998.
- SAYCE 1932–33 = A. H. SAYCE, „Persian plaque with cuneiform inscription discovered at Saqqara“, *AfO* 8, 1932–33, 225b.
- SCHAEDER 1931 = Hans Heinrich SCHAEDER, „Über die Inschrift des Ariaramnes“, *SPAW* 1931, 635–645.
- SCHAEDER 1935 = Hans Heinrich SCHAEDER, „Über einige altpersische Inschriften“, *SPAW* 1935, 489–506.
- SCHAUDIG 2001 = Hanspeter SCHAUDIG, *Die Inschriften Nabonids von Babylon und Kyros' des Großen samt den in ihrem Umfeld entstandenen Tendenzschriften. Textausgabe und Grammatik*, Münster 2001.
- SCHEIL 1929 = V. SCHEIL, *Inscriptions des Achéménides à Suse*, Paris 1929.
- SCHMITT 1967 = Rüdiger SCHMITT, „Altpersische Minutien“, *KZ* 81, 1967, 54–62.
- SCHMITT 1975 = Rüdiger SCHMITT, „Nugae Bagistanenses alterae“, in: *Monumentum H. S. Nyberg. II (AcIr 5)*, Leiden etc. 1975, 181–193.
- SCHMITT 1977 = Rüdiger SCHMITT, „Königtum im Alten Iran“, *Saeculum* 28, 1977, 384–395.
- SCHMITT 1981 = Rüdiger SCHMITT, *Altpersische Siegel-Inschriften (SbÖAW 381)*, Wien 1981.
- SCHMITT 1987 = Rüdiger SCHMITT, „Indoiranische Philologie und Sprachwissenschaft“, in: *Linguistica e filologia. Atti del VII Convegno Internazionale di linguisti*, Brescia 1987, 131–150.
- SCHMITT 1988 = Rüdiger SCHMITT, „Achaimenideninschriften in griechischer literarischer Überlieferung“, in: *A Green Leaf. Papers in Honour of Professor Jes P. Asmussen (AcIr 28)*, Leiden 1988, 17–38.
- SCHMITT 1989 = Rüdiger SCHMITT, „Altpersisch“, in: *Compendium Linguarum Iranicarum*, Wiesbaden 1989, 56–85.
- SCHMITT 1990 = Rüdiger SCHMITT, *Epigraphisch-exegetische Noten zu Dareios' Bisutün-Inschriften (SbÖAW 561)*, Wien 1990.
- SCHMITT 1991a = Rüdiger SCHMITT, *The Bisitun Inscriptions of Darius the Great. Old Persian Text (CII I/Texts I)*, London 1991.
- SCHMITT 1991b = Rüdiger SCHMITT, „Ein weiterer Bronzedolch mit 'achaimenidischer' Inschrift“, *AMI* 22, 1989 [1991], 345–347.
- SCHMITT 1993 = Rüdiger SCHMITT, „Zum Schluss von Dareios' Inschrift 'Susa e'“, *AMI* 25, 1992 [1993], 147–154.
- SCHMITT 1995a = Rüdiger SCHMITT, „Zur Enklise im Altpersischen“, in: *Verba et Structurae. Festschrift für Klaus Strunk zum 65. Geburtstag*, Innsbruck 1995, 285–301.
- SCHMITT 1995b = Rüdiger SCHMITT, „Direkte und indirekte Rede im Altpersischen“, in: *Studia Onomastica et Indogermanica. Festschrift für Fritz Lochner von Hüttenbach zum 65. Geburtstag*, Graz 1995, 239–247.
- SCHMITT 1997 = Rüdiger SCHMITT, „Eine Goldtafel mit angeblicher Dareios-Inschrift“, *AMI* 28, 1995–1996 [1997], 269–273.
- SCHMITT 1999a = Rüdiger SCHMITT, *Beiträge zu altpersischen Inschriften*, Wiesbaden 1999.
- SCHMITT 1999b = Rüdiger SCHMITT, „On two Xerxes inscriptions“, *BSOAS* 62, 1999, 323–325.

- SCHMITT 2000 = Rüdiger SCHMITT, *The Old Persian Inscriptions of Naqsh-e Rostam and Persepolis (CII I/1/Texts II)*, London 2000.
- SCHMITT 2002 = Rüdiger SCHMITT, „Eine weitere Alabaster-Vase mit Artaxerxes-Inschrift“, *AMIT* 33, 2001 [2002], 191–201.
- SCHMITT 2003 = Rüdiger SCHMITT, „Die Sprache der Meder – eine große Unbekannte“, in: *Continuity of Empire (?) : Assyria, Media, Persia*, Padova 2003, 23–36.
- SCHMITT 2004 = Rüdiger SCHMITT, „A Further Spurious Inscription in Old Persian Writing: The Mummy of ‘Rhodogoune’“, *NIB* 3/1, 2003 [2004], 3–13.
- SCHMITT 2006 = Rüdiger SCHMITT, *Iranische Anthroponyme in den erhaltenen Resten von Ktesias' Werk (Iranica Graeca Vetustiora. III) (SbÖAW 736)*, Wien 2006.
- SCHMITT 2007 = Rüdiger SCHMITT, „Eine Speerspitze mit ‘achaimenidischer’ Inschrift“, *AMIT* (im Druck).
