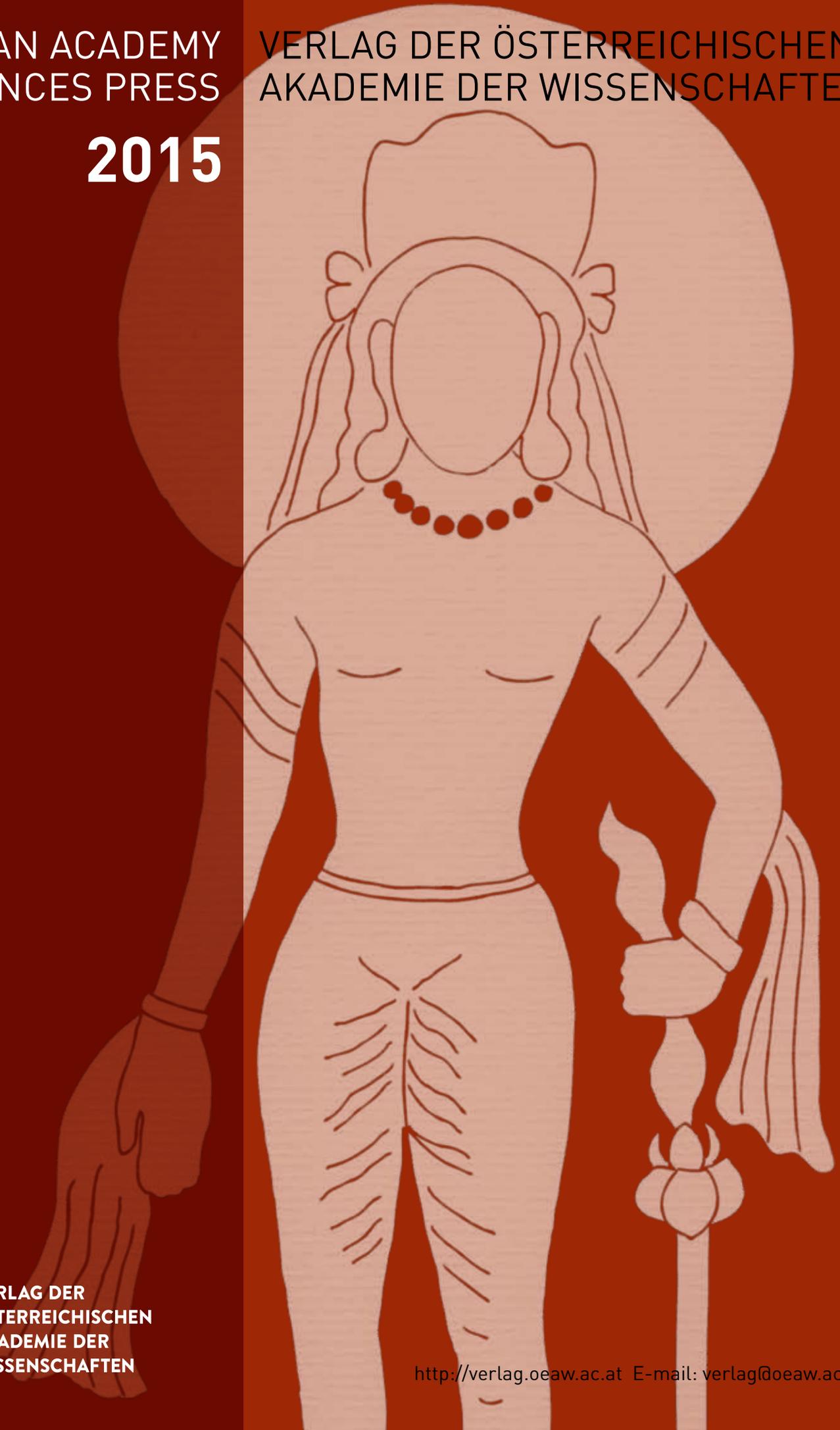


AUSTRIAN ACADEMY
OF SCIENCES PRESS

VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

2015



VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

<http://verlag.oeaw.ac.at> E-mail: verlag@oeaw.ac.at

3	QUARTÄRFORSCHUNG QUATERNARY RESEARCH
4	KLASSISCHE ARCHÄOLOGIE CLASSICAL ARCHAEOLOGY
10	ALTE GESCHICHTE ANCIENT HISTORY
11	MITTELALTER MEDIEVAL STUDIES
12	NEUERE GESCHICHTE MODERN HISTORY
17	NUMISMATIK NUMISMATICS
19	BYZANTINISTIK BYZANTINE STUDIES
23	KUNSTGESCHICHTE ART HISTORY
24	MUSIKFORSCHUNG MUSICOLOGY
25	KLASSISCHE PHILOGIE CLASSICAL PHILOLOGY
27	SPRACH- UND LITERATURWISSENSCHAFTEN LINGUISTIC AND LITERARY STUDIES
30	SLAWISTIK SLAVONIC STUDIES
31	IRANISTIK UND INDOEUROPÄISCHE PHILOGIEN IRANIAN STUDIES AND INDOEUROPEAN PHILOGIES
36	SOZIALANTHROPOLOGIE SOCIAL ANTHROPOLOGY
37	ASIENFORSCHUNG ASIAN STUDIES
44	GEOGRAPHIE GEOGRAPHY
45	RECHTSWISSENSCHAFTEN JURISPRUDENCE
46	SOZIAL- UND WIRTSCHAFTS- WISSENSCHAFTEN SOCIAL SCIENCES AND ECONOMICS
49	ZEITSCHRIFTEN JOURNALS
58	AUTOR(INN)ENVERZEICHNIS LIST OF AUTHORS
59	DISTRIBUTOREN DISTRIBUTORS
60	BESTELLINFORMATIONEN GENERAL ORDERING INFORMATIONEN
61	ONLINE-PUBLIKATIONEN ONLINE PUBLICATIONS

Liebe LeserInnen,

der aktuelle Band SYRIA der Tabula Imperii Byzantini dokumentiert auf nahezu 3000 Seiten das byzantinische Erbe Syriens. Es ist davon auszugehen, dass viele der beschriebenen und abgebildeten Monumente durch die kriegerischen Auseinandersetzungen inzwischen für immer verloren sind.

Großes Medienecho und Diskussionen rief die Publikation des „Österreichischen Sachstandsberichts Klimawandel 2014“ hervor. Auch die ökonomische Analyse der Aktivitäten der katholischen Kirche durch Joanneum Research und das Institut für Höhere Studien in „Wirtschaftsfaktor Kirche“ stand im Fokus der öffentlichen Aufmerksamkeit.

Franz Adlgasser legt ein Monumentalwerk mit den Biographien aller rund 3500 Abgeordneten, die von 1848 bis 1918 im Reichstag vertreten waren, vor.

Mit „Der römische Limes in Österreich“ ist eine vollständig neu gestaltete, gelungene zeitgemäße Publikation über diesen historisch und touristisch bedeutenden Bereich entstanden.

Drei Zeitschriften (Wiener Zeitschrift für die Kunde Südasiens, Archaeologia Austriaca, Ägypten und Levante) wurden von der bekannten Plattform JSTOR retrodigitalisiert und ins Portal aufgenommen.

Als neue Zeitschriften dürfen wir „International Forum on Audio-Visual Research – Jahrbuch des Phonogrammarchivs“, herausgegeben von Helmut Kowar, und „Medieval Worlds“, herausgegeben von Andre Gingrich und Walter Pohl, im Verlag begrüßen. Das traditionsreiche „Carnuntum Jahrbuch“ erscheint seit Ausgabe 2013 nun auch online im Web.

Im Bereich der Digitalisierung konnten die „Deutschen Inschriften in Österreich“ (Niederösterreich, Kärnten, Tirol) in einer attraktiven Webumgebung in Open Access publiziert werden.

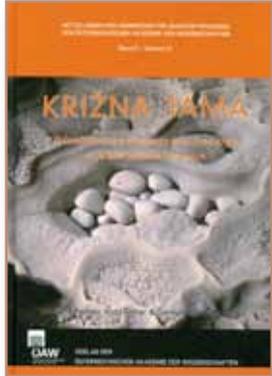
Im Verlag der ÖAW sind aktuell 148 Monographien Open Access zugänglich. Die Zeitschriften „Eco.mont“ und „Beiträge zur Rechtsgeschichte Österreichs“ erscheinen seit heuer ebenfalls frei zugänglich.

Das institutionelle Repository der ÖAW, epub.oeaw, das seit 2006 vom Verlag betrieben wird, kann vermelden, dass es das mit Abstand bedeutendste Repository unseres Landes ist, das von der EU OpenAIRE-Plattform und von der wissenschaftlichen Suchmaschine BASE-search indiziert wird.

Ihr Verlagsteam

Križna jama

Palaeontology, Zoology and Geology of Križna jama



In order to establish modern research on caves faunas from Slovenia, a co-operation for several years between the University of Vienna, the University of Ljubljana and the Austrian Academy of Sciences was established in 1996. The idea behind was to complete the results of former excavations with new methodological approaches. The focus lay especially on determining the chronological age of fossil finds and artefacts by radiocarbon dating and on studying the fauna remains in the light of the newest palaeobiological research standards. In Križna jama (Kreuzberghöhle) we followed the example set by the successful additional excavations in Potočka zijalka and Ajdovska jama. It is one of the most interesting caves in the classical karst area. Not only is it possible to admire magnificent sinter structures but also to follow eight kilometres along a unique subterranean stream

ISBN 978-3-7001-7672-5

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7712-8

Online Edition

Mitteilungen der Kommission für Quartärforschung 21
2014, 136 Seiten, 9 Farbtafeln,
1 Faltpfan, 30,2x21,5 cm, Karton
mit Überzug
€ 47,50

<http://epub.oeaw.ac.at/7672-5>

in an inflatable dinghy. Križna jama is less well known as cave bear site even though an excavation team from the Natural History Museum in Vienna carried out palaeontological excavations already 125 years ago. Additional excavations in 2000 and 2001 recovered rich fossil layers with many well preserved cave bears remains that allowed for clarifying the following scientific problems: the systematic position of the cave bear remains, the time period in which the site has been used for hibernation, as well as certain peculiarities in their behaviour compared to other cave bear faunas. Additional articles concerning the history of excavation, the geology of the surrounding, the extremely interesting course of the subterranean regimes, the speleothems and sediments as well as regarding the modern cave fauna and troglobites complete the monograph.



Martina PACHER
ist wissenschaftliche Mitarbeiterin
am Institut für Paläontologie der
Universität Wien

Vida POHAR
ist emeritierte Professorin an der
Universität Laibach

•••

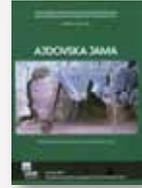
Für die moderne Erforschung der slowenischen Höhlen wurde 1996 eine mehrjährige Kooperation zwischen der Universität Ljubljana, der Universität Wien und der Österreichischen Akademie der Wissenschaften initiiert. Idee dieser Zusammenarbeit war es, die Resultate von Altgrabungen mit modernen Methoden zu ergänzen. Vor allem wurde daran gedacht, die Altersstellung der Fossilfunde und Artefakte mit radiometrischen Methoden zu eruieren sowie die fossilen Faunenreste nach dem neuesten Stand der paläobiologischen Forschung zu bearbeiten. Križna jama gehört zu den interessantesten Höhlen des klassischen Karstgebietes. Es gibt hier nicht nur prachtvolle Tropfsteingebilde zu bewundern; einzigartig ist der unterirdische Wasserlauf, der auf einer Länge von acht Kilometern mit Schlauchbooten befahren werden kann. Bei den Nachgrabungen in den Jahren 2000 und 2001 wurden überaus reiche Fundschichten angetroffen.

Gedruckt mit Unterstützung
des Fonds zur Förderung der
wissenschaftlichen Forschung
(FWF).

FWF Der Wissenschaftsfonds.



Gernot RABEDER
ist emeritierter Professor am Institut für
Paläontologie der Universität Wien



Martina PACHER – Gernot
RABEDER – Vida POHAR (Eds.)

Ajdovska jama

Palaeontology, Zoology and
Archaeology of Ajdovska jama
near Krško in Slovenia
2011, 107 Seiten, Farbtafeln,
30x21,5 cm, Karton im Überzug
ISBN 978-3-7001-7149-2
€ 46,50



Dirk VAN HUSEN – Jürgen M.
REITNER (Hg.)

**Die Löss-Sequenz Wels/
Aschet (ehemalige
Lehmgrube Würzburger)**

Ein Referenzprofil für das
Mittel- und Jungpleistozän im
nördlichen Alpenvorland (MIS 16
bis MIS 2)
2011, 84 Seiten, Farbtafeln,
30x21 cm, Karton mit Überzug
ISBN 978-3-7001-6992-5
€ 59,60



Gernot RABEDER – Martina
PACHER – Gerhard WITTHALM

**Early Pleistocene Bear
Remains from Deutsch-
Altenburg (Lower Austria)**

2010, 139 Seiten, 30x21 cm,
Karton mit Überzug
ISBN 978-3-7001-6827-0
€ 97,60

**VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN**

Western Anatolia before Troy Proto-Urbanisation in the 4th Millennium BC?

Proceedings of the International Symposium held at the Kunsthistorisches Museum Wien, Vienna, Austria, 21–24 November, 2012



ISBN 978-3-7001-7761-6

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7780-3

Online Edition

OREA – Oriental and European
Archaeology 1

2014, 492 Seiten mit zahlr. Abb.

29,7x21 cm, broschiert

€ 149,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7761-6>

OREA 1 presents the scientific results of the international symposium *Western Anatolia before Troy – Proto-Urbanisation in the 4th Millennium BC?* The sparse archaeological data published for the 5th and 4th millennia BC and the archaeological picture of Western Anatolia, which has changed fundamentally in recent decades, required specialists of Western Turkey and the neighbouring regions to be brought together to discuss new data in the light of socio-cultural processes in the period before Troy. Furthermore, following the results of the ERC research group (ERC project *Prehistoric Anatolia*), it appeared high time to focus on this period, as it had been frequently neglected in recent dynamic prehistoric research in Western Turkey.

The intermediate millennia

between the archaeological focus on the Neolithic (and early Chalcolithic) of the 7th and 6th millennia BC with ground-breaking results and publications on the one hand, and traditional research on the Early Bronze Age in the 3rd millennium BC with new input from important key sites on the other hand, remained more or less neglected.

The symposium aimed to shed light on these developments and focus in particular on the formation of centres of regional and supra-regional importance that emerged in Western Anatolia and the broader geographical context of the Balkans, the Sea of Marmara, the Greek mainland and Crete.



Barbara HOREJS

is director of the Institute for
Oriental and European Archaeology,
Austrian Academy of Sciences

Mathias MEHOFER

is head of the Archaeometallurgical
Laboratory at the Vienna Institute
for Archaeological Science at the
University of Vienna



Josef FISCHER (Hg.)

Der Beitrag Kleasiens zur Kultur- und Geistesgeschichte der grie- chisch-römischen Antike

Akten des Internationalen
Kolloquiums Wien, 3.–5.

November 2010

Denkschriften der phil.-hist.

Klasse 469

Ergänzungsbände zu den Tituli

Asiae Minoris 27

Archäologische Forschungen 24

2014, 2014, 350 Seiten mit zahlr.

Abb., 29,7x21 cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-7527-8

€ 89,-



Policies of Exchange

Political Systems and Modes of Interaction in the Aegean and the Near East in the 2nd Millennium B.C.E.



ISBN 978-3-7001-7661-9

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7820-0

Online Edition

OREA – Oriental and European Archaeology 2

2015, 357 Seiten mit zahlr. Abb.
29,7x21 cm, broschiert
€ 96,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7661-9>

The Late Bronze Age in the Eastern Mediterranean belongs to the most captivating chapters in the history of the Ancient World: Various cuneiform documents and archaeological sources illustrate the numerous contacts between different polities in the 2nd millennium BCE. Reciprocal gift exchange within the framework of diplomatic contacts and redistributive mobility of goods in asymmetric political relations shaped regional and supra-regional communication in different ways. Following the detailed discussions about modes of culture contacts and exchanges in previous research the contributions in the present volume address questions of the specific mechanisms and routes of exchange.

How and by which means did material commodities and knowledge circulate among the Great Powers, lesser independent states and vassal kingdoms of the Aegean, Anatolia, Syria, the Levant, Mesopotamia and

Egypt? Where did the different raw materials and finished products come from, and under which conditions and by whom were they negotiated? Is it possible to determine regions of production and direct and indirect channels of distribution? Which rules were applied in the supra-regional exchange? Which possibilities and which obligations did the vassal kingdoms of the Levant have towards the Great Powers of the Hittites, Assyrians and Egyptians? Which role did the Mycenaean palaces of the Aegean play within the “international” network of exchanges? Can we develop a model of political and economic interaction?

•••

Die späte Bronzezeit im östlichen Mittelmeerraum gehört zu den spannendsten Kapiteln der antiken Weltgeschichte: Eine Vielfalt an archäologischen Zeugnissen und in Keilschrift geschriebenen Dokumenten veranschaulicht zahlreiche Kon-

takte zwischen verschiedenen politischen Einheiten im 2. Jahrtausend v. Chr. Reziproker Gabentausch im diplomatischen Kontakt und redistributive Mobilität von Gütern in asymmetrischen politischen Verhältnissen prägten die regionale und überregionale Kommunikation in unterschiedlicher Weise. Anschließend an die in der letzten Zeit intensiv geführten Diskussionen um Formen von Kulturkontakten und Kulturtransfer, diskutieren die vorliegenden Beiträge Fragen nach den konkreten Mechanismen und Wegen des Austauschs von materiellen Gütern und Knowhow zwischen den Groß- und Kleinstaaten der Ägäis, Anatoliens, Syriens, der Levante und Ägyptens. Woher kamen welche Rohstoffe und welche Fertigprodukte, und unter welchen Bedingungen wurden sie von wem und durch wen verhandelt? Lassen sich Regionen der Herstellung und direkte als auch indirekte Wege der Verteilung ermitteln? Welche Regeln existierten im überregionalen Austausch? Welche Möglichkeiten und Pflichten kamen den Kleinstaaten der Levante zwischen den Großmächten der Hethiter, Assyrer und Ägypter zu, und welche Rolle spielten die mykenischen Paläste der Ägäis im internationalen Geflecht des Güteraustauschs?



Barbara HOREJS – Mathias MEHOFER (Eds.)

Western Anatolia before Troy. Proto-Urbanisation in the 4th Millennium BC?

Proceedings of the International Symposium held at the Kunsthistorisches Museum Wien, Vienna, Austria, 21-24 November, 2012

OREA – Oriental and European Archaeology 1

2014, 492 Seiten mit zahlr. Abb., 29,7x21 cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-7761-6

€ 149,-

Birgitta EDER

ist wissenschaftliche Mitarbeiterin des Instituts für Orientalische und Europäische Archäologie der Österreichischen Akademie der Wissenschaften.

Regine PRUZSINSZKY

ist Professorin für Altorientalische Philologie am Institut für Archäologische Wissenschaften der Universität Freiburg.

Grabrituale Tod und Jenseits in Frühgeschichte und Altertum

Akten der 3. Tagung des Zentrums Archäologie und Altertumswissenschaften an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 21.–22. März 2010



ISBN 978-3-7001-7580-3

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7717-3

Online Edition

Denkschriften der phil.-hist.

Klasse 467

Origines – Schriften des

Zentrums Archäologie und

Altertumswissenschaften 3

2014, 212 Seiten Text, 16 Seiten

Tafelteil, 29,7x21 cm, broschiert

€ 62,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7580-3>

Im März 2011 hielt das von 2006 bis 2012 an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften bestehende Zentrum Archäologie und Altertumswissenschaften das dritte gemeinsame Symposium ab: „Grabrituale und Jenseitsvorstellungen“. In diesem Band sind die elf Vorträge publiziert, die von Vertretern der damals gebündelten neun wissenschaftlichen Einrichtungen gehalten wurden. So wie im vorhergehenden Band der Reihe, „Rituale – identitätsstiftende Handlungskomplexe“ (Origines 2, 2012), stehen die positiv fassbaren Realien, auch der schriftlosen Kulturen, im Vordergrund. Je nach ihrem wissenschaftlichen Standort nähern sich die Beiträge dem Thema mit unterschiedlichem

methodischem Ansatz: Ur- und Frühgeschichte, altes Ägypten, Mykene, klassisches und hellenistisches Griechenland, Rom, Patristik, Spätantike, Münzen aus nachantiken Gräbern.

•••

The Centre for Ancient World Studies of the Austrian Academy of Sciences existed from 2006 to 2012. In March 2011 it held its third joint symposium, “Funeral Rituals and Afterlife Visions”. This volume publishes the eleven papers presented by members of the nine research units that formed the Center at the time. As in the previous volume of the series *Rituals – Providers of Cultural Identity* (Origines 2, 2012), the authors focus on historic facts, including preliterate and literate societies. They

apply differing methodological approaches depending on their scientific fields: Prehistoric and Protohistoric Archaeology, Ancient Egypt, Mycene, Classical and Hellenistic Greece, Rome, Patrology, Late Antiquity, coins from post-antique sepulchres, now brought together under the title *Funeral Rituals – Death and Afterlife in Prehistory and Antiquity*.



Gerhard THÜR
ist emeritierter Professor
für Römisches Recht an der
Universität Graz



Georg DANEK – Irmtraud
HELLERSCHMID (Hg.)

**Rituale – identitätsstiftende
Handlungskomplexe**

2. Tagung des Zentrums
Archäologie und
Altertumswissenschaften an der
Österreichischen Akademie der
Wissenschaften,

2./3. November 2009

Denkschriften der phil.-hist.

Klasse 437

Origines – Schriften des

Zentrums Archäologie und

Altertumswissenschaften 2

2012, 247 Seiten mit 48 Tafeln,

29,7x21 cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-7127-0

€ 61,-



Sigrid DEGER-JALKOTZY –
Nikolaus SCHINDEL (Hg.)

Gold

Tagung anlässlich der Gründung
des Zentrums Archäologie und
Altertumswissenschaften an der
Österreichischen Akademie der
Wissenschaften, 19.–20. April,
2007

Denkschriften der
phil.-hist. Klasse 377

Origines – Schriften des

Zentrums Archäologie und

Altertumswissenschaften 1

2009, 142 Seiten + 64 Seiten,

zahlr. Farb- und SW-Abb.,

29,7x21 cm

ISBN 978-3-7001-6547-7

€ 68,-

VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

Die Canabae von Carnuntum II

Archäologische und GIS-analytische Auswertung der Oberflächensurveys 2009–2010
Mit einem Beitrag von Karin KÜHTREIBER



ISBN 978-3-7001-7629-9

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7773-9

Online Edition

Der römische Limes in Österreich 48

2015, 306 Seiten, 56 Abb., 35
Tafeln, 29,7x21 cm, broschiert
€ 98,-



<http://epub.oeaw.ac.at/7629-9>

Die Carnuntiner *canabae legionis* nehmen unter den römischen Lagervorstädten eine Sonderstellung ein. Dank der in den letzten Jahren intensivierten luftbildarchäologischen Auswertung auf dem Gebiet der heutigen Gemeinden von Petronell und Bad Deutsch-Altenburg (Niederösterreich) liegt mittlerweile ein Gesamtplan vor, der hinsichtlich seines Detailreichtums als singulär unter den römischen Lagervorstädten einzustufen ist. Die Diskussion der Siedlungsentwicklung musste sich aber bisher auf punktuell vorliegende Befunde beschränken. Ein großflächig konzipierter Oberflächensurvey verfolgte deshalb das Ziel, weitere Anhaltspunkte für die Siedlungsausdehnung, für die divergierende Nutzung von Siedlungszonen und für die Siedlungschronologie zu erhalten.

Gedruckt mit Unterstützung des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (FWF).

•••

The *canabae legionis* of Carnuntum occupy a special position amongst the Roman *canabae*. Thanks to the intensified analysis of aerial photographic archaeology over last few years in the area of today's local districts of Petronell and Bad Deutsch-Altenberg (Lower Austria), there is now an overall plan that, in the light of its wealth of detail, can be regarded as unique amongst the Roman *canabae*. The discussion of the development of the settlement, however, has hitherto had to be restricted to selective findings. A large-scale surface survey therefore pursued the aim of obtaining further indications for the extent of settle-

ment, for the varying uses of settlement zones and for settlement chronology.

Printed with the support of the Austrian Science Fund (FWF).

FWF Der Wissenschaftsfonds.



Michael DONEUS – Christian GUGL – Nives DONEUS

Die Canabae von Carnuntum

Eine Modellstudie der Erforschung römischer Lagervorstädte

Der römische Limes in Österreich 47

2013, 291 Seiten mit 131 Abb.,
27 Tafeln und 1 Karte,
29,7x21 cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-7128-7
€ 98,-



Anna FILIGENZI

Art and Landscape

Buddhist Rock Sculptures of Late Antique Swat/Uddiyana

Denkschriften der phil.-hist. Klasse 462

2015, 352 Seiten mit zahlr. Abb.,
29,7x21 cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-7241-3
€ 99,-

Christian GUGL

ist stellvertretender Direktor des
Instituts für Kulturgeschichte
der Antike der Österreichischen
Akademie der Wissenschaften

Silvia RADBAUER

ist freischaffende Archäologin

Michaela KRONBERGER

ist wissenschaftliche Mitarbeiterin im
Wien Museum, Dep. Archäologie und
Geschichte

Der römische Limes in Österreich

Führer zu den archäologischen Denkmälern



Die Donau bildete für mehr als 400 Jahre eine Außengrenze des Imperium Romanum. In dieser Zeit entstanden am österreichischen Limesabschnitt zahlreiche militärische Anlagen, wie Kastelle oder Wachtürme, ebenso wie zivile Siedlungen und Verwaltungszentren. Diese stellten vielfach die Keimzellen moderner Städte und Orte an der Donau dar, deren Stadtbild mitunter noch heute von römischen Gebäuderesten und Straßenverläufen bestimmt wird. In den letzten Jahrzehnten hat die Beschäftigung mit diesen Zeugnissen der römischen Vergangenheit einen starken Aufschwung erfahren, der nicht nur die wissenschaftliche Erforschung ausgewählter Fundplätze, sondern auch die Präsentation der neuesten Ergebnisse für die interessierte Öffentlichkeit betrifft. Dieser archäologische Führer zum römischen Limes in Österreich bietet einen aktuellen Überblick über die zahlreichen neuen Funde sowie

ISBN 978-3-7001-7787-6

Print Edition
2015, 336 Seiten, zahlr.
Farbabb., Faltplan,
20,5x18,7 cm, broschiert
€ 24,90

<http://epub.oeaw.ac.at/7787-6>

Befunde und präsentiert in kurzer und prägnanter Form einen weitgehend vollständigen Katalog aller Orte, an denen materielle Zeugnisse oder zumindest Hinweise auf die Römerzeit gefunden worden sind. Vorangestellt sind einleitende Beiträge namhafter Archäologen und Althistoriker, in welchen Fragen der militärischen Sicherung der Grenze, der Siedlungsentwicklung, der Religionsgeschichte und Alltagskultur sowie der Interaktion mit den benachbarten Germanen behandelt werden. Zahlreiche Abbildungen, Karten und Literaturangaben zu den einzelnen Fundstellen sowie praktische Hinweise zu den Besichtigungsmöglichkeiten runden den Band ab.

•••

For more than 400 years the Danube formed an external border of the Roman Empire. During this time, numerous military facilities were built along the Austrian section of the limes, such as forts or watch towers,

as well as civilian settlements and administrative centres. In many cases these constituted the nuclei of modern towns and villages along the Danube, many of whose townscapes are still today determined by the remains of Roman buildings and the course of Roman roads. Over the last decades, there has been a considerable increase in the interest in these testimonies to the Roman past, which has concerned not only the scholarly investigation of selected find sites but also the presentation of the latest results to the interested public.

This archaeological guide to the Roman limes in Austria gives a current overview of the many new finds and findings and presents in a brief and pithy form a largely complete catalogue of all places at which material testimony or at least indications of the Roman period have been found. It begins with a number of introductory contributions by renowned archaeologists and ancient historians addressing questions of the military securing of the border, the development of settlements, religious history, everyday culture and the interaction with the neighbouring Germanic tribes. Many illustrations, maps and bibliographical references concerning the individual find sites and practical information about the possibilities of visiting them complete the volume.



Andreas PÜLZ
ist Direktor des Instituts für
Kulturgeschichte der Antike der
Österreichischen Akademie der
Wissenschaften



Verena GASSNER
ist Professorin am Institut für
Klassische Archäologie der
Universität Wien



Christian GUGL – Silvia
RADBAUER – Michaela
KRONBERGER

Die Canabae von Carnuntum II

Archäologische und GIS-
analytische Auswertung der
Oberflächensurveys 2009-2010
Der römische Limes in
Österreich 48
2015, 306 Seiten mit 56 Abb., 35
Tafeln, 29,7x21 cm, broschiert
ISBN 978-3-7001-7629-9
€ 98,-



Roman IGL

Die Basilika St. Laurentius in Enns

Aufnahme und
Neuinterpretation der
Grabungsbefunde
Der römische Limes in
Österreich 46
2008, 169 Seiten, 134 SW-Abb., 5
Tafeln, 29,7x21 cm, broschiert
ISBN 978-3-7001-4009-2
€ 95,20

Antike Malerei zwischen Lokalstil und Zeitstil

Akten des XI. Internationalen Kolloquiums der AIPMA, 13.–17. September 2010, in Ephesos



Unter dem Generalthema „Antike Wandmalerei zwischen Lokalstil und Zeitstil“ fand vom 13. bis 17. September 2010 in Ephesos das 11. internationale Kolloquium der AIPMA (Association Internationale pour la Peinture Murale Antique) statt. Rund 150 Spezialisten aus 16 Nationen widmeten sich in einem chronologisch und topographisch breit gefächerten Programm der Frage nach den Charakteristika von Zeit- und/oder Lokalstilen in der antiken Malerei und dem Verhältnis und Einfluss von lokalen Stilen und Traditionen. Der vorliegende Aktenband enthält die 45 Vorträge zum Generalthema sowie weitere 17 Beiträge zu *novitates* und 40 Poster.

