

## 6 VERZEICHNISSE

### Abgekürzt zitierte Literatur

Die Literaturangaben (Zitierweise und Abkürzungen) richten sich nach den Vorgaben des Österreichischen Archäologischen Instituts, s. <<https://www.oeaw.ac.at/oeai/publikationen/fuer-autorinnen-und-autoren>>. Die Abkürzungen der antiken Autoren folgen DNP I (1996) XXXIX–XLVII.

- |                         |  |
|-------------------------|--|
| Adamesteanu 1978        | D. Adamesteanu, Diskussionsbeitrag, in: CNRS 1978, 312–316.  |
| Adiego 2001             | I. J. Adiego, Greek and Lydian, in: A. F. Christides (Hrsg.), <i>A History of Ancient Greek. From the Beginnings to Late Antiquity</i> (Cambridge 2001) 768–772.   |
| Akartuna 1962           | M. Akartuna, On the Geology of Izmir-Torbali-Seferhisar-Urla District, <i>Bulletin of the Mineral Research and Exploration Institute of Turkey</i> 59, 1962, 1–18.   |
| Akurgal 1950            | E. Akurgal, Bayraklı. Erster vorläufiger Bericht über die Ausgrabungen in Alt-Smyrna, <i>Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Dergisi</i> 8/1, 1950, 52–97.   |
| Akurgal 1961            | E. Akurgal, <i>Die Kunst Anatoliens von Homer bis Alexander</i> (Berlin 1961).   |
| Akurgal 1983            | E. Akurgal, Alt-Smyrna 1. Wohnschichten und Athenatempel, <i>Türk Tarih Kurumu Yayınlarından, Dizi</i> 5, Sa. 40 (Ankara 1983).  |
| Akurgal 2002            | M. Akurgal, Spätgeometrische und archaische ostgriechische Keramik aus Smyrna, Daskyleion, Erythrai, Klazomenai und Phokaia, in: Akurgal u. a. 2002, 109–113.  |
| Akurgal u. a. 2002      | M. Akurgal – M. Kerschner – H. Mommsen – W.-D. Niemeier (Hrsg.), <i>Töpferzentren der Ostägäis. Archäometrische und archäologische Untersuchungen zur mykenischen, geometrischen und archaischen Keramik aus Fundorten in Westkleinasien</i> , <i>ErghÖJh</i> 3 (Wien 2002). |
| Akurgal 2007            | M. Akurgal, Hellenic Architecture in Smyrna 650–546 B.C., in: Cobet u. a. 2007, 125–136.   |
| Albayrak – Özgüner 2013 | M. Albayrak – A. M. Özgüner, Geology and Diagenesis of a Zeolitic Foça Tuff Unit in a Miocene Phreatomagmatic Lacustrine Environment (Western Anatolia), <i>Turkish Journal of Earth Sciences</i> 22, 2013, 611–631.   |
| Amicone u. a. 2014      | S. Amicone – N. Fenn – L. Heinze – G. Schneider, Cooking pottery in Priene. Imports and local/regional production from late Classical to late Hellenistic times, <i>Frankfurter elektronische Rundschau zur Altertumskunde</i> 25, 2014, 1–27.                               |
| Alexandrescu 1978       | P. Alexandrescu, La céramique d'époque archaïque et classique (VII–IV s.), <i>Histria</i> 4 (Bukarest 1978).   |
| Alexandrescu 2005a      | P. Alexandrescu (Hrsg.), La zone sacrée d'époque grecque (fouilles 1915–1989), <i>Histria</i> 7 (Bukarest 2005).   |
| Alexandrescu 2005b      | P. Alexandrescu, La céramique, in: Alexandrescu 2005a, 329–411.  |
| Amyx 1988               | D. A. Amyx, Corinthian Vase Painting of the Archaic Period, <i>California Studies in the History of Art</i> 25 (Berkeley, CA 1988).  |
| Amyx – Lawrence 1975    | D. A. Amyx – P. Lawrence, Archaic Corinthian Pottery and the Anaploga Well, <i>Corinth</i> 7, 2 (Princeton, NJ 1975).  |
| Anderson 1954           | J. K. Anderson, Excavation on the Kofinà Ridge, Chios, <i>BSA</i> 49, 1954, 123–182.   |
| Anderson 1958/1959      | J. K. Anderson, Old Smyrna: The Corinthian Pottery, <i>BSA</i> 53/54, 1958/1959, 138–151.  |
| Antonaccio 2003         | C. M. Antonaccio, Hybridity and the Cultures within Greek Culture, in: C. Dougherty – L. Kurke (Hrsg.), <i>The Cultures within Ancient Greek Culture. Contact, Conflict, Collaboration</i> (Cambridge, MA 2003) 57–74.   |
| Antonaccio 2013         | C. M. Antonaccio, Networking the Middle Ground? The Greek Diaspora, Tenth to Fifth Century BC, in: van Pelt 2013, 237–251.   |
| Artzy 2004              | M. Artzy, The Underwater Project at Liman Tepe, Summer 2003, <i>R.I.M.S. News</i> 30, 2004, 17–21.   |
| Asheri 1997             | D. Asheri, Identità greche, identità greca, in: S. Setti (Hrsg.), <i>I greci. Storia, cultura, società</i> II 2. Una storia greca. Definizione (Turin 1997) 5–26.  |
| Ateşlier 2010           | S. Ateşlier, Lydian Architectural Terracottas, in: Cahill 2010a, 225–232.  |

- Ault – Nevett 2005 B. A. Ault – L. C. Nevett (Hrsg.), *Ancient Greek Houses and Households. Chronological, Regional, and Social Diversity* (Philadelphia 2005).
- Aydemir 2005 A. Aydemir, *Kochgeschirr und Küchengeräte aus dem archaischen Milet*, AA 2005/2, 85–101.
- Aytaçlar 2004 N. Aytaçlar, *The Early Iron Age at Klazomenai*, in: Moustaka u. a. 2004, 17–41.
- Aytaçlar 2006 M. N. Aytaçlar, *South Ionian Orientalizing Style Squat Oinochoai*, ADerg 7, 2006, 49–67.
- Aytaçlar 2007 M. N. Aytaçlar, *Problems in Determining Pottery Production Centres through Clay Analysis*, ADerg 10, 2007, 55–67.
- Aytaçlar – Kozanlı 2012 M. N. Aytaçlar – C. Kozanlı, »Hellasponos Workshop« and the Parion Finds, Olba 20, 2012, 27–118.
- Baier 2013 C. Baier, *Attolitur monte Pione. Neue Untersuchungen im Stadtviertel oberhalb des Theaters von Ephesos*, ÖJh 82, 2013, 23–68.
- Bailey 1975 D. M. Bailey, *A Catalogue of the Lamps in the British Museum I. Greek, Hellenistic, and Early Roman Pottery Lamps* (London 1975).
- Bammer 1984 A. Bammer, *Das Heiligtum der Artemis von Ephesos*, Welt der Wunder (Graz 1984).
- Bammer 1988 A. Bammer, *Gold und Elfenbein von einer neuen Kultbasis in Ephesos*, ÖJh 58, 1988, 1–23.
- Barth 1969 F. Barth, *Introduction*, in: F. Barth (Hrsg.), *Ethnic Groups and Boundaries. The Social Organization of Culture Difference* (Bergen 1969) 9–37.
- Baughan 2010 E. Baughan, *Lydian Burial Customs*, in: Cahill 2010a, 273–304.
- Bayburtluoğlu 1978 C. Bayburtluoğlu, *Les céramiques chiotes d’Anatolie*, in: CNRS 1978, 27–30.
- Bayne 2000 N. Bayne, *The Grey Wares of North-West Anatolia in the Middle and the Late Bronze Age and the Early Iron Age and Their Relation to the Early Greek Settlements*, AMS 37 (Bonn 2000).
- Benda 1991 I. Benda, *Vorbericht über die geometrischen und archaischen Keramikfunde unter der Agora von Ephesos der Kampagnen 1985, 1986 und 1988*, BerMatÖAI 1 (Wien 1991) 19–41.
- Benton 1953 S. Benton, *Further Excavations at Aetos*, BSA 48, 1953, 255–361.
- Bengisu 2013 R. L. Bengisou, *Research in the Tmolus and the Cult of Karios in Lydia: The Survey at Kel Dağ and Ovacık, August 1995*, Anatolia 39, 2013, 165–197.
- Berges 2006 D. Berges, *Knidos. Beiträge zur Geschichte der archaischen Stadt* (Mainz 2006).
- Berti 2007 F. Berti, *La necropoli geometrica dell’Agora di Iasos*, in: Cobet u. a. 2007, 437–446.
- Besios u. a. 2012 M. Besios – G. Z. Tzifhopoulos – A. Kotsonas, *Μεθώνη Πεiriας I. Επιγραφές, χαράγματα και εμπορικά σύμβολα στη γεωμετρική και αρχαϊκή κεραμική από το »Υπόγειο« της Μεθώνης Πεiriας στη Μακεδονία* (Thessaloniki 2012).
- Bezczeky 2013 T. Bezczeky, *The Amphorae of Roman Ephesus*, FiE 15, 1 (Wien 2013).
- Bhabha 1994 H. K. Bhabha, *Location of Culture* (London 1994).
- Biering 2006 R. Biering (Hrsg.), *Maiandros. Festschrift Volkmar von Graeve* (München 2006).
- Bîrzescu 2005 I. Bîrzescu, *Die Handelsamphoren der »Lesbos rot«-Serie in Istros*, AM 120, 2005, 45–69.
- Bîrzescu 2009 I. Bîrzescu, *Funde aus Milet XXI. Drei Typen archaischer Reifenamphoren aus Milet*, AA 2009/1, 121–134.
- Bîrzescu 2012a I. Bîrzescu, *Die archaischen und frühklassischen Transportamphoren*, Histria 15 (Bukarest 2012).
- Bîrzescu 2012b I. Bîrzescu, *Die archaische Siedlung von Tariverde*, Dacia 56, 2012, 77–90.
- Blegen u. a. 1964 C. W. Blegen – H. Palmer – R. S. Young, *The North Cemetery, Corinth 13* (Princeton, NJ 1964).
- Blinkenberg 1926 C. Blinkenberg, *Fibules grecques et orientales*, Lindiaka 5 = Det Kgl. danske videnskabsbernes selskab. Historisk-filologiske meddelelser 13, 1 (Kopenhagen 1926).
- Blinkenberg 1931 C. Blinkenberg, *Lindos. Fouilles de l’acropole 1902–1914, 1. Les petits objets* (Berlin 1931).
- Boardman 1958/1959 J. Boardman, *Old Smyrna: The Attic Pottery*, BSA 33/34, 1958/1959, 152–181.
- Boardman 1961/1962 J. Boardman, *Ionian Bronze Belts*, Anatolia 6, 1961/1962, 179–189.
- Boardman 1967 J. Boardman, *Excavations in Chios 1952–1955*. Greek Emporio (Athen 1967).
- Boardman 1968 J. Boardman, *A Chian Phiale Mesomphalos from Marion*, RDAC, 1968, 12–15.
- Boardman 1980 J. Boardman, *The Greeks Overseas. Their Early Colonies and Trade* (London 1980).
- Boardman 1998a J. Boardman, *Early Greek Vase Painting. 11<sup>th</sup>–6<sup>th</sup> Centuries BC* (London 1998).
- Boardman 1998b J. Boardman, *Olbia and Berezan: The Early Pottery*, in: G. R. Tsetskhladze (Hrsg.), *The Greek Colonisation of the Black Sea Area. Historical Interpretation of Archaeology*, Historia Einzelschriften 121 (Stuttgart 1998) 201–204.

