

ISABELLE RATIÉ

UNE CRITIQUE BOUDDHIQUE
DU SOI SELON LA MĪMĀṢĀ

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
PHILOSOPHISCH-HISTORISCHE KLASSE
SITZUNGSBERICHTE, 857. BAND

BEITRÄGE ZUR KULTUR- UND GEISTESGESCHICHTE ASIENS
NR. 84

Une critique bouddhique du Soi selon la Mīmāṃsā

Présentation, édition critique et traduction
de la *Mīmāṃsakaparikalpitātmaparīkṣā* de Śāntarakṣita
(*Tattvasaṅgraha* 222-284 et *Pañjikā*)

Isabelle Ratié

Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften



Wien 2014

OAW

Vorgelegt von w. M. ERNST STEINKELLNER
in der Sitzung vom 27. Juni 2014

Diese Publikation wurde einem anonymen, internationalen
Peer-Review-Verfahren unterzogen.

This publication has undergone the process of anonymous, international peer review.

Die verwendete Papiersorte ist aus chlorfrei gebleichtem Zellstoff hergestellt,
frei von säurebildenden Bestandteilen und alterungsbeständig.

Alle Rechte vorbehalten.
ISBN 978-3-7001-7665-7
Copyright © 2014 by
Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien
Druck und Bindung: Prime Rate kft., Budapest
Printed and bound in the EU
<http://hw.oeaw.ac.at/7665-7>
<http://verlag.oeaw.ac.at>