Die Autoren widmen sich darin speziell solchen Befunden, die einen reichen Materialbestand in einem gut datierbaren archäologischen Kontext bieten, da hier Einflüsse wie zeitgebun-

ISBN 978-3-7001-7658-9

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7777-7

Online Edition

Denkschriften der phil.-hist. Klasse 468

Archäologische Forschungen 23 2015, Text- und Tafelband mit insg. 1083 Seiten, 29,7x21 cm, broschiert
€ 195,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7658-9>

dene Moden, lokale Werkstatttraditionen und der persönliche Einfluss der Auftraggeber sichtbar werden. Generell wird deutlich, dass bis zur mittleren Kaiserzeit oftmals die Begriffe Zeitstil und Lokalstil fast deckungsgleich verwendbar sind, was auf die zentralistische Struktur des Römischen Reiches und den Vorbildcharakter Roms zurückzuführen ist. Das ändert sich in der späteren Kaiserzeit, und auf den ersten Blick sind Malereien etwa aus Rom (Ostia), Nordafrika und Ephesos verschiedenen Traditionen, Entwicklungen oder lokalen Werkstätten verpflichtet, mit variableren Möglichkeiten der Wandaufteilung, der Farbgebung und der Verwendung von Dekorelementen und Bildthemen, die sich nicht ohne Weiteres in einer gemeinsamen Auffassung von Zeitstil erklären lassen. Abgerundet werden die thematischen Beiträge durch die zahlreichen, in ihrer Qualität

und Bedeutung wichtigen Neufunde.

•••

Under the main theme “Ancient Painting Between Local Style and Period Style”, the 11th international conference of AIPMA (Association Internationale pour la Peinture Murale Antique) took place from September 13 to 17, 2010 in Ephesus (Turkey). In a chronologically and topographically diversified lecture program, about 150 specialists from 16 nations devoted themselves to the characteristics of period and/or local styles in ancient painting and to the relationship and influence of local styles and traditions. The publication at hand presents the 45 lectures on the general topic as well as 17 further contributions on *novitates* and 40 posters. The contributions focus particularly on those findings that offer a rich stock of materials in a well dateable archaeological context. In these, influences such as special transient trends, local workshop traditions and the personal influence of the client can become especially apparent. Chronologically, the contributions span from the Hellenistic period to late Antiquity, the focus of which is placed – besides Pompeii – on paintings of the later Roman Imperial period as well as late Antiquity, with studies on central monuments and important new findings.

Printed with the support of the Austrian Science Fund (FWF).

FWF Der Wissenschaftsfonds.



Josef FISCHER (Hg.)

Der Beitrag Kleinasien zur Kultur- und Geistesgeschichte der griechisch-römischen Antike

Akten des Internationalen Kolloquiums Wien, 3.–5. November 2010
Denkschriften der phil.-hist. Klasse 469
Ergänzungsbände zu den Tituli Asiae Minoris 27
Archäologische Forschungen 24 2014, 350 Seiten mit zahlr. Abb., 29,7x21 cm, broschiert
ISBN 978-3-7001-7527-8
€ 89,-



Claudia LANG-AUINGER
Architektonische Tonreliefs aus den Grabungen der Basilika am Staatsmarkt in Ephesos

Denkschriften der phil.-hist. Klasse 442
Archäologische Forschungen 22 2012, 110 Seiten, mit 40 Tafeln, 29,7x21 cm, broschiert
ISBN 978-3-7001-6953-6
€ 45,-



Norbert ZIMMERMANN
ist wissenschaftlicher Direktor des
Deutschen Archäologischen Instituts
in Rom

Der Beitrag Kleinasiens zur Kultur- und Geistesgeschichte der griechisch-römischen Antike

Akten des Internationalen Kolloquiums Wien, 3.–5. November 2010



ISBN 978-3-7001-7527-8
Print Edition
ISBN 978-3-7001-7775-3
Online Edition
Denkschriften der phil.-hist. Klasse 469
Ergänzungsbände zu den Tituli Asiae Minoris 27
Archäologische Forschungen 24
2014, 350 Seiten, zahlr. Abb.
29,7x21 cm, broschiert
€ 89,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7527-8>

Der vorliegende Band „Der Beitrag Kleinasiens zur Kultur- und Geistesgeschichte der griechisch-römischen Antike“ präsentiert die Akten der gleichnamigen Tagung zum 120-jährigen Bestehen der Kleinasiatischen Kommission der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, die im November 2010 in Wien abgehalten wurde. Im Zentrum des Interesses steht das griechisch-römische Kleinasien, doch bleiben auch Aspekte der (Kultur-)Geschichte anderer kleinasiatischer Völker (Hethiter, Lyder, Lykier) nicht außer Betracht. Der zeitliche Rahmen der Beiträge reicht somit vom 2. Jahrtausend v. Chr. bis in die Spätantike, hat jedoch einen deutlichen Schwerpunkt auf der hellenistisch-römischen Zeit. Entsprechend der wissenschaftlichen Tradition der Kleinasiatischen Kommission weist der Band eine stark epi-

graphische Orientierung auf, er enthält aber auch Beiträge, die sich schwerpunktmäßig mit literarischen Zeugnissen oder archäologischen Quellen beschäftigen. Gewidmet ist die Publikation der kleinasiatischen Kultur- und Geistesgeschichte im weitesten Sinn sowie der kulturellen Ausstrahlung und Wirkung Kleinasiens, behandelt werden Aspekte der Religionsgeschichte, der Historiographie, der Mythologie, der Wirtschaftsgeschichte, der Militärgeschichte, der Lokal- und Verwaltungsgeschichte, der antiken Medizin, der historischen Geographie sowie der Philosophie und Rhetorik.

•••
The volume “The contribution of Asia Minor to the cultural and intellectual history of the Greco-Roman Antiquity” presents the proceedings of a conference celebrating the 120-year anni-

versary of the “Kleinasiatische Kommission” of the Austrian Academy of Sciences, which was held in Vienna in November 2010. It focuses on Greco-Roman Asia Minor but takes also aspects of the (cultural) history of other peoples in Asia Minor (Hittites, Lydians, Lycians) into consideration. The time frame thus ranges from the 2nd Millennium BC to late antiquity, but has a strong emphasis on the Hellenistic and Roman periods. According to the scientific tradition of the Kleinasiatische Kommission the volume has a strong epigraphic orientation, but it also contains articles that deal mainly with literary texts and/or archaeological sources. This publication is devoted to the cultural and intellectual history of ancient Anatolia in the broadest sense as well as the cultural influence and impact of Asia Minor, it addresses therefore issues of religious history, historiography, mythology, economic history, military history, local and administrative history, ancient medicine, historical geography, philosophy and rhetoric.



Josef FISCHER
ist als Archäologe Lehrbeauftragter an der Universität Wien



Norbert ZIMMERMANN (Hg.)
Antike Malerei zwischen Lokalstil und Zeitstil
Akten des XI. Internationalen Kolloquiums der AIPMA, 13.–17. September 2010 in Ephesos
2015, 2 Bände mit insgesamt 1083 Seiten, mit 208 Tafeln, 29,7x21 cm, broschiert
ISBN 978-3-7001-7658-9
€ 195,-



Jan KOSTENEC – Alexander ZÄH
Wissenschaftlicher Nachlass der deutsch-böhmischen Expedition nach Lykaonien, Ostpamphylien und Isaurien (Kleinasien) durchgeführt im Jahre 1902
2011, 131 Seiten, mit Karte u. zahlr. Abb., 29,7x21 cm, broschiert
ISBN 978-3-7001-6497-5
€ 40,-



Christof SCHULER (Hg.)
Griechische Epigraphik in Lykien. Eine Zwischenbilanz
Akten des int. Kolloquiums München, 24.–26. Februar 2005
2007, 196 Seiten Text, 55 SW-Abb. auf 22 Tafeln, 29,7x21 cm, broschiert
ISBN 978-3-7001-3793-1
€ 78,40

VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Malstil und Schreibsprache

Kunsthistorisch-stilkritische und sprachwissenschaftliche Untersuchungen zur Lokalisierung des Münchener „Jüngeren Titirel“ (München, Bayerische Staatsbibliothek, Cgm 8470)



ISBN 978-3-7001-7639-8

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7811-8

Online Edition

Denkschriften der phil.-hist. Klasse 473

Veröffentlichungen (IV) der Kommission für Schrift- und Buchwesen, Monographien, Band 8

2015, 184 Seiten inkl. 43 Tafeln, 29,7x21 cm, broschiert mit Klappen

€ 47,-



<http://epub.oeaw.ac.at/7639-8>

Der um 1430/35 entstandene Münchener „Jüngere Titirel“ wurde bisher entweder nach Südtirol oder nach Wien lokalisiert, wofür sowohl sprachwissenschaftliche als auch kunsthistorische Argumente vorgebracht wurden. Das Autorentduo begibt sich auf eine detaillierte Spurensuche, um die Tatbestände zu klären, wobei anhand von elf weiteren Handschriften auch das Bairisch-Frühneuhochdeutsche zur Darstellung gelangt. Bewusst haben sowohl der Kunsthistoriker Martin Roland als auch der Sprachwissenschaftler Peter Wiesinger zuerst unabhängig gearbeitet, um jede Beeinflussung zu vermeiden. Beide kommen zu demselben Ergebnis: Nicht an den Ufern der Etsch, sondern deutlich nördlicher, nicht in Wien, sondern weiter stromaufwärts, entstand die mit prächtigen Miniaturen ausgestattete Hand-

schrift. Die nun vorliegende Publikation trägt die Argumente beider Disziplinen zusammen und bietet so eine wichtige Anregung zur interdisziplinären Zusammenarbeit.

Gedruckt mit Unterstützung des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (FWF).

•••

The Munich “Jüngerer Titirel” created around 1430/35 has hitherto been located either in South Tyrol or Vienna, with a number of both linguistic and art history arguments being put forward. The two authors pursue a detailed search for traces to clarify the facts, with eleven further manuscripts also being used to demonstrate the Bavarian Early New High German. The art historian Martin Roland and the linguist Peter Wiesinger deliberately began by working separately in order to avoid any

cross-influencing. The two come to the same result: It is not on the banks of the Etsch/Adige, but considerably more to the north, not in Vienna but further upstream that this manuscript with its magnificent miniatures was created. The present publication sets out the arguments of the two disciplines, thereby providing an important stimulus for interdisciplinary collaboration.

Printed with the support of the Austrian Science Fund (FWF).

FWF Der Wissenschaftsfonds.



Martin ROLAND
ist wissenschaftlicher Mitarbeiter
am Institut für Mittelalterforschung
der Österreichischen Akademie der
Wissenschaften



Peter WIESINGER
ist emeritierter Professor für
Germanistik der Universität Wien



Ulrike JENNI – Maria THEISEN

Mittteleuropäische Schulen IV (ca. 1380–1400).

Hofwerkstätten König Wenzels IV. und deren Umkreis

Textband, Tafel- und Registerband

Denkschriften der phil.-hist. Klasse 458
Veröffentlichungen (II) der Kommission für Schrift- und Buchwesen 13

2014, Textband: 252 Seiten mit 130 Abb., Tafelband.: 56 Seiten, mit 272 Abb., 30x21 cm, Leinen
ISBN 978-3-7001-7203-1
€ 121,-



Walter NEUHAUSER

Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck. Teil 8: Cod. 701–800

Bearbeitet von Petra Ausserlechner, Walter Neuhauser, Alexandra Ohlenschläger, Claudia Schretter, Ursula Stampfer. Mit Beiträgen von Kurt Girstmair und Maria Stiegler
Denkschriften der phil.-hist. Klasse 456

Veröffentlichungen (III) der Kommission für Schrift- und Buchwesen 4/8
2014, Katalogband: 539 Seiten, 2 Tafeln, CD-Rom. Registerband: 186 Seiten, 29,7x21 cm, broschiert

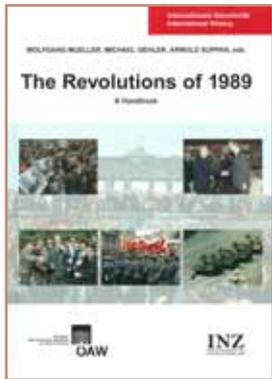
ISBN 978-3-7001-7530-8
€ 125,-

VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

The Revolutions of 1989

A Handbook



ISBN 978-3-7001-7638-1

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7779-1

Online Edition

Internationale Geschichte 2
2014, 705 Seiten, 24,5x17 cm,
Karton mit Überzug
€ 75,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7638-1>

Only a few people foresaw the sudden and momentous events of 1989. Within weeks the seemingly unshakable communist regimes of Eastern Europe were washed away and with them the postwar international order. This book gives an overview over the national revolutions and external reactions. It contains chapters on the revolutions in all major countries of the former communist bloc as well as on the responses of all major international players. The first part examines the revolutionary events – from above and from below – in Eastern Europe as well as China, and their backgrounds. The second part deals with Soviet and Western perceptions and responses. The third part focuses on the aftermath of the revolutions, on societal transformations, the acceptance of the new Central European democracies to NATO and the EU, and on the memory of 1989.

“By far the best collective work on this topic ... This book will be unique, and is much needed – at a time when social scientists continue to strive to understand the ‘Arab revolutions’.”

“We get in-depth analysis and diversity of the assessments.”

Pierre Grosser

Contents:

REVOLUTIONS: Gorbachev and the “New Thinking” (A. Grachev) – Poland 1989 (K. Bachmann) – Hungary 1989 (A. Oplatka) – The Tiananmen Square “Incident” (P. Vamos) – The Revolution in East Germany (H. H. Hertle) – Czechoslovakia in 1989 (J. Suk) – Yugoslavia 1989 (F. Bieber and A. Galijaš) – The End of Communist Rule in Bulgaria (U. Brunnbauer) – The Romanian Revolution (A. U. Gabanyi) – The “Singing Revolution” in the Baltic Republics (K. Brüggemann)
REACTIONS: The Superpowers

(N. M. Naimark) – The USSR (E. Zadorozhnyuk) – US Strategic Planning (Ph. Zelikow) – The Reunification of Germany (A. von Plato) – The USSR and Germany (W. Mueller) – Margaret Thatcher and 1989 (K. Larres) – France and 1989 (G. Saunier) – Italy and 1989 (A. Varsori) – Austria and Eastern Europe (A. Suppan) – Austria and 1989 (M. Gehler)
AFTERMATH: Societal Transformations (D. Segert) – Remembering 1989 (L. Deyanova) – The “Archival Revolution” (M. Prozumenshchikov) – NATO Enlargement (S. R. Sloan) – EU Enlargement (J. O’Brennan) – Epochal Changes (H. Möller) – Chronology



Wolfgang MUELLER
is deputy director of the Institute of Modern and Contemporary Historical Research at the Austrian Academy of Sciences



Michael GEHLER
is director of the Institute of Modern and Contemporary Historical Research at the Austrian Academy of Sciences



Arnold SUPPAN
is former professor for the History of Eastern Europe at the University of Vienna



Arnold SUPPAN

Hitler – Beneš – Tito

Konflikt, Krieg und Völkermord in Ostmittel- und Südosteuropa
Internationale Geschichte/
International History 1
2013, 2. korrigierte Auflage
2014, 3 Bände mit insgesamt
2060 Seiten, 140 Abb., 13 Karten,
24,5x17 cm, Hardcover
ISBN 978-3-7001-7309-0
€ 148,-



David SCHRIFFL

Tote Grenze oder lebendige Nachbarschaft?

Österreichisch-slowakische Beziehungen 1945–1968
Zentraleuropa-Studien 17
2012, 543 Seiten, 24x17 cm,
broschiert
ISBN 978-3-7001-6956-7
€ 49,-



Wolfgang MUELLER – Michael PORTMANN (Hg.)

Osteuropa vom Weltkrieg zur Wende

Zentraleuropa-Studien 10
2007, 423 Seiten, 24x17 cm,
broschiert
ISBN 978-3-7001-3791-7
€ 49,60

Österreichisches Biographisches Lexikon 1815–1950: Band 14

OBL
Österreichisches
Biographisches
LEXIKON

ISBN 978-3-7001-7794-4
Print Edition
2015, 516 Seiten, 23x15 cm,
Karton
Einzelpreis: € 79,-
Abopreis: € 69,-

<http://www.biographien.ac.at>

Das Österreichische Biographische Lexikon erfasst Persönlichkeiten, die im jeweiligen österreichischen Staatsverband geboren wurden, gelebt oder gewirkt haben und zwischen 1815 und 1950 verstorben sind. Diese Persönlichkeiten haben sich auf den verschiedensten Gebieten, wie Politik, Wissenschaft oder Kunst, durch außergewöhnliche Leistungen ausgezeichnet oder sind aus anderen Gründen erwähnenswert. Die Biographien wurden von Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern in Österreich und Deutschland, aber auch Polen, Tschechien, Ungarn, Kroatien, Slowenien und Italien vor Ort recherchiert.

Der 14. Band des Lexikons umfasst den alphabetischen Abschnitt von Stulli Luca bis

Tůma Karel und enthält 935 Biographien. Dazu zählen so berühmte Familien wie die Széchényi von Sárvár und Felsővidek, die Teleki von Szék, die Thun und Hohenstein, die Bankiers Thorsch, die Tischlerdynastie der Thonets, die Großhändlerfamilie Todesco und die Künstlerfamilien Tautenhayn und Taglioni. Weiters beinhaltet er u. a. die Lebensläufe des Geologen Eduard Sueß, des Komponisten Franz von Suppé, des Politikers und Juristen Ivan Šusteršič, der Friedensaktivistin Bertha Freifrau von Suttner, des Ministerpräsidenten Eduard Graf Taaffe, des Anatomen und Politikers Julius Tandler, des Sängers Richard Tauber, des Admirals Wilhelm von Tegetthoff, des Kunstgewerblers und Graphikers Richard Teschner,

des Elektromechanikers und Erfinders Nikola Tesla, des Schauspielers, Regisseurs und Theaterdirektors Hugo Thimig, des Malers und Graphikers Wilhelm Thöny, des Bildhauers Victor Tilgner und des Politikers Jozef Tiso.

•••

The Austrian Biographical Lexicon covers persons who were born, lived or worked in the Austrian national territory at the time and died between 1815 and 1950. These persons excelled through extraordinary achievements in a variety of fields such as politics, science or art or are worthy of mention for other reasons. The biographies have been researched locally by staff in Austria, Germany, Poland, Czech Republic, Hungary, Croatia, Slovenia and Italy.



Österreichische Akademie der
Wissenschaften (Hg.)

**Österreichisches
Biographisches Lexikon
1815–1950, 65. Lieferung**

Telfy Ivan–Töply Robert
Österreichisches Biographisches
Lexikon – Einzellieferung 65
2014, 127 Seiten, 23x15,5 cm
ISBN 978-3-7001-7660-2
€ 29,-



Österreichische Akademie der
Wissenschaften (Hg.)

**Österreichisches
Biographisches Lexikon
1815–1950, 66. Lieferung**

Töply Robert–Tůma Karel
Österreichisches Biographisches
Lexikon – Einzellieferung 66
2015, 143 Seiten, 23x15,5 cm,
broschiert
ISBN 978-3-7001-7793-7
€ 39,-

Die 66. Lieferung beginnt mit dem Eintrag zu dem Großindustriellen und Gutsbesitzer Andreas Töpper und reicht bis zu dem Journalisten, Politiker und Schriftsteller Karel Tůma. Sie beinhaltet u. a. die Lebensläufe von Mitgliedern der Familie Trauttmansdorff-Weinsberg, Trapp und Tomaselli, der Literaturwissenschaftlerin und Feministin Christine von Touaillon, des Schriftstellers Georg Trakl, des Photographen Anton Josef Trčka, des Malers Josef Mathias von Trenkwald, des Philologen Nikolaj Sergeevič Fürst Trubetzkoy, des Fürstbischofs Johann Nepomuk von Tschiderer zu Gleifheim, des Journalisten Karl Tschuppik, des Politikers Vojtech Tuka, des Geologen Franz Edler von Toula, des Meteorologen Wilhelm Trabert, der Mediziner Ludwig Türck und Ludwig Freiherr von Türkheim sowie der Sängerin Milka Trnina.

Die Mitglieder der österreichischen Zentralparlamente 1848–1918

Konstituierender Reichstag 1848–1849. Reichsrat 1861–1918. Ein biographisches Lexikon



Das vorliegende Lexikon bietet zum ersten Mal einen exakten Überblick über die personelle Zusammensetzung der österreichischen Zentralparlamente von der Revolution 1848 bis zum Ende der Habsburgermonarchie 1918. Biographische und parlamentarische Grunddaten der beinahe 3.500 Mitglieder des Parlaments in diesem Zeitraum werden ergänzt durch Angaben zum familiären Umfeld, zur Ausbildung sowie dem beruflichen, gesellschaftlichen und politischen Leben der Parlamentarier vor, während und nach ihrer Mitgliedschaft im Hohen Haus. Die umfangreiche Einleitung bietet einen Überblick über die organisatorische Entwicklung des Parlaments und sein Wirken von den Anfängen in der Wiener Hofreitschule bis zum Untergang der alten Welt am Ende des Ersten Weltkriegs. Damit wird eine entscheidende

ISBN 978-3-7001-7589-6

Print Edition

Studien zur Geschichte der österreichisch-ungarischen Monarchie 33

2014, 1642 Seiten, 24,5x17 cm,
2 Bände, Karton

€ 198,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7589-6>

und bis heute vielfach wenig beachtete politische und gesellschaftliche Führungsgruppe des alten Österreich in den Blick der Öffentlichkeit gerückt. Der Rahmen reicht biographisch von Hugo Graf Abensperg-Traun bis Michał Żyguliński, geographisch von Bregenz bis Brody, von Broumov bis Triest und Kotor. Das Parlament der österreichischen Habsburgermonarchie ist dadurch erstmals in seinen Personen umfassend sichtbar.

•••

The dictionary presents an exact overview of the members of the Austrian central parliaments from the 1848 Revolution until the end of the Habsburg Monarchy in 1918. The entries present basic biographical information for the almost 3,500 members of the houses and details of their parliamentary life, complemented by additional information on personal background,

family, education, and professional, social, and political career, covering the whole lifespan before, during and after their term of office in parliament. An extensive introduction gives an overview of the development of the parliament and its work from the early days in Vienna's Imperial Riding School until the demise of the old world order at the end of the First World War. In this way, the dictionary presents a comprehensive picture of a crucial group within the political and social leadership of old Austria. Biographically, the dictionary runs from Hugo Count Abensperg-Traun to Michał Żyguliński, geographically it covers the huge area from Bregenz to Brody, from Broumov to Trieste and Kotor. For the first time, the parliament of the Austrian Habsburg Monarchy comes to full view in its personal dimension.



Franz ADLGASSER
ist wissenschaftlicher Mitarbeiter
am Institut für Neuzeit- und
Zeitgeschichtsforschung der
Österreichischen Akademie der
Wissenschaften



Andrej RAHTEN

Ivan Šusteršič – Der ungekrönte Herzog von Krain

Die slowenische katholische Bewegung zwischen trialistischem Reformkonzept und jugoslawischer Staatsidee
Studien zur Geschichte der österreichisch-ungarischen Monarchie 32
2012, 22,5x15 cm, broschiert,
438 Seiten

ISBN 978-3-7001-7138-6

€ 69,-



Catherine HOREL

Soldaten zwischen nationalen Fronten

Die Auflösung der Militärgrenze und die Entwicklung der königlich-ungarischen Landwehr (Honvéd) in Kroatien-Slawonien 1868–1914

Studien zur Geschichte der österreichisch-ungarischen Monarchie 31

2009, 262 Seiten, 22,5x15 cm,
brochiert

ISBN 978-3-7001-6496-8

€ 37,60

VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Hohes Haus!

150 Jahre moderner Parlamentarismus in Österreich, Böhmen, der Tschechoslowakei und der Republik Tschechien im mitteleuropäischen Kontext



ISBN 978-3-7001-7564-3

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7784-5

Online Edition

Studien zur Geschichte der österreichisch-ungarischen Monarchie 35
2015, 436 Seiten, 22,5x15 cm, broschiert
€ 79,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7564-3>

Der vorliegende Band ist das überarbeitete und ergänzte Ergebnis einer gemeinsam von der Österreichischen Akademie der Wissenschaften und der Akademie der Wissenschaften der Tschechischen Republik, der Karls-Universität Prag, dem Nationalmuseum in Prag und dem Abgeordnetenhaus des Parlaments der Tschechischen Republik veranstalteten Tagung zur Geschichte des mit dem Februarpatent von 1861 wiederbegründeten Parlamentarismus der österreichischen Länder. Die Publikation in ihrer Konzentration auf das parlamentarische Leben im alten Österreich und seine Spuren in der Tschechoslowakei, der Republik Österreich sowie der Slowakei und der Tschechischen Republik bis in das 21. Jahrhundert beleuchtet nicht nur die

historische Bedeutung des Parlamentarismus. Sie soll auch der politischen Positionierung Österreichs und der Tschechischen Republik im Europa der Gegenwart dienen. Denn die Geschichte des habsburgischen Mitteleuropa ist nicht Vergangenheit – die Probleme, bei deren Lösung die Konfliktpartner versagt haben, belasten die Beziehungen der Staaten und Völker bis in unsere Gegenwart.

•••

The volume presents the revised and amended results of a symposium in Prague commemorating the 150th anniversary of the re-establishment of parliamentary life in the Austrian lands through the *Februarpatent* of 1861. Co-organizers of the conference were the Austrian Academy of Sciences and the Academy of Sciences of the

Czech Republic together with the Charles University, the National Museum in Prague and the Chamber of Deputies of the Parliament of the Czech Republic. The essays focus on the parliamentary life of the Austrian monarchy and its imprints in Czechoslovakia, the Austrian Republic, Slovakia and the Czech Republic until the 21st century. For this reason, the volume not only sheds new light on the historical dimension of parliamentary life. It is also intended to help clarify the political position of Austria and the Czech Republic in today's Europe. The history of Habsburg Central Europe is not just a thing of the past. The unsolved problems of the 19th century still burden the relations of the states and their people to the present.



Franz ADLGASSER

Die Mitglieder der österreichischen Zentralparlamente 1848–1918

Ein biographisches Lexikon Studien zur Geschichte der österreichisch-ungarischen Monarchie 33
2014, 2 Bände mit insgesamt 1642 Seiten, 24,5x17 cm, kartoniert
ISBN 978-3-7001-7589-6
€ 198,-



Franz ADLGASSER
ist wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Neuzeit- und Zeitgeschichtsforschung der Österreichischen Akademie der Wissenschaften



Jana MALÍNSKÁ
ist Historikerin am Masaryk-Institut und Archiv der Akademie der Wissenschaften der Tschechischen Republik



Helmut RUMPLER
ist emeritierter Universitätsprofessor für Neuere und Österreichische Geschichte an der Universität Klagenfurt

Luboš VELEK
ist Direktor des Masaryk-Instituts und Archivs der Akademie der Wissenschaften der Tschechischen Republik

Oesterreichs Neugestaltung

Verfassungspolitik und Verwaltungsreform im österreichischen Neoabsolutismus unter Alexander Bach 1849–1859



Die Studie erfasst mit der Analyse der österreichischen Verwaltungs- und Verfassungspolitik der 1850er Jahre Grundprobleme des österreichischen Neoabsolutismus. Der Neoabsolutismus kann als Reaktion auf die „modernen“ Strömungen des Nationalismus und des Liberalismus betrachtet werden, auf die er mit einer straffen administrativen Unifizierung des Staates, mit der Abwehr des Konstitutionalismus und mit den Mitteln der Repression antwortete. Zugleich bedeutete er eine entscheidende Etappe in der Durchsetzung des „modernen“ Staates. Die administrative Neuordnung des Kaiserstaates richtete sich damit nicht zuletzt gegen den Adel, der im Vormärz weitreichende Herrschaftsfunktionen besessen hatte. Mit der Ablösung der grundherrlichen Jurisdiktions- und Verwaltungsbefugnisse durch die staatliche Verwaltung, der Eingliederung der ehemaligen Dominien in die

ISBN 978-3-7001-7563-6

Print Edition

Studien zur Geschichte der österreichisch-ungarischen Monarchie 34
2015, 553 Seiten, 22,5x15 cm, broschiert
€ 89,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7563-6>

Gemeinden sowie der Aufhebung der ständischen Verfassungen der Länder des Kaisertums wurde er als Herrschaftsstand eliminiert. Der neoabsolutistische Staat vollzog damit in weitreichendem Maße Vorgaben der Revolution von 1848/49. Die Ära des Neoabsolutismus erweist sich somit als grundlegende Transformationsphase der Habsburgermonarchie. In den politischen Führungsgruppen des Kaiserstaates war dies alles andere als unumstritten, während sich dem hochkonservativen Adel zeitweilig Chancen zu einer partiellen Reetablierung adeliger Herrschaftsfunktionen zu bieten schienen. Innenminister Alexander Bach trug als entschiedener Vertreter eines bürokratischen Etatismus maßgeblich dazu bei, dass die nachrevolutionäre Neuformierung staatlicher Strukturen von Bestand blieb. Auch wenn er sich von seinen politischen Zielen des Jahres 1848 weit

entfernt hatte, sind darin seine liberalen Wurzeln erkennbar.

•••

This book provides an analysis of Austrian administrative and constitutional policy in the decade between 1849 and 1859 and investigates fundamental problems of Austrian Neo-Absolutism. Neo-Absolutism can be regarded as a reaction to the “modern” movements of nationalism and liberalism. It aimed for a strict administrative unification, refused constitutionalism and made use of repressive instruments. At the same time, it was a decisive step towards the making of a modern state. The administrative reorganization was directed against the nobility, which had held far-reaching political and administrative functions up to the revolution of 1848. As a class it was now stripped of its ruling functions through the abrogation of its judiciary and administrative competences, through the incorporation of its landed properties into the rural communities and through the abolition of the old constitutions which were based on the Estates in the provinces of the monarchy. The era of Neo-Absolutism was a phase of fundamental transformation for the Habsburg Empire, which in many respects executed the programme of the revolution of 1848. A decisive figure was Alexander Bach, Minister of the Interior from 1849 to 1859. A staunch supporter of bureaucratic etatism, he contributed to the establishment and maintenance of the post-revolutionary structures of the monarchy. Although he had abandoned his political aims of 1848, his liberal roots can still be recognized in the final results of this period of change.



Georg SEIDERER

ist Professor für Neuere Bayerische und Fränkische Landesgeschichte und Volkskunde an der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg



Stefan MALFÈR

Die Protokolle des österreichischen Ministerrates 1848–1867. Abteilung III: Das Ministerium Buol-Schauenstein. Band 6 (3. März 1857–29. April 1858)

Die Protokolle des österreichischen Ministerrates 1848–1867, 2/5
2014, LXV + 426 Seiten, 23,5x16,5 cm, broschiert
ISBN 978-3-7001-7561-2
€ 80,-



Thomas KLETECKA – Anatol SCHMIED-KOWARZIK

Die Protokolle des österreichischen Ministerrates 1848–1867. Abteilung II: Das Ministerium Schwarzenberg. Band 5 (4. Juni 1851–5. April 1852)

Die Protokolle des österreichischen Ministerrates 1848–1867, 2/5
2013, LXX + 739 Seiten, 23,5x16,5 cm, broschiert
ISBN 978-3-7001-7242-0
€ 95,-

VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Coinage of the Iranian Huns and their Successors from Bactria to Gandhara (4th to 8th century CE)



The fourth volume in the series of *Studies in the Aman ur Rahman Collection* (SARC) covers the coinage of the Iranian Huns and their successors. With about 2.450 items this is probably the most complete assemblage of coins from this period, and also includes a substantial number of hitherto unpublished coin types. The collection is further augmented by reference material from all major museums of the world, so that almost every known type is covered.