- Boardman 2001 J. Boardman, *The History of Greek Vases: Potters, Painters and Pictures* (London 2001).
- Boardman 2002 J. Boardman, *Greeks and Syria: Pots and People*, in: G. R. Tsetschkladze – A. M. Snodgrass (Hrsg.), *Greek Settlements in the Eastern Mediterranean and the Black Sea*, BAR-IntSer 1062 (Oxford 2002) 1–16.
- Boardman – Hammond 1990 J. Boardman – N. G. L. Hammond (Hrsg.), *The Expansion of the Greek World, Eight to Sixth Centuries B.C.*, CAH III 3<sup>2</sup> (Cambridge 1982; Nachdruck Cambridge 1990).
- Boardman – Price 1980 J. Boardman – M. J. Price, *The Late Geometric Pottery*, in: M. R. Popham – L. H. Sackett – P. G. Themelis (Hrsg.), *Lefkandi 1. The Iron Age. The Settlement. The Cemeteries*, BSA Suppl. 11 (Oxford 1980) 57–80.
- Boardman – Schweizer 1973 J. Boardman – F. Schweizer, *Clay Analyses of Archaic Greek Pottery*, BSA 68, 1973, 267–283.
- Boehlau 1898 J. Boehlau, *Aus ionischen und italischen Nekropolen. Ausgrabungen und Untersuchungen zur Geschichte der nachmykenischen griechischen Kunst* (Leipzig 1898).
- Boehlau – Schefold 1942 J. Boehlau – K. Schefold (Hrsg.), *Larisa am Hermos. Die Ergebnisse der Ausgrabungen. 1902–1934, 3. Die Kleinfunde* (Berlin 1942).
- Boehmer 1972 R. M. Boehmer, *Die Kleinfunde von Boğazköy. Aus den Grabungskampagnen 1931–1939 und 1952–1969, Boğazköy-Hattuša 7 = WVDOG 87* (Berlin 1972).
- Boitani-Visentini 1978 F. Boitani-Visentini, *Le ceramiche decorate di importazione greco-orientale di Gravisca*, in: CNRS 1978, 216–222.
- Boldrini 1994 S. Boldrini, *Le ceramiche ioniche, Gravisca. Scavi nel santuario greco 4* (Bari 1994) 137–187.
- Boldrini 2000 S. Boldrini, *Coppe ioniche e altro: una produzione occidentale a Gravisca*, in: Cabrera Bonet – Santos Retolaza 2000, 101–110.
- Bourogiannis 2012 G. Bourogiannis, *Pondering the Cypro-Phoenician Conundrum. The Aegean View of a Bewildering Term*, in: M. Iacovou (Hrsg.), *Cyprus and the Aegean in the Early Iron Age. The Legacy of Nicholas Coldstream* (Nicosia 2012) 183–205.
- Brandt u. a. 2005 B. Brandt – V. Gassner – S. Ladstätter (Hrsg.), *Synergia. Festschrift Friedrich Krinzinger, I* (Wien 2005).
- Brein 1978a F. Brein, *Die Kleinfunde im Altarbereich*, in: S. Şahin – E. Schwertheim – J. Wagner (Hrsg.), *Studien zur Religion und Kultur Kleinasiens. Festschrift Friedrich Karl Dörner I*, EPRO 66, 1 (Leiden 1978) 116–132.
- Brein 1978b F. Brein, *Geometrisch dekorierte Keramik aus Ephesos*, in: E. Akurgal (Hrsg.), *The Proceedings of the X<sup>th</sup> International Congress of Classical Archaeology, Ankara-Izmir, 23.–30.9.1973, II* (Ankara 1978) 721–728.
- Brock 1957 J. K. Brock, *Fortetsa. Early Greek Tombs Near Knossos*, BSA Suppl. 2 (Cambridge 1957).
- Brommer 1979 F. Brommer, *Ein ostgriechischer Skyphos*, in: A. Cambitoglou (Hrsg.), *Studies in Honour of Arthur Dale Trendall* (Sydney 1979) 39–45.
- Brückner 1997 H. Brückner, *Geoarchäologische Forschungen in der Westtürkei – das Beispiel Ephesos*, in: T. Breuer (Hrsg.), *Geographische Forschungen im Mittelmeerraum und in der Neuen Welt. Festschrift Klaus Rother, Passauer Schriften zur Geographie 15*, 1997, 39–51.
- Bruns-Özgan u. a. 2011 C. Bruns-Özgan – V. Gassner – U. Muss, *Kolophon. Neue Untersuchungen zur Topographie der Stadt, Anatolia Antiqua 19*, 2011, 199–239.
- Buchner – Ridgway 1993 G. Buchner – D. Ridgway, *Pithekoussai 1. La Necropoli: Tombe 1–723 scavate dal 1952 al 1961, MonAnt 55 = MonAnt Serie monografica 4* (Rom 1993).
- Bujskich 2001 A. Bujskich, *Rez. zu G. R. Tsetschkladze* (Hrsg.), *The Greek Colonisation of the Black Sea* (Stuttgart 1998), *EurAnt 7*, 2001, 623–629.
- Bujskich 2007 A. Bujskich, *The Earliest East Greek Pottery from Olbia Pontica*, in: Cobet u. a. 2007, 499–510.
- Bumke 2013 H. Bumke, *Der archaische Heiligtumsbefund vom Taxiarchis-Hügel in Didyma und sein Zeugniswert für die Rekonstruktion ritueller Mahlzeiten*, in: I. Gerlach – D. Raue (Hrsg.), *Sanktuar und Ritual. Heilige Plätze im archäologischen Befund* (Leiden 2013) 335–342.
- Butler 1914 H. C. Butler, *Fifth Preliminary Report on the American Excavations at Sardes in Asia Minor*, *AJA 18*, 1914, 425–437.
- Butler 1922 H. C. Butler, *The Excavations 1. 1910–1914, Sardis I* (Leiden 1922).
- Buxton 2002 A. H. Buxton, *Lydian Royal Dedications in Greek Sanctuaries* (Diss. University of California Berkeley 2002).
- Büyükkolancı 2007 M. Büyükkolancı, *Apaşa, das alte Ephesos und Ayasoluk*, in: Cobet u. a. 2007, 21–26.

- Cabrera Bonet – Santos Retolaza 2000 P. Cabrera Bonet – M. Santos Retolaza (Hrsg.), *Ceràmiques jònies d'època arcaica: centres de producció i comercialització al Mediterrani Occidental*. Actes de la tabula rodona celebrada a Empúries, els dies 26 al 28 de maig de 1999, *Monografies Emporitanes* 11 (Barcelona 2000).
- Cahill 2005 N. D. Cahill, *Household Industry in Greece and Anatolia*, in: Ault – Neveit 2005, 54–66.
- Cahill 2010a N. D. Cahill (Hrsg.), *Lidyalılar ve Dünyaları. The Lydians and Their World*. Ausstellungskatalog Istanbul, Yapı Kredi Yayınları 3055 (Istanbul 2010).
- Cahill 2010b N. Cahill, *The City of Sardis*, in: Cahill 2010a, 75–105.
- Cahill 2010c N. Cahill, *The Persian Sack of Sardis*, in: Cahill 2010a, 339–361.
- Cahill 2010d N. D. Cahill in: Cahill – Greenewalt 2010.
- Cahill 2010e N. Cahill, *Functional Analyses of Ancient House Inventories*, in: S. Ladstätter – V. Scheibelreiter (Hrsg.), *Städtisches Wohnen im östlichen Mittelmeerraum 4. Jh. v. Chr.–1. Jh. n. Chr. Akten des Internationalen Kolloquiums vom 24.–27. Oktober 2007 an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften*, *AForsch* 18 = *DenkschrWien* 397 (Wien 2010) 477–495.
- Cahill – Greenewalt 2010 N. D. Cahill – C. H. Greenewalt, Jr., *Lydian Pottery and Household Items*, in: Cahill 2010a, 457–481.
- Cahill – Kroll 2005 N. D. Cahill – J. H. Kroll, *New Archaic Coin Finds at Sardis*, *AJA* 109, 2005, 589–617.
- Çakmakoglu 2007 A. Çakmakoglu, *Pre-Neogene Tectonostratigraphy of Dilek Peninsula and the Area Surrounding Söke and Selçuk*, *Bulletin of the Mineral Research and Exploration* 135, 2007, 1–17.
- Calvet – Yon 1977 Y. Calvet – M. Yon, *Ceràmiques trouvée à Salamine (Fouilles de la ville)*, in: Gjerstad 1977a, 9–22.
- Calvet – Yon 1978 Y. Calvet – M. Yon, *Salamine de Chypre et le commerce ionien*, in: CNRS 1978, 43–51.
- van Campenolle 2000 T. van Campenolle, *Les ceràmiques ioniennes en Méditerranée centrale*, in: Cabrera Bonet – Santos Retolaza 2000, 89–100.
- Caner 1983 E. Caner, *Fibeln in Anatolien I*, *PBF* 14, 8 (München 1983).
- Cargill 1977 J. Cargill, *The Nabonidus Chronicle and the Fall of Lydia*. Consensus with Feet of Clay, *AmJAnchHist* 2, 1977, 97–116.
- Catling – Lemos 1990 R. W. V. Catling – I. S. Lemos, *Lefkandi 2. The Protogeometric Building at Toumba Part 1. The Pottery* (Oxford 1990).
- Ceràmique grecque 1982 La ceràmique grecque ou de tradition grecque au VIII<sup>ème</sup> siècle en Italie centrale et meridionale, *Cahiers du Centre Jean Bérard* 3 (Neapel 1982).
- Chase 1921 G. H. Chase, *Two Vases from Sardis*, *AJA* 25, 1921, 111–117.
- Çilingiroglu – French 1994 A. Çilingiroglu – D. H. French (Hrsg.), *Anatolian Iron Ages 3. The Proceedings of the Third Anatolian Iron Ages Colloquium Held at Van, 6–12 August 1990*, *British Institute of Archaeology at Ankara Monograph* 16 (Ankara 1994).
- Čistov 2005 D. E. Čistov, *Borysthenes – Berezan. The 120<sup>th</sup> Anniversary of Archaeological Investigations of the Ancient Settlement on Berezan Island*. Ausstellungskatalog Sankt Petersburg (St. Petersburg 2005).
- Čistov 2012 D. E. Čistov (Hrsg.), *Materialy berezanskoj (nižnebugskoj) antičnoj archeologičeskoj ekspedicii II. Issledovanija na ostrove Berezan' v 2005–2009 gg* (St. Petersburg 2012).
- Clairmont 1954/1955 C. Clairmont, *Greek Pottery from the Near East*, *Berytus* 11, 1954/1955, 85–141.
- Clinkenbeard 1982 B. G. Clinkenbeard, *Lesbian Wine and Storage Amphoras. A Progress Report on Identification*, *Hesperia* 51, 1982, 248–268.
- Clinkenbeard 1986 B. G. Clinkenbeard, *Lesbian and Thasian Wine Amphoras. Questions Concerning Collaboration*, *BCH Suppl.* 13 (Paris 1986) 353–362.
- CNRS 1978 *Les ceràmiques de la Grèce de l'est et leur diffusion en occident*. Centre Jean Bérard, Institut Français de Naples, 6–9 Juillet 1976, *Publications du Centre Jean Bérard = Bibliothèque de l'Institut français de Naples (Serie 2) 4 = Colloques internationaux du Centre national de la recherche scientifique. Sciences humaines* 569<sup>2</sup> (Paris 1978).
- Cobet u. a. 2007 J. Cobet – V. von Graeve – W.-D. Niemeier – K. Zimmermann (Hrsg.), *Frühes Ionien. Eine Bestandsaufnahme*, *MilForsch* 5 (Mainz 2007).
- Çokay-Kepçe 2009 S. Çokay-Kepçe, *The Pottery from Burdur Uylupınar Necropolis*, *Adalya* 12, 2009, 29–76.
- Coldstream 1968 J. N. Coldstream, *Greek Geometric Pottery. A Survey of Ten Local Styles and Their Chronology*, *Methuen's Handbooks of Art* (London 1968).
- Coldstream 1981 J. N. Coldstream, *The Greek Geometric and Plain Archaic Imports*, in: V. Karageorghis – J. N. Coldstream – P. M. Bikai – A. W. Johnston – M. Robertson – L. Jehasse, *Excavations at Kition 4. The Non-Cypriot Pottery* (Nikosia 1981) 17–22.