- SCHWEIGER 1998 = Günter SCHWEIGER, *Kritische Neuedition der achaemenidischen Keilschriften (in zwei Bänden)*, Taimering 1998.
- SEN 1941 = Sukumar SEN, *Old Persian Inscriptions of the Achaemenian Emperors*, Calcutta 1941.
- SHAKED 1992 = Shaul SHAKED, „Spurious Epigraphy“, *BAI* 4, 1990 [1992], 267–275.
- SHAKED–TADMOR 1992 = Shaul SHAKED, Hayim TADMOR, „An Old Persian Inscription of Darius II on a Silver Plaque?“, *BAI* 4, 1990 [1992], 273a–275b („Appendix“ in SHAKED 1992).
- SHARP o. J. = Ralph Norman SHARP, *The Inscriptions in Old Persian Cuneiform of the Achaemenian Emperors*, o. O. o. J. [Teheran ca. 1970].
- SIMS-WILLIAMS 1990 = Nicholas SIMS-WILLIAMS, „Old Persian *patišuvarna* ‘Cup’“, in: *Iranica Varia: Papers in Honor of Professor Ehsan Yarshater (Aclr 30)*, Leiden 1990, 240–243.
- SIMS-WILLIAMS 2001 = Nicholas SIMS-WILLIAMS, „The Inscriptions on the Miho bowl and some comparable objects“, *StIr* 30, 2001, 187–198.
- SIRCAR 1965 = D. C. SIRCAR, *Indian Epigraphy*, Delhi etc. 1965.
- STOLPER 1980 = Matthew W. STOLPER, Rezension von MAYRHOFFER 1978b, *AfO* 27, 1980, 174a–176b.
- STRONACH 1978 = David STRONACH, *Pasargadae. A report on the excavations conducted by the British Institute of Persian Studies from 1961 to 1963*, Oxford 1978.
- STRONACH 1990 = D. STRONACH, „On the Genesis of the Old Persian Cuneiform Script“, in: *Contribution à l'histoire de l'Iran. Mélanges offerts à Jean Perrot*, Paris 1990, 195–203.
- TAJAN 2005 = TAJAN S. A., [Catalogue de Vente 5534:] *Archéologie égyptienne, orientale, grecque et étrusque, antiquités romaines et nationales, bijoux et d'après l'antique. Vendredi 15 avril 2005*, Paris 2005.
- TOLMAN 1908 = Herbert Cushing TOLMAN, *Ancient Persian Lexicon, and the texts of the Achaemenian inscriptions transliterated and translated with special reference to their recent re-examination*, New York etc. 1908.
- TOLMAN 1910 = Herbert Cushing TOLMAN, *Cuneiform Supplement (Autographed), to the author's Ancient Persian Lexicon and texts, with brief historical synopsis of the language*, New York etc. 1910.
- UNGER 1957–1971 = Eckhard UNGER, „Fälschungen“, *RIA* III, 1957–1971, 5b–9a.

- UNGER–TURHAN 1934 = Eckhard UNGER, Hikmet TURHAN, „Taklit antikalar koleksiyonumuz“ [Falsche Antiken unserer Sammlungen], *Resimli Şark* 44, 1934, 6 ff. [Non vidi; zitiert nach UNGER 1957–1971, 8b].
- VAHDATI 2007 = Ali A. VAHDATI, „An Inscribed Dagger at the National Museum of Iran: Forgery or Genuine?“, *IA* 42, 2007, 221–227.
- VALLAT 1977 = François VALLAT, *Corpus des inscriptions royales en élamite achéménide*, Thèse, Paris 1977.
- VICKERS 2002 = Michael VICKERS, „Shed No Tears? Three Studies in Ancient Metrology“, in: *Essays in Honor of Dietrich von Bothmer. Text*, Amsterdam 2002, 333–338.
- WEISSBACH 1895 = F. H. WEISSBACH, „Aus einem Briefe des Herrn Dr. F. H. Weissbach an C. Bezold“, *ZA* 10, 1895, 265–267.
- WEISSBACH 1896–1904 = F. H. WEISSBACH, „Die altpersischen Inschriften“, in: *Grundriss der Iranischen Philologie. Zweiter Band*, Strassburg 1896–1904, 54–74.
- WEISSBACH 1911 = F. H. WEISSBACH, *Die Keilinschriften der Achämeniden*, Leipzig 1911, Nachdruck Leipzig 1968.
- WEISSBACH 1937a = F. H. WEISSBACH, „Achämenidisches“, *ZDMG* 91, 1937, 80–87.
- WEISSBACH 1937b = F. H. WEISSBACH, „Achämenidisches“, *ZDMG* 91, 1937, 643–651.
- WIESEHÖFER 1991 = Josef WIESEHÖFER, „Engelbert Kaempfer und die achämenidischen Stätten von Naqš-i Rostam und Persepolis“, in: *Achaemenid History. VII: Through Travelers' Eyes. European Travellers on the Iranian Monuments*, Leiden 1991, 71–87.
- WÜST 1940 = Walther WÜST, „Altpersisches“, *WZKM* 47, 1940, 131–146.
- WÜST 1966 = Walther WÜST, *Altpersische Studien. Sprach- und kulturgeschichtliche Beiträge zum Glossar der Achämeniden-Inschriften*, München 1966.