The aim of this volume, by providing a commented and most complete view of the entire coinage of the Iranian Huns, is to make coins as a primary historic source accessible to the reader and usable for further research for all historical disciplines. The groundbreaking book by Robert Göbl from 1967 is hereby considerably enhanced and partly revised.



Klaus VONDROVEC
is curator for Greek and Roman coins in the Kunsthistorisches Museum Wien

ISBN 978-3-7001-7695-4

Print Edition

Denkschriften der phil.-hist.

Klasse 471

Veröffentlichungen zur

Numismatik 59

2014, 2 Bände mit 960 Seiten,

zahlr. Abb., 30,2x21,5 cm,

Karton

€ 179,-

<http://pub.oeaw.ac.at/7695-4>

The book contains 10 chapters, the Kidarites, Dinars (of the Kidarite and Alkhan period), Alkhan, Tobazini, the Hephthalites, Sasanian Coinage and Imitations, Nezak Shahs, Alkhan-Nezak Crossover, the Western Turk Period and finally *Gandharan Copper*. The latter is a new term and covers a phenomenon which has been labeled "Kashmir Smast" before.

Each chapter discusses the numismatic evidence based on a thorough typological analysis, and a short historical overview summarizes the written sources. The catalogue is arranged by coin type but illustrates every specimen in the Aman ur Rahman collection. In addition, a fully illustrated typological index is provided.



Matthias PFISTERER

Hunnen in Indien

Die Münzen der Kidariten und Alkhan aus dem Bernischen Historischen Museum und der Sammlung Jean-Pierre Righetti. Mit typologischen Zeichnungen von Theresia Eipeldauer

Denkschriften der

phil.-hist. Klasse 459

Veröffentlichungen der

Numismatischen Kommission 57

2014, 328 Seiten, zahlreiche Abb.,

1 Karte, 30,5x21,5 cm, Karton

ISBN 978-3-7001-7372-4

€ 89,-



Nikolaus SCHINDEL

Sylloge Nummorum

Sasanidarum - The Schaaf Collection

With contributions by Michael Alram, Rika Gyselen, and Robert Schaaf

Denkschriften der phil.-hist.

Klasse 470

Veröffentlichungen der

Numismatischen Kommission 58

2014, 263 Seiten, mit 75

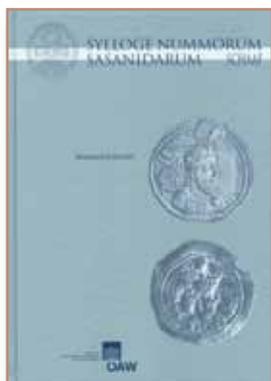
Tafeln, 29,7x21 cm, Karton

ISBN 978-3-7001-7696-1

€ 79,-

Sylloge Nummorum Sasanidarum – The Schaaf Collection

With contributions by Michael Alram, Rika Gyselen and Robert Schaaf



ISBN 978-3-7001-7696-1

Print Edition
Denkschriften der phil.-hist.
Klasse 470
Veröffentlichungen der Numis-
matischen Kommission 58
2014, 263 Seiten, 75 Tafeln
30,2x21,5 cm, kartoniert
€ 79,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7696-1>

Der vorliegende Band ergänzt die Reihe „Sylloge Nummorum Sasanidarum Paris – Berlin – Wien“ um eine bedeutende Privatsammlung, nämlich die Bestände von Robert Schaaf (New Jersey). Insgesamt werden 692 sasanidische Münzen vorgestellt. Die Münzen sind nach denselben typologischen Kriterien wie in den Bänden der Hauptreihe SNS Paris – Berlin – Wien geordnet. Herausragende Einzelstücke werden in Zusammenschau mit dem in den bisherigen SNS-Bänden publizierten Material besprochen.

•••

The present volume is an addition to the publication series *Sylloge Nummorum Sasanidarum Paris – Berlin – Vienna*. It contains the Sasanian coins from the private collection of Robert Schaaf (New Jersey). Altogether 692 coins are catalogued according to the same typological criteria as in the main series *SNS Paris – Berlin – Vienna*. Outstanding specimens are discussed in connection with material published in the main SNS series.



Nikolaus SCHINDEL
ist wissenschaftlicher Mitarbeiter an
der Numismatischen Kommission
der Österreichischen Akademie der
Wissenschaften



Klaus VONDRÓVEC

**Coinage of the Iranian Huns
and their Successors from
Bactria to Gandhara (4th to
8th century C.E.)**

Denkschriften der
phil.-hist. Klasse 471
Veröffentlichungen der
Numismatischen Kommission 59
2014, 2 Bände mit insgesamt 960
Seiten, zahlreiche Abb., 1 Karte,
30,5x21,5 cm, Karton
ISBN 978-3-7001-7695-4
€ 179,-



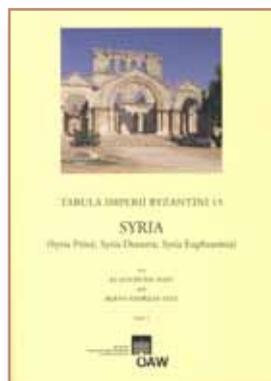
Fabrizio SINISI

**Sylloge Nummorum
Parthicorum: Vologases I –
Pacorus II**

New York – Paris – London –
Vienna – Tehran – Berlin
Denkschriften der
phil.-hist. Klasse 433
Veröffentlichungen der
Numismatischen Kommission 56
2012, 431 Seiten, zahlreiche
Abb., 30,5x21,5 cm, Karton
ISBN 978-3-7001-7206-2
€ 129,-

Syria

(Syria Prōtē, Syria Deuteria, Syria Euphratēsia)



Der Byzantinist Klaus-Peter Todt und der Orientalist Bernd Andreas Vest legen die Ergebnisse ihrer langjährigen Forschungen zur historischen Geographie der byzantinischen Region Syria (entsprechend dem heutigen Mittel- und Nordsyrien, der Südosttürkei und dem nördlichen Libanon) vom 3. bis zum frühen 14. Jahrhundert n. Chr. vor. Als Grundlage dienen vor allem griechische, lateinische, syrische, arabische und armenische Schriftquellen sowie die Dokumentation der baulichen Hinterlassenschaft (Ruinenstädte, Kreuzfahrerburgen, Kirchen und Klöster). Das Werk enthält eine umfangreiche Einleitung zu Geographie, Geschichte (inklusive Sozial-, Kultur- und Religionsgeschichte), Demographie, Wirtschaft und Verkehr des Raumes, sodann Detailergebnisse zu den einzelnen Orten in fast 2000 Lemmata. Ein ausführlicher Index erschließt die Fülle an Material. Zwei Karten (gedruckt und als CD) veran-

ISBN 978-3-7001-7090-7

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7776-0

Online Edition

Denkschriften der

phil.-hist. Klasse 438

Tabulae Imperii Byzantini 15

2015, 3 Bände mit insgesamt

2696 Seiten, 2 Karten, 1 CD-

ROM, 29,7x21 cm, broschiert

€ 390,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7090-7>

schaulichen die Ergebnisse. Das Werk wendet sich an alle, die fundierte und detailreiche Hintergrundinformationen über den Nahen Osten wünschen, sowie an Historiker, Byzantinisten, Orientalisten, Archäologen und Kunsthistoriker.

•••

This work is the result of many years of collaborative research by Klaus-Peter Todt, a Byzantinist, and Bernd Andreas Vest, a specialist in Near Eastern studies. It presents the historical geography of the Byzantine region of Syria (covering parts of present-day central and northern Syria, southeastern Turkey, and northern Lebanon) from the third to the early 14th century AD on the basis of written sources in Greek, Latin, Syriac, Arabic and Armenian. Publications of archaeological remains (deserted cities, crusader castles, churches and monasteries) have also been considered. The work features an extensive introduction to the geography,

history (including social, cultural and religious history), demography, economy and transportation infrastructure of the region, followed by detailed entries for almost 2000 individual locations in the form of a gazetteer. A detailed index and two maps (printed and on a CD) render this wealth of material easily accessible.

This publication will be appreciated by anyone who seeks detailed background information, based on historical sources, about the Middle East, especially historians of the medieval Middle East and Byzantium, archaeologists and art historians.

Printed with the support of the Austrian Science Fund (FWF).

FWF Der Wissenschaftsfonds.



Andreas KÜLZER

Ostthrakien (Euröpē)

Tabula Imperii Byzantini 12

Denkschriften der

phil.-hist. Klasse 369

Tabula Imperii Byzantini 12

2008, 782 Seiten, 144 SW-Abb.

auf Tafeln, 2 Karten,

29,7x21 cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-3945-4

€ 211,-



Johannes KODER

Aigaion Pelagos (Die nördliche Ägäis)

Unter Mitarbeit von Peter

Soustal und Alice Koder

Denkschriften der

phil.-hist. Klasse 259

Tabula Imperii Byzantini 10

1998, 351 Seiten Text, 161

Abbildungen auf Tafeln, 4

thematische Sonderkarten

(1:400.000), 1 Karte (1:800.000),

29,7 x 21 cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-2694-2

€ 138,88

Klaus-Peter TODT

lehrt an der Johannes-Gutenberg-

Universität Mainz und war

Projektmitarbeiter der Tabula

Imperii Byzantini

Bernd Andreas VEST

war Projektmitarbeiter der Tabula

Imperii Byzantini

Byzantinische Epigramme auf Stein

Nebst Addenda zu den Bänden 1 und 2



ISBN 978-3-7001-7601-5

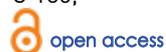
Print Edition

ISBN 978-3-7001-7752-4

Online Edition

Veröffentlichungen zur
Byzanzforschung 35
Byzantinische Epigramme in
inschriftlicher Überlieferung 3
Denkschriften der phil.-hist.
Klasse 474

2014, 2 Bände mit insgesamt
1047 Seiten, davon 132 Seiten
Bildteil, 29,7x21 cm, broschiert
€ 185,-



<http://epub.oeaw.ac.at/7601-5>

In Byzanz wurde das Genre Epigramm besonders geschätzt. Viele der byzantinischen Epigramme sind bis heute in situ als Inschriften erhalten. Ihre Aufarbeitung zum Ziel setzt sich das auf vier Bände angelegte Projekt „Byzantinische Epigramme in inschriftlicher Überlieferung“. Aus dem im Rahmen des Projekts definierten Untersuchungszeitraum (600 n. Chr. – 1500 n. Chr.) sind mehr als 300 aus Stein gearbeitete Epigramme überliefert, die im vorliegenden dritten Band behandelt werden. In der ausführlichen Einleitung sowie im gesamten Band wird auf die Bedeutung von metrischen Steininschriften für die byzantinische Kulturgeschichte hingewiesen. Auf Basis der Überlieferung können Steinepigramme in zwei große Gruppen

unterteilt werden, nämlich Stifter- und Grabepigramme. Hier wie dort dienten Verse nicht nur der Information über den Akt der Stiftung oder den Tod, sondern waren auch ein Mittel der Selbstrepräsentation der Stifter und der Verstorbenen, d. h. vor allem des Kaisers und der Aristokratie. Der Hauptteil der Arbeit ist der kritischen Edition der mehr als 300 Epigramme, deren deutscher Übersetzung und dem philologisch-sprachlichen sowie historisch-realienkundlichen Kommentar gewidmet; auch auf paläographische Fragen hinsichtlich der zeitlichen Einordnung der Epigramme wird eingegangen. Zur Veranschaulichung sind fast alle behandelten Epigramme auch bildlich in einem Tafelteil (in Farbe und Schwarzweiß) dokumentiert. Auch im

vorliegenden dritten Band der Reihe wird auf die Omnipräsenz inschriftlicher Epigramme in Byzanz hingewiesen und die lang unterschätzte Bedeutung von Inschriften für die byzantinische Kultur unterstrichen.

•••

In Byzantium the epigram as a genre was highly appreciated. A considerable number of epigrams is still preserved in situ as inscriptions. Their analysis is the aim of the four planned volumes of the project “Byzantinische Epigramme in inschriftlicher Überlieferung” [“Byzantine epigrams on objects”]. More than 300 and such epigrams preserved on stone, which are treated in the present third volume, are known from the project period 600 AD to 1500 AD. In a detailed introduction as well as in the whole volume the significance of metrical stone inscriptions for Byzantine cultural history is highlighted. On the basis of the preserved material, stone epigrams can be divided into two big groups, namely dedicatory and tomb epigrams. In both cases verses do not only inform us about the foundation act or the death but they are also means for the self-representation of the donor and the deceased, i. e. the emperor and (mainly) the aristocracy.

Printed with the support of the Austrian Science Fund (FWF).

FWF Der Wissenschaftsfonds.



Andreas RHOBY

Byzantinische Epigramme auf Ikonen und Objekten der Kleinkunst

Nebst Addenda zu Band I „Byzantinische Epigramme auf Fresken und Mosaiken“ Denkschriften der phil.-hist. Klasse 408 Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 23 2010, 539 Seiten, 126 Abb., 29,7x21 cm, broschiert **ISBN 978-3-7001-6824-9** € 103,-



Christian GASTGEBER

Miscellanea Codicum Graecorum Vindobonensium II

Die griechischen Handschriften der Bibliotheca Corviniana in der Österreichischen Nationalbibliothek. Provenienz und Rezeption im Wiener Griechischhumanismus des frühen 16. Jahrhunderts Denkschriften der phil.-hist. Klasse 465 Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 34 2014, 426 Seiten, 82 Tafeln, 29,7x21 cm, broschiert **ISBN 978-3-7001-6835-5** € 107,10

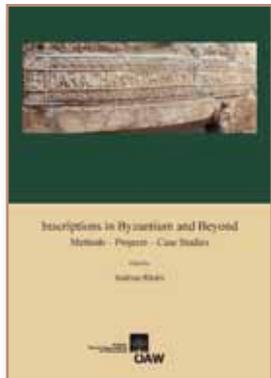


Andreas RHOBY

ist wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Byzanzforschung, der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

Inscriptions in Byzantium and Beyond

Methods – Projects – Case Studies



The present book, the first collective volume entirely devoted to aspects of Byzantine epigraphy, mainly comprises papers delivered at two international meetings (Vienna 2010, Sofia 2011). The book is divided into four sections and includes among others the following contributions: after an introductory article about the “history” of the discipline of Byzantine epigraphy, Cyril Mango tries to define the term “Byzantine inscription” and its limits. Vincent Debiais offers some interesting observations by comparing medieval Latin inscriptions from the West with Byzantine epigraphic traditions. The second section of the book bears the title “Methods of Editing Byzantine Inscriptions”: while the paper of Peter Schreiner discusses the urgent necessity of creating a new epigraphic initiative within Byzantine Studies, Walter Koch

ISBN 978-3-7001-7674-9

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7806-4

Online Edition

Veröffentlichungen zur

Byzanzforschung 38

Denkschriften der

phil.-hist. Klasse 478

2015, 246 Seiten, zahlr. Abb.,

29,7x21 cm, broschiert

€ 65,90



<http://epub.oeaw.ac.at/7674-9>

describes the Western medieval inscription projects in detail. Both Guglielmo Cavallo and Erkki Sironen discuss editorial guidelines while Charlotte Roueché stresses the advantages of creating online-corpora, and Joel Kalvesmaki describes his recently published epigraphic font “Athena Ruby”. The third section covers articles which report current epigraphic projects: two projects from Greece presented will be published within databases. Maria Xenaki discusses the epigraphic wealth of Cappadocia and its hardly studied graffiti. The last section is devoted to case studies articles. Their content ranges from Late Antiquity (Sencer Şahin, Mustafa Sayar) until the middle and the late Byzantine period (Ida Toth, Linda Safran).

•••

Der vorliegende Sammelband – der erste, der zur Gänze Aspekten der byzantinischen Epigraphik gewidmet ist – umfasst in erster Linie Beiträge zweier internationaler Konferenzen (Wien 2010, Sofia 2011). Er gliedert sich in vier Abschnitte und versammelt

unter anderem folgende Artikel: Nach einem einführenden Beitrag über die „Geschichte“ der byzantinischen Epigraphik versucht Cyril Mango den Terminus „Byzantinische Inschrift“ und seine Grenzen zu definieren. Vincent Debiais vergleicht westliche und byzantinische Inschriften. Der zweite Abschnitt des Buches trägt den Titel „Methods of Editing Byzantine Inscriptions“: Während der Beitrag Peter Schreiners die dringende Notwendigkeit einer neuen epigraphischen Initiative innerhalb der Byzantinistik betont, beschreibt Walter Koch detailliert die westlichen Inschriftenprojekte. Sowohl Guglielmo Cavallo als auch Erkki Sironen diskutieren Editionsrichtlinien, während Charlotte Roueché die Vorteile von Online-Corpora beschreibt. Joel Kalvesmaki stellt das kürzlich publizierte epigraphische Font „Athena Ruby“ vor. Der dritte Abschnitt umfasst Artikel, die über laufende epigraphische Projekte berichten: Zwei in Griechenland durchgeführte Projekte werden als Datenbank publiziert werden. Maria Xenaki diskutiert den epigraphischen Reichtum Kappadokiens und die kaum analysierten Graffiti. Der letzte Abschnitt ist Fallstudien gewidmet, deren Inhalt von der Spätantike (Sencer Şahin, Mustafa Sayar) bis in mittel- und spätbyzantinische Zeit reicht (Ida Toth, Linda Safran).

Gedruckt mit Unterstützung des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (FWF).

FWF Der Wissenschaftsfonds.



Andreas RHOBY

Byzantinische Epigramme auf Stein nebst Addenda zu den Bänden 1 und 2

Byzantinische Epigramme in inschriftlicher Überlieferung 3, Teil I und II

Denkschriften der phil.-hist. Klasse 474

Veröffentlichungen zur

Byzanzforschung 35

2014, 2 Bände mit insgesamt 1047 Seiten, davon 132 Seiten Bildteil, 29,7x21 cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-7601-5

€ 185,-



Andreas RHOBY

Byzantinische Epigramme auf Ikonen und Objekten der Kleinkunst

Nebst Addenda zu Band I

„Byzantinische Epigramme auf Fresken und Mosaiken“

Denkschriften der phil.-hist.

Klasse 408

Veröffentlichungen zur

Byzanzforschung 23

2010, 539 Seiten, 126 Abb., 30x21 cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-6824-9

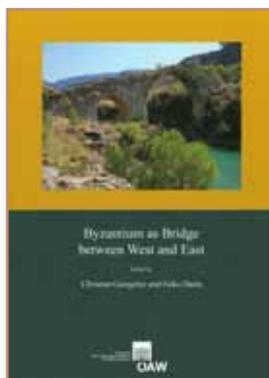
€ 103,-



Andreas RHOBY

ist wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Byzanzforschung, der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

Byzantium as Bridge between West and East



The international conference “Byzantium as Bridge between West and East” (3rd–5th May 2012) at the Austrian Academy of Sciences underlined the mediation role of Byzantium between the cultures in the West and East as well as of its own culture to the neighbouring nations. This mediation was discussed not only in terms of influence, but also of receptive function, symbolized in its bridging role. Such a bridge was built also within Byzantium, in the transition from pagan to Christian culture. The proceedings which were supplemented by additional contributions of specialists underpin the importance of Byzantine culture and politics for an overall understanding of late Roman, medieval and early modern history and once again restore Byzantium from a romanticized oriental, distant,

ISBN 978-3-7001-7664-0

Print Edition
Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 36
Denkschriften der phil.-hist. Klasse 476
2015, 315 Seiten, zahlr. Abb.
29,7x21 cm, broschiert
€ 89,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7664-0>

mysterious kingdom into European history and its cultural landscape. Thus, the focus is particularly on its huge boost, its reception and its mediation between Europe and the East, in a never-ending process of mobility between Europe, Africa and Asia.

•••

Der internationale Kongress „Byzanz als Brücke zwischen West und Ost“ (3.–5. Mai 2012) an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften hat die Vermittlungsrolle von Byzanz zwischen den Kulturen im Westen und Osten bzw. der eigenen Kultur zu den Nachbarvölkern hervorgehoben. Diese Vermittlung wurde dabei nicht nur im Sinne einer Beeinflussung thematisiert, sondern auch in einer rezeptiven Funktion, symbolisiert in seiner Brückenrolle. Eine solche Brücke war ebenso innerhalb von Byzanz zu

schlagen, und zwar am Übergang von einer paganen zu einer christlichen Kultur. Der Aktenband, der um weitere Beiträge von SpezialistInnen ergänzt wurde, untermauert die Bedeutung der byzantinischen Kultur und Politik für ein Gesamtverständnis der spätantiken, mittelalterlichen und frühneuzeitlichen Geschichte und führt einmal mehr Byzanz aus einem verklärt orientalischen, weit entfernten, mysteriösen Reich wieder in die europäische Geschichts- und Kulturlandschaft zurück. Dabei liegt der Schwerpunkt besonders auf seinem enormen Impuls, seiner Rezeption und seiner Vermittlung zwischen Europa und dem Orient, in einem immerwährenden *process of mobility* zwischen Europa, Afrika und Asien.



Christian GASTGEBER
ist wissenschaftlicher Mitarbeiter
am Institut für Mittelalterforschung,
Abteilung Byzanzforschung, der
Österreichischen Akademie der
Wissenschaften



Falko DAIM
ist Professor für Frühgeschichte
und Mittelalterarchäologie und
Generaldirektor des Römisch-
Germanischen Zentralmuseums,
Forschungsinstitut für Archäologie
(RGZM Mainz)



Christian GASTGEBER

Miscellanea Codicum Graecorum Vindobonensium II

Die griechischen Handschriften der Bibliotheca Corviniana in der Österreichischen Nationalbibliothek. Provenienz und Rezeption im Wiener Griechischhumanismus des frühen 16. Jahrhunderts
Denkschriften der phil.-hist. Klasse 465
Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 34
2014, 426 Seiten, 82 Tafeln,
29,7x21 cm, broschiert
ISBN 978-3-7001-6835-5
€ 107,10



Christian GASTGEBER – Ekaterini MITSIOU – Johannes PREISER – KAPPELLER (Eds.)

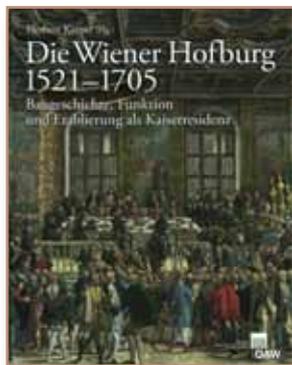
The Register of the Patriarchate of Constantinople. An Essential Source for the History and Church of Late Byzantium

Denkschriften der phil.-hist. Klasse 457
Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 32
2013, 308 Seiten, 29,7x21 cm,
brochiert
ISBN 978-3-7001-7434-9
€ 86,40

VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

Die Wiener Hofburg 1521–1705

Baugeschichte, Funktion und Etablierung als Kaiserresidenz



Band 2 der fünfbändigen Publikationsreihe zur Bau- und Funktionsgeschichte der Wiener Hofburg analysiert deren Entwicklung zur zentralen mitteleuropäischen Kaiserresidenz von Ferdinand I. bis einschließlich Leopold I. Die Neuschreibung der facettenreichen Bau- und Funktionsgeschichte der kontinuierlich sich vergrößerten Residenz wird begleitet von Untersuchungen zu den Repräsentationspraktiken der Habsburger. Nachvollzogen werden sie an der Architektur und ihren Dekorformen, im engen Zusammenhang zwischen Zeremoniell und den Raumfolgen, aber auch an den Räumen des Theaters, der Gartenanlagen und der Sammlungen. Grundlage für die Untersuchung ist der permanente Blick auf die europäischen Verknüpfungen. Im gegebenen Zeitraum ist die Internationalität der Familie

ISBN 978-3-7001-7657-2

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7800-2

Online Edition

Veröffentlichungen zur Bau- und Funktionsgeschichte der Wiener Hofburg 2

Veröffentlichungen zur Kunstgeschichte 13

Denkschriften der phil.-hist. Klasse 444

2014, 625 Seiten, zahlreiche Farbabb., 27,5x22,3 cm, Karton € 89,90

<http://epub.oeaw.ac.at/7657-2>

Habsburg eine besonders zu berücksichtigende Voraussetzung. Der nachweisbar enge Kontakt und der regelmäßige Austausch zwischen den habsburgischen Höfen in Wien, Madrid und Brüssel sind gerade für die Analyse und Bewertung der bau- und raumkünstlerischen Leistungen an der Wiener Hofburg von grundlegender Bedeutung.

Die Hofburg war mit ihren ständig wechselnden Baustellen ein stellvertretender und repräsentativer Untersuchungsraum für das internationale, vornehmlich aber italienisch geprägte Baugeschehen in Mitteleuropa. Doch wurde diese „italianità“ vor Ort einer Transformation unterzogen. Ihre Vermengung mit spezifisch mitteleuropäischen, burgundischen oder spanischen Elementen, zusammen mit dynastisch bedingten oder imperial konnotierten Besonderheiten, gehört zu den auffälligen Prozessen, die an der Hofburg des 16. und 17.

Jahrhunderts beobachtet werden können.

•••

Volume II of the five-volume series of publications on the history of the building and function of the Vienna Hofburg analyses how from Ferdinand I up to and including Leopold I it developed to become the main central European imperial residence. The rewriting of the varied history of the building and functions of the continuously growing residence is accompanied by investigations of the representational practices of the Habsburgs. They are traced in the architecture and its decorative forms, in the close relationship between the ceremonial and the sequence of rooms, but also in the rooms of the theatre, the gardens and the collections. The basis for the investigation is the permanent eye on European connections. In the period of time in question, the internationalism of the Habsburg family was a precondition that must be taken into particular account. The provable close contacts and the regular exchange between the Habsburg courts in Vienna, Madrid and Brussels are of fundamental significance particularly for the analysis and assessment of the architectural and interior design achievements at the Vienna Hofburg. With its ever-changing building sites the Hofburg was a representative and prestigious space for investigation for the international, but primarily Italian-dominated building activities in central Europe.



Werner TELESKO (Hg.)

Die Wiener Hofburg 1835–1918

Der Ausbau der Residenz vom Vormärz bis zum Ende des „Kaiserforums“
Denkschriften der phil.-hist. Klasse 446
Veröffentlichungen zur Kunstgeschichte 15
Veröffentlichungen zur Bau- und Funktionsgeschichte der Wiener Hofburg (herausgegeben von Artur Rosenauer) 4
2012, 544 Seiten, mit zahlr. Farb- u. SW-Abb., 27,5x22,3 cm, gebunden
ISBN 978-3-7001-7231-4
€ 89,90



Mario SCHWARZ (Hg.)

Die Wiener Hofburg im Mittelalter

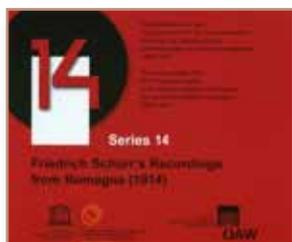
Von der Kastellburg bis zu den Anfängen der Kaiserresidenz (Veröffentlichungen zur Bau- und Funktionsgeschichte der Wiener Hofburg 1
Veröffentlichungen zur Kunstgeschichte 12)
ISBN 978-3-7001-7656-5
ca. 550 Seiten, erscheint 2015
€ 89,90

Herbert KARNER

ist Dozent für Kunstgeschichte und wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für kunst- und musikhistorische Forschungen der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

Series 14: Friedrich Schürr's Recordings from Romagna (1914)

Tondokumente aus dem Phonogrammarchiv.
Gesamtausgabe der historischen Bestände 1899-1950.



ISBN 978-3-7001-7697-8

Tondokumente des Phonogrammarchivs, Serie 14, ÖAW PHA CD 37
2014, Audio CD+Daten CD,
71 Seiten, Booklet
€ 30,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7697-8>

The present series contains a unique collection of 23 *Phonogrammes* featuring various Romagnol dialects. They were recorded between July and August 1914 in Ravenna and Forlì, Italy, by Friedrich Schürr, the Vienna-born Romance scholar. His pioneering research into Romagnol, cut short by the outbreak of World War I, was preceded by comparative diachronic investigations which he conducted during several stays in Italy from 1910 onwards. Primarily aiming at a comprehensive account of stressed vowels in Romagnol dialects, Schürr eventually decided to make use of the phonograph, which enabled the recorded text to be listened to and checked repeatedly. His subsequent application to the Phonogrammarchiv was granted, and an *Archivphonograph* put at his disposal. The

recordings comprise not only Schürr's 57 so-called *Normalsätze* (standardised sentences created for his research purposes), but also the names of weekdays and months, individual phrases and proverbs as well as dialect poems or prose. Schürr's approach of using the phonograph in documenting the dialects of Romagna is all the more important since it constitutes the first sound documentation ever made in the field of dialectology as regards Italy. The publication at hand is the result of the fruitful cooperation between the Phonogrammarchiv and the Centro per il Dialetto Romagnolo of the Fondazione Casa di Oriani.

Veneto 1440

Music from a new Veneto manuscript c. 1440



ISBN 978-3-7001-7631-2

Klingende Forschung 5
OEAW PHA 36
2014, Audio CD,
OEAW CD PHA 36, 36 Seiten
Booklet
€ 18,90

<http://epub.oeaw.ac.at/7631-2>

All of the music on this CD comes from fragments in Munich and Vienna newly reunited in the facsimile edition "A Veneto *Liber cantus* (c. 1440)" (Wiesbaden, 2012), edited by Margaret Bent and Robert Klugseder, which results from Klugseder's discovery of four new leaves in the Austrian National Library, Vienna (Fragm. 661) and Bent's recognition that they belonged to the same original manuscript as an existing set of fragments in the Bavarian State Library, Munich (Mus. ms 3224), eight leaves from an Italian manuscript of the second quarter of the 15th century. We now had 12 leaves, 24 pages, of a manuscript originally containing at least 107 folios, probably more. Taken together, the leaves in Munich and Vienna are a significant addition to the three main Veneto sources of the first half of the century: the extensive

manuscripts Bologna Q15 and Oxford Canon. misc. 213, and the somewhat smaller manuscript Bologna, University Library 2216. Composers are known for all but five of the compositions. Most are local to the Veneto, or, like the northerners Arnold de Lantins and Guillaume Du Fay, are known to have spent part of their careers in north-east Italy, like many young musicians from cities such as Liège and Cambrai. The Italian composers in the Veneto are Cristoforus de Feltro, Antonius de Civitate, Bartolomeo Bruollo, Johannes de Quadris; transalpine composers with Italian careers or associations are Arnold de Lantins, Beltrame Feragut and above all Guillaume Du Fay; in addition, the music of the northerner Johannes de Sarto and the Englishman John Dunstable already circulated in the Veneto.