- Coldstream 2008 J. N. Coldstream, *Greek Geometric Pottery. A Survey of Ten Local Styles and Their Chronology* <sup>2</sup>(Bristol 2008).
- Coldstream – Catling 1996 J. N. Coldstream – H. W. Catling (Hrsg.), *Knossos North Cemetery. Early Greek Tombs*, BSA Suppl. 28 (London 1996).
- Condurachi 1966 E. Condurachi (Hrsg.), *Histria 2* (Bukarest 1966).
- Cook 1958/1959 J. M. Cook, *Old Smyrna 1948–1951*, BSA 53/54, 1958/1959, 1–34.
- Cook 1965 J. M. Cook, *Old Smyrna: Ionian Black Figured and Other Sixth Century Figured Wares*, BSA 60, 1965, 114–142.
- Cook 1985 J. M. Cook, *On the Date of Alyattes' Sack of Smyrna*, BSA 80, 1985, 25–28.
- Cook 1990 J. M. Cook, *The Eastern Greeks*, in: Boardman – Hammond 1990, 196–221.
- Cook – Nicholls 1998 J. M. Cook – R. V. Nicholls, *Old Smyrna Excavations: The Temples of Athena*, BSA Suppl. 30 (London 1998).
- Cook 1933/1934 R. M. Cook, *Fikellura-Pottery*, BSA 34, 1933/1934, 1–98.
- Cook 1949 R. M. Cook, *The Distribution of Chiot Pottery*, BSA 44, 1949, 154–161.
- Cook 1952 R. M. Cook, *A List of Clazomenian Pottery*, BSA 47, 1952, 123–152.
- Cook 1953 R. M. Cook, *Archaeology in Greece, 1952*, JHS 73, 1953, 108–130.
- Cook 1960 R. M. Cook, *Greek Painted Pottery*, Methuen's Handbooks of Archaeology (London 1960).
- Cook 1992 R. M. Cook, *Greek Painted Pottery* <sup>2</sup>(London 1992).
- Cook – Dupont 1998 R. M. Cook – P. Dupont, *East Greek Pottery*, Routledge Readings in Classical Archaeology Series (London 1998).
- Coulié 2013 A. Coulié, *La céramique grecque aux époques géométrique et orientalisante (XI<sup>e</sup>–VI<sup>e</sup> siècle av. J.-C.)*, Les manuels d'art et d'archéologie antiques = La céramique grecque 1 (Paris 2013).
- Coulié 2014 A. Coulié, *La céramique de la Grèce de l'est. Le style des chèvres sauvages. La collection du musée du Louvre* (Paris 2014).
- Coulié – Filimonos-Tsopotou 2014 A. Coulié – M. Filimonos-Tsopotou (Hrsg.), *Rhodes. Une île grecque aux portes de l'Orient: XV<sup>e</sup>–V<sup>e</sup> siècle avant J.-C.* (Paris 2014).
- Coulson 1996 W. D. E. Coulson, *Ancient Naukratis 2, 1. The Survey at Naukratis and Environs*, Oxbow Monograph 60 (Oxford 1996).
- Courbin 1978 P. Courbin, *La céramique de la Grèce de l'Est à Ras el Bassit*, in: CNRS 1978, 41. 42.
- Crielaard 1999 J. P. Crielaard, *Production, Circulation and Consumption of Early Iron Age Greek Pottery (Eleventh to Seventh Centuries BC)*, in: J. P. Crielaard – V. Stissi – G. J. van Wijngaarden (Hrsg.), *The Complex Past of Pottery. Production, Circulation and Consumption of Mycenaean and Geometric Pottery (Sixteenth to Early Fifth Centuries BC)*, Proceedings of the ARCHON International Conference, Held in Amsterdam, 8–9 November 1996 (Amsterdam 1999) 49–81.
- Crielaard 2009 J. P. Crielaard, *The Ionians in the Archaic Period. Shifting Identities in a Changing World*, in: Derks – Roymans 2009, 37–84.
- Curia Barnes 2000 E. Curia Barnes, *Ceramicas e identidades culturais: algunas reflexiones sobre la ciudad griega arcaica de Marsella*, in: Cabrera Bonet – Santos Retolaza 2000, 125–135.
- Day u. a. 2009 P. M. Day – Ch. G. Doumas – H. Erkanal – V. Kilikoglou – O. Kouka – M. Relaki – V. Şahoğlu, *New Light on the »Kastri Group«: A Petrographic and Chemical Investigation of Ceramics from Liman Tepe and Bakla Tepe*, *Arkeometri Sonuçları Toplantısı* 132, 2009, 335–346.
- Delemen 2008 I. Delemen (Hrsg.), *Euergetes. Festschrift Haluk Abbasoğlu*, Armağan kitaplar dizisi 1 (Antalya 2008).
- Denti 2008 M. Denti, *La circulation de la céramique du »Wild Goat Style« (MWGS I) de la Mer Noire à l'Occident. Les contextes de réception et de destination*, RA 2008, 3–36.
- Derks – Roymans 2009 T. Derks – N. Roymans (Hrsg.), *Ethnic Constructs in Antiquity. The Role of Power and Tradition*, Amsterdam Archaeological Studies 13 (Amsterdam 2009).
- DeVries 1990 K. DeVries, *The Gordion Excavation Seasons of 1969–1973 and Subsequent Research*, AJA 94, 1990, 371–406.
- DeVries 1997 K. DeVries, *Greek Fine-Ware*, in: M. M. Voigt – K. DeVries – R. C. Henrickson – M. Lawall – B. Marsch – A. Gürsan-Salzmänn – T. C. Young, Jr., *Fieldwork at Gordion: 1993–1995*, *Anatolica* 23, 1997, 19–21. 52.
- Dietler 1998 M. Dietler, *Consumption, Agency, and Cultural Entanglement: Theoretical Implications of a Mediterranean Colonial Encounter*, in: J. G. Cusick (Hrsg.), *Studies in Culture Contact: Interaction, Culture Change, and Archaeology*, Occasional Paper (Center for Archaeological Investigations, Southern Illinois University, Carbondale) 25 (Carbondale 1998) 288–315.

- Dikomitou 2007 M. Dikomitou, Analysis of Clay and Fabrics, in: D. Frankel – J. M. Webb, *The Bronze Age Cemeteries at Deneia in Cyprus*, SIMA 135 (Sävedalen 2007) 107–122.
- Dikomitou-Eliadou u. a. 2016 M. Dikomitou-Eliadou – A. Georgiou – A. K. Vionis, Cooking Fabric Recipes: An Interdisciplinary Study of Cypriot Cooking Pots of the Late Bronze Age, *JASc Reports* 7, 2016, 451–457.
- Docter 1997 R. F. Docter, Archaische Amphoren aus Karthago und Toscanos. Fundspektrum und Formentwicklung. Ein Beitrag zur phönizischen Wirtschaftsgeschichte (Amsterdam 1997).
- Docter 2000 R. F. Docter, East Greek Fine Wares and Transport Amphorae of the 8<sup>th</sup>–5<sup>th</sup> Century BC from Carthage and Toscanos, in: Cabrera Bonet – Santos Retolaza 2000, 63–88.
- Doğer 1986 E. Doğer, Premiers remarques sur les amphores de Clazomene, in: J.-Y. Empereur – Y. Garlan (Hrsg.), *Recherches sur les amphores grecques. Actes du colloque international organisé par le Centre National de la Recherche Scientifique, l'Université de Rennes II et l'École Française d'Athènes (Athènes, 10–12 Septembre 1984)*, BCH Suppl. 13 (Paris 1986) 461–471.
- Dohan 1932 E. H. Dohan, A Lydian Imitation of a Laconian Vase, *The Museum Journal* 23, 1932, 61–63.
- Donati 2013 L. Donati, Agora. The Fountains and the Archaic Period, in: D. Baldoni – F. Berti – M. Giuman (Hrsg.), *Iasos e il suo territorio. Atti del convegno internazionale per i cinquanta anni della Missione Archeologica Italiana (Istanbul, 26–28 Febbraio 2011)* (Rom 2013) 21–36.
- Donnellan 2016 L. Donnellan, »Greek Colonisation« and Mediterranean Networks: Patterns of Mobility and Interaction at Pithekoussai, *Journal of Greek Archaeology* 1, 2016, 109–148.
- Dragendorff 1903 H. Dragendorff (Hrsg.), *Thera. Untersuchungen, Vermessungen und Ausgrabungen in den Jahren 1895–1902, 2. Theraeische Gräber* (Berlin 1903).
- Drerup 1969 H. Drerup, Griechische Baukunst in geometrischer Zeit. ArchHom 2 O (Göttingen 1969).
- Dugas 1928 C. Dugas, Les vases de l'Heraion, *Délos* 10 (Paris 1928).
- Dugas 1935 C. Dugas, Les vases orientalisants du style non mélien, *Les vases de Délos III*, *Délos* 17 (Paris 1935).
- Dugas – Rhomaios 1934 C. Dugas – C. Rhomaios, Les vases préhelléniques et géométriques, *Les vases de Délos I*, *Délos* 15 (Paris 1934).
- Dunbabin 1962 T. J. Dunbabin (Hrsg.), *Perachora. The Sanctuaries of Hera Akraia and Limenia. Excavations of the British School of Archaeology at Athens, 1930–1933, 2. Pottery, Ivories, Scarabs, and Other Objects from the Votive Deposit of Hera Limenia* (Oxford 1962).
- Dupont 1982 P. Dupont, Amphores commerciales archaïques de la Grèce de l'est, *PP* 37, 1982, 193–209.
- Dupont 1983 P. Dupont, Classification et détermination de provenance des céramiques grecques orientales archaïques d'Istros. Rapport préliminaire, *Dacia* 27, 1983, 19–43.
- Dupont 1986 P. Dupont, Naturwissenschaftliche Bestimmung der archaischen Keramik Milets, in: W. Müller-Wiener (Hrsg.), *Milet 1899–1980: Ergebnisse, Probleme und Perspektiven einer Ausgrabung. Kolloquium Frankfurt am Main 1980, IstMitt Beih. 31* (Tübingen 1986) 55–71.
- Dupont 2000a P. Dupont, Trafics méditerranéens archaïques: quelques aspects, in: Krinzinger 2000, 445–460.
- Dupont 2000b P. Dupont, Amphores »samiennes« archaïques: sources de confusion et questionnements, in: Cabrera Bonet – Santos Retolaza 2000, 57–62.
- Dupont 2005a P. Dupont, Les amphores commerciales grecques archaïques. Fouilles du temple d'Aphrodite (1971–1981), in: Alexandrescu 2005a, 218–255.
- Dupont 2005b P. Dupont, Les lampes grecques archaïques, in: Alexandrescu 2005a, 433–452.
- Dupont 2007a P. Dupont, Diffusion des amphores commerciales de type Milesien dans le Pont Archaïque, in: Cobet u. a. 2007, 621–630.
- Dupont 2007b P. Dupont, Amphores »samiennes« archaïques du Mer Noire. Approche archeométrique, in: S. L. Solovyov (Hrsg.), *Greeks and Natives in the Cimmerian Bosphorus* (Oxford 2007) 41–50.
- Dupont 2011 P. Dupont, Données archéométriques préliminaires sur les amphores du type de Lesbos, in: Tzoché 2011a, 171–178.
- Dupont 2013 P. Dupont, Trafics amphoriques et commerce de vases dans le Pont-Euxin archaïque, in: Tsingarida – Viviers 2013, 233–236.