Christina GHIRARDINI

has been the sound archivist at the Centro per il dialetto romagnolo, Fondazione Casa di Oriani in Ravenna

Gerda LECHLEITNER

ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Phonogrammarchiv der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

Christian LIEBL

ist wissenschaftlicher Mitarbeiter am Phonogrammarchiv der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

Robert KLUGSEDER

ist wissenschaftlicher Mitarbeiter des Instituts für kunst- und musikhistorische Forschung der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

Margaret BENT

ist Emeritus Fellow am All Souls College, Oxford University

Demosthenica libris manu scriptis tradita

Studien zur Textüberlieferung des Corpus Demosthenicum



Demosthenes, der berühmte athenische Redner und Politiker des vierten Jahrhunderts v. Chr., galt schon Dichtern und Staatsmännern der Antike als rhetorisches Vorbild. Die Autorinnen und Autoren dieses Bandes behandeln in ihren Beiträgen die kulturhistorischen und buchgeschichtlichen Aspekte der Demosthenes-Überlieferung: Luciano Canfora die Textgeschichte des Demosthenes im Wandel der Jahrhunderte; Herwig Maehler die in Papyrusfragmenten erhaltenen Kommentare; Konstantinos A. Kapparis die Reden des Apollodoros im Corpus Demosthenicum als eigenständige rhetorische Leistungen; Stefano Martinelli Tempesta die Beziehungen der wichtigsten Textzeugen untereinander; Ernst Gamillscheg die Entstehung des Codex Parisinus graecus 2934 (S); Brigitte Mondrain die Paläographie einiger



Jana GRUSKOVÁ
ist seit 2003 wissenschaftliche Mitarbeiterin an Projekten der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

ISBN 978-3-7001-7553-7

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7730-2

Online Edition

Wiener Studien – Beihefte 36

2014, 382 Seiten, zahlreiche

Farbabb., 22,5x15 cm,

broschiert

€ 60,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7553-7>

Demosthenes-Handschriften mit einer Neudatierung des Codex Monacensis graecus 485 (A); Sofia Kotzabassi die Überlieferung und Rezeption des Demosthenes im 13. Jahrhundert in Byzanz. Der Band enthält darüber hinaus weitere Beiträge zur Textüberlieferung des Corpus Demosthenicum und zur griechischen Rhetorik und ihrer Rezeption von Herbert Bannert, Lisa Benedetti, Lorenzo Maria Ciolfi, Jana Grusková, Felipe G. Hernández Muñoz, László Horváth und Donal Spence McGay.

•••

Demosthenes, the famous Attic statesman and orator of the fourth century BC, has inspired and influenced authors and politicians from antiquity through Byzantine times to the present day, and the study of his speeches has never ceased. Numerous fragments of papyri and parchments from



Herbert BANNERT
ist Professor für Klassische Philologie an der Universität Wien

Ancient Egypt survive, and there are more than two hundred Greek manuscripts containing Demosthenes still available today, dating from the ninth to the 16th century.

The contributions in this volume deal with various palaeographical, cultural and historical aspects of the transmission of Demosthenes: Luciano Canfora on the history of the text of Demosthenes through the ages; Herwig Maehler on commentaries preserved in papyri; Konstantinos A. Kapparis on the speeches of Apollodoros incorporated in the Corpus Demosthenicum; Stefano Martinelli Tempesta on the relationship between the primary manuscripts; Ernst Gamillscheg on the origin of the Codex Parisinus graecus 2934 (S); Brigitte Mondrain on palaeographical and philological aspects of some manuscripts, including a new dating of the Codex Monacensis graecus 485 (A); Sofia Kotzabassi on the transmission and reception of Demosthenes in Byzantium in the 13th century. Further contributions by Herbert Bannert, Lisa Benedetti, Lorenzo Maria Ciolfi, Jana Grusková, Felipe G. Hernández Muñoz, László Horváth and Donal Spence McGay are concerned with other questions of the transmission of the Corpus Demosthenicum, and also more generally with Demosthenes and Greek rhetoric.



Thomas LEMMENS

Tecum sunt quae fugis. Seneca 104. Brief an Lucilius

Ein Kommentar. Interpretation und Ausblick

Wiener Studien, Beihefte 37

2015, 443 Seiten, 22,5x15 cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-7667-1

€ 65,-



Joan SILVA BARRIS

Metre and Rhythm in Greek Verse

Wiener Studien, Beihefte 35
Arbeiten zur mittel- und neulateinischen Philologie 18

2011, 177 Seiten, 22,5x15 cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-6902-4

€ 39,20

VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

Tecum sunt quae fugis. Senecas 104. Brief an Lucilius

Ein Kommentar. Interpretation und Ausblick des Corpus Demosthenicum



ISBN 978-3-7001-7667-1

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7822-4

Online Edition

Wiener Studien – Beihefte 37

2015, 443 Seiten, 22,5x15 cm,

broschiert

€ 65,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7667-1>

Der Band leistet durch die ausführliche Analyse einer der späteren, längeren *epistulae* einen grundlegenden Beitrag zur wissenschaftlichen Erschließung des senecanischen Briefwerks bzw. des philosophischen Œuvres Senecas insgesamt. Die Arbeit beleuchtet dabei eingehend sprachliche und stilistische Auffälligkeiten und Probleme. Besonders textkritische Fragen, die in großer Anzahl vorhanden sind, werden mithilfe bereits bestehender sowie eigener, neuer Emendationsvorschläge diskutiert. Es wird ferner aufgezeigt, wie sich der Brief in Senecas philosophisches Gesamtwerk einordnen lässt; dabei werden die restlichen *epistulae* (v. a. der „Vorgängerbrief“ 28) sowie die Dialoge intensiv miteinbezogen. Vor allem (scheinbare und reale) Widersprüche im Netzwerk des senecanischen Opus können so geklärt werden. Damit unmit-

telbar einhergehend erläutert die Promotionsschrift den philosophischen Hintergrund, d. h. die stoischen Theoreme sowie deren Prägung bzw. Auslegung und Gestaltung durch Seneca in der literarisch-didaktischen Praxis. Nicht nur innerhalb des Œuvres Senecas, auch durch den Vergleich mit den stoischen Vorläufern ergeben sich Reibungspunkte. Interessante Aspekte, die genauer fokussiert werden, sind dabei beispielsweise die Selbstmordproblematik, der *fortuna*-Begriff, das Frauenbild und der Umgang mit den *indifferentia*. Besonders ausführlich wird Senecas Faszination für Sokrates und den jüngeren Cato dargelegt, die zum Ende des Briefes ausführlich anhand eines jeweiligen kurzen biographischen Abrisses gepriesen werden – wodurch auch ein Bogen zurück zum Beginn des Briefes geschlagen wird, wo Seneca sich selbst als

exemplum darbietet.

•••

This dissertation, through the extensive analysis of one of the later longer *epistulae*, makes a fundamental contribution to the scholarly investigation of Seneca's letters and his philosophical works generally.

The work illuminates in detailed linguistic and stylistic anomalies and problems. In particular, text-critical issues, of which there are a large number, are discussed with the assistance of existing and the author's own new proposals for emendation. The author also shows how the letter is to be classified within Seneca's philosophical works as a whole; this intensively involves the remaining *epistulae* (above all the "preceding letter" 28) and the Dialogues. Above all, this clears up (apparent and real) contradictions in the network of Seneca's works. In direct relationship to this, the dissertation elucidates the philosophical background, i.e. the Stoic theorems and the way they were influenced, interpreted and arranged by Seneca in the practice of literary didactics. It is not only within Seneca's works but also through the comparison with the Stoic precursors that points of friction result. Interesting aspects subjected to close attention are for instance the problem of suicide, the concept of *fortuna*, the image of women and the handling of *indifferentia*.



Thomas LEMMENS

ist Lateinlehrer am Wiener Sigmund-Freud-Gymnasium sowie freier Lektor und Journalist



Herbert BANNERT – Jana GRUSKOVÁ (Hg.)

Demosthenica libris manu scriptis tradita

Studien zur Textüberlieferung des Corpus Demosthenicum.

Internationales Symposium in Wien, 22.–24. September 2011

Wiener Studien – Beihefte 36

2014, 382 Seiten, 22,5x15 cm,

broschiert

ISBN 978-3-7001-7553-7

€ 60,-



Joan SILVA BARRIS

Metre and Rhythm in Greek Verse

Wiener Studien – Beihefte 35

Arbeiten zur mittel- und neulateinischen Philologie 18

2011, 177 Seiten, 22,5x15 cm,

broschiert

ISBN 978-3-7001-6902-4

€ 39,20

Die böhmischen Länder in den Wiener Zeitschriften und Almanachen des Vormärz (1805–1848), Teil 3

Tschechische nationale Wiedergeburt – Kultur- und Landeskunde von Böhmen, Mähren und Schlesien – Kulturelle Beziehungen zu Wien

Teil 3: Musik – Bildende Kunst – Darstellende Kunst



ISBN 978-3-7001-7135-5

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7739-5

Online Edition

Sitzungsberichte der phil.-hist.

Klasse 855

Veröffentlichungen zur Litera-

turwissenschaft 31

2014, 426 Seiten, Faltpapier,

24,5x15,2 cm, broschiert

€ 84,-



<http://epub.oeaw.ac.at/7135-5>

Das Wiener Vormärz-Slavica-Projekt am Institut für Kulturwissenschaften und Theatergeschichte der Österreichischen Akademie der Wissenschaften befasst sich mit der „nichtpolitischen“ Metternich'schen Presse, indem es eine Auswertung im Hinblick auf eine spezifische Fragestellung liefert. Die vorliegende Publikation ist der dritte Teil des fünften Bandes der daraus hervorgegangenen komparatistischen Reihe. Einmal mehr wird ins Gedächtnis gerufen, dass böhmische Musiker europaweit auftraten, auch die Neue Welt und das Russische Reich bespielten, besonders aber auch an den Wiener Bühnen teils an maßgeblicher Stelle als Komponisten, Solisten oder Kapellmeister wirkten. Berichte über die bildenden

Künste in den böhmischen Ländern vermitteln einen Einblick in das zeitgenössische Kunstgeschehen. Es ist ein überwiegend „transnationaler“ Trend auszumachen. Notizen über neu errichtete Denkmäler verweisen auf Bestrebungen, im öffentlichen Raum die habsburgische Macht symbolisch zu festigen, aber auch dem Landespatriotismus sichtbare Zeichen zu setzen. Das Theaterleben betreffend ist zu erfahren, dass die Leserschaft der Wiener Blätter, allen voran der „Theaterzeitung“, darüber im Bilde war, was in Prag gespielt wurde. Man erfuhr, dass Aufführungen von tschechischen Stücken und musiktheatralischen Produktionen mit Libretti in tschechischer Übersetzung nur in beschränktem Rahmen (Nachmittagsvorstellungen) möglich waren. Über das Repertoire des sogenannten „böhmischen Theaters“ wurde en detail

Bericht erstattet. Der vorliegende Band erschließt reichhaltige Quellen zur Theater-, Musik- und Kunstgeschichte der Biedermeierzeit und schlägt ein bedeutendes Kapitel der Pressegeschichte auf.

•••

The Vienna Vormärz-Slavica project at the Institute for Cultural Sciences and Theatre History of the Austrian Academy of Sciences addresses the “non-political” Metternich press by providing an analysis with respect to a specific issue. The present publication is the third part of the fifth volume of the resulting comparative series. Once again, we are reminded that Bohemian musicians performed throughout Europe, as well as in the New World and the Russian Empire, but particularly worked at the Vienna stages, some in decisive positions, as composers, soloists or band masters. Reports about the fine arts in the Bohemian territories communicate an impression of contemporary art activities. A primarily transnational trend can be identified. Notes on newly constructed monuments refer to efforts to consolidate the Habsburg power symbolically in the public space, but also to set visible signs of local patriotism.

Printed with the support of the Austrian Science Fund (FWF).

FWF Der Wissenschaftsfonds.



Gertraud MARINELLI-KÖNIG

Die böhmischen Länder in den Wiener Zeitschriften und Almanachen des Vormärz (1805–1848), Teil 2

Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 836

Veröffentlichungen zur

Literaturwissenschaft

des Instituts für

Kulturwissenschaften und

Theatergeschichte unter der

Leitung von Michael Rössner

(Name der Reihe geändert

2011) 29

2013, 764 Seiten, Faltpapier,

24,5x15,3 cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-6839-3

€ 99,-



Gertraud MARINELLI-KÖNIG

Die böhmischen Länder in den Wiener Zeitschriften und Almanachen des Vormärz (1805–1848), Teil 1

Tschechische nationale Wiedergeburt – Kultur- und

Landeskunde von Böhmen,

Mähren und Schlesien –

Kulturelle Beziehungen zu Wien

Sitzungsberichte der

phil.-hist. Klasse 801

Veröffentlichungen zur

Literaturwissenschaft

des Instituts für

Kulturwissenschaften und

Theatergeschichte unter der

Leitung von Michael Rössner

(Name der Reihe geändert

2011) 28

2011, 1080 Seiten, 2 Faltpapiere,

24,5x15,3 cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-6551-4

€ 140,-



Gertraud MARINELLI-KÖNIG

ist wissenschaftliche

Mitarbeiterin des Instituts

für Kulturwissenschaften

und Theatergeschichte der

Österreichischen Akademie der

Wissenschaften

Wörterbuch der bairischen Mundarten in Österreich, 41. Lieferung (9. Lieferung des 5. Bandes)

elektrisch – Ęzzes



ISBN 978-3-7001-7795-1

Print Edition
Bayerisch-Österreichisches
Wörterbuch, I. Österreich 41
2015, 88 Seiten, 27x19 cm,
broschiert
€ 34,80

Mit der Lieferung 41 und der Artikelstrecke *elektrisch – Ęzzes* wird der 5. Band des WBÖ (*deu – Ęzzes*) mit 1792 Spalten abgeschlossen. Die Stichwörter *Elle*, *Eppel*, *Ermel*, *Esse*, *Ętze*, *Etter* samt dazugehörigen Komposita geben in ihrer Belegpräsentation einen Einblick in den bäuerlichen Fachwortschatz, kurze sachliche Beschreibungen veranschaulichen zudem die Bedeutungsentwicklungen, z. B. bei *Elle*, vom „Teil des Arms“ zu „Wollsträhne“, oder bei *Eppel*, einem Reliktwort, das als „Teil des Vordergestells beim Wagen oder Schlitten“ sehr früh aus dem Slawischen übernommen wurde und als „tragendes Querholz bei Transportgeräten“, „Kipfstock“, „Handhabe am Sensenstil“ u. ä. bis heute vereinzelt im aktiven Sprachgebrauch verwendet wird. Interessant und vielschichtig sind auch die Bedeutungen von *Ellend*, *Ende* als Abstrakta und Konkreta. Unter den zahlreichen Pflanzennamen ist der Artikel *Ęlse* mit seinen zahlreichen lautlichen Spielformen, die namengebend für die Traubenkirsche und ähnlichen nicht

näher bestimmbar Pflanzen sind, vor allem kulturgeschichtlich interessant. Mehrere Spalten nehmen die Artikel *ēr*, *sie*, *ēβ* bzw. *ēβ*, *enk* ein, die auf grammatikalische Sonderformen und die gesellschaftlichen Konventionen in der Anrede verweisen und eng an den sozialen Status der Akteure geknüpft sind. Unter dem Stichwort *ēβen* sind Verbum, Substantivierung und Konkretum gemeinsam behandelt worden. Die zahlreich angeführten Fügungen, Redensarten, Komposita und historischen Belege zeugen von der wichtigen gesellschaftlichen Rolle des Essens im bäuerlichen Jahreslauf sowie bei besonderen Anlässen wie Taufe und Hochzeit.

•••

The 41st instalment with the series of articles from *elektrisch* to *Ęzzes* completes the fifth volume of the WBÖ (*deu – Ęzzes*) with its 1792 columns. The references cited under the entries for *Elle*, *Eppel*, *Ermel*, *Esse*, *Ętze*, and *Etter*, together with the corresponding composite words, give an insight into the technical vocabulary of the peasant world,

while in addition short factual descriptions demonstrate the development of meaning, for instance with *Elle*, from “part of the arm” to a “skein of wool”, or with *Eppel*, a relic from times past that was adopted at a very early date from the Slav as “load-bearing part of the front frame of a cart or sleigh”, and is still today occasionally to be found in active linguistic use as “load-bearing cross timber in transport devices”, “ferrule”, “action with the scythe handle” and the like. There are also interesting and varied meanings of *Ellend* and *Ende* as abstract and concrete nouns. Amongst the many plant names, the article on *Ęlse* with its many phonetic variations, which gave its name to the bird cherry and similar unidentifiable plants, is of particular interest for cultural history. The article on *ēr-sie-ēβ / ēβ, enk* covers a number of columns, referring to special grammatical forms and social address conventions closely related to the social status of the actors. Under the entry for *ēβen*, the verb, substantivisation and concrete noun are dealt with together. The numerous insertions, ways of speaking, composite nouns and historical evidence cited testify to the important social role of eating in the course of the peasant year and at special occasions such as baptisms and weddings.



Institut für Corpuslinguistik und Texttechnologie (Hg.)

Wörterbuch der bairischen Mundarten in Österreich, 40. Lieferung (WBÖ)

Bayerisch-Österreichisches Wörterbuch, I. Österreich 40
2013, 189 Seiten, 27x19 cm,
broschiert
ISBN 978-3-7001-7526-1
€ 29,80



Institut für Corpuslinguistik und Texttechnologie (Hg.)

Wörterbuch der bairischen Mundarten in Österreich, 39. Lieferung (WBÖ)

Bayerisch-Österreichisches Wörterbuch, I. Österreich 39
2012, 189 Seiten, 27x19 cm,
broschiert
ISBN 978-3-7001-7237-6
€ 29,80

Altdeutsches Namenbuch, 16. Lieferung

Die Überlieferung der Ortsnamen in Österreich und Südtirol von den Anfängen bis 1200
Vorarlberg A–Z



ISBN 978-3-7001-7628-2

Print Edition
2015, 299 Seiten, 27x19 cm,
broschiert
Einzelpreis € 79,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7628-2>

Das historisch-philologische Namenbuch erschließt sämtliche Siedlungsnamen (Orts-, Berg-, Flur-, Gewässernamen) Österreichs, die in den historischen Quellen vom 8. bis zum 12. Jahrhundert genannt sind. Es wurden dafür sowohl die in- als auch die ausländischen Quellen in ihrer Gesamtheit erfasst. Die Anordnung der einzelnen Ortsnamen erfolgt nach den heutigen amtlichen Benennungen in alphabetischer Reihenfolge. Durch die Einbeziehung der historischen Sekundärliteratur zur Datierung und Lokalisierung sowie durch die Überprüfung der Schreibungen anhand der Originale wird eine sprachwissenschaftlich einwandfreie Analyse der Namen gewährleistet, die in Kurzform jedem Namenartikel beigegeben ist. Österreich liegt im Schnittpunkt der drei großen Sprachfamilien, des Germanischen, Romanischen und Slawischen,

wodurch die Namenlandschaft unseres Raumes geprägt ist. Slawische, romanische, deutsche und vordeutsche Ortsnamen legen beredtes Zeugnis ab von einem seit urgeschichtlicher Zeit und von einer Völkervielfalt besiedelten Raum und sind somit Teil des historischen Erbes unseres Landes. Die vorliegende 16. Lieferung bildet den Abschluss dieses Langzeitunternehmens, sie enthält die Namen Vorarlbergs (A–Z), Nachträge zu den vorangegangenen Lieferungen und ein gänzlich neu bearbeitetes Quellen- und Literaturverzeichnis. Beigefügt ist darüber hinaus ein umfangreiches Register, das nach Sprachen gegliedert ist und die Appellativa, Personennamen sowie Suffixe enthält.

•••
The historical-philological book of names covers all Austrian place names (names of villages, mountains, districts and waters)

referred to in the historical sources from the 8th to the 12th centuries. The entirety of Austrian and foreign sources have been covered. The arrangement of the individual place names is in alphabetical order according to their current official names. The inclusion of the historical secondary literature for dating and localisation, and the verification of the spelling using the originals ensures that the analysis that accompanies each name in brief form is linguistically accurate. Austria lies at the meeting point of three major linguistic families, the Germanic, the Romance and the Slav, a factor that has determined the name landscape of our region. Slav, Romance, German and Pre-German place names are eloquent testimony of a region that has been settled from prehistoric times by a variety of peoples, and thus constitute part of the historic heritage of the region. The present 16th volume deals with the names of Vorarlberg (A–Z). It also contains addenda to the previous volumes and a completely new, updated list of abbreviations and sources. An additional register provides a list of the appellativa, personal names and suffixes according to their linguistic origin.



Isolde HAUSNER
ist ehem. Direktorin des Instituts für Österreichische Dialekt- und Namenlexika der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

Elisabeth SCHUSTER
ist ehem. Mitarbeiterin des Instituts für Österreichische Dialekt- und Namenlexika der Österreichischen Akademie der Wissenschaften



Isolde HAUSNER – Elisabeth SCHUSTER (Bearb.)

Altdeutsches Namenbuch, 15. Lieferung

Altdeutsches Namenbuch 15
2004, 85 Seiten, 27x19 cm,
broschiert

ISBN13: 978-3-7001-3308-7
€ 37,-



Isolde HAUSNER – Elisabeth SCHUSTER (Bearb.)

Altdeutsches Namenbuch, 14. Lieferung

Altdeutsches Namenbuch 14
2003, 80 Seiten, 27x19 cm,
broschiert

ISBN13: 978-3-7001-3165-6
€ 37,-



Helen BITO – Isolde HAUSNER – Elisabeth SCHUSTER (Bearb.)

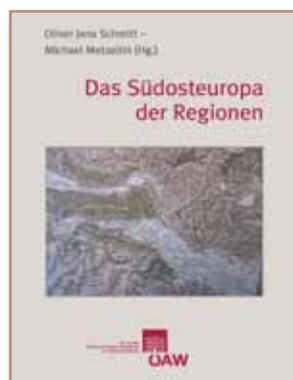
Altdeutsches Namenbuch, 13. Lieferung

Altdeutsches Namenbuch 13
2002, 79 Seiten, 27x19 cm,
broschiert

ISBN 978-3-7001-3061-1
€ 33,60

VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

Das Südosteuropa der Regionen



ISBN 978-3-7001-7726-5

Print Edition

Sitzungsberichte der phil.-hist.

Klasse 858

2015, 756 Seiten,

24x17 cm, broschiert

€ 89,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7726-5>

Südosteuropa wird überwiegend über seine Nationalstaaten wahrgenommen. Diese sind aber Produkte des 19.–21. Jahrhunderts und verdecken kulturelle Raumstrukturen, die über wesentlich längere Zeiträume gewachsen sein können. Noch heute werden in vielen Staaten, nicht nur Südosteuropas, regionalgeschichtliche Ansätze und regionalkulturelle Strömungen eher als negativer Faktor für die nationalstaatliche Einheit betrachtet. „Das Südosteuropa der Regionen“ geht demgegenüber der Frage nach, ob „Region“ für Südosteuropa als geschichts- und kulturwissenschaftliche Forschungskategorie flächendeckend gewinnbringend verwendet werden kann, und zwar nicht, um den Nationalstaat als Deutungseinheit zu ersetzen, sondern um ihn zu ergänzen bzw. in Epochen vor dem Nationalstaat eine Deutungsebene unter jener der

Imperien und oberhalb des Lokalen einzuführen. Im Band behandelt werden Regionen von Dalmatien bis zur Bukowina und von Slawonien bis Thrakien. Das Werk ist ein regionalgeschichtliches Lesebuch zum europäischen Großraum Südosteuropa, aber auch ein Beitrag zur derzeit sehr aktuellen Frage nach der politischen, gesellschaftlichen und symbolischen Bedeutung von Region in ganz Europa.

•••

Europe is largely perceived in terms of its nation states. These states are however products of the nineteenth–twenty-first centuries and as such disguise cultural spaces that in some cases have developed over much longer periods of time. To this day, in many countries – and not only in Southeastern Europe – regional approaches to history and regional cultural movements tend to be considered detrimen-

tal to the unity of a nation state. *Southeastern Europe through its Regions* examines whether the concept of “region” is a universally useful category for historical and cultural research on Southeastern Europe. This is not merely to create a substitute for an understanding of the nation state, rather it is intended as a complementary approach which also allows interpretation of this space in the eras before state building, below the imperial and above the local level. The volume examines regions from Dalmatia to Bucovina and from Slavonia to Thrace. It is both a regional-historical reader on Southeastern Europe and a response to the current question of the political, historical and symbolic significance of the region for Europe as a whole.



Gerhard NEWEKLOWSKY

Die südslawischen Standardsprachen

Schriften der Balkan-Kommission (ab 1999) 51
2010, 292 Seiten, 18 Abb.,
24x17 cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-6840-9

€ 49,90

Oliver Jens SCHMITT
ist Professor am Institut für
Slawistik der Universität Wien

Michael METZELTIN
ist Professor am Institut für
Romanistik der Universität Wien

Astronomical Diaries and Related Texts from Babylonia

Volume VII: Almanacs and Normal Star Almanacs



ISBN 978-3-7001-7627-5

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7734-0

Online Edition

Denkschriften der phil.-hist.

Klasse 466

2014, 457 Seiten, 123 Tafeln,

30,2x21,5 cm, Karton

€ 109,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7627-5>

This volume contains an edition of clay tablets written during the time from the 3rd century BC to the 1st century AD. They list astronomical phenomena for a given year in chronological sequence, like a calendar. All data are calculated in advance. They are: first and last appearances of the moon and planets, with day number and zodiacal sign; solstices and equinoxes and phenomena of Sirius. For the outer planets, stations and acronychal risings are given. The entrances of planets into zodiacal signs are also listed. In some of the tablets, the conjunctions of planets with fixed stars are predicted. The predictions were most likely done with the help of "Goal-Year Texts", which were edited in volume VI.

•••

Dieser Band bietet eine Edition von Tontafeln, die in der Zeit vom 3. Jahrhundert v. Chr. bis zum 1. Jahrhundert n. Chr. geschrieben wurden. Sie enthalten kalenderartige Aufzählungen astronomischer Ereignisse für ein bestimmtes Jahr in zeitlicher Reihenfolge. Alle Angaben in diesen Texten sind vorausberechnet. Es geht um die ersten und letzten Sichtbarkeiten von Mond und Planeten, mit Datum und Tierkreiszeichen, ferner um Sonnenwenden und Äquinoktien sowie die Phänomene des Sterns Sirius. Bei den äußeren Planeten werden auch die Daten der Stillstände und Oppositionen aufgezählt. Außerdem wird angegeben, wann die Planeten von einem Tierkreiszeichen in ein anderes wechseln. Einige der Tafeln erwähnen auch die

Konjunktionen von Planeten mit Fixsternen. Die Vorausberechnungen wurden vermutlich wenigstens teilweise mit Hilfe der in Band VI edierten "Goal-Year Texts" gemacht.



Hermann HUNGER
ist emeritierter Professor am
Institut für Orientalistik der
Universität Wien



Hermann HUNGER (Ed.)

Astronomical Diaries and Related Texts from Babylonia

Volume VI, Goal Year Texts
Reihe: Denkschriften der
phil.-hist. Klasse 346

Erscheinungsjahr: 2006

ISBN 978-3-7001-3727-6

€ 95,20



Hermann HUNGER (Ed.)

Astronomical Diaries and Related Texts from Babylonia

Volume V: Lunar and Planetary
Text Edited by Hermann
Hunger – Including Materials
by Abraham J. Sachs – With an
Appendix by John M. Steele
Reihe: Denkschriften der phil.-
hist. Klasse 299

Erscheinungsjahr: 2001

ISBN 978-3-7001-3028-4

€ 79,-

Alanic Marginal Notes in a Greek Liturgical Manuscript



ISBN 978-3-7001-7592-6

Print Edition
ISBN 978-3-7001-7809-5
Online Edition
Sitzungsberichte der phil.-hist.
Klasse 859
Veröffentlichungen zur
Iranistik 76
Grammatica Iranica 2
2015, 69 Seiten Text, 30 Tafeln,
22,5x15 cm, broschiert
€ 21,80

<http://epub.oeaw.ac.at/7592-6>

The book represents the first publication of the complete corpus of Alanic marginal notes in a 13th century Byzantine manuscript from the Library of the Academy of Sciences in Saint Petersburg. This manuscript is a Greek Old Testament lectionary, or Prophetologion, which at one point was owned and used by an Alanic priest who had learned to read and write Greek, but felt the need to identify the feasts in the margin of his manuscript, because he could not easily find them by skimming the text. For this purpose, he wrote an abbreviated heading of his own in the margin, next to the full heading of the manuscript. There are altogether 34 marginal notes in the manuscript (24 Alanic, 9 Greek, and 1 mixed). In this edition, every note is fol-

lowed by the Greek heading, to which the note refers, its translation, and a black-and-white photograph. Then, a short outline of the liturgical context is provided, when necessary, followed by paleographic comments and an analysis of the meaning of the note and its linguistic structure.

The edition of the notes ends with a discussion of the spelling conventions and the language of the notes and with an appendix on the Alanic text in Tzetzē's *Theogonia*.

The book is further provided with full-color photographs of all pages containing marginal notes.