- Dupont – Thomas 2006 P. Dupont – A. Thomas, Naukratis: Les importations grecques orientales archaïques. Classification et détermination d'origine en laboratoire, in: Villing – Schlotzhauer 2006, 77–84.
- Dusinberre 1999 E. R. M. Dusinberre, Satrapal Sardis: Achaemenid Bowls in an Achaemenid Capital, *AJA* 103, 1999, 73–102.
- Dusinberre 2003 E. R. M. Dusinberre, *Aspects of Empire in Achaemenid Sardis* (Cambridge 2003).
- Ehrhardt 2005 N. Ehrhardt, Die Ionier und ihr Verhältnis zu den Phrygern und Lydern. Analyse der literarischen, epigraphischen und numismatischen Zeugnisse, in: Schwertheim – Winter 2005, 93–111.
- Eilmann 1933 R. Eilmann, Frühe griechische Keramik im samischen Heraion, *AM* 58, 1933, 47–145.
- Engels u. a. 2009 L. Engels – L. Bavay – A. Tsingarida, Calculating Vessel Capacities: A New Web-Based Solution, in: Tsingarida 2009, 129–133.
- Ersoy 1993 Y. E. Ersoy, *Clazomenae: The Archaic Settlement* (Diss. Bryn Mawr College, Bryn Mawr, PA 1993).
- Ersoy 2003 Y. Ersoy, Pottery Production and Mechanism of Workshops in Archaic Clazomenae, in: Schmaltz – Söldner 2003, 254–257.
- Ersoy 2004 Y. R. Ersoy, Klazomenai: 900–500 BC. History and Settlement Evidence, in: Moustaka u. a. 2004, 43–76.
- Ersoy 2007 Y. Ersoy, Notes on History and Archaeology of Early Clazomenae, in: Cobet u. a. 2007, 149–178.
- Fantalkin 2001 A. Fantalkin, Mezad Hashavyahu: Its Material Culture and Historical Background, *TelAvivJA* 28, 2001, 3–165.
- Fantalkin 2003 A. Fantalkin, Greek Pottery at Mezad Hashavyahu and its Contribution to the Reconstruction of the Site: Trading Post or Military Stronghold?, in: Schmaltz – Söldner 2003, 274–276.
- Fantalkin 2006 A. Fantalkin, Identity in the Making. Greeks in the Eastern Mediterranean during the Iron Age, in: Villing – Schlotzhauer 2006, 199–208.
- Fantalkin – Tal 2010 A. Fantalkin – O. Tal, Reassessing the Date of the Beginning of the Grey Series Transport Amphorae from Lesbos, *BABesch* 85, 2010, 1–12.
- Farina 1963 A. Farina, Ipponatte. Introduzione, testo critico, testimonianze, traduzione e commento, *Collana di studi Greci* 41 (Neapel 1963).
- Fischer 2009 J. Fischer, Die Tyrannen von Ephesos, *Forum Archaeologiae* 53/XII/2009 <<http://farch.net>> (14. 4. 2017).
- Fischer 2013 J. Fischer, *Das archaische Ephesos im Spiegel der literarischen Überlieferung* (Hamburg 2013).
- Forstenpointner u. a. 2008 G. Forstenpointner – M. Kerschner – U. Muss, Das Artemision in der späten Bronzezeit und der frühen Eisenzeit, in: Muss 2008a, 33–46.
- Freyer-Schauenburg 1973 B. Freyer-Schauenburg, Die Glasfunde aus Pitane (Çandarlı), *Anatolia* 17, 1973, 141–175.
- Friis Johansen 1923 K. Friis Johansen, *Les vases sicyoniens. Étude archéologique* (Paris 1923).
- Friis Johansen 1957 K. Friis Johansen, Exochi, ein frührhodisches Gräberfeld, *ActaArch* 28, 1957, 1–192.
- Furtwängler 1980 A. E. Furtwängler, Heraion von Samos: Grabungen im Südtemenos 1977. Schicht- und Baubefund, *Keramik, AM* 95, 1980, 149–224.
- Furtwängler – Kienast 1989 A. E. Furtwängler – H. J. Kienast, Der Nordbau im Heraion von Samos, *Samos* 3 (Bonn 1989).
- Gadolou 2002 A. Gadolou, The Pottery Fabrics and Workshops from Ano Mazaraki. The 1979 Excavation Season, in: E. Greco (Hrsg.), *Gli achei e l'identità etnica degli achei d'occidente. Atti del convegno internazionale di studi, Paestum, 23–25 febbraio 2001*, *Tekmeria* 3 (Paestum 2002) 165–204.
- Gadolou 2008 A. Gadolou, Η Αχαΐα στους πρώιμους ιστορικούς χρόνους. Κεραμική παραγωγή και έθιμα ταφής, *Δημοσιεύματα του Αρχαιολογικού Δελτίου* 101 (Athen 2008).
- Gadolou 2011 A. Gadolou, Thapsos-Class Ware Reconsidered. The Case of Achaea in the Northern Peloponnese: Pottery Workshop or Pottery Style?: Non Destructive Element Ceramic Analysis from Achaea Using x-Ray Fluorescence Spectroscopy (m-XRF), *BARIntSer* 2279 (Oxford 2011).
- Galli 2004 V. Galli, Le lucerne greche e locali. Gravisca. Scavi nel santuario greco 11 (Bari 2004).
- Gantes 2000 L. F. Gantes, Un atelier de Grèce d'Occident à l'époque archaïque: l'exemple de Marseille, in: Cabrera Bonet – Santos Retolaza 2000, 111–123.
- Gasser 1989 A. Gasser, Die korinthische und attische Importkeramik vom Artemision in Ephesos, *FiE* 12, 1 (Wien 1989).

- Gasser 1992 A. Gasser, Local Archaic Pottery from Ephesos, in: F. Blondé – J. Y. Perrault (Hrsg.), *Les ateliers de potiers dans le monde grec aux époques géométriques, archaïques et classiques. Actes de la table ronde organisée à l'École Française d'Athènes (2 et 3 octobre 1987)*, BCH Suppl. 23 (Athen 1992) 189–203.
- Gassner 1997 V. Gassner, Das Südtor der Tetrakonos-Agora. Keramik und Kleinfunde, FiE 13, 1 (Wien 1997).
- Gassner 2003 V. Gassner, Materielle Kultur und kulturelle Identität in Elea in spätarchaisch-frühklassischer Zeit. Untersuchungen zu Gefäß- und Baukeramik aus der Unterstadt (Grabung 1987–1994), *Velia Studien* 2 (Wien 2003).
- Gebauer 1992 J. Gebauer, Die archaische geglättete graue Keramik, AMS 5 (Bonn 1992) 65–102.
- Georgescu 2005 C. Georgescu, Les boucliers votifs et autres vêtements décorés archaïques en bronze et en fer, in: Alexandrescu 2005a, 271–328.
- Ghali-Kahil 1960 L. Ghali-Kahil, La céramique grecque (fouilles 1911–1956), *Études Thasiennes* 7 (Paris 1960).
- Gjerstad 1948 E. Gjerstad, The Cypro-Geometric, Cypro-Archaic and Cypro-Classical Periods, SCE 4, 2 (Stockholm 1948).
- Gjerstad 1977a E. Gjerstad, Greek Geometric and Archaic Pottery Found in Cyprus, *ActaAth* 4° 26 (Stockholm 1977).
- Gjerstad 1977b E. Gjerstad, Pottery from Various Parts of Cyprus, in: Gjerstad 1977a, 23–60.
- Goldman 1963 H. Goldman (Hrsg.), *Excavations at Göztlü Kule, Tarsus 3. The Iron Age* (Princeton, NJ 1963).
- Grace 1971 V. R. Grace, Samian Amphoras, *Hesperia* 40, 1971, 52–95.
- von Graeve 1971 V. von Graeve, Eine Sagendarstellung der frühen milesischen Vasenmalerei, *IstMitt* 21, 1971, 109–119.
- von Graeve 1973/1974 V. von Graeve, Milet. Bericht über die Arbeiten im Südschnitt an der hellenistischen Stadtmauer 1963, *IstMitt* 23/24, 1973/1974, 63–115.
- von Graeve 1975 V. von Graeve, Milet. Vorläufiger Bericht über die Grabungen im Südschnitt an der hellenistischen Stadtmauer 1966, *IstMitt* 25, 1975, 35–59.
- von Graeve 1978 V. von Graeve, Zur milesischen Keramik im 8. und 7. Jh. v. Chr., in: CNRS 1978, 34–39.
- von Graeve 1986 V. von Graeve, Grabung auf dem Kalabaktepe, in: W. Müller-Wiener, *Milet 1985. Vorbericht über die Arbeiten des Jahres 1985 mit Beiträgen von V. von Graeve, M. Pfrommer, S. Pülz unter Mitarbeit von A. Baier, B. Grentzenberg und C. Trümpler*, *IstMitt* 36, 1986, 37–51.
- von Graeve 1987 V. von Graeve, Grabung auf dem Kalabaktepe, in: W. Müller-Wiener, *Milet 1986. Vorbericht über die Arbeiten des Jahres 1986 mit Beiträgen von W. Müller-Wiener, V. v. Graeve, M. Pfrommer und S. Pülz*, *IstMitt* 37, 1987, 6–33.
- von Graeve 1988 V. von Graeve, Notgrabung in der archaischen Nekropole von Milet, in: W. Müller-Wiener, *Milet 1987. Vorbericht über die Arbeiten des Jahres 1987 mit Beiträgen von V. v. Graeve, R. Bierling, M. Heinz und H. Svenson*, *IstMitt* 38, 1988, 253–262. 267–273.
- Graham 1990 A. J. Graham, The Colonial Expansion of Greece, in: Boardman – Hammond 1990, 83–162.
- Grammer 2017 B. Grammer, Material Culture as Marker of Ethnicity? The Burial Mounds of Kolophon and the Question of »Lydian«, »Greek«, and »Ionian« Identity, in: E. Mortensen – B. Poulsen (Hrsg.), *Cityscapes and Monuments of Western Asia Minor. Memories and Identities* (Oxford 2017) 207–228.
- Grandjean 1992 Y. Grandjean, Contribution à l'établissement d'une typologie des amphores thasiennes. Le matériel amphorique du quartier de la Porte du Silene, BCH 116, 1992, 541–584.
- Greenewalt 1966 C. H. Greenewalt, Jr., *Lydian Pottery of the Sixth Century B.C. The Lydian and Marbled Ware* (PhD University of Pennsylvania, Philadelphia 1966).
- Greenewalt 1970 C. H. Greenewalt, Jr., Orientalizing Pottery from Sardis: The Wild Goat Style, *CalifStClAnt* 3, 1970, 55–89.
- Greenewalt 1971 C. H. Greenewalt, Jr., Fikellura and »Early Fikellura« Pottery from Sardis, *CalifStClAnt* 4, 1971, 153–180.
- Greenewalt 1972 C. H. Greenewalt, Jr., Two Lydian Graves at Sardis, *CalifStClAnt* 5, 1972, 113–145.
- Greenewalt 1973 C. H. Greenewalt, Jr., »Ephesian Ware«, *CalifStClAnt* 6, 1973, 91–122.
- Greenewalt 1975 C. H. Greenewalt, Jr., Northeast Wadi, in: Hanfmann – Waldbaum 1975, 118–125.
- Greenewalt 1978a C. H. Greenewalt, Jr., Lydian Elements in the Material Culture of Sardis, in: E. Akurgal (Hrsg.), *The Proceedings of the X<sup>th</sup> International Congress of Classical Archaeology I* (Ankara 1978) 37–45.



- Greenewalt 1978b C. H. Greenewalt, Jr., *Ritual Dinners in Early Historic Sardis* (Berkeley, CA 1978).
- Greenewalt 1984–1997 C. H. Greenewalt, Jr., *A Lydian Canoe-Shaped Vessel from Sardis*, in: C. Bayburtluoğlu (Hrsg.), *Akurgal'a armağan, Anatolia* 23, 1984–1997, 195–220.
- Greenewalt 1993 C. H. Greenewalt, Jr., *Sardis Archaeological Research in 1991*, KST 14, 1993, 23–35.
- Greenewalt 1995a C. H. Greenewalt, Jr., *Sardis: Archaeological Research in 1993*, KST 16, 1995, 393–404.
- Greenewalt 1995b C. H. Greenewalt, Jr., *Croesus of Sardis*, in: J. M. Sasson (Hrsg.), *Civilizations of the Ancient Near East II* (New York 1995) 1173–1183.
- Greenewalt 1996 C. H. Greenewalt, Jr., *Sardis: Archaeological Research in 1994*, KST 17, 1996, 409–418.
- Greenewalt 1997 C. H. Greenewalt, Jr., *Arms and Weapons at Sardis in the Mid-Sixth Century B.C.*, *Arkeoloji ve Sanat* 79, 1997, 2–20.
- Greenewalt 2009 C. H. Greenewalt, Jr., *Sardis: Archaeological Research and Conservation Projects in 2007*, KST 30, 2009, 191–204.
- Greenewalt 2010a C. H. Greenewalt Jr., *Lydian Pottery*, in: Cahill 2010a, 107–124.
- Greenewalt 2010b C. H. Greenewalt, Jr., *The Gods of Lydia*, in: Cahill 2010a, 233–246.
- Greenewalt 2010c C. H. Greenewalt, Jr., *Bon Appetit!*, in: Cahill 2010a, 125–133.
- Greenewalt 2010d C. H. Greenewalt, Jr., *Introduction*, in: Cahill 2010a, 7–36.
- Greenewalt 2010e C. H. Greenewalt, Jr. in: Cahill – Greenewalt 2010.
- Greenewalt 2010f C. H. Greenewalt, Jr., *Lydian Tomb Groups. Objects from the Inderesi Tombs at Sardis*, in: Cahill 2010a, 515–521.
- Greenewalt 2010g C. H. Greenewalt, Jr., *Ritual Dinners from Sardis*, in: Cahill 2010a, 441–445.
- Greenewalt – Waldbaum 1975 C. H. Greenewalt, Jr. – J. C. Waldbaum, *The Area Northeast of the Artemis Precinct*, in: Hanfmann – Waldbaum 1975, 118–128.
- Greenewalt u. a. 1996 C. H. Greenewalt, Jr. – C. Ratté – M. L. Rautman, *The Sardis Campaigns of 1992 and 1993*, *AASOR* 53, 1996, 1–36.
- Güngör 2004 U. Güngör, *The History of Klazomenai in the Fifth Century and the Settlement on the Island*, in: Moustaka u. a. 2004, 121–131.
- Gürtekin-Demir 2001 R. G. Gürtekin-Demir, *Three Provincial Marbling Ware with Eastern Greek Aspects in Manisa Museum*, *Olba* 4, 2001, 65–70.
- Gürtekin-Demir 2002 R. G. Gürtekin-Demir, *Lydian Painted Pottery at Daskyleion*, *AnSt* 52, 2002, 111–143.
- Gürtekin-Demir 2007 R. G. Gürtekin-Demir, *Provincial Production of Lydian Painted Pottery*, in: A. Çilingiroğlu – A. Sagona (Hrsg.), *Anatolian Iron Ages 6. The Proceedings of the Sixth Anatolian Iron Ages Colloquium Held at Eskişehir, 16–20 August 2004*, *AncNear-EastSt Suppl.* 20 (Löwen 2007) 47–77.
- Gürtekin-Demir 2010 G. Gürtekin-Demir, *A Small Group of Pottery with Lydian Character from Gavurtepe, Alaşehir*, *ADerg* 15, 2010, 41–48.
- Gürtekin-Demir 2014 G. Gürtekin-Demir, *Phrygian Aspects of Lydian Painted Pottery from Sardis*, *AJA* 118, 2014, 223–239.
- Gusmani 1975 R. Gusmani, *Kleinasiatische Graffiti aus Alt-Smyrna*, *Kadmos* 14, 1975, 149–153.
- Gusmani 1995 R. Gusmani, *Zum Stand der Erforschung der lydischen Sprache*, in: E. Schwertheim (Hrsg.), *Forschungen in Lydien*, *AMS* 17 (Bonn 1995) 9–19.
- Haggis 2015 D. C. Haggis, *The Archaeology of Urbanization: Research Design and the Excavation of an Archaic Greek City on Crete*, in: D. C. Haggis – C. M. Antonaccio (Hrsg.), *Classical Archaeology in Context, Theory and Practice in Excavation in the Greek World* (Berlin 2015) 219–258.
- Haggis u. a. 2004 D. C. Haggis – M. S. Mook – C. M. Scarry – L. M. Snyder – W. C. West III, *Excavations at Azoria, 2002*, *Hesperia* 73, 2004, 339 f.
- Haggis u. a. 2007 D. C. Haggis – M. S. Mook – R. D. Fitzsimons – C. M. Scarry – L. M. Snyder, *Excavations at Azoria, 2003–2004, Part 1: The Archaic Civic Complex, with appendices by M. I. Stefanakis and W. C. West III*, *Hesperia* 76, 2007, 243–321.
- Haider 2004 P. W. Haider, *Lydien*, in: W. Eder – J. Renger (Hrsg.), *Herrscherchronologien der antiken Welt. Namen, Daten, Dynastien*, *DNP Suppl.* I (Stuttgart 2004) 83–87.
- Hall 1997 J. M. Hall, *Ethnic Identity in Greek Antiquity* (Cambridge 1997).
- Hanfmann 1956 G. M. A. Hanfmann, *On Some Eastern Greek Wares Found at Tarsus*, in: S. S. Weinberg (Hrsg.), *The Aegean and the Near East. Festschrift Hetty Goldman* (Locust Valley, NY 1956) 165–184.
- Hanfmann 1959 G. M. A. Hanfmann, *Excavations at Sardis, 1958*, *BASOR* 154, 1959, 5–35.
- Hanfmann 1961 G. M. A. Hanfmann, *The Third Campaign at Sardis (1960)*, *BASOR* 162, 1961, 8–49.
- Hanfmann 1963 G. M. A. Hanfmann, *The Iron Age Pottery of Tarsus*, in: Goldmann 1963, 18–332.

- Hanfmann 1983a G. M. A. Hanfmann (Hrsg.), *Sardis from Prehistoric to Roman Times* (Cambridge, MA 1983).
- Hanfmann 1983b G. M. A. Hanfmann, *Lydian Society and Culture*, in: Hanfmann 1983a, 67–99.
- Hanfmann – Ramage 1978 G. M. A. Hanfmann – N. H. Ramage, *Sculpture from Sardis. The Finds through 1975, Archaeological Exploration of Sardis Report 2* (Cambridge, MA 1978).
- Hanfmann – Waldbaum 1975 G. M. A. Hanfmann – J. C. Waldbaum, *A Survey of Sardis and the Major Monuments outside the City Walls, Archaeological Exploration of Sardis Report 1* (Cambridge, MA 1975).
- Hasdağlı 2014 İ. Hasdağlı, *The Post-Bronze Age Pottery from Ulucak Höyük*, *Olba* 22, 2014, 33–61.
- Haspels 1951 C. H. E. Haspels, *La cité de Midas. Céramique et trouvailles diverses, Phrygie. Exploration archéologique 3* (Paris 1951).
- Hayes 1966 J. Boardman – J. Hayes, *Excavation at Tocra. The Archaic Deposits I*, *BSA Suppl.* 4 (London 1966).
- Hayes 1973 J. Boardman – J. Hayes, *Excavation at Tocra. The Archaic Deposits II*, *BSA Suppl.* 10 (London 1973).
- Heinz 1990 M. Heinz, *Katalog ausgewählter Funde*, in: V. von Graeve, *Milet 1989. Vorbericht über die Arbeiten des Jahres 1989 und einer 1988 auf dem Kalabaktepe durchgeführten Sondierung. Mit Beiträgen von V. Brinkmann, U. Gans, V. v. Graeve, M. Heinz, W. Müller-Wiener, B. Schröder, R. Senff*, *IstMitt* 40, 1990, 56–61.
- Higgins 1959 R. A. Higgins, *Plastic Vases of the Seventh and Sixth Centuries B.C. Catalogue of the Terracottas in the Department of Greek and Roman Antiquities British Museum II* (London 1959).
- Höcker 1999 DNP VII (1999) 1144 f. s. v. Megaron (C. Höcker).
- Höckmann – Kreikenbom 2001 U. Höckmann – D. Kreikenbom (Hrsg.), *Naukratis. Die Beziehungen zu Ostgriechenland, Ägypten und Zypern in archaischer Zeit* (Paderborn 2001).
- Hodder 2011 I. Hodder, *Human-thing Entanglement: Towards an Integrated Archaeological Perspective*, *Journal of the Royal Anthropological Institute* 17, 2011, 154–177.
- Hoesch 2006 N. Hoesch, *Ostionische Keramik aus der Randsiedlung der Agora von Selinunt*, in: Biering 2006, 141–150.
- Hofbauer 2017 M. Hofbauer, *Archäologischer Befund*, in: Krinzinger – Ruggendorfer 2017, 23–131.
- Hogarth 1908 D. G. Hogarth, *Excavations at Ephesos. The Archaic Artemisia* (London 1908).
- Högemann 2003 P. Högemann, *Das ionische Griechentum und seine altanatolische Umwelt im Spiegel Homers*, in: M. Witte – S. Alkier (Hrsg.), *Die Griechen und der Vordere Orient. Beiträge zum Kultur- und Religionskontakt zwischen Griechenland und dem Vorderen Orient im 1. Jahrtausend v. Chr.*, *Orbis Biblicus et Orientalis* 191 (Freiburg 2003) 1–24.
- Hölbl 2008 G. Hölbl, *Ägyptisches Kulturgut im archaischen Artemision*, in: Muss 2008a, 209–221.
- Holland 1944 L. B. Holland, *Colophon*, *Hesperia* 13, 1944, 91–171.
- Hommel 1959/1960 P. Hommel, *Der Abschnitt östlich des Athenatempels*, *IstMitt* 9/10, 1959/1960, 31–62.
- Hostetter 1994 E. Hostetter, *Lydian Architectural Terracottas. A Study in Tile Replication, Display, and Technique. The Archaeological Exploration of Sardis*, *IllinCISt Suppl.* 5 (Atlanta 1994).
- Howland 1958 R. H. Howland, *Greek Lamps and Their Survivals*, *Agora* 4 (Princeton, NJ 1958).
- Hrouda 1993–1997 RIA VIII (1993–1997) 11 f. s. v. Megaron (B. Hrouda).
- Hürmüzlü 2004 B. Hürmüzlü, *Burial Grounds at Klazomenai: Geometric through Hellenistic Periods*, in: Moustaka u. a. 2004, 77–95.
- Hürmüzlü 2008 B. Hürmüzlü, *Remarks on Local Imitation of Import Pottery in the Sixth Century B.C.: Clazomenian Chalices*, in: Delemen 2008, 557–569.
- Hürmüzlü 2011 B. Hürmüzlü, *Die früheste Gruppe klazomaenischer Sarkophage aus Klazomenai*, *JdI* 125, 2011, 89–153.
- Ibba 2004 M. A. Ibba, *La fontana »arcaica« dell’Agora di Iasos e i suoi materiali*, in: V. Caputo (Hrsg.), *Iasos tra VI e IV sec. A.C. Miscellanea storico-archeologica, Atti dell’Accademia delle Scienze di Ferrara Suppl.* 81 (Ferrara 2004) 73–99.
- İren 2002a K. İren, *Die Werkstatt des Londoner Dinos. Eine phokäische Werkstatt?*, *IstMitt* 52, 2002, 165–205.
- İren 2002b K. İren, *Bir Lydia amphorası üzerine*, *Anadolu Araştırmaları* 16, 2002, 295–302.
- İren 2003 K. İren, *Äolische orientalisierende Keramik* (Istanbul 2003).
- İren 2008 K. İren, *The Necropolis of Kyme Unveiled: Some Observations on the New Finds*, in: Delemen 2008, 613–637.
- İren – Ünlü 2012 K. İren – A. Ünlü, *Burning in Geometric Teos*, in: K. Konuk (Hrsg.), *Stephanéphoros de l’économie antique à l’Asie Mineure. Hommages à Raymond Descat, Mémoires* 28 (Bordeaux 2012) 309–333.