Tilmann TRAUSCH

**Formen höfischer
Historiographie im
16. Jahrhundert**

Geschichtsschreibung unter den
frühen Safaviden: 1501–1578
Sitzungsberichte der phil.-hist.
Klasse 861
Veröffentlichungen zur Iranistik
(umbenannt 2003) 77
2015, Format: 2015, 513 Seiten,
22,5x15 cm, broschiert
ISBN 978-3-7001-7666-4
€ 75,-



Manfred HUTTER

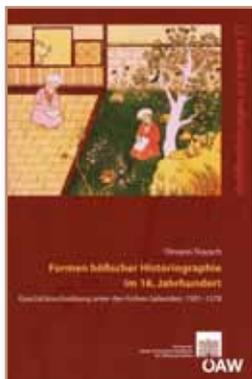
**Iranisches
Personennamenbuch,
Band 7/Faszikel 2:
Iranische Personennamen
in der hebräischen Bibel**

Iranisches Personennamenbuch
Band 7/Faszikel 2
Sitzungsberichte der phil.-hist.
Klasse 860
Iranische Onomastik 14
2015, 83 Seiten, 22,5x15 cm,
brochert
ISBN 978-3-7001-7593-3
€ 19,-

Alexander LUBOTSKY
is Professor of Comparative
Indo-European Linguistics at
Leiden University

Formen höfischer Historiographie im 16. Jahrhundert

Geschichtsschreibung unter den frühen Safaviden: 1501–1578



Im Zentrum dieser Studie steht die Anwendbarkeit verschiedener Kategorien, die dazu dienen, das historiographische Feld des vormodernen Iran zu strukturieren. Soll die heutige Forschung Chroniken alleine anhand der Dynastien einordnen, deren Mitgliedern sie gewidmet sind? Anhand der Chroniken, die zwischen 1501 und 1578 im Umfeld der höfischen Zentren Herat und Qazvin entstanden sind, wird aufgezeigt, wie in diesen Werken die Geschichte der islamischen Welt bis zu den Herrschern der Safaviden niedergeschrieben wurde. Gegenstand der Studie ist die äußere Form von Chroniken: Umfang, Struktur und Stil, die signifikante Unterschiede zwischen den einzelnen Texten aufweisen. Während die Chroniken Herats Geschichte detailliert, als zusammenhängende Erzählung konzipiert und wortreich erzählen, fassen

ISBN 978-3-7001-7666-4

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7810-1

Online Edition

Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 861

Veröffentlichungen zur

Iranistik 77

2015, 513 Seiten, 22,5x15 cm,

broschiert

€ 75,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7666-4>

die Texte Qazvins sie inhaltlich knapp, episodisch und in geradliniger Sprache zusammen. Abseits der Widmung haben die mutmaßlich safavidischen Chroniken des 16. Jahrhunderts nicht allzu viel gemein. So zeigt die Analyse der äußeren Formen dieser historischen Erzählungen die Begrenztheit des Einflusses der Familie der Patrone auf zumindest weite Teile der unter ihrer Herrschaft geschriebenen historiographischen Werke. Im Gegenzug verdeutlicht sie den Einfluss konkreter Kontexte und vor allem langfristiger Strukturen auf das Schreiben von Geschichte im vormodernen Iran und eröffnet somit neue Perspektiven für die Historiographieforschung.

•••

This study focuses on the applicability of different categories to structure the historiographic field of pre-modern Iran. Should modern research classify chro-

nicles solely on the basis of the dynasty in whose member's name they were written? Based on chronicles written between 1501 and 1578 at the courts of Herat and Qazvin, this study shows how the history of the Islamicate World down to the Safavid rulers was told. The external form of the chronicles is the subject of this study: volume, structure, and style, which show significant differences between the individual texts. While the chronicles from Herat tell history in great detail as a coherent narrative in wordy style, the texts from Qazvin present a scant summary in episodic form and straightforward language. Apart from the dedication, the presumed Safavid chronicles do not have all too much in common. Thus, an analysis of the external forms of these narratives shows the rather limited influence of the family of patrons on large parts of the historiographical texts written under their rule. In return, it illustrates the influence of concrete contexts and long-term structures on the writing of history in pre-modern Iran and thus provides new perspectives for historiographical research.



Manfred HUTTER

Iranisches Personennamenbuch Band 7/Faszikel 2: Iranische Personennamen in der hebräischen Bibel

Iranisches Personennamenbuch Band 7/Faszikel 2

Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 860

Iranische Onomastik 14
2015, 83 Seiten, 22,5x15 cm,
broschiert

ISBN 978-3-7001-7593-3

€ 19,-



Alexander LUBOTSKY

Alanic Marginal Notes in a Greek Liturgical Manuscript

Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 859

Veröffentlichungen zur Iranistik (umbenannt 2003) 76

Grammatica Iranica 2

2015, 69 Seiten Text, 30 Tafeln,
22,5x15 cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-7592-6

€ 21,80

Tilmann TRAUSCH

hat in München Geschichte und Kultur des Nahen Orients sowie Turkologie studiert und 2012 an der Universität Hamburg in Iranistik promoviert

Iranisches Personennamenbuch, Band 7/Faszikel 2

Iranische Personennamen in der hebräischen Bibel



ISBN 978-3-7001-7593-3

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7783-8

Online Edition

Sitzungsberichte der phil.-hist.

Klasse 860

Iranische Onomastik 14
2015, 83 Seiten, 22,5x15 cm,
broschiert
€ 19,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7593-3>

Der Band verbucht insgesamt 54 Namen der Hebräischen Bibel (einschließlich der Abschnitte in Aramäisch), für die eine iranische Deutung sicher oder plausibel ist; ferner werden 17 Namen kritisch diskutiert, für die in der Forschung unterschiedliche iranische Herleitungen vorgeschlagen wurden, die jedoch abzulehnen sind. Mit dem Band liegt somit ein verlässliches Referenzwerk vor, durch das die Einträge dieser Namen in Ferdinand Justis „Iranischem Namenbuch“ (1895) und die Analyse von Isidor Scheftelowitz („Arisches im Alten Testament I“, Königsberg 1901), auf die in Studien zur Bibel im letzten Jahrhundert regelmäßig verwiesen wurde, überholt sind. Für alle 71 Namen werden – soweit eine Entsprechung vorliegt – für spätere Studien die Namensform der Septuaginta sowie die Belege nachgewiesen. Nach in der Regel kurzen Angaben

zur Prosopographie liegt der Schwerpunkt des Textes in der Diskussion der etymologischen Deutungsmöglichkeit(en), wobei auch Herleitungen der Namen aus semitischem Sprachgut evaluiert werden. Ausführliche Register erschließen das onomastische Vergleichsmaterial. Neben dem Ertrag für die Iranistik ist der Band von besonderem Interesse für die Bibelwissenschaften.

•••

This volume presents 54 names of the Hebrew Bible (including the chapters in Aramaic) which can be derived from Iranian languages. The book also includes 17 other names which do not have an Iranian etymology, but which had been interpreted as Iranian in previous research. This new reference work of Iranian names in the Bible can fully replace the treatment of these names given by Ferdinand Justis's *Iranisches Namenbuch* (1895) and by Isidor Schef-

telowitz (*Arisches im Alten Testament I*, Königsberg 1901) which are – though outdated in many cases – still frequently quoted in Biblical studies. For all 71 names the Biblical references and the form of the name in the Septuaginta are given, followed by – mostly short – prosopographical information. The longest section for each name is the discussion of the etymological interpretation of the name, including also possible derivations from Semitic languages. The book concludes with detailed indices. The volume will be of interest both to specialists in studies of the Hebrew Bible and of Iranian languages.



Tilman TRAUSCH

**Formen höfischer
Historiographie im
16. Jahrhundert**

Geschichtsschreibung unter den frühen Safaviden: 1501-1578
Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 861
Veröffentlichungen zur Iranistik (umbenannt 2003) 77
2015, 513 Seiten, 22,5x15 cm, broschiert
ISBN 978-3-7001-7666-4
€ 75,-



Alexander LUBOTSKY

**Alanic Marginal Notes in a
Greek Liturgical Manuscript**

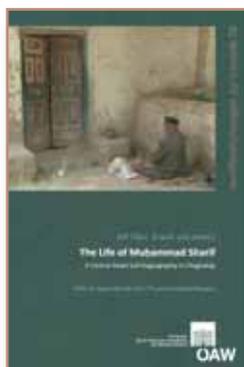
Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 859
Veröffentlichungen zur Iranistik (umbenannt 2003) 76
Grammatica Iranica 2
2015, 69 Seiten Text, 30 Tafeln, 22,5x15 cm, broschiert
ISBN 978-3-7001-7592-6
€ 21,80

Manfred HUTTER

ist Professor für vergleichende Religionswissenschaften am Institut für Orient- und Asienwissenschaften der Universität Bonn

The Life of Muhammad Sharif

A Central Asian Sufi Hagiography in Cahghatay.
With an appendix by Rian Thum and David Brophy



The story of the Sufi saint Khwaja Muhammad Sharif is one of the best-loved hagiographies from East Turkistan (present-day Xinjiang, China), where the saint's shrine remains a place of pilgrimage and devotion to this day. The Khwaja's narrative recounts his adventures as he travels from Central Asia to Hindustan, Mecca, and back again, guided by saintly spirits and working miracles at every turn. He saves Muslims from shipwreck, gains powerful disciples, wages holy war, and ends his days as a beloved Sufi master. Jeff Eden's introduction and notes offer insights into the text and its interpretation, and his translation marks the first time that a complete East Turkistani hagiography has been made available to readers in English. The appendix, by Rian Thum and David Brophy, reveals the intricate liaison between

ISBN 978-3-7001-7769-2

Print Edition

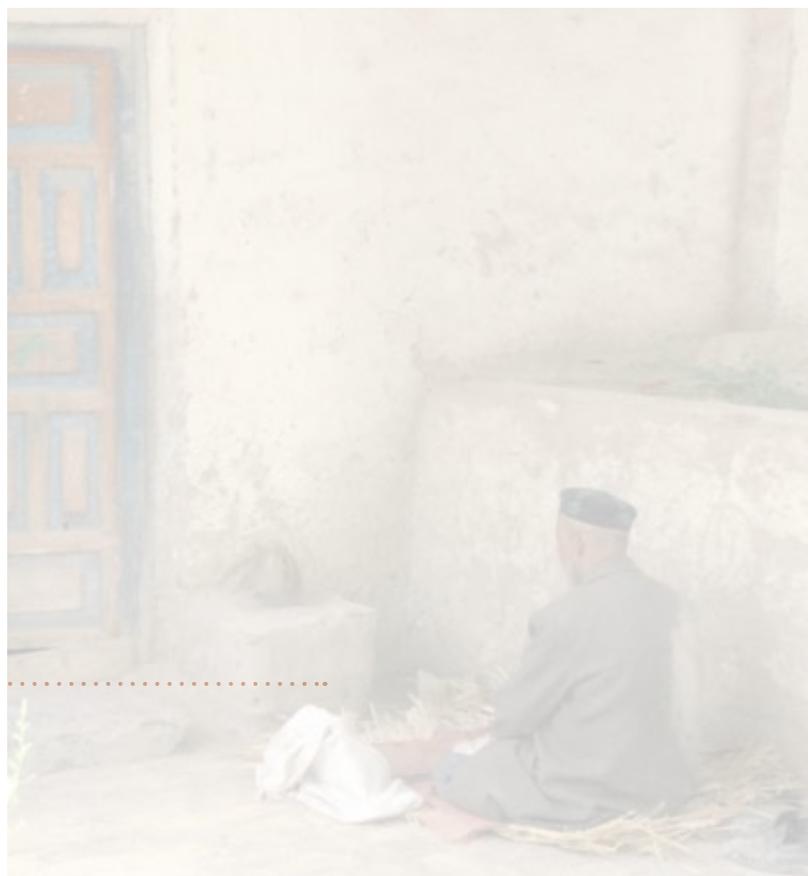
Sitzungsberichte der
phil.-hist.Klasse 864

Veröffentlichungen zur Iranistik
(umbenannt 2003) 78

2015, 87 Seiten Text, 53 Seiten
Tafeln, 22,5x15 cm, broschiert
€ 23,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7769-2>

Muhammad Sharif's shrine complex, its elite patrons, and the present hagiography. A classic of its genre, *The Life of Muhammad Sharif* provides both an accessible introduction to Central Asian Sufi literature and a compelling mystical allegory on the attainment of spiritual perfection.



Jeff EDEN
is a PhD candidate at Harvard
University



Roman SIEBERTZ

**Preise, Löhne und
Lebensstandard im safavi-
dischen Iran**

Eine Untersuchung zu den
Rechnungsbüchern Wollebrandt
Geleynssen de Jonghs (1641-
1643)

ISBN 978-3-7001-7263-5

Print Edition

Sitzungsberichte der phil.-hist.
Klasse 835

Veröffentlichungen zur Iranistik
70

2013, 148 Seiten, 22,5x15cm,
brochiert
€ 37,50



Manfred HUTTER

**Iranisches
Personennamenbuch,
Band 7/Faszikel 2:
Iranische Personennamen
in der hebräischen Bibel**

Iranisches Personennamenbuch
Band 7/Faszikel 2

Sitzungsberichte der phil.-hist.
Klasse 860

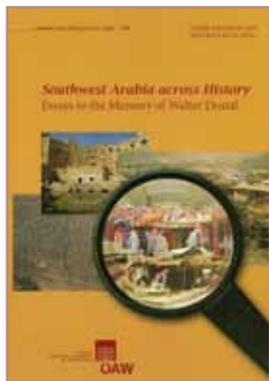
Iranische Onomastik 14
2015, 83 Seiten, 22,5x15 cm,
brochiert

ISBN 978-3-7001-7593-3

€ 19,-

Southwest Arabia across History

Essays to the Memory of Walter Dostal



Southwest Arabia across History honors the legacy of Walter Dostal as one of Continental Europe's most eminent scholars in this field, by offering innovative contributions in the interdisciplinary fields of South Arabian studies. These texts are presented by experts in pre-Islamic epigraphy and archaeology, regional geography and Islamic historical studies, as well as contemporary history and socio-cultural anthropology. They discuss central riddles and key issues in South Arabian studies, such as interrelations between texts and contexts, environment and economy, water management and law, conflict and mediation for peace, or tribalism and state constellations. Beyond its relevance for regional historical and contemporary expertise, this volume also represents a lively and fresh contribution to methods

ISBN 978-3-7001-7603-9

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7805-7

Online Edition

Denkschriften der phil.-hist.
Klasse 472

Sammlung Eduard Glaser 16
2015, 128 Seiten, zahlr. Abb.,
29,7x21 cm, broschiert
€ 49,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7603-9>

and practices of interdisciplinarity in the humanities and the social sciences. Printed with the support of the Austrian Science Fund (FWF).

•••

„Southwest Arabia across History“ ehrt das Vermächtnis von Walter Dostal als einem der bedeutendsten kontinental-europäischen Gelehrten im Bereich der Südarabien-Forschung, indem dieser Band innovative Beiträge zu diesem interdisziplinären Feld vorlegt. Die hier versammelten Aufsätze sind von Expert(inn)en verfasst, die den Feldern der vorislamischen Epigraphik und Archäologie ebenso angehören wie jenen der regionalen Geographie und Islamischen Geschichte, der Zeitgeschichte sowie der Sozial- und Kulturanthropologie. Diskutiert werden zentrale Rätsel und packende Themen der Südarabien-Forschung – wie

etwa die Wechselbeziehung zwischen Text und Zeitumständen, Umwelt und Wirtschaft, Wasser-Management und Recht, Konflikt und Friedensvermittlung oder Tribalismus und Staatsgefüge. Über seine Relevanz für regionalkundliches historisches und zeitgeschichtliches Fachwissen hinaus vermittelt dieser Band auch ein lebhaftes und neuartiges Zeugnis von praktischer und methodischer Interdisziplinarität in den Human- und Sozialwissenschaften.

Gedruckt mit Unterstützung des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (FWF).

FWF Der Wissenschaftsfonds.



Andre GINGRICH
ist Direktor des Instituts für Sozialanthropologie (ISA) der Österreichischen Akademie der Wissenschaften und Professor am Institut für Kultur- und Sozialanthropologie der Universität Wien



Siegfried HAAS
ist Generalsekretär der Österreichischen Orient-Gesellschaft (ÖOG)



Eva-Maria KNOLL – Pamela BÜRGER (Eds.)

Camels in Asia and North Africa

Interdisciplinary Perspectives on their Past and Present
Significance
Denkschriften der phil.-hist. Klasse 451
Veröffentlichungen zur Sozialanthropologie 18
2012, 290 Seiten, 111 Abb.,
29,7x21 cm, broschiert
ISBN 978-3-7001-7244-4
€ 45,-



Walter DOSTAL (Hg.)

Tribale Gesellschaften der südwestlichen Regionen des Königreiches Saudi Arabien

Sozialanthropologische Untersuchungen
Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 732
Veröffentlichungen zur Sozialanthropologie 8
2006, 713 Seiten, 24x17 cm, broschiert
ISBN 978-3-7001-3598-2
€ 80,-

VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Recordings in Egypt (Junker 1911) and the Archive (Stigler 1912–1913)



ISBN 978-3-7001-7594-0

Print Edition

Tondokumente des Phonogrammarchivs
Gesamtausgabe der historischen Bestände Serie 13/ Series 13
2014, Audio CD, CD-ROM, 48 Seiten Booklet, ÖAW PHA CD 35
€ 25,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7594-0>

Bisher wurden in der „Gesamtausgabe der Historischen Bestände 1899–1950“ des Phonogrammarchivs der Österreichischen Akademie der Wissenschaften zwei Serien von Tonaufnahmen in afrikanischen Sprachen veröffentlicht (beide aus dem Jahr 1908): die Aufnahmen von Rudolf Pöch von seiner Expedition in die Kalahari (2003) und die Zulu-Aufnahmen des Missionars Franz Mayr aus der britischen Kolonie Natal (2006). Die vorliegende Edition vereinigt nun zwei weitere historische Serien von Tonaufnahmen des Wiener Archivs: Die erste umfasst Audiodokumente in den Sprachen Kenzi-Dongolawi, Nobiin und Arabisch, die im Winter 1911 unter der wissenschaftlichen Leitung des bekannten Ägyptologen Hermann Junker im Süden Ägyptens entstanden sind. Die zweite Serie besteht aus Tonaufnahmen in den Sprachen Dholuo und Luganda mit den Stimmen von Kilimanjaro Mori Duise und Simon Kasajja.

Diese wurden aus Gründen, die im Detail erläutert werden, nicht in ihren Herkunftsorten im heutigen Kenia bzw. Uganda, sondern im Studio des Phonogrammarchivs in Wachsplatten verewigt. Im Zeitraum 1912–1913 sprachen und sangen die beiden Männer dort in den sogenannten Archi-phonographen. In bewährter Weise enthält die vorliegende Publikation zum einen die digitalisierten Originalaufnahmen und -protokolle und zum anderen wissenschaftliche Erläuterungen zu den jeweiligen Entstehungs- und Verwendungskontexten und den beteiligten Akteuren sowie moderne Transkriptionen der Inhalte und Übersetzungen ins Englische. Interdisziplinäre und internationale Zusammenarbeit – diesmal mit Kolleginnen und Kollegen aus Ägypten, Kenia, Uganda, Deutschland und Österreich – hat die Erfüllung dieser hohen Standards ermöglicht.

Sthiramati's Pañcaskandhakavibhāṣā

Part 1: Critical Edition. Part 2: Diplomatic Edition



ISBN 978-3-7001-7591-9

Print Edition

Sanskrit Texts From the Tibetan Autonomous Region 16/1+2
2014, Part 1: 70 pp.,
Part 2: 138 pp., 24x15,5 cm, Pb.
€ 69,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7591-9>

Sthiramati's Pañcaskandhakavibhāṣā is an extensive 6th century Yogācāra commentary on Vasunbhadu's Pañcaskandhaka, a short analysis of the five constituents of the person (skandha). The text was until now only available through its Tibetan translation, and is presented in these two volumes in its Sanskrit original for the first time. As one of the few Abhidharmic works of the Yogācāra school known to be extant in Sanskrit, the text is a significant source for the technical terminology of this tradition, providing valuable information on the Buddhist analysis of human nature and on the process of reshaping the canonical concept of the five constituents, twelve bases (āyatana) and eighteen elements (dhātu). The present study therefore aims at establishing the basis of future work on these topics by offering critical and diplomatic editions of the text. The first volume includes a critical

edition based on a photocopy kept in the library of the China Tibetology Research Center (Beijing) of a codex unicus preserved in Lhasa. The Tibetan translation of the text and various related works have also been consulted. The critical edition is preceded by an introduction to the concept of the five constituents and by a descriptive analysis of Sthiramati's commentary. The second volume offers some information about the manuscript and a diplomatic edition of the text.

Clemens GÜTL

ist wissenschaftlicher Mitarbeiter
am Phonogrammarchiv der
Österreichischen Akademie der
Wissenschaften

Gerda LECHLEITNER

ist wissenschaftliche Mitarbeiterin
am Phonogrammarchiv der
Österreichischen Akademie der
Wissenschaften

Christian LIEBL

ist wissenschaftlicher Mitarbeiter
am Phonogrammarchiv der
Österreichischen Akademie der
Wissenschaften

Jowita KRAMER

is a research fellow at the University of Munich

In Clear Words

The *Prasannapadā*, Chapter One

Vol. I: Introduction, Manuscript Description, Sanskrit Text

Vol. II: Annotated Translation, Tibetan Text



The *Prasannapadā* is one of Candrakīrti's most important compositions. Of its twenty-seven chapters commenting on Nāgārjuna's *Mūlamadhyamakakārikā*, the first, which would influence the later course of the Madhyamaka school, is the longest and most wide-ranging. It is here that Candrakīrti, in addition to elucidating Nāgārjuna's refutation of the real existence of causes and conditions, defends his own views on critical issues of ontology and epistemology against those of prominent Buddhist scholars such as the Mādhyamika Bhāviveka and the founder of the logical-epistemological school, i.e., Dignāga, as well as non-Buddhist adversaries such as the Naiyāyikas. His detailed defense of the earlier *Mūlamadhyamakakārikā* commentator Buddhapālita from Bhāviveka's critique became a topic of intense debate for Tibetan exegetes, and is often

ISBN 978-3-7001-7673-2

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7781-4

Online Edition

Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 863

Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens 86
2015, Vol. I: 367 Seiten, Vol. II: 584 Seiten 22,5x15 cm, br. € 83,-



<http://epub.oeaw.ac.at/7673-2>

pinpointed as the source of the bifurcation of the Madhyamaka school into discrete streams and as holding the key to the controversial "Prāsaṅgika-Svātantrika distinction."

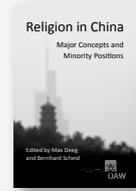
Of utmost importance for the correct understanding of the philosophical views presented in Candrakīrti's works are reliably edited texts of the original Sanskrit. In the century since the publication of Louis de La Vallée Poussin's edition of the *Prasannapadā*, a number of old Sanskrit manuscripts of the work have been discovered, and Anne MacDonald has harvested their riches for this new edition of its first chapter. Her accompanying copiously annotated English translation makes accessible in all their complexity and brilliance Candrakīrti's arguments against his opponents, and significantly enhances our understanding of seminal aspects of his Madhyamaka vision.

•••

Die *Prasannapadā* ist eines der wichtigsten Werke Candrakīrti's (6./7. Jh.). Unter den insgesamt 27 Kapiteln, die Nāgārjuna's *Mūlamadhyamakakārikā* kommentieren, ist das erste das ausführlichste und hat die spätere Entwicklung der Madhyamaka-Schule stark beeinflusst. In diesem Kapitel erläutert Candrakīrti Nāgārjuna's Widerlegung der realen Existenz von Ursachen bzw. Bedingungen und verteidigt seine eigenen Positionen zu wichtigen ontologischen und epistemologischen Themen gegenüber den Positionen anderer Gelehrter. Bei diesen Gegnern handelt es sich insbesondere um bedeutende buddhistische Gelehrte, wie den Mādhyamika Bhāviveka und den Gründer der logisch-epistemologischen Schule, Dignāga, sowie um nicht-buddhistische Gegner wie die Naiyāyikas. Candrakīrti's ausführliche Verteidigung des früheren *Mūlamadhyamakakārikā*-Kommentators Buddhapālita gegen Bhāviveka's Kritik wurde unter tibetischen Exegeten heftig diskutiert und wird oft als Ausgangspunkt für die Teilung der Madhyamaka-Schule in zwei Strömungen bestimmt und als Schlüsselstelle für das Verständnis der Unterscheidung zwischen Prāsaṅgika und Svātantrika betrachtet.

Gedruckt mit Unterstützung des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (FWF).

FWF Der Wissenschaftsfonds.



Max DEEG – Bernhard SCHEID (Eds.)

Major Concepts and Minority Positions

2015, 532 Seiten, 22,5x15 cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-7759-3
€ 51,-



Patrick McALLISTER – Cristina SCHERRER-SCHAUB – Helmut KRASSER (Eds.)

Cultural Flows across the Western Himalaya

2015, 532 Seiten, 22,5x15 cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-7585-8
€ 89,-



Isabelle RATIÉ

Une critique bouddhique du Soi selon la Mīmāṃsā

Présentation, édition critique et traduction de la *Mīmāṃsakaparikalpītātmaparīkṣā* de Śāntarakṣita

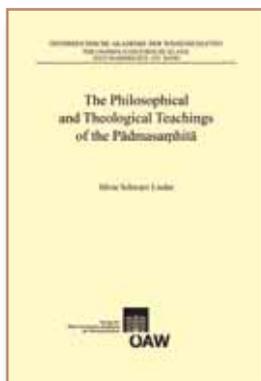
Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 857
Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens 84
2014, 371 Seiten, 22,5x15 cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-7665-7
€ 55,-

Anne MacDONALD

is a researcher at the Institute for the Cultural and Intellectual History of Asia of the Austrian Academy of Sciences

The Philosophical and Theological Teachings of the Pādmasaṃhitā



This work is the first monograph devoted entirely to the *Pādmasaṃhitā* (PādS), a Sanskrit text of South Indian origin composed between the 12th and 13th centuries AD and belonging to the vaiṣṇava tantric religious tradition of the Pāñcarātra. The study focuses on the philosophical and theological teachings of the PādS, as well as on the place of *yoga* in the religious life and ritual practice of the *pāñcarātrin*. In the field of theology, the PādS's concept of the manifestation of the Supreme Being in its three forms (*rūpa*) – namely the Highest Vāsudeva, spirit (*puruṣa*) and matter (*prakṛti*) – is shown to be influenced by Yādavaprakāśa (Rāmānuja's teacher) and his idea of the unfolding of *brahman* in its three particular concretizations (*aṃśa*). The relational aspect of the godhead, actualized as the presence of God in meditation and ritual worship,



Silvia SCHWARZ LINDER
is a lecturer at the Department of Asian and North African Studies of Ca' Foscari, the University of Venice

ISBN 978-3-7001-7552-0

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7718-0

Online Edition

Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 853

Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens 82

2014, 358 Seiten, 22,5x15 cm, broschiert

€ 45,30

<http://epub.oeaw.ac.at/7552-0>

is also analyzed and elucidated in its theological aspects. A major topic of discussion is the doctrine of liberation and the harmonization in the PādS of an older idea of liberation (consisting of four states related to the social rank of the devotees respectively) with a later concept of liberation as a union between individual souls and the Supreme Soul. The second part of the work, which is devoted to *yoga*, discusses the function of the yogic disciplines in the *yoga*-permeated ritual system of the PādS and the importance of yogic meditation in religious life, with particular regard to the psychological and salvific aspects of the experience of *samādhi*. Finally, a ritual practice of yogic suicide is discussed: the evidence provided by both Pāñcarātra and Śaiva texts testifies to the existence of a tradition that teaches yogic suicide by means of basically

similar methods. In the PādS this ritual practice can be performed by the *sādhaka* who, by taking advantage of a specific power (*siddhi*), chooses to put an end to his own life in order to hasten his final emancipation.

•••

Vorliegendes Werk ist die erste monographische Studie über die *Pādmasaṃhitā* (PādS), einen Sanskrit-Text südindischer Herkunft, entstanden zwischen dem 12. und 13. Jahrhundert und der vaiṣṇava-tantrischen religiösen Tradition des Pāñcarātra zugehörig. Die Studie ist den philosophischen und theologischen Lehren der PādS sowie der Rolle des *yoga* im religiösen Leben und in den Ritualpraktiken der *pāñcarātrin* gewidmet. Im Rahmen der Theologie gesehen, gilt der Begriff der PādS bezüglich der Manifestation des Höchsten Wesens in seinen drei Urformen (*rūpa*) – nämlich der höchste Vāsudeva, der Geist (*puruṣa*) und die Materie (*prakṛti*) – als durch die Vorstellung des Yādavaprakāśa (Rāmānujas Lehrer) von der Entfaltung des *brahman* in seinen drei partikularen Konkretisierungen (*aṃśa*) beeinflusst. Der relationale Aspekt des Göttlichen, der als Anwesenheit Gottes in der Meditation und in der rituellen Verehrung verwirklicht ist, wird ebenfalls analysiert und in seinen theologischen Aspekten dargestellt.



Patrick McALLISTER – Cristina SCHERRER-SCHAUB – Helmut KRASSER (Eds.)

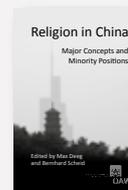
Cultural Flows across the Western Himalaya

Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 856

Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens 83
2015, 550 Seiten, 22,5x15 cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-7585-8

€ 89,-



Max DEEG – Bernhard SCHEID (Eds.)

Religion in China

Major Concepts and Minority Positions

Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 862

Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens 85
2015, 254 Seiten, 22,5x15 cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-7759-3

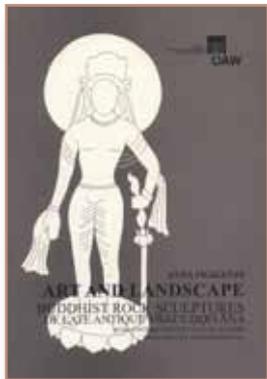
€ 51,-

VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Art and Landscape

Buddhist Sculptures of late antique Swat/Uḍḍiyāna
with contributions by Luca M. OLIVIERI and a note by Peter ROCKWELL



ISBN 978-3-7001-7241-3

Print Edition
Denkschriften der phil.-hist.
Klasse, Band 462
2015, 352 Seiten, broschiert,
29,7x21 cm,
€ 99,-

 open access

<http://epub.oeaw.ac.at/7241-3>

Archaeology has long since identified modern-day Swat (North-West Pakistan) with ancient Uḍḍiyāna, known in the past as one of the most sacred lands of Buddhism. The landscape of Swat, indeed, still bears conspicuous traces of this. The profusion and splendour of monuments, which one can still easily imagine based on the ruins, and the luxuriant beauty of the surrounding scenery provide eloquent evidence of the fascination this land held all over the ancient Buddhist world. However, archaeology also reveals that in Swat Buddhism was already on the wane before becoming irrevocably overshadowed by Islam. Against this background, an apparent anomaly is represented by the Buddhist rock sculptures that flourished in the country in the seventh to eighth centuries. Buddha and bodhi-

sattva figures started populating numerous paths leading to Buddhist sacred areas that in most cases were already decayed if not abandoned. Due to their unusual features, poor preservation state and blurred cultural context, these sculptures have long remained almost ignored or at least underestimated. In fact, analytical study – based on nearly two hundred specimens documented over the years by the Italian Archaeological Mission in Pakistan – reveals that the artistic value and theoretical foundations of these sculptures are far more refined than we used to believe. Thus they partly fill a void in the history and, moreover, start reducing the distance between the Uḍḍiyāna of the legend and the Uḍḍiyāna of real life, where even long after the advent of Islam Tibetan pilgrims came in search of the holy homeland of Vajrayāna

Buddhism and its apostles
Indrabhūti and Padmasambhava.