- Isler 1978a H.-P. Isler, Samos: la ceramica arcaica, in: CNRS 1978, 71–84.
- Isler 1978b H.-P. Isler, Das archaische Nordtor und seine Umgebung im Heraion von Samos, Samos 4 (Bonn 1978).
- Jacopi 1929 G. Jacopi, Scavi nelle necropoli di Jalisso 1924–1928, CIRh 3 (Rhodos 1929).
- Jacopi 1931 G. Jacopi, Esplorazione archeologica di Camiro. Scavi nelle necropoli Camiresi 1929–1930, CIRh 4, 1 (Rhodos 1931).
- Jacopi 1932/1933 G. Jacopi, Esplorazione archeologica di Camiro 2, CIRh 6/7 (Rhodos 1932/1933).
- Jahresbericht 2002 Jahresbericht 2002 des Österreichischen Archäologischen Instituts, ÖJh 72, 2003, 291–328.
- Jahresbericht 2005 Jahresbericht 2005 des Österreichischen Archäologischen Instituts, ÖJh 75, 2006, 317–359.
- Jahresbericht 2013 Wissenschaftlicher Jahresbericht des Österreichischen Archäologischen Instituts 2013, 3–87 <[http://oeai.at/tl\\_files/img/Dateien/Jahresbericht\\_2013\\_ebook.pdf](http://oeai.at/tl_files/img/Dateien/Jahresbericht_2013_ebook.pdf)> (18. 6. 2017).
- Jantzen 1972 U. Jantzen, Ägyptische und orientalische Bronzen aus dem Heraion von Samos, Samos 8 (Bonn 1972).
- Jantzen 2004 U. Jantzen, Die Wasserleitung des Eupalinos. Die Funde, Samos 20 (Bonn 2004).
- Jarosch 1994 V. Jarosch, Samische Tonfiguren des 10. bis 7. Jahrhunderts v. Chr. aus dem Heraion von Samos, Samos 18 (Bonn 1994).
- Jeffery 1964 L. H. Jeffery, Old Smyrna: Inscriptions on Sherds and Small Objects, BSA 59, 1964, 39–49.
- Johnston 1981 A. W. Johnston, Imported Greek Storage Amphorae, in: V. Karageorghis – J. N. Coldstream – P. M. Bikai – A. W. Johnston – M. Robertson – L. Jehasse, Excavations at Kition 4. The Non-Cypriote Pottery (Nikosia 1981) 37–44.
- Johnston 1990 A. W. Johnston, Aegina, Aphaia Temple XIII. The Storage Amphorae, AA 1990, 37–64.
- Johnston 2000 A. W. Johnston, Building Z at Kommos. An 8<sup>th</sup>-Century Pottery Sequence, Hesperia 69, 2000, 189–226.
- Johnston 2006 A. Johnston, The Delta: From Gamma to Zeta, in: Villing – Schlotzhauer 2006, 23–30.
- Johnston – Jones 1978 A. W. Johnston – R. E. Jones, The »SOS« Amphora, BSA 73, 1978, 103–142.
- Jones 1986a R. E. Jones, Geophysical Prospection at Amphorae Production Sites on Thasos, in: J.-Y. Empereur – Y. Garlan (Hrsg.), Recherches sur les amphores grecques. Actes du colloque international organisé par le Centre National de la Recherche Scientifique, l'Université de Rennes II et l'École Française d'Athènes (Athènes, 10–12 Septembre 1984), BCH Suppl. 13 (Paris 1986) 279–285.
- Jones 1986b R. E. Jones, Greek and Cypriote Pottery. A Review of Scientific Studies, Fitch Laboratory Occasional Paper 1 (Athen 1986).
- Jung 2000 R. Jung, Das Megaron – Ein Analogie(Kurz)Schluss der ägäischen Archäologie, in: A. Gramsch (Hrsg.), Vergleichen als archäologische Methode. Analogien in den Archäologien (Oxford 2000) 71–96.
- Kadioğlu u. a. 2015 M. Kadioğlu – C. Özbil – M. Kerschner – H. Mommsen, Teos im Licht der neuen Forschungen, in: Ü. Yalçın – H.-D. Bienert (Hrsg.), Anatolien – Brücke der Kulturen. Aktuelle Forschungen und Perspektiven in den deutsch-türkischen Altertumswissenschaften. Tagungsband des internationalen Symposiums »Anatolien – Brücke der Kulturen« in Bonn, 7.–9. Juli 2014, Der Anschnitt. Zeitschrift für Kunst und Kultur im Bergbau, Beih. 27 (Bochum 2015) 345–366.
- Kalaitzoglou 2008 G. Kalaitzoglou, Assesos. Ein geschlossener Befund südionischer Keramik aus dem Heiligtum der Athena Assesia, MilForsch 6 (Mainz 2008).
- Kaltsas 1998 N. E. Kaltsas, Άκανθος Ι. Η ανασκαφή στο νεκροταφείο κατά το 1979, Δημοσιεύματα του Αρχαιολογικού Δελτίου 65 (Athen 1998).
- Karageorghis 1960 V. Karageorghis, Chronique des fouilles et découvertes archéologiques à Chypre en 1959, BCH 84, 1960, 242–299.
- Karageorghis 1970 V. Karageorghis, Excavations in the Necropolis of Salamis 2, Salamis 4 (London 1970).
- Karageorghis 1978 V. Karageorghis, Excavations in the Necropolis of Salamis 4, Salamis 7 (Nikosia 1978).
- Karageorghis 2005 V. Karageorghis, Excavations at Kition 6. The Phoenician and Later Levels (Nikosia 2005).
- Karwiese 1995 S. Karwiese, Groß ist die Artemis von Ephesos. Die Geschichte einer der großen Städte der Antike (Wien 1995).
- Käufler 2006 S. Käufler, Die archaischen Kannen von Milet (Diss. Universität Bochum 2006).
- Kearns 1992 J. M. Kearns, The Languages of Lydian Ionia (Diss. University of California Los Angeles 1992).

- Kearsley 1989 R. Kearsley, *The Pendant Semi-Circle Skyphos. A Study of Its Development and Chronology and an Examination of It as Evidence for Euboean Activity at Al Mina* (London 1989).
- Keil 1922–1924 J. Keil, *Zur Topographie und Geschichte von Ephesos*, *ÖJh* 21/22, 1922–1924, 96–112.
- Keil 1926 J. Keil, *Vorläufiger Bericht über die Ausgrabungen in Ephesos*, *ÖJh* 23, 1926, Beibl. 247–300.
- Keil 1929a J. Keil, *Vorläufiger Bericht über die Ausgrabungen in Ephesos*, *ÖJh* 24, 1929, Beibl. 5–68.
- Keil 1929b J. Keil, *Vorläufiger Bericht über die Ausgrabungen in Ephesos*, *ÖJh* 25, 1929, Beibl. 5–52.
- Kenzelmann Pfyffer – Verdand 2011 A. Kenzelmann Pfyffer – S. Verdand, *Vaisselle domestique, vaisselle de sanctuaire? Deux exemples érétriens*, in: Mazarakis Ainian 2011, 891–903.
- Kerschner 1995 M. Kerschner, *Die ostgriechischen Vogelschalen und Verwandtes. Studien zur Chronologie und Verbreitung der ostgriechischen Keramik* (unpubl. Diss. Universität Bochum 1995).
- Kerschner 1997a M. Kerschner, *Ein stratifizierter Opferkomplex des 7. Jhs. v. Chr. aus dem Artemision von Ephesos*, *ÖJh* 66, 1997, Beibl. 85–226.
- Kerschner 1997b M. Kerschner, *Ein Kessel des frühen Tierfriesstils aus den Grabungen unter der Tetragonos-Agora in Ephesos*, *ÖJh* 66, 1997, 9–28.
- Kerschner 1999 M. Kerschner, *Das Artemisheiligtum auf der Ostterrasse des Kalabaktepe in Milet. Stratigraphie und Keramikfunde der Sondagen des Jahres 1995. Mit einem Beitrag von U. Schlotzhauer*, *AA* 1999, 7–51.
- Kerschner 2000 M. Kerschner, *Die bemalte ostgriechische Keramik auf Sizilien und ihr Zeugniswert für den archaischen Handel*, in: Krinzinger 2000, 487–492.
- Kerschner 2001 M. Kerschner, *Perspektiven der Keramikforschung in Naukratis 75 Jahre nach Elinor Price*, in: Höckmann – Kreikenbom 2001, 69–94.
- Kerschner 2002a M. Kerschner, *Die bemalte spätgeometrische und archaische ostgriechische Keramik*, in: Akurgal u. a. 2002, 28–36.
- Kerschner 2002b M. Kerschner, *Die lokalisierten chemischen Gruppen A, D und H und ihr Aussagewert für die Keramikproduktion von Milet und Ephesos*, in: Akurgal u. a. 2002, 37–50.
- Kerschner 2002c M. Kerschner, *Die nichtlokalisierten chemischen Muster I und J und ihre Einordnung in die Keramikproduktion des südlichen und mittleren Ioniens*, in: Akurgal u. a. 2002, 51–55.
- Kerschner 2002d M. Kerschner, *Ostgriechische Kalottenschalen (Vogelkotylen, Vogel-, Rosetten-, Mäander- und Reifenschalen) und Vogelkannen*, in: Akurgal u. a. 2002, 63–72.
- Kerschner 2002e M. Kerschner, *Die nichtlokalisierten chemischen Gruppen B/C, E, F, G und ihr Aussagewert für die spätgeometrische und archaische Keramik des nördlichen Ioniens und der Äolis*, in: Akurgal u. a. 2002, 72–92.
- Kerschner 2002f M. Kerschner, *Bemerkungen zu den chemischen Einzelstücken*, in: Akurgal u. a. 2002, 92–94.
- Kerschner 2002g M. Kerschner, *Ostgriechische Kalottenschalen*, in: Akurgal u. a. 2002, 97–105.
- Kerschner 2002h M. Kerschner, *Spätgeometrische und archaische ostgriechische Keramik aus Ephesos*, in: Akurgal u. a. 2002, 106–109.
- Kerschner 2002i M. Kerschner, *Referenzproben aus Milet und Ephesos: Fehlbrände und Gefäße aus der Füllung von Brennöfen*, in: Akurgal u. a. 2002, 113–115.
- Kerschner 2003a M. Kerschner, *Stratifizierte Fundkomplexe der geometrischen und subgeometrischen Epoche aus Ephesos*, in: Rückert – Kolb 2003, 43–59.
- Kerschner 2003b M. Kerschner, *Zum Kult im früheisenzeitlichen Ephesos. Interpretation eines protogeometrischen Fundkomplexes aus dem Artemisheiligtum*, in: Schmaltz – Söldner 2003, 246–250.
- Kerschner 2005a M. Kerschner, *Die Ionier und ihr Verhältnis zu den Phrygern und Lydern. Beobachtungen zur archäologischen Evidenz*, in: Schwertheim – Winter 2005, 113–146.
- Kerschner 2005b M. Kerschner, *Phrygische Keramik im griechischen Kontext. Eine Omphalosschale der schwarz glänzenden Ware aus der so genannten Zentralbasis im Artemision von Ephesos und weitere phrygische Keramikfunde in der Ostägäis*, *ÖJh* 74, 2005, 125–149.
- Kerschner 2006a M. Kerschner, *Spätgeometrische und archaische Keramik aus dem Brunnen S-AB*, in: Scherrer – Trinkl 2006, 59–64. 79–85.
- Kerschner 2006b M. Kerschner, *Zur Herkunftsbestimmung archaischer ostgriechischer Keramik: die Funde aus Berezan im Akademischen Kunstmuseum der Universität Bonn und im Robertinum der Universität Halle-Wittenberg*, *IstMitt* 56, 2006, 129–156.

- Kerschner 2006c M. Kerschner, On the Provenance of Aiolian Pottery, in: Villing – Schlotzhauer 2006, 109–126.
- Kerschner 2006d M. Kerschner, Zum Beginn und zu den Phasen der griechischen Kolonisation am Schwarzen Meer. Die Evidenz der ostgriechischen Keramik, *EurAnt* 12, 2006, 227–250.
- Kerschner 2006e M. Kerschner, Die Ionische Wanderung im Lichte neuer archäologischer Forschungen in Ephesos, in: E. Olshausen – H. Sonnabend (Hrsg.), »Troianer sind wir gewesen« – Migrationen in der antiken Welt. Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums 8, 2002, *Geographica Historica* 21 (Stuttgart 2006) 364–382.
- Kerschner 2006f M. Kerschner, Lydische Weihungen in griechischen Heiligtümern, in: Naso 2006, 253–291.
- Kerschner 2006g M. Kerschner, Der Fikellura-Amphoriskos aus Grab 7 in Tumulus III, in: Scherrer – Trinkl 2006, 151.
- Kerschner 2007 M. Kerschner, Das Keramikbild von Ephesos im 7. und 6. Jh. v. Chr., in: Cobet u. a. 2007, 221–242.
- Kerschner 2008a M. Kerschner, Der Keramikbefund im Bereich von Koressos, in: Kerschner u. a., 2008, 25–74.
- Kerschner 2008b M. Kerschner, Keramik aus dem Heiligtum der Artemis, in: Muss 2008a, 125–132.
- Kerschner 2008c M. Kerschner, Katalogbeitrag, in: Seipel 2008, 232–237.
- Kerschner 2008d M. Kerschner, Die Lyder und das Artemision von Ephesos, in: Muss 2008a, 223–234.
- Kerschner 2008e M. Kerschner in: Kerschner u. a. 2008, 109–118.
- Kerschner 2010a M. Kerschner, The Lydians and Their Ionian and Aiolian Neighbours, in: Cahill 2010a, 247–265.
- Kerschner 2010b M. Kerschner in: Cahill 2010a, 492. 493. 494.
- Kerschner 2011 M. Kerschner, Approaching Aspects of Cult Practice and Ethnicity in Early Iron Age Ephesos using Quantitative Analysis of a Protogeometric Deposit from the Artemision, in: S. Verdan – T. Theurillat – A. Kenzelmann Pfyffer (Hrsg.), *Early Iron Age Pottery: A Quantitative Approach*, Proceedings of the International Round Table organized by the Swiss School of Archaeology in Greece (Athens, November 28–30, 2008) (Oxford 2011) 19–27.
- Kerschner 2014a M. Kerschner, Euboean Imports to the Eastern Aegean and the Eastern Aegean Production of Pottery in the Euboean Style: New Evidence from Neutron Activation Analyses, in: M. Kerschner – I. Lemos (Hrsg.), *Archaeometric Analyses of Euboean and Euboean Related Pottery: New Results and Their Interpretations*. Proceedings of the Round Table Conference Held at the Austrian Archaeological Institute in Athens, 15 and 16 April 2011, *ErghÖJh* 15 (Wien 2014) 109–140.
- Kerschner 2014b M. Kerschner in: F. Stock – M. Kerschner – J. C. Kraft – A. Pint – P. Frenzel – H. Brückner, The Paleogeographies of Ephesos (Turkey), its Harbours, and the Artemision – a Geoarchaeological Reconstruction for the Timespan 1500–300 BC., in: M. Engel – H. Brückner (Hrsg.), *Geoarchaeology. Exploring Terrestrial Archives for Evidence of Human Interaction with the Environment*, *Zeitschrift für Geomorphologie* 58, Suppl. 2 (Stuttgart 2014) 33–66.
- Kerschner 2016 M. Kerschner, Neue Forschungen zu den Befestigungen von Ephesos in archaischer und klassischer Zeit: Archäologischer Befund und Schriftquellen, in: R. Frederiksen – S. Müth – P. I. Schneider – M. Schnelle (Hrsg.), *Focus on Fortification. New Research on Fortifications in the Ancient Mediterranean and the Near East*, *Fokus Fortifikation Studies* 2, Monographs of the Danish Institute at Athens 18 (Oxford 2016) 337–350.
- Kerschner 2017a M. Kerschner, East Greek Pottery Workshops in the Seventh Century BC: Tracing Regional Styles, in: X. Charalambidou – C. Morgan (Hrsg.), *Interpreting the Seventh Century BC. Tradition, Innovation and Meaning* (Oxford 2017) 100–113.
- Kerschner 2017b M. Kerschner, The Spatial Development of Ephesos from ca. 1000 – ca. 670 BC against the Background of other EIA Settlements in Ionia, in: A. Mazarakis Ainian – A. Alexandridou – X. Charalambidou (Hrsg.), *Regional Stories. Towards a new Perception of the Early Greek World*. Acts of an International Symposium in Honour of Professor Jan Bouzek, Volos 18–21 June 2015 (Volos 2017) 487–512.
- Kerschner 2017c M. Kerschner, Das Artemision von Ephesos in geometrischer und archaischer Zeit. Die Anfänge des Heiligtums und sein Aufstieg zu einem Kultzentrum von überregionaler Bedeutung, in: T. Georges (Hrsg.), *Ephesos. Die antike Metropole im Spannungsfeld von Religion und Bildung* (Tübingen 2017) 3–76.

- Kerschner – Mommsen 1997 M. Kerschner – H. Mommsen, Neutronenaktivierungs-Analyse zur Herkunft der ostgriechischen Vogelschalen, in: G. Schulze – K. Slusallek (Hrsg.), *Archäometrie und Denkmalpflege. Kurzberichte 1997. Jahrestagung im Archäologiezentrum der Universität Wien, 24.–26. März 1997* (Berlin 1997) 138–140.
- Kerschner – Mommsen 2004–2006 M. Kerschner – H. Mommsen, Neue archäologische und archäometrische Forschungen zu den Töpferzentren der Ostägäis, *Il Mar Nero* 6, 2004–2006, 79–93.
- Kerschner – Mommsen 2005 M. Kerschner – H. Mommsen, Transportamphoren milesischen Typs in Ephesos. Archäometrische und archäologische Untersuchungen zum Handel im archaischen Ionien, in: Brandt u. a. 2005 I, 119–130.
- Kerschner – Mommsen 2006 M. Kerschner – H. Mommsen, Chemical Provenance Determination of Pottery: The Example of the Aiolian Pottery Group G, in: Villing – Schlotzhauer 2006, 105–108.
- Kerschner – Mommsen 2009 M. Kerschner – H. Mommsen, Imports of East Greek Pottery to Sicily and Sicilian Productions of East Greek Type. Archaeometric Analyses of Finds from the Votive Deposit in Katane, in: Pautasso 2009, 125–150.
- Kerschner – Prochaska 2011 M. Kerschner – W. Prochaska, Die Tempel und Altäre der Artemis in Ephesos und ihre Baumaterialien, *ÖJh* 80, 2011, 73–153.
- Kerschner – Schlotzhauer 2005 M. Kerschner – U. Schlotzhauer, A New Classification System for East Greek Pottery, *AncWestEast* 4, 2005, 1–56.
- Kerschner – Schlotzhauer 2007 M. Kerschner – U. Schlotzhauer, Ein neues Klassifikationssystem der ostgriechischen Keramik, in: Cobet u. a. 2007, 296–317.
- Kerschner – Steskal 2008 M. Kerschner – M. Steskal in: Kerschner u. a. 2008, 120–123.
- Kerschner u. a. 1993 M. Kerschner – H. Mommsen – T. Beier – D. Heimermann – A. Hein, Neutron Activation Analysis of Bird Bowls and Related Archaic Ceramics from Miletus, *Archaeometry* 35, 1993, 197–210.
- Kerschner u. a. 2000 M. Kerschner – M. Lawall – P. Scherrer – E. Trinkl, Ephesos in archaischer und klassischer Zeit. Die Ausgrabungen in der Siedlung Smyrna, in: Krinzinger 2000, 45–54.
- Kerschner u. a. 2002 M. Kerschner – H. Mommsen – C. Rogl – A. Schwedt, Die Keramikproduktion von Ephesos in griechischer Zeit. Zum Stand der archäometrischen Forschungen, *ÖJh* 71, 2002, 189–206.
- Kerschner u. a. 2008 M. Kerschner – I. Kowalleck – M. Steskal, Archäologische Forschungen zur Siedlungsgeschichte von Ephesos in geometrischer, archaischer und klassischer Zeit. Grabungsbefunde und Keramikfunde aus dem Bereich von Koressos, *ErgHÖJh* 9 (Wien 2008).
- Kilian-Dirlmeier 1984 I. Kilian-Dirlmeier, Nadeln der frühhelladischen bis archaischen Zeit von der Peleponnes, *PBF* 13, 8 (München 1984).
- Kinch 1914 K. F. Kinch, *Vroulia* (Berlin 1914).
- Kistler 2012 E. Kistler, *À la lydienne ... mehr als nur eine Mode*, in: L.-M. Günther (Hrsg.), *Tryphe und Kultritual im archaischen Kleinasien – ex oriente luxuria?* (Wiesbaden 2012) 59–73.
- Klebinder 2001 G. Klebinder, Bronzegürtel aus dem Artemision von Ephesos, in: U. Muss (Hrsg.), *Der Kosmos der Artemis von Ephesos* (Wien 2001) 111–122.
- Klebinder-Gauß 2007 G. Klebinder-Gauß, Die Bronzefunde aus dem Artemision von Ephesos, *FiE* 12, 3 (Wien 2007).
- Klebinder-Gauß 2008 G. Klebinder-Gauß, Weihegaben aus Bronze, in: Muss 2008a, 149–155.
- Klebinder-Gauß 2012 G. Klebinder-Gauß, Keramik aus klassischen Kontexten im Apollon-Heiligtum von Ägina-Kolonna. Lokale Produktion und Importe, *Contributions to the Chronology of the Eastern Mediterranean* 30 = *Ägina-Kolonna* 6 = *Österreichische Akademie der Wissenschaften. Denkschriften der Gesamtakademie* 70 (Wien 2012).
- Kleine 1979 J. Kleine, Milet. Bericht über die Arbeiten im Südschnitt an der hellenistischen Stadtmauer 1968–1973, *IstMitt* 29, 1979, 109–159.
- Kleiner 1959/1960 G. Kleiner, Die Ausgrabungen beim Athena-Tempel in Milet 1957, VI. Die Grabung im Norden des Athenatempels, *IstMitt* 9/10, 1959/1960, 86–96.
- Kleiner 1969 G. Kleiner, Die Grabung in Milet im Herbst 1968, *TAD* 17, 1969, 75–78.
- Kleiner u. a. 1967 G. Kleiner – P. Hommel – W. Müller-Wiener, Panionion und Melie, *JdI Ergbd.* 23 (Berlin 1967).
- Klug 2013 R. D. Klug, Griechische Transportamphoren im regionalen und überregionalen Handel. Untersuchungen in griechischen und nicht-griechischen Kontexten in Unteritalien und Sizilien vom 8. bis zum 5. Jh. v. Chr., *Göttinger Studien zur mediterranen Archäologie* 4 (Rahden 2013).
- Knappett 2011 C. Knappett, *An Archaeology of Interaction. Network Perspectives on Material Culture and Society* (Oxford 2011).