Printed with the support of the
Austrian Science Fund.

FWF Der Wissenschaftsfonds.



Silvia SCHWARZ LINDER

**The Philosophical and
Theological Teachings of the
Pāḍmasaḃhitā**

Sitzungsberichte der phil.-hist.
Klasse 853
Beiträge zur Kultur- und
Geistesgeschichte Asiens 82
2014, 22,5x15 cm, broschiert
ISBN 978-3-7001-7552-0
Format:
€ 45,30



Patrick McALLISTER – Cristina
SCHERRER-SCHAUB – Helmut
KRASSER (Eds.)

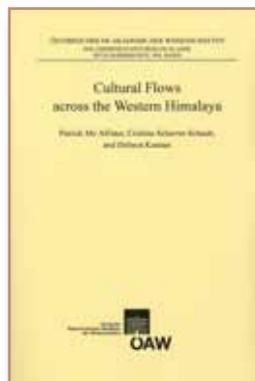
**Cultural Flows across the
Western Himalaya**

Sitzungsberichte der phil.-hist.
Klasse 856
Beiträge zur Kultur- und
Geistesgeschichte Asiens 83
2015, 532 Seiten, 22,5x15 cm,
brochert
ISBN 978-3-7001-7585-8
€ 89,-

Anna FILIGENZI

is a researcher at the University of
Naples "L'Orientale"

Cultural Flows across the Western Himalaya



ISBN 978-3-7001-7585-8

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7774-6

Online Edition

Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens
Sitzungsberichte der phil.-hist.
Klasse 856

2014, 550 Seiten, 22,5x15,5 cm,
broschiert

€ 89,-



<http://epub.oeaw.ac.at/7585-8>

This collection of essays is the outcome of a symposium hosted by the International Institute of Advanced Studies, Shimla (15th-18th April 2009). An international group of scholars, collaborating in the project "The Cultural History of the Western Himalayas from the 8th Century" (sponsored by the Austrian Science Fund, NFN S98), present here some of their own specific research on various areas, archaeological sites, monuments and centres of learning that, in various degrees, have studied the region along the centuries. The complex morphology of the Western Himalayas has favoured quite a number of dynamic interactions with their bordering countries (present day U-tsang and Chang-thang in the TAR, Nepal, Himachal Pradesh, Jammu-Kashmir, North Pakistan and beyond) that is here followed through the study of iconographic elements in the coinage of Nezak Shah (Pfisterer and Uhlir) or portable

cult objects from Khotan (Forte), items that, like manuscripts (Tauscher), often travelled over long distances. Like art-historical evidence surviving in Lahul (Widorn), they help to trace Buddhist pilgrimage routes and recover religious maps. The consideration of the historical, cultural and social background of the Buddhist sculptures in ancient Uḍḍiyāna, where Indian motifs interlace with local elements (Filigenzi), gives yet another view of such a landscape. The theme of "Tibetan Himalaya Style" in the art of the Western domains, thoroughly analysed in the larger context of the surrounding regions and in consideration of an impressive number of artistic productions, contributes to a social history of these regions (Klimburg-Salter). The role of Kashmir as a privileged centre of learning, particularly during the last centuries of the first millennium C.E. and the following two centuries, is here investigated through the

work and life of the philosopher Śāṅkaranandana (Eltschinger), the Buddhist theory of universals (McAllister), the practices of translating Buddhist texts (MacDonald), and the aesthetic theory discussed by Śaiva and Buddhist philosophers (Mukherji). The intellectual life is also viewed through practices related to the written, e.g., the use of palimpsests on inscribed murals in Zhalu (Tropper and Scherrer-Schaub).

Besides micro-historical data about the founder of the Guge-Purang dynasty in Western Tibet, Ye śes 'od, gathered from a recently discovered manuscript (Samten Karmay), and a first-hand account of the culture and religious practices of modern Dolpo (Phuntshog Nyima), three ritual texts for summoning good fortune are analysed by studying the role of the deer as a structuring principle in Bon po rituals (Ramble). Finally, new methodological approaches are presented in an introduction to the use of new technology to map history (Cartwright), the project of an on-line cartographic information system elaborated at the University of Vienna (Pucher and Kriz), and the use of a GPS data acquisition tool (Schobesberger), followed by the example of the 3D visualization of the temple complex at Nako, Kinnaur (Nausner and Schobesberger). Printed with the support of the Austrian Science Fund.

FWF Der Wissenschaftsfonds.

Patrick McALLISTER

is a post-doctoral researcher at the University of Heidelberg's Cluster "Asia and Europe in a Global Context"

Helmut KRASSER

was director of the Institute for the Cultural and Intellectual History of Asia of the Austrian Academy of Sciences

Cristina SCHERRER-SCHAUB

is a Buddhistologist and Tibetologist, and President of the International Association of Buddhist Studies



Silvia SCHWARZ LINDER

The Philosophical and Theological Teachings of the Pādmāsāṃhitā

Sitzungsberichte der phil.-hist.
Klasse 853

Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens 82
2014, 22,5x15 cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-7552-0
€ 45,30



Anna FILIGENZI

Art and Landscape

Buddhist Rock Sculptures of Late Antique Swat/Uddiyana

Denkschriften der phil.-hist.
Klasse 462

2015, 352 Seiten mit zahlr. Abb.,
29,7x21 cm, broschiert

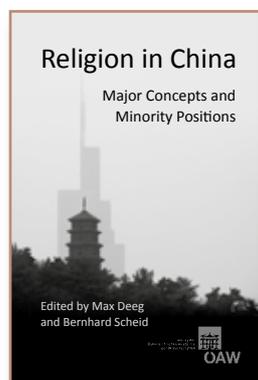
ISBN 978-3-7001-7241-3
€ 99,-

**VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN**

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Religion in China

Major Concepts and Minority Positions



Religions of foreign origin have shaped Chinese cultural history much stronger than generally assumed and continue to have impact on Chinese society in varying regional degrees. The essays collected in the present volume put a special emphasis on these “foreign” and less familiar aspects of Chinese religion. Apart from an introductory article on Daoism (the prototypical autochthonous religion of China), the volume reflects China’s encounter with religions of the so-called Western Regions, starting from the adoption of Indian Buddhism to early settlements of religious minorities from the Near East (Islam, Christianity, and Judaism) and the early modern debates between Confucians and Christian missionaries. Contemporary religious minorities, their specific social problems, and their regional diversities are

ISBN 978-3-7001-7759-3

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7782-1

Online Edition

Sitzungsberichte der
phil.-hist. Klasse 862
Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens 85
2015, 254 Seiten, 22,5x15 cm,
broschiert
€ 51,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7759-3>

discussed in the cases of Abrahamic traditions in China. The volume therefore contributes to our understanding of most recent and potentially violent religio-political phenomena such as, for instance, Islamist movements in the People’s Republic of China.

•••

Chinas Kultur ist weit stärker als für gewöhnlich wahrgenommen von Religionen fremden Ursprungs geprägt worden und wird noch heute, in regional unterschiedlichem Ausmaß, von ihnen beeinflusst. Die Aufsätze des vorliegenden Sammelbandes rücken diese „fremden“, vergleichsweise unbekanntem Aspekte der chinesischen Religion(en) in den Vordergrund. Neben einem einführenden Artikel zum Daoismus (dem Prototyp einer autochthonen chinesischen Religion) liegt der Schwerpunkt dieses Bandes auf

Chinas Begegnung mit Religionen der sogenannten Westlichen Regionen. Die einzelnen Kapitel spannen einen Bogen von der Frühzeit des chinesischen Buddhismus über die ersten Ansiedlungen religiöser Minderheiten aus dem Nahen Osten (Islam, Christentum und Judentum) und die frühmodernen Debatten zwischen Konfuzianern und christlichen Missionaren bis hin zu zeitgenössischen religiösen Minderheiten. Heutige soziale Probleme und regionale Diversität werden am Beispiel der abrahamitischen Religionen abgehandelt. Damit leistet der Band auch einen Beitrag zum Verständnis rezenter und potenziell gewaltsamer religiös-politischer Phänomene, wie etwa des Aufkommens islamistischer Strömungen in der Volksrepublik China.



Max DEEG
is Professor of Buddhist Studies at the University of Cardiff



Bernhard SCHEID
is a senior researcher at the Institute for the Cultural and Intellectual History of Asia, Austrian Academy of Sciences



Silvia SCHWARZ LINDER

The Philosophical and Theological Teachings of the Pādmāsāphitā

Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 853
Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens 82
2014, 22,5x15 cm, broschiert
ISBN 978-3-7001-7552-0
Format:
€ 45,30



Patrick McALLISTER – Cristina SCHERRER-SCHAUB – Helmut KRASSER (Eds.)

Cultural Flows across the Western Himalaya

Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 856
Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens 83
2015, 532 Seiten, 22,5x15 cm, broschiert
ISBN 978-3-7001-7585-8
€ 89,-

**VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN**

Une critique bouddhique du Soi selon la Mīmāṃsā

Présentation, édition critique et traduction de la *Mīmāṃsakaparikalpītātmaparīkṣā* de Śāntarakṣita



ISBN 978-3-7001-7665-7

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7733-3

Online Edition

Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 857

Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens 84

2014, 371 Seiten, 22,5x15 cm, broschiert

€ 55,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7665-7>

Dieses Buch enthält eine kritische Edition, Übersetzung und Untersuchung von 62 Sanskritversen aus dem *Tattvasaṅgraha* (einem buddhistischen philosophischen Traktat aus dem 8. Jahrhundert von Śāntarakṣita) und deren Kommentar von Kamalaśīla. Der Abschnitt erläutert und kritisiert die Definition des Selbst (*ātman*), welche durch den größten Verfechter der brahmanischen Orthodoxie gestützt wird, den *Mīmāṃsā*-Philosophen Kumāriḷa Bhaṭṭa (6.–7. Jahrhundert?). Kumāriḷa zufolge gibt es in jedem Menschen eine dauerhafte bewusste Substanz, deren Beständigkeit die Ich-Identität gewährleistet und die vedische Aufforderung nach Opferung rechtfertigt, um später die Folgen des Rituals zu genießen. Diese Entität ist es, die wir erkennen, wenn wir „Ich“ sagen und denken: In der

Ich-Erkenntnis begreifen wir uns als dasselbe Bewusstsein, welches in der Vergangenheit wahrgenommen hat und noch immer wahrnimmt. Śāntarakṣita und Kamalaśīla ihrerseits nehmen sich vor, die buddhistische Doktrin zu verteidigen, die besagt, dass es kein Selbst gibt (*nairātmya*) – wonach existentielle Schmerzen im irr tümlichen Glauben an ein beständiges Subjekt wurzeln –, indem sie vor allem aufzeigen, dass jene von Kumāriḷa erzeugte Selbsterkenntnis lediglich ein Gedankenkonstrukt sei. Der Text ist ein wichtiges Dokument für die Geschichte der indischen Philosophie, nicht nur deshalb, weil es viele Zitate aus der *Bṛhaṭṭīkā* enthält (einem verlorengegangenen Werk Kumāriḷas) und vermutlich die früheste noch erhaltene buddhistische Kritik zu Kumāriḷas Definition des Selbst darstellt, sondern auch, weil

es ein hervorragendes Beispiel bietet dafür, wie religiöser Wettstreit philosophische Debatten im mittelalterlichen Indien stimuliert und bereichert hat. Das Buch enthält eine Studie der Argumente von Kumāriḷa, Śāntarakṣita und Kamalaśīla (Kapitel 1 und 2), eine Einschätzung der Originalität und des Einflusses von Śāntarakṣitas Kritik (Kapitel 3 und 4), eine tentative Interpretation der Art des philosophischen Antagonismus zwischen buddhistischem und brahmanischem Milieu (Kapitel 5) sowie eine kritische Edition und Übersetzung des Texts (Kapitel 6 und 7).



Isabelle RATIÉ

ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Kultur- und Geistesgeschichte Asiens der Österreichischen Akademie der Wissenschaften



Vincent ELTSCHINGER

Buddhist Epistemology as Apologetics

Studies on the History, Self-understanding and Dogmatic Foundations of Late Indian Buddhist Philosophy
Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 851
Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens 81
2014, 436 Seiten, 22,5x15 cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-7583-4

€ 66,-

Österreichischer Sachstandsbericht Klimawandel 2014

Austrian Panel on Climate Change (APCC)
Austrian Assessment Report 2014 (AAR14)



ISBN 978-3-7001-7699-2

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7723-4

Online Edition

2014, 1096 Seiten, 28x21,5 cm,

broschiert

€ 98,-



<http://epub.oeaw.ac.at/7699-2>

Der Österreichische Sachstandsbericht Klimawandel 2014 (AAR14) stellt einen IPCC-ähnlichen Bericht dar, bestehend aus drei Bänden, für den bestehendes Wissen zum Klimawandel in Österreich, zu dessen Auswirkungen und den Erfordernissen und Möglichkeiten der Minderung und Anpassung zusammengefasst wird. Der Bericht verfolgt das Ziel, den wissenschaftlichen Kenntnisstand für Österreich kohärent und vollständig darzulegen und dies in Form von politikrelevanten Analysen an die österreichische Bundesregierung und politische Entscheidungsgremien auf allen Ebenen zu übermitteln, und will darüber hinaus Entscheidungsgrundlagen auch für den privaten Sektor und einen Wissensfundus

für akademische Institutionen bereitstellen. Ähnlich den IPCC-Sachstandsberichten liegt dem AAR14 das Prinzip zugrunde, entscheidungsrelevant zu sein, aber keinen empfehlenden Charakter zu haben.

Rund 240 österreichische Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler haben in einer gemeinsamen, dreijährigen Anstrengung diesen ersten Sachstandsbericht zum Klimawandel in Österreich erarbeitet und damit den aktuellen Stand des Wissens zu Ausprägungen des Klimawandels in Österreich, seinen Folgen, Minderungs- und Anpassungsmaßnahmen zusammengestellt.

•••

The Austrian Assessment Report 2014 (AAR14) is based on the IPCC structure and process;

it consists of three volumes that present the existing knowledge on climate change in Austria, and on the needs and possibilities for mitigation and adaptation. The report aims to present the scientific knowledge pertaining to Austria coherently and completely and to submit this in the form of policy-relevant information to the Austrian Federal Government and political decision-making bodies at all levels, thereby providing a decision-making basis for the private sector and a knowledge base for academic institutions. Similar to the IPCC assessment reports, the AAR14 is based on the principle of being policy-relevant, but not policy-prescriptive.

In a joint three-year effort, approximately 240 Austrian scientists developed this first progress report on climate change in Austria, and thus summarized the current state of knowledge on the characteristics of climate change in the country, its consequences, and mitigation and adaptation strategies.

Printed with the support of the Austrian Science Fund (FWF).



Helga KROMP-KOLB
ist Leiterin des Zentrums für Globalen Wandel und Nachhaltigkeit sowie stv. Leiterin des Instituts für Meteorologie der Universität für Bodenkultur Wien



Nebojsa NAKICENOVIC
ist Professor für Energiewirtschaft am Institut für Energiesysteme und Elektrische Antriebe der Technischen Universität Wien und stv. Generaldirektor des Intern. Instituts für Angewandte Systemanalyse (IIASA)



Karl W. STEININGER
ist Leiter der Forschungsgruppe Ökonomik des Klimawandels am Wegener Center für Klima und Globalen Wandel und Professor am Institut für Volkswirtschaftslehre der Universität Graz



Helga KROMP-KOLB – Nebojsa NAKICENOVIC – Karl STEININGER – Andreas GOBIET – Angela KÖPPL – Franz PRETTENTHALER – Johann STÖTTER – Jürgen SCHNEIDER – Herbert FORMAYER (Hg.)

Österreichischer Sachstandsbericht Klimawandel 2014

Zusammenfassung für Entscheidungstragende und Synthese
2015, 137 Seiten, 28x21,5 cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-7701-2

€ 19,90



Helga KROMP-KOLB – Nebojsa NAKICENOVIC – Karl STEININGER – Andreas GOBIET – Angela KÖPPL – Franz PRETTENTHALER – Johann STÖTTER – Jürgen SCHNEIDER – Herbert FORMAYER (Hg.)

Austrian Assessment Report Climate Change 2014 (AAR14). Austrian Panel on Climate Change (APCC)

Summary for Policymakers and Synthesis
2014, 95 Seiten, 28x21,5 cm, broschiert

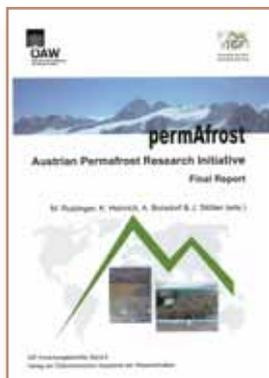
ISBN 978-3-7001-7744-9

€ 19,90

VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

permAfrost

Austrian Permafrost Research Initiative. Final Report



ISBN 978-3-7001-7578-0

Print Edition

Gebirgsforschung – Forschungsberichte 6

2014, 108 Seiten, 24x17 cm, broschiert

€ 21,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7578-0>

permAfrost is the first Austrian effort to bring together permafrost research on a national scale. Major tasks within the project are the research fields of permafrost reformation and degradation, monitoring climate change impact on rock glacier behaviour, hydrogeological investigation of changed permafrost discharge, detecting and quantifying area wide permafrost change.

From the contents:

Permafrost-Glacier Interaction – Process Understanding of Permafrost Reformation and Degradation, Jan-Christoph Otto – Markus Keuschnig; Climatic-induced spatio-temporal change of kinematics and ground temperature of rock glaciers and permafrost in the

Hohe Tauern Range, Austria, Andreas Kellerer-Pirklbauer – Michael Avian – Viktor Kaufmann – Erich Niesner – Birgit Kühnast; Permafrost and Climate Change in North and South Tyrol, Karl Krainer; Detecting and Quantifying Area Wide Permafrost Change, Christoph Klug – Erik Bollmann – Lorenzo Rieg – Maximilian Sproß – Rudolf Sailer – Johann Stötter

Symposium 2013

Vorträge zur griechischen und hellenistischen Rechtsgeschichte (Cambridge MA, 26.–29. August 2013)



ISBN 978-3-7001-7748-7

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7775-3

Online Edition

Akten der Gesellschaft für griechische und hellenistische Rechtsgeschichte 24

2014, 511 Seiten, 23x15,5 cm, broschiert

€ 64,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7748-7>

The 19th Symposium of the International Society for Greek and Hellenistic Legal History took place in Cambridge MA, August 26–29, 2013. 15 papers were presented, and respondents opened the discussion about every paper. The papers and responses are collected in this volume. They begin with broad looks at Greek law overall, followed by archaic Cretan law, the law of classical Athens, epigraphic evidence from other poleis of Hellenistic and Roman times, legal papyri, and law in later Greek literature.

The Symposium supports the cooperation of legal historians with those studying all aspects of Classical Antiquity allowing the participants a free choice of topics from their current areas of research.



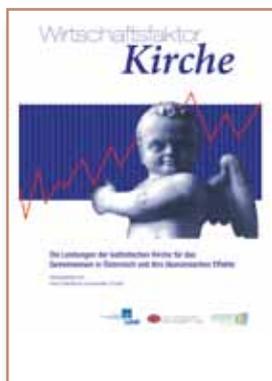
Michael GAGARIN
is Professor emeritus of Classics at University of Texas at Austin



Adriaan LANNI
is a Professor of Law at Harvard Law School

Wirtschaftsfaktor Kirche

Die Leistungen der katholischen Kirche für das Gemeinwesen in Österreich und ihre ökonomischen Effekte



Wie reich ist die Kirche? Während diese Frage die Gemüter und Phantasien vieler bewegt, ist die zugrundeliegende, wesentlich grundsätzlichere Frage nach Art, Umfang und Wirkung der wirtschaftlichen Aktivitäten der Kirche bislang weitgehend unterbelichtet geblieben. Der vorliegende Band zeigt auf, dass die römisch-katholische Kirche in Österreich in vielen öffentlichen, sozialen sowie wirtschaftlichen Tätigkeitsfeldern präsent ist. Dies wirft für den öffentlichen Diskurs auch die Frage der Finanzierung dieser Leistungen auf bzw. inwieweit sich daraus steuerrechtliche Sonderstellungen rechtfertigen lassen. Die vorliegende detaillierte Analyse der kirchlichen Leistungen und Aktivitäten nach wissenschaftlich anerkannten Methoden will eine objektive und transparente Grundlage in diesem Diskurs schaffen.



Franz PRETTENTHALER
ist Leiter der Forschungsgruppe
Regionalpolitik, Risiko- und
Ressourcenökonomik am Institut
für Wirtschafts- und Innovationsfor-
schung (POLICIES) der JOANNEUM
RESEARCH Forschungsgesellschaft
mbH, Graz

ISBN 978-3-7001-7834-7

Online Edition
2015, 190 Seiten, zahlr. Farb-
und SW-Abb., 27x19 cm,
broschiert
€ 29,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7834-7>

Dazu werden anhand von sieben Darstellungsbereichen alle marktlichen sowie nicht-marktlichen Leistungen und Tätigkeiten der Kirche erfasst, deskriptiv analysiert sowie, wenn möglich, monetär bewertet. Ein Großteil der Tätigkeiten und Aktivitäten fußt auf ehrenamtlichem Engagement, wozu erstmals eine umfangreiche, österreichweite Primärdatenerhebung auf Pfarr- sowie Ordensebene durchgeführt wurde. Auf Basis aller gesammelten Informationen werden mittels eines multiregionalen, multisektoralen Input-Output-Modells die direkten, indirekten und induzierten Wertschöpfungs-, Steuer- und Beschäftigungseffekte, die sich durch die Tätigkeiten der römisch-katholischen Kirche ergeben, analysiert und übersichtlich dargestellt.

•••

How rich is the Church?



Alexander SCHNABL
leitet die Forschungsgruppe Unter-
nehmen, Branchen und Regionen,
Abteilung für Angewandte Ökonomie
und Finanzwirtschaft, am Institut für
Höhere Studien, Wien

Although this question rouses feelings and fancies in many people, the underlying and considerably more fundamental question as to the type, extent and effect of the Church's economic activities has hitherto largely remained under-illuminated. The present volume shows that the Roman Catholic Church in Austria is present in many fields of public, social and economic activity. For the public discourse, this also raises the question of the financing of these activities and the extent to which a special fiscal status is justifiable. The present detailed analysis of the Church's activities is based on academically recognised methods and aims to create an objective and transparent fundament in this discourse. Seven fields of representation are used to cover all market and nonmarket activities of the Church, to analyse them descriptively and, if possible, to value them in monetary terms. A large part of the activities are based on voluntary commitment, for the first time the subject of an extensive Austria-wide survey of primary data at parish and religious order level. On the basis of all the information collected, a multiregional, multisectoral input-output model is used to analyse and set out transparently the direct, indirect and induced value-creation, fiscal and employment effects that result from the activities of the Roman Catholic Church.



*Karolin GTINIG – Richard PLOCK –
Franz PRETTENTHALER (Hg.)*

**Der Wirtschaftsstandort
Osttirol**

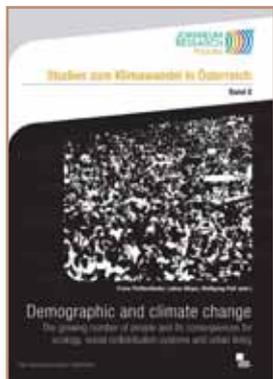
Vordenken für [Ost]Tirol
Online Edition
2014, 232 Seiten

ISBN 978-3-7001-7749-4

€ 19,-

Demographic and climate change

The growing number of people and its consequences for ecology, social redistribution systems and urban living



ISBN 978-3-7001-7833-0

Online Edition
Studien zum Klimawandel in
Österreich 10
2015, 180 Seiten
€ 29,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7833-0>

A growing population is good for social redistribution systems but bad for the climate. Beyond this simple statement, demography, economic development, resource usage, climate change and political interventions influencing migration, fertility and social redistribution are not so easily brought together in a way to fully acknowledge their interdependency. This book takes up the associated methodological challenges that are mirrored by several paradoxes: On the one hand, the reduction of western societies' ecological footprint is well supported by declining birth rates. On the other hand, sustainable transport, waste or sewage systems call either for population

tion of a declining population if they are to remain affordable. At the same time, there is the argument that population growth is necessary to finance the welfare state, its pension systems as well as elderly care. As both "solutions" to demographic decline – increased migration and pro-natalist family policies – are politically hotly disputed, and given the interdependencies of population growth, climate change and resource availability, this collection of articles shows that an expert discussion on these aspects should indeed include the necessary normative aspects associated with the questions of influencing population size through policies.

Local Buzz in der Wiener Forschung

Wissensintensive Cluster zwischen lokaler Einbettung und internationaler Orientierung



ISBN 978-3-7001-7792-0

Print Edition
ISR-Forschungsbericht 41
2015, 125 Seiten, 24x16,5 cm,
brochiert
€ 15,-

 open access

<http://epub.oeaw.ac.at/7792-0>

Diese Studie untersucht das Ausmaß der räumlichen Konzentration von öffentlichen und privaten Forschungseinrichtungen sowie dessen Bedeutung für unterschiedliche F&E-Bereiche. Spielen angesichts der zunehmenden Internationalisierung von Forschungsaktivitäten die lokale Ebene sowie der dort stattfindende Wissensaustausch (*local buzz*) überhaupt noch eine Rolle? Um diese Frage für den Forschungsstandort Wien zu beantworten, wurden in einem ersten Schritt 1.363 Forschungseinrichtungen verortet und das Ausmaß der räumlichen Konzentration für verschiedene Sektoren untersucht. Dabei konnten für den Bereich der Life Sciences sowie der Informations- und Kommunikationstechnologien mehrere Cluster identifiziert

werden. In Experteninterviews mit Forschungsleitern wurden weiters die Gründe für die räumliche Konzentration für den jeweiligen Forschungsbetrieb näher untersucht. Die Studie zeigt, dass angesichts der erheblichen Konzentrationen – ungeachtet der zunehmenden Internationalisierung – in Wien ein ausgeprägter *local buzz* existiert.

•••

This study examines the extent of the geographical concentration of public and private research institutions and their significance for different R&D sectors. Is any role at all still played by the local levels and the exchange of knowledge that takes place there ("local buzz") in the light of the increasing internationalisation of research activities?

Franz PRETTENTHALER
ist Leiter der Forschungsgruppe
Regionalpolitik, Risiko- und
Ressourcenökonomik am
Institut für Wirtschafts- und
Innovationsforschung (POLICIES)
der JOANNEUM RESEARCH
Forschungsgesellschaft mbH, Graz

Wolfgang POLT
ist Direktor des Instituts
für Wirtschafts- und
Innovationsforschung (POLICIES)
der JOANNEUM RESEARCH
Forschungsgesellschaft mbH

Lukas MEYER
ist Professor für Praktische
Philosophie und Leiter des
Arbeitsbereiches Praktische
Philosophie der Karl-Franzens-
Universität Graz

Robert MUSIL
is senior researcher at the Institute for
Urban and Regional Research at the
Austrian Academy of Sciences

Jakob EDER
is researcher at the Institute for Urban and
Regional Research at the Austrian Academy
of Sciences

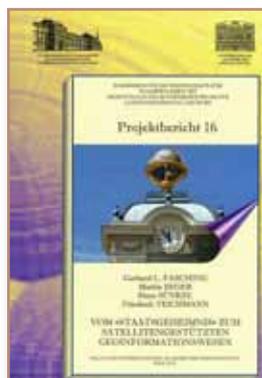
Der Gesundheits-Survey der Klosterstudie. Daten- und Methodenbericht zu Welle I



ISBN 978-3-7001-7662-6
Print Edition
Institut für Demographie – Forschungsberichte 37
2014, 325 Seiten, 29,7x21 cm,
broschiert
€ 59,-

Die speziellen Eigenschaften von Ordensgemeinschaften für die Gesundheitsforschung wurden bereits in der Vergangenheit in unterschiedlichen Kontexten genutzt und verschafften Klosterstudien damit eine lange wissenschaftliche Tradition. Die nun im Rahmen des ERC-Projekts HEMOX begonnene und in diesem Band vorgestellte Erweiterung unserer bisherigen Studien um einen Gesundheits-Survey verfolgt das Ziel, die bisher gewonnenen Erkenntnisse weiter zu vertiefen und wichtiges neues Wissen über die Determinanten von guter und schlechter Gesundheit sowie der entsprechenden Übergänge zu gewinnen.

Vom „Staatsgeheimnis“ zum satellitengestützten Geoinformationswesen



ISBN 978-3-7001-7727-2
Print Edition
Projektberichte 16
2015, 176 Seiten, 24x16,5 cm,
broschiert
ca. € 19,80

<http://epub.oeaw.ac.at/7727-2>

Anlässlich von 250 Jahren staatlichem Geoinformationswesen in Österreich und 20 Jahren wissenschaftlicher Zusammenarbeit im Staatsinteresse zwischen der Österreichischen Akademie der Wissenschaften und dem Österreichischen Bundesheer erschien es angebracht, vom Standpunkt des Geoinformationswesens im Rahmen der österreichischen Streitkräfte aus, dieser zivil-militärischen Zusammenarbeit den vorliegenden Berichtband zu widmen. Er belegt, wie eng zivile und militärische Entwicklungen in Österreich auch in diesem Fachbereich stets miteinander verbunden waren, dies auch heute nach wie vor sind und, unter Einbeziehung der Dimension Weltraum, in Zukunft noch enger sein werden.

•••

On the occasion of the 250th anniversary of the State Geo-Information Service in Austria and 20 years of scientific collaboration in the interest of the state between the Austrian Academy of Sciences and the Austrian Army, it appeared appropriate to draw up the present volume of reports from the point of view of the Geo-Information Service as part of the Austrian Armed Forces on the basis of this civilian-military collaboration. It demonstrates how closely civilian and military developments were and still are always linked to each other in Austria in this specialisation, and, taking into account the dimension of outer space, will be even more so in future.

Ägypten und Levante XXIV Egypt and the Levant XXIV

Internationale Zeitschrift für ägyptische Archäologie
und deren Nachbargebiete / International Journal for
Egyptian Archaeology and Related Disciplines



ISSN 1015-5104 Print Edition
ISSN 1813-5145 Online Edition
ISBN 978-3-7001-7745-6
Print Edition
ISBN 978-3-7001-7808-8
Online Edition
Ägypten und Levante 24
doi:10.1553/AEundL24
2014, 395 Seiten, zahlr. Abb. im
Text, 29,7x21 cm, broschiert
Einzelpreis € 125,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7745-6>

Indexed by: JSTOR, Scopus, ERIH

Aus dem Inhalt:

M. Bietak, Vorwort für das
Herausbergremium/Preface
for the Editorial Board
M. Barta, H. Vyrnázalová, V.
Dulíková, K. Arias, M. Mega-
hed, L. Varadzin, Exploration of
the Necropolis at Abusir South
in the Season of 2012. Prelimi-
nary Report
S. Rzepka, J. Hudec, A. Wod-
zinska, L. Jarmuzek, L. Hulko-
va, V. Dubcova, M. Piorun, A.
Seföakova, Tell el-Retaba from
the Second Intermediate Peri-
od till the Late Period. Results
of the Polish-Slovak Archaeo-
logical Mission, Seasons 2011-
2012
A. Ashmawy Ali, The Admini-
stration of Horse Stables in

Ancient Egypt
R. Gautschi, Reassessment
of Absolute Chronology of the
Egyptian New Kingdom and its
'Brotherly' Countries
W. Grajetzki, Tomb 197 at Aby-
dos, Further Evidence for Long
Distance Trade in the Middle
Kingdom
G. Hagens, Radiocarbon Chro-
nology for Dynastie Egypt and
the Tell el-Dab'a Debate: A
Regional Hypothesis
F. Blakolmer, Gottheiten auf
Tieren. Zur Transformation
orientalischer Bildmotive in
der minoisch-mykenischen
Ikonographie
H. Bouillon, A New Perspective
on So-Called 'Hathoric Curls'
C. Britsch, B. Horejs, The
Role of Textile Production and
Fishing in the EBA Metallurgi-
cal Centre of Cukurici Höyük
(Turkey)



Manfred BIETAK
ist emeritierter Professor für
Ägyptologie an der Universität Wien

Mitteilungen zur Christlichen Archäologie 20



ISSN 1025-6555
Print Edition
ISSN 1814-2036
Online Edition
ISBN 978-3-7001-7694-7
Print Edition
Mitteilungen zur Christlichen
Archäologie 20
doi:10.1553/micha20
2014, 103 Seiten, zahlr. Farb- und
SW-Abb., 29,7x21 cm, broschiert,
zahlr. Farb- und SW-Abb.
€ 28,80
Abo-Preis € 23,20

<http://epub.oeaw.ac.at/7694-7>

Indexed by: Scopus, ERIH

Inhaltsverzeichnis:

I. ABTEILUNG: Beiträge

Christian GASTGEBER
Der Wiener Dioskurides-Codex
Med. gr.1
Beobachtungen zu den Wid-
mungsblättern

Fabrizio BISCONTI
Affreschi estremi. La fine
della pittura nelle catacombe
Romane

Renate PILLINGER
Bibelrezeption auf spätantiken
Textilien



Renate PILLINGER
ist Professorin für Frühchristliche
Archäologie an der Universität Wien

Johanna FELSNER
Römische Zwischengoldgläser
mit Bildern von Martyrern und
Heiligen – eine Auswahl

II. ABTEILUNG: Literaturbe-
richt

Reinhardt HARREITHER –
Michael HUBER – Renate PIL-
LINGER
Bibliografie zur Spätantike
und Frühchristlichen Archäo-
logie in Österreich (mit einem
Anhang zum Spätantik-früh-
christlichen Ephesos).
2013 erschienene Publikati-
onen und Nachträge

Reinhardt HARREITHER
ist Leiter des Museums Lauriacum,
Enns

der Österreichischen Akademie der Wissenschaften – Institut für Urgeschichte und Historische Archäologie der Universität Wien (Hg.)

Archaeologia Austriaca 97–98 / 2013–2014

Zeitschrift zur Archäologie Europas
Journal on the Archaeology of Europe



ISSN 0003-8008

Print Edition

ISSN 1816-2959

Online Edition

ISBN 978-3-7001-7766-1

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7770-8

Online Edition

Archaeologia Austriaca 97–98
doi:10.1553/archaeologia97-98
2014, 246 Seiten, zahlr. Farb-
und SW Abb., 29,7x21 cm, br.
€ 90,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7766-1>

Indexed by: JSTOR, Scopus, ERIH

Inhalt:

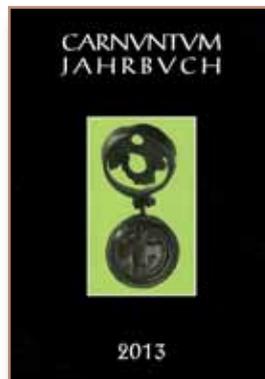
Barbara HOREJS
Vorwort/Preface
Daria LOŽNJAK DIZDAR –
Mario GAVRANOVIĆ
Across the River. The Cemetery
in Dolina and New Aspects
of the Late Urnfield Culture in
Croatian Posavina and North-
hern Bosnia
Michael BRANDL
Genesis, Provenance and Clas-
sification of Rocks within the
Chert Group in Central Europe
Katharina REBAY-SALISBURY
Frauen in Österreichs Urge-
schichtsforschung
Marc HÄNDEL
Al Hamriya – Dynamik einer
Muschelhaufenlandschaft in
den Vereinigten Arabischen
Emiraten
Beate Maria POMBERGER
– Jörg Helmut MÜHLHANS –
Christoph REUTER
Forschungen zur Akustik
Elisabetta BORGNA
Ai limiti della periferia
Themen-Special
Herwig FRIESINGER – Marco
KULTUS
Völkerwanderungszeitliche

Grabfunde

Friederike NOVOTNY – Micha-
ela SPANNAGL-STEINER –
Maria TESCHLER-NICOLA
Anthropologische Analyse
Mathias MEHOFER
Die Schmuckgegenstände
Christian STEINWENDER
REM-BSE-Untersuchung
Gabriela RUSS-POPA – Karina
GRÖMER
Textil, Leder und andere orga-
nische Reste
Angelika RUDELICS – Karina
GRÖMER
Katalog der Textilreste
Gabriela RUSS-POPA
Fundkatalog
Tafeln
Berichte
Violetta REITER
Gräber der Frühbronzezeit
page
Karl GROSSSCHMIDT – Barba-
ra RENDL
Das Gräberfeld von Neumarkt
Grzegorz KIARSZYS
Reviews

Carnuntum Jahrbuch 2013

Zeitschrift für Archäologie und
Kulturgeschichte des Donauraumes



ISSN 1025-2320

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7640-4

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7719-7

Online Edition

Carnuntum Jahrbuch 2013
2014, 174 Seiten, zahlreiche Abb.,
118 Tafeln 29,7x21 cm, broschiert
€ 29,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7640-4>

Beiträge:

Verena Gassner – Eva Steig-
berger, Das unsichtbare Hei-
ligtum. Die Ergebnisse der
geophysikalischen Prospektion
im Westteil des Heiligtums
des Iuppiter Heliopolitanus in
Carnuntum. Mit einem Beitrag
von Norbert Buthmann und
Benno Zickgraf;
Verena Gassner – Eva Steig-
berger – Anna Preinfalk – Fritz
Preinfalk, Die Frühphase
der östlichen Canabae von
Carnuntum;
Christian Gugl – Renate Jernej,
Das Militärlager in Virunum
(Noricum). Zur Stationierung
von römischen Truppen (singula-
res) an Statthaltersitzen;
Manfred Hainzmann, IUPPITER
Optimus Maximus CULMINA-

LIS;

Patrizia de Bernardo Stempel,
IUPPITER in der Höhe, seine
klassischen und keltischen
Beinamen;
Orsolya Lang, Is it the Basili-
ca? New data on Building no. I
in the Aquincum Civil Town;

Ausgrabungen und Funde:

Dimitrios Boulasikis – Susane
Lamm – Yvonne Seidel
– Susanne Stöckl, Die Altfunde
aus dem Militäramphitheater
von Carnuntum. Teil 3:
Zusammenfassung, „Südost-
sektor“, oxidierend gebrannte
Keramik, Tonlampen und Bein-
funde;
Andreas Konecny – Franz
Humer – Karl Großschmidt –
Nicole Fuchshuber – Mikulas
Fenik – Barbara Rendl, Ein
Nekropolenbefund am Süd-
rand von Carnuntum
Die Grabung Thurkowitzsch;
Tafeln



Andreas PÜLZ
ist Direktor des Instituts für
Kulturgeschichte der Antike der
Österreichischen Akademie der
Wissenschaften

Medieval Worlds 1.1 (2015)

Approaches to Comparison in Medieval Studies



MEDIEVAL WORLDS provides a new forum for interdisciplinary and transcultural studies of the Middle Ages. It specifically encourages and links comparative research between different regions and fields and promotes methodological innovation in transdisciplinary studies. Focusing on the Middle Ages, the period between 400 and 1500 CE, to be extended whenever thematically fruitful or appropriate, *medieval worlds* takes a global approach to studying history in a comparative setting.

MEDIEVAL WORLDS is open to regular submissions on comparative topics, but also offers the possibility to propose or advertise subjects that lend themselves to comparison. With a view to connecting people

working on related topics in different academic environments, we publish calls for matching articles and for contributions on thematic issues.

SUBMISSIONS

medieval worlds is open to regular submissions on comparative topics, but also offers the possibility to propose or advertise subjects that lend themselves to comparison. With a view to putting people working on related topics in different academic environments in touch with one another, we publish calls for matching articles and for contributions to thematic issues. Manuscripts that have already appeared in any other published form or are under review at any other journal cannot be considered.

medieval worlds is published semiannually on 1st July and 1st December.

Deadlines for submissions are as follows:

July issue:
Abstract: 27th February
Full paper: 31th March
December issue:
Abstract: 31th July
Full paper: 31th August

PEER-REVIEW

medieval worlds adheres to a policy of double-blind peer review. In order to ensure appropriate review, author name(s) should appear only on the title page, references to any author's prior work should be masked and internal identifications in the text should be avoided.

CONTACT

OAJ Medieval Worlds
Institute for Medieval Research
Austrian Academy of Sciences
Wohllebengasse 12-14
1040 Vienna, Austria
medievalworlds@oeaw.ac.at

JOURNAL MANAGEMENT

Celine Wawruschka
Rutger Kramer

FWF Der Wissenschaftsfonds.

TABLE OF CONTENTS

Editors' preface

Walter Pohl and Andre GINGRICH

Foundations for the salvation of the soul – an exception in world history?

Michael BORGOLTE

Universal history in the Christian and Muslim traditions

Ann CHRISTYS and Ian WOOD

The discourse of Herrschaft as the practice of Herrschaft in the fifth century
Patrick GEARY

The first great divergence? The eleventh-century crisis in China and Latin

Europe.

Robert MOORE

Comparing and connecting: the rise of fast historiography in Latin and vernacular (12th – 13th cent.)

Lars Boje MORTENSEN

Historical anthropology. a view from "South China"

Helen SIU

Editorial Board

Bert Fragner, Austrian Academy of Sciences

Maximilian Diesenberger, Austrian Academy of Sciences

Christian Gastgeber, Austrian Academy of Sciences

Johann HeiB, Austrian Academy of Sciences

Claudia Rapp, Austrian Academy of Sciences/University of Vienna

Irene van Renswoude, Huygens Institute for the History of the Netherlands/Royal Netherlands Academy of Arts and Sciences

Pavlna Rychterová, Austrian Academy of Sciences

Veronika Wieser, Austrian Academy of Sciences

International Advisory Board

Glenn Bowman, University of Kent

Sabrina Corbellini, University of Groningen

Mayke de Jong, Utrecht University

Nicola di Cosmo, Institute for Advanced Study, Princeton

Stefan Esders, Free University of Berlin

Patrick Geary, Institute for Advanced Study, Princeton

John Haldon, Princeton University

William C. Jordan, Princeton University

Osamu Kano, Nagoya University

Birgit Kellner, Heidelberg University

Hugh Kennedy, SOAS, University of London

Gábor Klaniczay, Central European University

Elisabeth Lambourn, De Montfort University Leicester

Yang Lu, Peking University

Eduardo Manzano, Centro de Ciencias Humanas y Sociales

Lars Boje Mortensen, University of Southern Denmark

Helmut Reimitz, Princeton University

Marina Rustow, John Hopkins University

Dittmar Schorkowitz, Max Planck Institute for Social Anthropology

Teresa Shawcross, Princeton University

Naomi Standen, University of Birmingham

John Tolan, University of Nantes

Przemysław Urbańczyk, Polish Academy of Sciences

Dan Varisco, Qatar University

Luo Xin, Peking University

VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

Römische Historische Mitteilungen 56/2014



ISSN 0080-3790

Print Edition

ISSN 0080-3790

Online Edition

ISBN 978-3-7001-7762-3

Print Edition

Römische Historische Mitteilungen 56

2015, 339 Seiten, 24x17 cm, broschiert

€ 115,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7762-3>

Indexed by: Scopus, ERIH

Inhalt:

Siglenverzeichnis

Bericht des Historischen Instituts beim Österreichischen Kulturforum in Rom für das Studienjahr 2012/2013

Gunhild JENEWEIN, Die Marmorfunde aus der Grabung unter dem Palazzo Roccagiovine (Basilica Ulpia)

Rudolf S. STEFEC, Die Handschriften der Sophistenviten Philostrats

Herwig WEIGL, "quibus... presentes nostre littere sunt annexe". Zwei in partibus erhaltene Urkundenpaare aus der päpstlichen Pönitentiarie

Paola VOLPINI, Spagna e Toscana nel Seicento: Rapporti interstatali e crisi della Monarchia cattolica

Stefan ALBL, Pietro Testas "Anbetung der Hirten" und einige Überlegungen zu seiner Arbeitsweise

Arnold SUPPAN, Hitler-Beneš-Tito. Conflitto, guerra e genocidio nell'Europa centro-orientale e sud-orientale

Zusammenfassungen

Riassunti

Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik 64/2014



ISSN 0378-8660

Print Edition

ISSN 1810-536X

Online Edition

ISBN 978-3-7001-7725-8

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7814-9

Online Edition

Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik 64

2015, 324 Seiten Text, Tafelteil, 29,7x21 cm, broschiert

Einzelpreis € 90,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7725-8>

Indexed by: Scopus, ERIH

Inhalt:

Panagiotis A. AGAPITOS, Grammar, genre and patronage in the twelfth century: A scientific paradigm and its implications

Benjamin ANDERSON, Public clocks in late antique and early medieval Constantinople

Ken DARK – Jan KOSTENEC, The Patriarchal Palace at Constantinople in the Seventh Century: Locating the Thomaïtes and the Makron

Verena FUGGER – Rudolf STEFEC, Das illuminierte Typikon des Eugenios-Klosters in Trapezunt

Christian GASTGEBER, Griechischstudium im italienischen Humanismus. Eröffnungsvorträge des Demetrios Chalkondyles zum Griechischlehrgang in Padua 1463 und 1464

Igor GELARDA, Geilamir: Strategie, errori e nevrosi dell'ultimo re dei Vandali

Dominik HEHER, Der Boukoleonhafen und die angrenzenden Palaststrukturen

Marketa KULHANKOVA, Der bestrafte Mönch. Ein erster

Einblick in die Analyse der Erzähltechnik in den byzantinischen erbaulichen Diegesen Mare D. LAUXTERMANN, Tomi, Mljet, Malta. Critical Notes on a Twelfth-Century Southern Italian Poem of Exile

Lev LUKHOVITSKIY, Nikephoros Gregoras Vita of St. Michael the Synkellos. Rewriting Techniques and Reconstruction of the Iconoclast Past in a 14th cent. hagiographical Metaphrasis

Mihail MITREA, Maximus Neomonites and his letter collection

Andreas E. MÜLLER, Die Lösung einer Aporie Panagiotis ROLLOS, „Inshapely Bodies and Beautifying Embellishments“: The Ancient Epics in Byzantium, Allegorical Hermeneutics, and the Case of Ioannes Diakonos Galenos

Bram ROOSEN, Precepts for a Tranquil Life, A new edition of the Ad neophytos de patientia [CPG 7707.32]

Thomas WINKELBAUER
ist Direktor des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung und Professor am Institut für Geschichte der Universität Wien

Andreas GOTTMANN
ist Direktor des Historischen Instituts beim Österreichischen Kulturforum Rom

Beiträge zur Rechtsgeschichte Österreichs 4. Jg. 2 / 2014

Zwischen Wien und Czernowitz

Rechts- und Staatswissenschaftliche Karrierewege um 1918



ISSN 2221-8890

Print Edition

ISSN 2224-4905

Online Edition

ISBN 978-3-7001-7767-8

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7778-4

Online Edition

Beiträge zur Rechtsgeschichte Österreichs 2/2014

2014, 106 Seiten, 29,7x21 cm, broschiert

€ 49,-



<http://epub.oeaw.ac.at/7767-8>

Kamila STAUDIGL-CIECHOWICZ (Wien)
Zwischen Wien und Czernowitz – österreichische Universitäten um 1918

Johannes FEICHTINGER (Wien)
1918 und der Beginn des wissenschaftlichen Braindrain aus Österreich

Christoph SCHMETTERER (Wien)
Am Weg von Czernowitz nach Wien gescheitert. Karl Friedrich Adler

Thomas KELLER (Darmstadt)
Hans Hirsch
Zwischen Politik und Wissenschaft: Volkstumsämpfer und Rechtshistoriker

Thomas OLECHOWSKI (Wien)
Hans Kelsen und die Berufungen nach Graz, Czernowitz und Wien 1916–1919

Andrzej DZIADZIO (Krakau)
Polnische Richter des alten österreichischen Verwaltungsgerichtshofes in der Gerichtsbarkeit der Zweiten Polnischen Republik (1918–1939)

Marijan PAVČNIK (Laibach)
Pitamic. Klassiker der slowenischen Rechtswissenschaft

Gedruckt mit Unterstützung des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (FWF).

Tamara EHS (Salzburg)
Politische Neuordnung und akademische Migration
Aus der Krain nach Wien nach Slowenien

FWF Der Wissenschaftsfonds.

Geistes-, sozial- und kulturwissenschaftlicher Anzeiger, 149. Jahrgang 2014, Heft 1+2



ISSN 0378-8652

Print Edition

ISSN 1728-015X

Online Edition

ISBN 978-3-7001-7755-5

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7776-0

Online Edition

Geistes-, sozial- und kulturwissenschaftlicher Anzeiger 149/1+2

2014, 24x17 cm, 92 S., zahlr. Abb., broschiert

€ 29,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7755-5>

Inhaltsverzeichnis:

Bülent IPLIKÇIOĞLU
Schenkungen des freigelassenen οικόμος της πόλεως Hermianos an die Stadt Korydalla (Südost-Lykien)

Josef SEETHALER
Das Verhältnis von Politik und Medien im österreichischen Wahlkampf
Eine Langzeitstudie

Werner TELESKO
Die Maria-Theresien-Krypta (1754) in der Wiener Kapuzinergruft
Dynastische Repäsentation als multimediale Inszenierung

Der „Geistes-, sozial- und kulturwissenschaftliche Anzeiger“ setzt den „Anzeiger der philosophisch-historischen Klasse“ fort; die Jahreszählung wurde weitergeführt.

Hermann BLUME (Red.)

Sprachkunst

Beiträge zur Literaturwissenschaft
Jahrgang XLII/2011, 2. Halbband



ISSN 1727-6993

Online Edition

ISBN 978-3-7001-7700-5

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7732-6

Online Edition

Sprachkunst 42/2

2014, 217 Seiten, 24x17 cm,
broschiert

Einzelpreis € 29,80

Abo-Preis € 55,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7700-5>

Aus dem Inhalt:
Rüdiger GÖRNER, „Mit dem Genius steht die Natur in ewigem Bunde“. Zur Genie-Ideologie in gewandelter Perspektive
Joanna GIEL, Zwischen Stadtbegeisterung und Stadtkritik. Auseinandersetzung mit dem Großstadt-Phänomen im österreichischen Drama der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts am Beispiel von Paul Weidmann
Michael NAVRATIL, „Den Schauer des Mythos neu schaffen.“ Die kreative Rezeption von Nietzsches „Geburt der Tragödie“ in der Wiener Moderne
Anna-Sophie JÜRGENS, Hermetische Liebesakrobatik.
Joris-Karl Huysmans Des Esseintes und Thomas Manns Felix Krull im Zirkus
Uwe DURST, Der Perspektive-

Handlungskonflikt in Perutz Roman „Zwischen neun und neun“
Andrei CORBEA-HOISIE, Ein Presseskandal des Jahres 1919 und die Czernowitzer Zivilisationsliteraten
Elmar LENHART, Albert Drachs „Life Writing“
Sina DELL'ANNO, Peter Handke: „Die neuen Erfahrungen“. Eine philosophische Untersuchung
Berichte und Besprechungen:
Daniel Ehrmann, Goethe-Handbuch. Supplemente, Band 3: Kunst, hrsg. von Andreas Beyer und Ernst Osterkamp
Sigurd Paul Scheichl, William E. Yates, „Bin Dichter nur der Posse“. Johann Nestroy, Versuch einer Biographie. Zum 150. Todestag des Dichters
Walter Wagner, Karl Zieger, Arthur Schnitzler et la France 1894–1938. Enquete sur une réception

Herbert FOLTINEK

ist emeritierter Professor der Englischen und Amerikanischen Sprache und Literatur an der Universität Wien

Hans HÖLLER

ist Professor der Neueren Deutschen Sprache und Literatur an der Universität Salzburg

Hermann BLUME

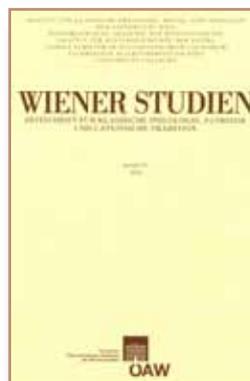
ist Mitarbeiter am Institut für Kulturwissenschaften und Theatergeschichte der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

Michael RÖSSNER

ist Professor am Institut für Romanische Philologie der Ludwig-Maximilians-Universität München, und Direktor des Institutes für Kulturwissenschaften und Theatergeschichte der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

Wiener Studien, Band 127/2014

Zeitschrift für Klassische Philologie, Patristik und lateinische Tradition



ISSN 0084-005X

Print Edition

ISSN 1813-3924

Online Edition

ISBN 978-3-7001-7659-6

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7679-4

Online Edition

Wiener Studien 127

doi:10.1553/wst127

2014, 324 Seiten, 22,5x15 cm,
broschiert

€ 69,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7659-6>

Indexed by: Scopus, ERIH

Inhalt:
Raimund MERKER, Im Schatten des attischen Lichts. Überlegungen zu den äußeren klimatischen Bedingungen im 5. Jh. v. Chr. in Athen und zu deren möglichem Einfluss auf Inszenierung und Spiel im antiken Drama

Michela LOMBARDI, Antigone come Tobit: disobbedire al decreto del re. La realtà del potere tra etica, religione e politica

Zsolt ADORJÁNI, Goethe und der Phaethon des Euripides

Michael KREWET, Bilder des Unräumlichen. Zum Erkenntnispotential von Diagrammen in Aristoteleshandschriften

Gunther MARTIN – Jana GRUSKOVÁ, „Dexippus Vindobonensis“ (?). Ein neues Handschriftenfragment zum sog. Herulereinfall der Jahre 267/268

Rudolf S. STEFEC, Mitteilungen aus Athos-Handschriften

Béla ADAMIK, Zur Prosodie, Metrik und Interpretation von Catulls Carmen

Christian STOFFEL, Argo funestas pressa bibisset aquas. Zur Ästhetik des poetologischen Schiffbruchs am Beispiel römischer Argonautica

Thomas KUHN, Unveröffentlichte Bentley-Marginalia zu Prudentius

Thomas HAYE, Simon von Couvin, De iudicio Solis in conviviis Saturni. Einleitung und kritische Edition

Wiener Zeitschrift für die Kunde Südasiens 54/2011–2012 Vienna Journal of South Asian Studies 54/2011–2012



ISSN 0084-0084
Print Edition
ISSN 1728-3124
Online Edition
ISSN 978-3-7001-7331-1
Print Edition
ISSN 978-3-7001-7380-9
Online Edition
Wiener Zeitschrift für die Kunde
Südasiens 54
doi:10.1553/wzks2011-2012
2012, 271 Seiten, 22,5x15 cm,
broschiert, € 65,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7331-1>

Indexed by: JSTOR, Scopus, ERIH

Aus dem Inhalt:

ROLAND STEINER
Nochmals zur Bezeichnung
sudradhara „Theaterdirektor“

ELI FRANCO – DIETER
SCHLINGLOFF
Zu dem buddhistischen Schau-
spielfragment aus Afghanistan

HORST BRINKHAUS
Die Narakavadha-Episode in
der episch-puränischen Sans-
krit-Literatur – eine textge-
schichtliche Studie

THOMAS KINTAERT
On the Role of the Lotus Leaf
in South Asian Cosmography

GUDRUN BÜHNEMANN
The Buddha's (Return) Journey
to Lumbini (lumbinyatra)

EVA ALLINGER
The Epsilon 1 Manuscript in
the Wellcome Library, London

Archiv für indische Philosophie

MASAMICHI SAKAI
Dharmakīrti's Interpretation of
the Causelessness of Destruc-
tion

Am Institut für Südasiens-,
Tibet- und Buddhismuskunde
abgefasste Diplomarbeiten und
Dissertationen

Anzeigen

Publications of the De Nobili
Research Library, Vienna

Asienkundliche Publikationen
der Österreichischen Akade-
mie der Wissenschaften

Mitteilungen der Österreichischen Geographischen Gesellschaft, Band 156, 2014



ISSN 0029-9138 Online Edition
ISSN 978-3-901313-27-1
Print Edition
2015, 424 Seiten, 23,5x17 cm,
broschiert

<http://epub.oeaw.ac.at/moegg>

Ein Print-Abonnement der Zeit-
schrift kann über die Website der
ÖGG, www.geoaustria.ac.at bezo-
gen werden.

Indexed by: Science Citation Index

Aus dem Inhalt:

Wolfgang SCHWARZ: Die
sozio-ökonomische Entwick-
lung der Regionen in der Euro-
päischen Union – Raum-zeit-
liches Mosaik der Ungleichheit

Markus GRUBER: Territoriali-
tät in der EU-Kohäsionspolitik.
Eine wechselhafte Geschichte:
Von der Reform der 1980er
Jahre zur Post-Lissabon-Ära

Roland ARBTER: Raumpolitik
meets Außenpolitik bei makro-
regionalen EU-Strategien.
Praxiserfahrungen im Umgang
mit einem innovativen euro-
päischen Politikinstrument an
der Schnittstelle unterschied-
licher Logiken

Peter MAYERHOFER:
Demographischer Wandel
als Herausforderung für
Österreichs Regionalpolitik.
Kleinräumige Perspektiven,
ökonomische Konsequenzen,
wirtschaftspolitische Hand-
lungsoptionen

Franz TÖDTLING, Christoph
HÖGLINGER, Tanja SINOZIC
und Alexander AUER: Factors
for the Emergence and Growth
of Environmental Technology
Industries in Upper Austria

Norman HENNIGES: „Sehen
lernen“: Die Exkursionen des
Wiener Geographischen Insti-
tuts und die Formierung der
Praxiskultur der geographi-
schen (Feld-)Beobachtung in
der Ära Albrecht Penck (1885
bis 1906)

Stefan PREMM und
Christine EMBLETON-HAMA-
NN: Historische Waldnutzung
und geomorphologische Fol-
gewirkungen im Einzugsgebiet
der Eisenproduktion des Stei-
rischen Erzberges

Norbert PAP, Peter REMENYI,
Zsuzsa M. CSASZAR und Andor
VEGH: Islam and the Hunga-
rians

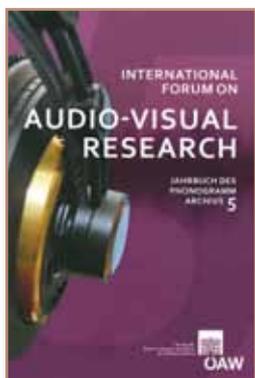
Anne MacDONALD
ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am
Institut für Kultur- und Geistesgeschichte
Asiens der Österreichischen Akademie
der Wissenschaften

Chlodwig H. WERBA
ist Professor am Institut für Südasiens-,
Tibet- und Buddhismuskunde der
Universität Wien

Karin PREISENDANZ
ist Professorin am Institut für
Südasiens-, Tibet- und
Buddhismuskunde der Universität Wien

International Forum on Audio-Visual Research

Jahrbuch des Phonogrammarchivs 5



ISBN 978-3-7001-7790-6

Print Edition

International Forum on Audio-Visual Research – Jahrbuch des Phonogrammarchivs 5

2015, 155 Seiten, 22,5x15 cm, broschiert

€ 39,-

<http://epub.oeaw.ac.at/7790-6>

Mit dem Jahrbuch 5 beginnt eine neu Ära. Es wird von nun an bei der Österreichischen Akademie der Wissenschaften unter dem richtungsweisenden Titel International Forum on Audio-Visual Research – Jahrbuch des Phonogrammarchivs verlegt. Die inhaltliche Zielsetzung ist einerseits auf technische Themen, wie Aufnahmetechnik, Langzeitbewahrung und Re-Recording, gerichtet, und andererseits auf die inhaltsbezogenen Ausarbeitungen und Auswertungen von im Phonogrammarchiv bewahrten und dokumentierten Audio- oder Video-Quellen. Das Jahrbuch fungiert somit als internationale Plattform für den Gedankenaustausch zu diesen Themen im Kreise von Spezialisten. Allen Beiträgen gemein ist die Tatsache, dass Technik und Inhalt verschränkt sind und die eine Betrachtungsweise ohne die andere nicht auskommt.

•••



Helmut KOWAR
is director of the Phonogrammarchiv
of the Austrian Academy of Sciences

Yearbook 5 heralds a new era. From now on, it will be published by the Austrian Academy of Sciences Press under the trend-setting title International Forum on Audio-Visual Research – Jahrbuch des Phonogrammarchivs. Content-wise, the focus will be twofold: on technical topics (such as recording technique, long-term preservation and re-recording), and on the content-related analysis/evaluation of audio and video sources preserved and documented in the Phonogrammarchiv. The Yearbook thus serves as an international platform for the exchange of thoughts on such topics among specialists.

The five contributions of this volume reflect this very purpose: on the one hand, there are technically-focused and content-related articles, and on the other, the inner and outer perspectives are accommodated. What all contributions share is the fact that technical and content-related matters and approaches complement, and rely on, each other.

Editorial Board:
Gernot GRUBER
Helmut Kowar
Gerda Lechleitner

Advisory Board:
Detlef Altenburg
Stefano Cavaglieri
Miguel Garcia
Elvira Glaser
Ludwig M. Eichinger
Ernst Halbmayr
Lars-Christian Koch
Bozena Muszkalska
Anthony Seeger
Susanne Wurmbrand

Redaktion: Gerda LECHLEITNER und Christian LIEBL

Als internationale peer reviewed Zeitschrift von der ÖAW gefördert

Inhalt:

1. Beiträge:

Die Videobestände des Phonogrammarchivs Hedwig KÖB & Katharina THENIUS-WILSCHER

Firts Migration: Up and Running!
Franz PAVUZA

Der indische Revolutionär Har Dayal und seine Tonaufnahmen von 1918 im Phonogrammarchiv der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Ulla REMMER

Afrikanische Geschichte hören? Gedanken zur Quellenkritik des Tons, Clemens GÜTL

Mapping "Portuguese music": the Armando Leça Collection (1939/40) Maria do ROSARIO PESTANA

2. Feldforschungs- und Projektbericht:

Quellenkritische Anmerkungen zur Feldforschung über griechisch-orthodoxe Osterbräuche (Olympos/Karpathos, 2.- 7. Mai 2013) Rudolf M. BRANDL & Bernhard GRAF

Abschlussbericht des Projektes "European Acoustic Heritage" Jürgen SCHÖPF

3. Rezensionen

Britta LANGE. 2013. Die Wiener Forschungen an Kriegsgefangenen 1915-1918: Anthropologische und ethnographische Verfahren im Lager Wien. VÖAW. Gabriele FRÖSCHL

Marc SINAN. 2013. Hasretim – Journey to Anatolia. CD/DVD. (ECM 2330/31). Munich: ECM Records. Jürgen SCHÖPF & Meri KYTÖ

Tätigkeitsbericht des Phonogrammarchivs für das Jahr 2013

Valerie BRAUN (Eds.)

eco.mont 7/1

Journal on Protected Mountain Areas Research

**ISSN 2073-106X**

Print Edition

ISSN 2073-1558

Online Edition

ISBN 978-3-7001-7771-5

Online Edition

eco.mont – Journal on Protected Mountain Areas Research 7/1

01/2015 Online Edition

78 Seiten

Die print-Edition erscheint in der innsbruck university press



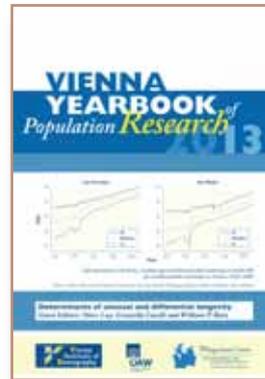
open access

<http://epub.oeaw.ac.at/7771-5>

Indexed by: Science Citation Index, Scopus

The journal “*eco.mont*” – *Journal on protected mountain areas research* – was published for the first time in June 2009. The journal was founded as a joint initiative of the Alpine Network of Protected Areas (ALPARC), the International Scientific Committee on Research in the Alps (ISCAR), the Austrian Academy of Sciences (ÖAW) and the University of Innsbruck. The journal aims to highlight research on and management issues in protected areas in the Alps without excluding other protected mountain areas in Europe or overseas. Its target audiences are scientists from all related disciplines, managers of protected areas and interested

individuals including practitioners, visitors, teachers, etc. The journal presents peer-reviewed articles in English by authors who research protected mountain areas and management issues within these areas. It's published twice a year as a collaboration of the Austrian Academy of Sciences Press – responsible for the e-version – and Innsbruck University Press – responsible for the print version.

Vienna Yearbook of Population Research 2013**ISSN 1728-4414**

Print Edition

ISSN 1728-5305

Online Edition

ISBN 978-3-7001-7625-1

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7645-9

Online Edition

2013, 349 Seiten, 24x17cm, broschiert

€ 60,-



open access

<http://epub.oeaw.ac.at/7625-1>

Indexed by: JSTOR, Scopus, ERIH

From the contents:

Introduction
Graziella CASELLI and Marc LUY: Determinants of unusual and differential longevity

Elizabeth WRIGLEY-FIELD: Mortality deceleration is not informative of unobserved heterogeneity in open groups

Shiro HORIUCHI, Nadine OUELLETTE, Siu Lan Karen CHEUNG and Jean-Marie ROBINE: Modal age at death: lifespan indicator in the era of longevity extension

Jon ANSON: Surviving to be the oldest old—destiny or chance?

Michel POULAIN, Anne HERM and Gianni PES: The Blue Zones: areas of exceptional longevity around the world

Luis ROSERO-BIXBY, William H. DOW and David H. REHKOPF: The Nicoya region of Costa Rica: a high longevity island for elderly males

Sebastian KLÜSENER and Rembrandt D. SCHOLZ: Regional hot spots of exceptional longevity in Germany

Richard G. ROGERS, Patrick M. KRUEGER, Richard MIECH and Elizabeth M. LAWRENCE: Lifetime abstainers and mortality risk in the United States

Maria WINKLER-DWORAK and Heiner KADEN: The longevity of academicians: evidence from the Saxonian Academy of Sciences and Humanities in Leipzig

Morgan E. LEVINE and Eileen M. CRIMMINS: Evidence of resiliency among long-lived smokers

Axel BORSODORF

is professor of geography at the University of Innsbruck and director of the Institute for Interdisciplinary Mountain Research of the Austrian Academy of Sciences

Günter KÖCK

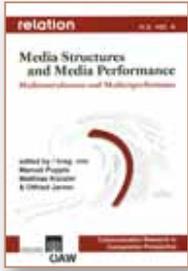
is director of the national research programmes of the Austrian Academy of Sciences

Brigitte SCOTT

is English language editor of *eco.mont* and administrator of the Institute for Interdisciplinary Mountain Research

Valerie BRAUN

is managing editor of *eco.mont* and project manager of several projects at the Institute for Interdisciplinary Mountain Research



Herbert MATIS (Hg.)

RELATION n.s. vol. 4

Media Structures and Media Performance – Medienstrukturen und Medienperformanz
 edited by Manuel PUPPIS, Matthias KÜNZLER, Otfried JARREN

ISSN 1025-2339

Print Edition

ISSN 1025-2339

Online Edition

ISBN 978-3-7001-7363-2

Print Edition

ISBN 978-3-7001-7544-5

Online Edition

2013, 494 Seiten, broschiert,

21x14,5cm

€ 41,30

<http://epub.oeaw.ac.at/7669-5>



Almanach 163./164. Jahrgang 2013/2014

Herausgegeben von der Österreichische Akademie der Wissenschaften

ISBN 978-3-7001-7797-5

2015, 688 S., DVD inkl., 20x13 cm,

gebunden

€ 49,80

Herbert	BANNERT
Margaret	BENT
Manfred	BIETAK
Hermann	BLUME
Axel	BORSDDORF
Valerie	BRAUN
Falko	DAIM
Max	DEEG
Birgitta	EDER
Jakob	EDER
Tamara	EHS
Gerhard L.	FASCHING
Anna	FILIGENZI
Josef	FISCHER
Herbert	FOLTINEK
Herbert	FORMAYER
Michael	GAGARIN
Verena	GASSNER
Christian	GASTGEBER
Michael	GEHLER
Christina	GHIRARDINI
Andre	GINGRICH
Andreas	GOBIET
Andreas	GOTSMANN
Jana	GRUSKOVÁ
Christian	GUGL
Clemens	GÜTL
Siegfried	HAAS
Reinhardt	HARREITHER
Isolde	HAUSNER
Hans	HÖLLER
Barbara	HOREJS
Hermann	HUNGER
Manfred	HUTTER
Peter	JORDAN
Herbert	KARNER
Ewald	KISLINGER
Robert	KLUGSEDER

Günter	KÖCK
Angela	KÖPPL
Helmut	KOWAR
Jowita	KRAMER
Helmut	KRASSER
Helga	KROMB-KOLB
Michaela	KRONBERGER
Thomas	KÜHTREIBER
Adriaan	LANNI
Gerda	LECHLEITNER
Thomas	LEMMENS
Christian	LIEBL
Alexander	LUBOTSKY
Anne	MacDONALD
Jana	MÁLINKSÁ
Gertraud	MARINELLI-KÖNIG
Patrick	McALLISTER
Mathias	MEHOFER
Michael	METZELTIN
Lukas	MEYER
Wolfgang	MUELLER
Robert	MUSIL
Nebojsa	NAKICENOVIC
Thomas	OLECHOWSKI
Martina	PACHER
Renate	PILLINGER
Vida	POHAR
Wolfgang	POLT
Karin	PREISENDANZ
Franz	PRETTENTHALER
Regine	PRUZSINSZKY
Andreas	PÜLZ
Gernot	RABEDER
Silvia	RADBAUER
Isabelle	RATIÉ
Andreas	RHOBY
Martin	ROLAND
Michael	RÖSSNER

Recommended Distributors and Subscription Agents

Helmut	RUMPLER
Bernhard	SCHEID
Christina	SCHERRER-SCHAUB
Oliver Jens	SCHMITT
Alexander	SCHNABL
Jürgen	SCHNEIDER
Elisabeth	SCHUSTER
Silvia	SCHWARZ LINDER
Brigitte	SCOTT
Martin	SEGER
Georg	SEIDERER
Karl	SMOLAK
Kamila	STAUDIGL- CIECHOWICZ
Karl	STEININGER
Johann	STÖTTER
Hans	SÜNKEL
Arnold	SUPPAN
Friedrich	TEICHMANN
Gerhard	THÜR
Klaus-Peter	TODT
Tilmann	TRAUSCH
Lubos	VELEK
Bernd Andreas	VEST
Klaus	VONDROVEC
Chlodwig H.	WERBA
Peter	WIESINGER
Norbert	ZIMMERMANN

Der Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften ist eine Peer-Review-Press. Publikationen des Verlags werden im Thomson Journal Citation Index Expanded, im Thomson Book Citation Index, in Scopus, Crossref, und von Google Scholar indiziert. Zeitschriften und Bücher sind bei JSTOR und "Books at JSTOR" verfügbar.

OTTO HARRASSOWITZ GmbH & Co. KG
Booksellers & Subscription Agents
65174 Wiesbaden, Germany
T +49-(0)611-530 0 • F +49-(0)611-530 560
e-mail: service@harrassowitz.de

USA
Ian Stevens Distribution (ISD)
70 Enterprise Drive, Suite 2
Bristol, CT 06010, USA
www.isdistribution.com
Office: +1 860 584 6546
Mobile: +1 215 435 6058
Fax: +1 860 516 4873

Oxbow Books
10 Hythe Bridge Street,
Oxford OX1 2EW, Great Britain
Phone +44 1865 794449
e-mail: oxbow@oxbowbooks.com
www.oxbowbooks.com

KNV-Export
Schockenriedstraße 37,
70565 Stuttgart, Germany
T +49 711 78 60-47 55 • F +49 711 78 60-82 25
e-mail: export@knv.de
www.knv-eport.de

EBSCO, USA
Customer Satisfaction
Phone (978) 356-6500
Toll Free (USA & Canada): (800) 758-5995
International: (access code) 800-3272-6000
Fax (Tech Support): (978) 356-9372
Fax (Customer Service): (978) 356-6565

MINERVA
Wissenschaftliche Buchhandlung
Ignaz-Köck-Straße 9, 1210 WIEN
T ++43-1-330-24-33 • F ++43-1-330-24-39
e-mail: minerva@minerva.atw
internet: <http://www.minerva.at/>

F. Delbanco GmbH & Co. KG
Book Purchase Department
Street Address: Bessemerstraße 3,
D-21339 Lüneburg, Germany
T +49 4131 2428-13 • F +49 4131 2428-12
e-mail: book-purchase@delbanco.de
www.delbanco.de

Fujii Books Ltd.
Utsubo Bldg. 2F. 1-9-18, Utsubohommachi,
Nishi-Ku, Osaka 550-0004 Japan
E-mail: yka@fujiibooks.com / info@fujiibook.com
PHONE: +81-6-6443-0136
FAX: +81-6-7777-6407

THE ISSEIDO BOOKSELLERS
1-7 Kanda Jimbocho Chiyoda-ku, Tokyo 101-0051, JAPAN
TEL: 03(3292)0071 FAX: 03(3292)0095
home page: <http://www.isseido-books.co.jp>
e-mail: mail@isseido-books.co.jp

Kinokuniya Company Ltd.
Journal Department
7-10 Shimo-Meguro 3-chome
Meguro-ku, Tokyo 153-8504 JAPAN
email: journal@kinokuniya.co.jp

China Educational Publications Import & Export Corporation Ltd.
Book Import Dept.
No.130 Liang Jia Dian, Haidian District
Beijing,100142
P.R.China
Tel:010-57933181
Fax:010-57933164
Email: ying.xing@cepiec.com.cn

Dietmar Dreier
Wissenschaftliche Versandbuchhandlung
GmbH
Bernhard-Röckenweg 1, D-47228 Duisburg
F +49-2065-7755-0 • F +49-2065-7755-33
www.dietmardreier.de

PÓRTICO LIBRERÍAS, S.A.
376 Muñoz Seca, 6 • 50005 Zaragoza
• España P.O.Box 503 • 50080 Zaragoza
• España; Fundada en 1945
NIF / VAT N. ES-A50091636
portico@porticolibrerias.es

Starman Bohemia Bookstore
Konviktska 24, 110 00 Praha 1
Tschechische Republik

HUBER & LANG ZEITSCHRIFTEN-AGENTUR
Länggass-Straße 76,
Postfach CH-3000 Bern 9
T +41-(0)31 300 45 00
F +41-(0)31 300 45 92
journals@huberlang.com
www.huberlang.com

ERASMUS Boekhandel B.V.
P.O.Box 19140, 1000 GC Amsterdam
Nieuwe Herengracht 123a,
1011 SC Amsterdam, The Netherlands
e-mail: erasmus@erasmusbooks.nl
T +31(0)20 5353433 • F +31(0)20 6206799

Dokumente-Verlag GmbH
Versandbuchhandlung / Librairie
Postfach 1340, Hildastraße 4,
D-77603 Offenburg
T +49/(0)781/923699-15
F +49/(0)781/923699-70
e-mail: hk@dokumente-verlag.de
<http://www.dokumente-verlag.de>

Librotrade GmbH Buchimport
Pesti ut 237, 1173 Budapest
UNGARN

Andromeda Books
Phaidon Theodorou
Mavromichali Street 46-50
10680 Athen, GRIECHENLAND

Zero Books
Abdullah Soc 17, TR-Taksim
34433 Istanbul, Türkei

**VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN**

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Bestellinformationen



Philipp Abel



Elfriede Germann



Georg Lasinger



Heinrich Koppensteiner



Robert Püringer



Christian Sonnleitner



Elke Salzer



Doris Steiner



Helmut Steininger



Mag. Herwig Stöger



Mag. Lisbeth Triska

BESTELLUNGEN DIREKT BEIM VERLAG ORDERS DIRECTLY FROM THE PUBLISHER

☎ Tel. +43-1-5129050 oder +43-1-51581-DW

Fax: +43-1-51581-3400

E-mail: verlag@oeaw.ac.at

Webshop: <http://verlag.oeaw.ac.at/>

Post/mail: Dr. Ignaz Seipel-Platz 2,

A-1010 Wien

Christian Sonnleitner . . . DW 3402

Heinrich Koppensteiner . . . DW 3406

Elfriede Germann . . . DW 3408

BESTELLINFORMATION

- Dieser Katalog präsentiert alle Neuerscheinungen von Juli 2014 bis Juni 2015.
- Alle Bestellungen von Kunden außerhalb Österreichs, mit denen noch keine Geschäftsbeziehungen bestehen, werden nur gegen Vorauszahlung angenommen.
- Zahlung mit Kreditkarte (VISA, MASTERCARD, AMERICAN EXPRESS, DINERS, JCB) bevorzugt.
- Alle Bücher können über Ihren Buchhändler oder direkt beim Verlag bestellt werden.
- Die im vorliegenden Katalog angegebenen Preise ersetzen alle früheren Preislisten.
- Preisänderungen vorbehalten
- Eigene Auslieferung. Auslieferung USA: Ian Stevens Distribution
- Redaktionsschluss: Juni 2015

GENERAL ORDERING INFORMATION

- This catalogue quotes all new publications from July 2014 to June 2015
- All orders destined for shipment outside Austria must be prepaid, except for customers with established institutional accounts.
- Payment by credit card (VISA, MASTERCARD, JCB, AMERICAN EXPRESS, DINERS) preferred.
- All books may be ordered through your regular bookseller or directly from the publisher.
- All prices in our previous catalogues are herewith cancelled.
- Prices subject to alteration without notice
- Distribution through our Vienna office, US: Ian Stevens Distribution
- Deadline: June 2015

Marketing und Öffentlichkeitsarbeit Marketing and Public Relations

Mag. Herwig Stöger . . . DW 3405

Christian Sonnleitner . . . DW 3402

Heinrich Koppensteiner . . . DW 3406

Elfriede Germann . . . DW 3408

Elektronisches Publizieren

Content Management and Electronic Publishing

Georg Lasinger . . . DW 3415

Rechnungswesen Accounting

Elfriede Germann . . . DW 3408

Doris Steiner . . . DW 3409

Rechte, Manuskripteinreichung Rights, manuscripts

Mag. Lisbeth Triska . . . DW 1281

Buchproduktion Book production

Robert Püringer . . . DW 1282

Elke Salzer . . . DW 1287

Auslieferung Warehouse

Philipp Abel . . . DW 3416

Helmut Steininger . . . DW 3407

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

Dr. Ignaz Seipel-Platz 2, A-1010 Wien, Austria; Tel. 0043-1-5129050, Fax 0043-1-51581-3400

E-mail: verlag@oeaw.ac.at

www: <http://verlag.oeaw.ac.at>

ATU 1625 1605, DVR 0096385, FN: 71.839x
Handelsgericht Wien, ARA 8441

Kreditkarten: VISA, MASTERCARD,
AMERICAN EXPRESS, DINERS, JCB;

Bankkonten: Bank Austria Creditanstalt
Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100,
BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00; Deutsche Bank
München (IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00,
BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070024),
Konto-Nr. 2388270

Wirtschaftskammer Wien,

Gremium Buch- und Medienwirtschaft
Öffnungszeiten: Mo-Do: 9-16 Uhr MEZ/MESZ,
Fr: 9-14 Uhr MEZ/MESZ

Medieninhaber: Österreichische Akademie
der Wissenschaften, Dr. Ignaz Seipel-Platz 2,
A-1010 Wien

HÖRERSCHEIN

Studierende in Österreich haben die Möglichkeit zum um 20% verbilligten Bezug von Publikationen mit Hörschein. Ein Hörschein kann dann ausgestellt werden, wenn ein Werk eines vortragenden Professors im Rahmen des Studiums zur notwendigen Literatur gezahlt werden kann. Den Hörschein können Sie im Verlag anfordern. Er ist dann vom jeweiligen Institutsvorstand geschäftsmäßig zu unterzeichnen. Mit dem Hörschein erhalten Sie in jeder Buchhandlung das Buch mit dem Rabatt von 20% auf den Ladenpreis.

7-Tages-Ticket für elektronische Publikationen

Um € 15,- können Sie 1 Woche in so gut wie allen Publikationen des Verlags, die seit 2003 erschienen sind, lesen und recherchieren.

E-Books

ÄGYPTOLOGIE EGYPTOLOGY	39
ALTE GESCHICHTE ANCIENT HISTORY	29
KLASSISCHE ARCHÄOLOGIE CLASSICAL ARCHAEOLOGY	65
ASIENFORSCHUNG ASIAN STUDIES	48
LEBENSWISSENSCHAFTEN LIFE SCIENCES	46
BYZANTINISTIK BYZANTINE STUDIES	51
SOZIALANTHROPOLOGIE SOCIAL ANTHROPOLOGY	19
GEOGRAPHIE GEOGRAPHY	15
KLASSISCHE PHILOLOGIE CLASSICAL PHILOLOGY	40
KUNSTGESCHICHTE ART HISTORY	11
MATHEMATIK, PHYSIK MATHEMATICS, PHYSICS	32
MITTELALTER MIEVEVAL STUDIES	65
MUSIKFORSCHUNG MUSICOLOGY	10
NATURWISSENSCHAFTEN SCIENCE	34
NEUERE GESCHICHTE MODERN HISTORY	46
NUMISMATIK NUMISMATICS	20
IRANIAN AND INDO-EUROPEAN PHILOLOGIES	58
PHILOSOPHIE UND PÄDAGOGIK PHILOSOPHY	5
QUARTÄRFORSCHUNG QUARTENARY RESEARCH	6
RECHTSWISSENSCHAFT JURISPRUDENCE	12
SLAWISTIK SLAVONIC STUDIES	21
SOZIAL- UND WIRTSCHAFTSWISS. SOCIAL SCIENCES AND ECONOMICS	38
SPRACH- UND LITERATUR- WISSENSCHAFT / LITERATURE	43
UR- UND FRÜHGESCHICHTE EARLY HISTORY	42
GESAMTANZAHL E-BOOKS	795

E-Journals

User fee for 12 months, 1 concurrent user (Prices in Euro inc. 20% VAT)

PRIVATE CUSTOMERS (via password) INSTITUTIONS (via IP Address) Campus licence



Axel BORSODORF – Günter KÖCK (Eds.)

eco.mont – Journal on Protected Mountain Areas Research Vol. 1–7

ISSN 2073-1558 Online Edition

<http://epub.oeaw.ac.at/ecomont>

doi:10.1553/ecomont



Herbert FOLTINEK – Hans HÖLLER –
Michael RÖSSNER (Hg.) / Hermann BLUME
(Red.)

Sprachkunst XXXIII–XLI

ISSN 1727-6993 Online Edition

<http://www.austriaca.at/sprachkunst>

doi:10.1553/sprachkunst

online 49,- online + print 65,-

online 49,- online + print 65,-



**Geistes-, sozial- und kulturwissen-
schaftlicher Anzeiger
135th–149th year**

ISSN 1728-015X Online Edition

<http://www.austriaca.at/anzeiger>

doi:10.1553/anzeiger

online 49,- online + print 125,-

online 85,- online + print 125,-



Anne MacDONALD – Karin PREISENDANZ –
Chlodwig H. WERBA (Eds.)

**Wiener Zeitschrift für
die Kunde Südasiens XLVI–LIV**

ISSN 1728-3124 Online Edition

<http://www.austriaca.at/wzks>

doi:10.1553/wzks

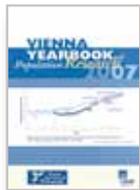
online 49,- online + print 92,-

online 65,- online + print 92,-

**VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN**

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

User fee for 12 months, 1 concurrent user (Prices in Euro inc. 20% VAT)
 PRIVATE CUSTOMERS (via password) INSTITUTIONS (via IP Address) Campus licence



Wolfgang LUTZ (Hg.)

Vienna Yearbook of Population Research 2003–2014

ISSN 1728-5305 Online Edition
<http://www.austriaca.at/populationyearbook>
 doi:10.1553/populationyearbook



Herbert MATIS (Hg.)

Relation N.F. / n.s. 1–4

Beiträge zur vergleichenden Kommunikationsforschung/ Communication Research
 in Comparative Perspective
 Europäische Pressmärkte/European Press Markets
 ISSN 1813-6888 Online Edition
<http://www.austriaca.at/relation>
 doi:10.1553/relation
 online 49,- online + print 55,-
 online 49,- online + print 55,-



Ewald KISLINGER (Hg.)

Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik, Band 53–64

ISSN 1810-536X Online Edition
<http://www.austriaca.at/joeb>
 doi:10.1553/joeb

online 49,- online + print 130,-
 online 85,- online + print 130,-

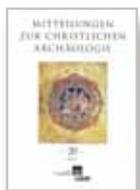


Andreas GOTTMANN – Thomas WINKELBAUER (Hg.)

Römische Historische Mitteilungen 45–56

ISSN 1815-5839 Online Edition
<http://www.austriaca.at/rhm>
 doi:10.1553/rhm

online 49,- online + print 150,-
 online 115,- online + print 150,-

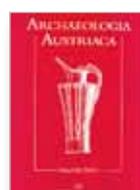


Renate PILLINGER – Reinhardt HARREITHER (Hg.)

Mitteilungen zur Christlichen Archäologie 9–20

ISSN 1814-2036 Online Edition
<http://www.austriaca.at/micha>

doi:10.1553/micha
 online 49,- online + print 59,-
 online 49,- online + print 59,-



Archaeologia Austriaca 86/2002 – 97–98/2014

ISSN 1816-2959 Online Edition
<http://www.austriaca.at/archaeologia>

online 49,- online + print 130,-
 online 90,- online + print 130,-



Wiener Studien 117–127

Zeitschrift für Klassische Philologie, Patristik und lateinische Tradition
 ISSN 1813-3924 Online Edition
http://www.austriaca.at/wiener_studien
 doi:10.1553/wst

online 49,- online + print 90,-
 online 65,- online + print 90,-

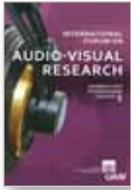


Thomas OLECHOWSKI (Hg.)

Beiträge zur Rechtsgeschichte Österreichs 2011/1–2015/1

ISSN 2224-4905
<http://www.austriaca.at/brgoe>
 doi:10.1553/brgoe

online 49,- online + print 130,-
 online 95,- online + print 130,-



Helmut KOWAR (Hg.)

International Forum on Audio-Visual Research

Jahrbuch des Phonogrammarchivs 5
online + print 39,-
<http://epub.oeaw.ac.at/7790-6>



Manfred BIETAK (Ed.)

Ägypten und Levante XII-XXIV Egypt and the Levant XII-XXIV

Zeitschrift für ägyptische Archäologie
und deren Nachbargebiete

ISSN 1813-5145 Online Edition
<http://www.austriaca.at/AEundL>
doi:10.1553/AEundL
online 49,- online + print 125,-
online 90,- online + print 125,-



Mitteilungen der Österreichischen Geographischen Gesellschaft 151-156

ISSN 0029-9138 Online Edition
<http://www.austriaca.at/moegg>
doi:10.1553/moegg
Pay per article (€ 20,- /Artikel)
online 49,- online + print 92,-
online 65,- online + print 92,-



Andre GINGRICH – Walter POHL (Eds.)

Medieval Worlds 1 (2015)

ISSN 2412-3196
Online Edition
doi: 10.1553/medievalworlds

open access



Maria G. FIRNEIS – Hermann HAUPT – Peter HOLL

Sternwarten in Österreich

Observatories in Austria

Online since: 2005

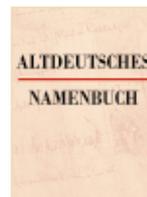
Open Access

www.austriaca.at/sternwarten

open access



www.austriaca.at/sternwarten



Isolde HAUSNER – Elisabeth SCHUSTER (Hg.)

Altdeutsches Namenbuch

Book of Old German Names

ONLINE Edition, 1st-15th volumes, supplement 1

ISBN Online 978-3-7001-3238-7

http://www.austriaca.at/altdeutsches_namenbuch

private Kunden € 49,-

institutionelle Kunden € 150,-



[www.austriaca.at/
altdeutsches_namenbuch](http://www.austriaca.at/altdeutsches_namenbuch)



Wörterbuch der bairischen Mundarten in Österreich (WBÖ)

Online

ISBN 978-3-7001-7300-7

Private customers € 49.00

Institutions € 468.00



Österreichische Akademie der Wissenschaften

Die Deutschen Inschriften online – Wiener Reihe

Online since: 2015

open access

www.austriaca.at/inschriften



Österreichische Akademie der Wissenschaften
Motif Index of German Secular Narratives

Online since: 2008
ISBN 978-3-7001-6629-0 (Topic Map)
www.austriaca.at/6629-0

Ebook-Collection: Bd. 1-6.2 Available in 2 formats:
<http://www.austriaca.at/motifindex-pdf?frames=yes> TopicMap and E-book
Private customers € 49.00 Collection. Full-text search
Institutions € 590.00 available in TopicMap and
 E-books

<http://epub.oeaw.ac.at/6629-0>



Electronic access to the „Motif-Index of German Secular Narrative Literature from the Beginning to 1400“ makes available the entire corpus of published works for a convenient electronic search by motif, key words and names, or a comprehensive search through the full-text of every excerpt of recorded examples of German secular narrative literature up to 1400.



Michaela LOCHNER – Irmtraud HELLERSCHMID (Hg.)

Gräberfeld Franzhausen-Kokoron

Franzhausen-Kokoron burial ground
 Online since: 2010
DOI:10.1553/KatalogUFK
www.austriaca.at/franzhausen-kokoron

open access

www.austriaca.at/franzhausen-kokoron



This database comprises the descriptions and images of the findings and finds from the 420 objects associated with the Franzhausen-Kokoron burial ground, including 1 cremation site, 403 graves, 2 postholes, and 10 trenches.



Rudolf FLOTZINGER (Hg.)

Österreichisches Musiklexikon online

Austrian Musical Lexicon online
 Online since: 2002
ISBN 978-3-7001-3077-2
Private customers € 49.00
Institutions € 468.00

<http://www.musiklexikon.ac.at>



With more than 9,000 entries on every historical or contemporary topic relating to Austrian music, the Lexicon provides information on composers, singers, conductors, researchers, instruments and places of musicological relevance.



Institut für Österreichische Dialekt- und Namenlexika (Hg.)

Familiennamen Österreichs

Austrian Surnames
 Online since: 2009
www.austriaca.at/famos

open access

www.austriaca.at/famos



For the first time, as part of the “Familiennamen Österreichs” (Fam0s) project, a comprehensive list of surnames in Austria has been produced and published online, which elucidates on a scientific basis and in a succinct, easily accessible manner, both the most common and the regionally specific surnames found in Austria.



Österreichische Akademie der Wissenschaften

Österreichisches Biographisches Lexikon online

Austrian Biographical Encyclopaedia online
 2nd revised edition – online
 Online since: 2004

ISBN: 978-3-7001-3213-4
Private customers € 49.00
Institutions € 590.00

<http://www.biographien.ac.at>



The “Österreichisches Biographisches Lexikon online” functions as an interdisciplinary and supranational encyclopaedia which draws together major personalities whose exceptional achievements in their particular field have brought them to the fore, who were born, lived or worked in the Austrian State of the period or within the Austro-Hungarian Empire.



Susanne SIEVERS – Otto H. URBAN – Peter C. RAMSL (Hg.)

Lexikon zur keltischen Archäologie

Lexicon of Celtic Archaeology
 Online since: 2012

ISBN 978-3-7001-7342-7
Private customers € 49.00
Institutions € 468.00

<http://epub.oeaw.ac.at/6765-5>

The aim of this work is to present an overview of the material remains of the La Tène culture, which in many areas can be assigned to Celtic archaeology.