- Knibbe 1998 D. Knibbe, *Ephesus. Geschichte einer bedeutenden antiken Stadt und Portrait einer modernen Großgrabung* (Frankfurt a. M. 1998).
- Knigge 1976 U. Knigge, *Der Südhügel, Kerameikos 9* (Berlin 1976).
- Knudsen 1961 A. K. Knudsen, *A Study of the Relation between Phrygian Metalware and Pottery in the Eight and Seventh Centuries B.C.* (Philadelphia 1961).
- Knudsen 1964 A. K. Knudsen, *From a Sardis Tomb: A Lydian Pottery Imitation of a Phrygian Metal Bowl*, *Berytus* 15, 1964, 59–69.
- Koehler 1978 C. G. Koehler, *Corinthian A and B Transport Amphoras* (Princeton, NJ 1978).
- Koehler 1981 C. G. Koehler, *Corinthian Developments in the Study of Trade in the Fifth Century*, *Hesperia* 50, 1981, 449–458.
- Kohler 1995 E. L. Kohler, *The Gordion Excavations (1950–1973), Final Reports II. The Lesser Phrygian Tumuli 1. The Inhumations*, University Museum Monograph 88 (Philadelphia 1995).
- Koparal – İplikçi 2004 E. Koparal – E. İplikçi, *Archaic Olive Oil Extraction Plant in Klazomenai*, in: Moustaka u. a. 2004, 221–234.
- Kopcke 1968 G. Kopcke, *Heraion von Samos: Die Kampagnen 1961–1965 im Südtemenos (8.–6. Jahrhundert)*, *AM* 83, 1968, 250–314.
- Körte – Körte 1904 G. Körte – A. Körte, *Gordion. Ergebnisse der Ausgrabung im Jahre 1900*, *JdI Ergh.* 5 (Berlin 1904).
- Kowalleck 2008 I. Kowalleck, *Attische und attisierende Keramik*, in: Kerschner u. a. 2008, 75–107.
- Kraft u. a. 2000 J. C. Kraft – K. İlhan – H. Brückner – G. Ripp Jr., *A Geologic Analysis of Ancient Landscapes and the Harbours of Ephesos and the Artemision in Anatolia*, *ÖJh* 69, 2000, 175–233.
- Kraft u. a. 2005 J. C. Kraft – H. Brückner – K. İlhan, *The Sea under the City of Ancient Ephesos*, in: Brandt u. a. 2005, 147–156.
- Krinzinger 2000 F. Krinzinger (Hrsg.), *Akten des Symposions »Die Ägäis und das Westliche Mittelmeer«. Beziehungen und Wechselwirkungen, 8. bis 5. Jh. v. Chr. Akten des Symposions Wien 24. bis 27. März 1999*, *DenkschrWien* 288 = *AForsch* 4 (Wien 2000).
- Krinzinger – Ruggendorfer 2017 F. Krinzinger – P. Ruggendorfer (Hrsg.), *Das Theater von Ephesos. Archäologischer Befund, Funde und Chronologie*, *FiE* 2, 1 (Wien 2017).
- Kroll 2010 J. Kroll, *The Coins of Sardis*, in: Cahill 2010a, 143–156.
- Kron 1984 U. Kron, *Archaisches Kultgeschirr aus dem Heraion von Samos. Zu einer speziellen Gattung von archaischem Trink- und Tafelgeschirr mit Dipinti*, in: H. A. G. Brijder (Hrsg.), *Ancient Greek and Related Pottery. Proceedings of the International Vase Symposium in Amsterdam, 12–15 April 1984* (Amsterdam 1984) 292–297.
- Kübler 1954 K. Kübler, *Die Nekropole des 10. bis 8. Jahrhunderts, Kerameikos 5, 1* (Berlin 1954).
- Kunisch 1971 N. Kunisch, *CVA Berlin, Antiquarium (4) = Deutschland (33)* (München 1971).
- Kunisch 1998 N. Kunisch, *Ornamente geometrischer Vasen. Ein Kompendium* (Köln 1998).
- Ladstätter 2002 S. Ladstätter, *Die hellenistischen Brennöfen und die darin gefundenen Miniaturgefäße unter dem Hanghaus 2 in Ephesos*, in: Akurgal u. a. 2002, 117–119.
- Ladstätter 2013 S. Ladstätter, *Thymiaterien der jüngeren römischen Kaiserzeit aus Ephesos*, in: G. Kökdemir (Hrsg.), *Festschrift Orhan Bingöl* (Ankara 2013) 317–338.
- Ladstätter – Sauer 2002 S. Ladstätter – R. Sauer, *Late Roman C Ware in Ephesos: The Significance of Imported and Local Production by Petrological and Mineralogical Methods*, in: V. Kilikoglou – A. Hein – Y. Maniatis (Hrsg.), *Modern Trends in Scientific Studies on Ancient Ceramics. Papers Presented at the 5<sup>th</sup> European Meeting on Ancient Ceramics, Athens 1999*, *BARIntSer* 1011 (Oxford 2002) 323–333.
- de La Genière 1992 J. de La Genière, *Cahiers de Claros 1* (Paris 1992).
- de La Genière – Jolivet 2003 J. de La Genière – V. Jolivet, *L'aire des sacrifices, Cahiers de Claros 2* (Paris 2003).
- Lamb 1931/1932 W. Lamb, *Antissa, BSA* 32, 1931/1932, 41–67.
- Lamb 1934/1935 W. Lamb, *Excavations at Kato Phana in Chios, BSA* 35, 1934/1935, 138–164.
- Lambrino 1938 M. Lambrino, *Les vases archaïques d'Histria* (Bukarest 1938).
- Lane 1933/1934 E. A. Lane, *Lakonian Vase-Painting, BSA* 34, 1933/1934, 99–198.
- Lang 1996 F. Lang, *Archaische Siedlungen in Griechenland. Struktur und Entwicklung* (Berlin 1996).
- Lang 2005 F. Lang, *Structural Change in Archaic Greek Housing*, in: Ault – Nevett 2005, 12–35.
- Lang 2007 F. Lang, *House – Community – Settlement: The New Concept of Living in Archaic Greece*, in: R. Westgate – N. Fisher – J. Whitley (Hrsg.), *Building Communities: House, Settlement and Society in the Aegean and Beyond. Proceedings of a Conference Held at Cardiff University, 17–21 April 2001* (London 2007) 183–193.

- Langmann 1967 G. Langmann, Eine spätarchaische Nekropole unter dem Staatsmarkt von Ephesos, in: Festschrift Fritz Eichler, *ÖJh Beih.* 1 (Wien 1967) 103–123.
- Langmann 1988 G. Langmann, Ephesos, *ÖJh* 58, 1988, Beibl. Grabungen 9.
- Langmann 1989 G. Langmann, Ephesos, Agora – Vorlysimachische Siedlung, *ÖJh* 59, 1989, Beibl. Grabungen 8.
- Langmann 1990 G. Langmann, Ephesos, Tetragonos Agora, *ÖJh* 60, 1990, Beibl. Grabungen 28–30.
- Langmann 1991/1992 G. Langmann, Ephesos, Agora, *ÖJh* 61, 1991/1992, Beibl. Grabungen 5 f.
- Langmann 1993 G. Langmann, Smyrna gefunden, in: G. Dobesch – G. Röehrenböck (Hrsg.), Die epigraphische und alttumskundliche Erforschung Kleinasiens. Hundert Jahre Kleinasiatische Kommission der Österreichischen Akademie der Wissenschaften. Akten des Symposiums vom 23. bis 25. Oktober 1990, *DenkschrWien* 236 (Wien 1993) 283–287.
- Langmann – Scherrer 1993 G. Langmann – P. Scherrer, Ephesos, Agora, *ÖJh* 62, 1993, Beibl. Grabungen 12–14.
- Laurenzi 1936 L. Laurenzi, Necropoli Ialisie (scavo dell'anno 1934), *ClRh* 8 (Rhodos 1936) 7–208.
- Lawall 1995 M. Lawall, Transport Amphoras and Trademarks: Imports to Athens and Economic Diversity in the Fifth Century BC (*Ann Arbor, MI* 1995).
- Lawall 2010 M. L. Lawall, Imitative Amphoras in the Greek World, in: H.-J. Drexhage – T. Matern – R. Rollinger – K. Ruffing – C. Schäfer (Hrsg.), *MBHA* 28 (Rahden 2010) 45–87.
- Lawall 2011 M. L. Lawall, Appendix I, Transport Amphoras from Well J 2:4, in: K. M. Lynch, *The Symposium in Context. Pottery from a Late Archaic House near the Athenian Agora, Hesperia Suppl.* 46 (Princeton, NJ 2011), 295–326.
- Lawall 2013 M. L. Lawall, Patterns in Production and Distribution of Transport Amphoras in the 5<sup>th</sup> century B.C.: an Archaeological Perspective on Economic Change, in: A. Slawisch (Hrsg.), *Handels- und Finanzgebaren in der Ägäis im 5. Jh. v. Chr., Byzas* 18 (Istanbul 2013) 103–120.
- Lawall 2017 M. L. Lawall, Regional Styles of Transport Amphora Production in the Archaic Aegean, in: S. Handberg – A. Gadolou (Hrsg.), *Material Koinai in the Greek Early Iron Age and Archaic period. Acts of an International Conference at the Danish Institute at Athens, 30 January – 1 February 2015 (Aarhus 2017)* 289–311.
- Lazzarini 1973/1974 M. L. Lazzarini, I nomi dei vasi greci nelle iscrizioni dei vasi stessi, *ArchCl* 25/26, 1973/1974, 341–375.
- Lehmann 1998 G. Lehmann, Trends in the Local Pottery Development of the Late Iron Age and Persian Period in Syria and Lebanon ca. 700 to 300 B.C., *BASOR* 311, 1998, 7–37.
- Leidwanger u. a. 2013 J. Leidwanger – H. Özdaş – E. S. Greene, Sourcing the Cargos of Three Archaic Shipwrecks: Kekova Adası, Kepçe Burnu and Çaycağiz Koyu, *Arkeometri Sonuçları Toplantısı* 27, 2013, 393–409.
- Lejpuskaja u. a. 2010 N. A. Lejpuskaja – P. Guldarger Bilde – J. Munk Højte – V. V. Krapivina – S. D. Kryžickij (Hrsg.), The Lower City of Olbia (Sector NGS) in the 6<sup>th</sup> Century BC to the 4<sup>th</sup> Century AD, *Black Sea Studies* 13, 2 (Aarhus 2010).
- Lemos 1986 A. A. Lemos, Archaic Chian Pottery, in: J. Boardman – C. E. Vaphopoulou-Richardson (Hrsg.), *Chios. A Conference at the Homerion in Chios 1984 (Oxford 1986)* 233–249.
- Lemos 1991 A. A. Lemos, *Archaic Pottery of Chios. The Decorated Styles (Oxford 1991)*.
- Lentini 2000 M. C. Lentini, Una oinochoe *Middle Wild Goat* I da Naxos di Sicilia, in: Krinzinger 2000, 425–428.
- Liddy 1988 D. J. Liddy, A Chemical Study of Early Iron Age Pottery from the North Cemetery, Knossos, in: R. E. Jones – H. W. Catling (Hrsg.), *New Aspects of Archaeological Science in Greece. Proceedings of a Meeting Held at the British School at Athens, January 1987, Fitch Laboratory Occasional Paper* 3 (Athen 1988) 29–32.
- Löhlhöffel 2018 K. Löhlhöffel, Fikellura Mugs from the Taxiarchis Hill at Didyma, in: R. G. Gürtekin Demir – H. Cevizoglu – Y. Polat – G. Polat – G. R. Tsetschladze (Hrsg.), *Archaic and Classical Western Anatolia: New Perspectives in Ceramic Studies. Proceedings of the Second International Conference on Ceramic Studies, Colloquia Antiqua* 19 (Leiden 2018) 161–174.
- Lohmann 1995 H. Lohmann, Survey in der Chora von Milet. Vorbericht über die Kampagne der Jahre 1990, 1992 und 1993, in: V. von Greave, *Milet 1992–1993, AA* 1995, 311–322.
- Long 1990 L. Long, Amphores massaliètes: objets isolés et gisements sous-marins du littoral français méditerranéen, *Études Massaliètes* 2 (Lattes 1990) 27–70.
- Long u. a. 1992 L. Long – J. Miro – G. Volpe, Les épaves archaïques de la pointe Lequin, *Études Massaliètes* 3 (Lattes 1992) 199–234.
- Lo Porto 1978 F. G. Lo Porto, Le importazioni della Grecia dell'est in Puglia, in: *CNRS* 1978, 131–136.



- Lüdorf 2000 G. Lüdorf, Die Lekane. Typologie und Chronologie einer Leitform der attischen Gebrauchskeramik des 6.–1. Jhs. v. Chr., *Internationale Archäologie* 61 (Rahden 2000).
- Lungu 2011 V. Lungu, Données typologiques préliminaires sur les amphores à pate grise de Mytilène, in: Tzocher 2011a, 179–189.
- Luraghi 2008 N. Luraghi, *The Ancient Messenians. Constructions of Ethnicity and Memory* (Cambridge 2008).
- Luraghi 2014 N. Luraghi, The Study of Greek Ethnic Identities, in: McInerney 2014, 213–227.
- Mac Sweeney 2013 N. Mac Sweeney, *Foundation Myths and Politics in Ancient Ionia*, *Cambridge Classical Studies* (Cambridge 2013).
- Malkin 2002 I. Malkin, A Colonial Middle Ground: Greek, Etruscan and Local Elites in the Bay of Naples, in: C. Lyons – J. Papadopoulos (Hrsg.), *The Archaeology of Colonialism* (Los Angeles 2002) 151–181.
- Malkin 2011 I. Malkin, *A Small Greek World. Networks in the Ancient Mediterranean* (Oxford 2011).
- Mallen 2011 L. Mallen, Gendering Space in Dark Age Nichoria, in: Mazarakis Ainian 2011, 385 f.
- Mallwitz 1981 A. Mallwitz, Kritisches zur Architektur Griechenlands im 8. und 7. Jahrhundert, *AA* 1981, 599–642.
- Maran 2012 J. Maran, One World is Not Enough: The Transformative Potential of Intercultural Exchange in Prehistoric Societies, in: Stockhammer 2012a, 59–66.
- Martelli-Cristofani 1978 M. Martelli-Cristofani, La ceramica greco-orientale in Etruria, in: *CNRS* 1978, 150–212.
- Maslov 2003 V. Maslov, The Finds of the North Ionian Pottery from a Scythian Barrow at the Northern Caucasus, in: Schmalz – Söldner 2003, 232 f.
- Masson 1962 O. Masson, Les fragments du poète Hipponax. Édition critique et commentée, *Études et commentaires* 43 (Paris 1962).
- Matteucci 1986 P. Matteucci, L'uso dei mortai di terracotta nell'alimentazione antica, *StClOr* 36, 1986, 239–277.
- Mazarakis Ainian 1988 A. Mazarakis Ainian, Early Greek Temples: Their Origin and Function, in: R. Hägg – N. Marinatos – G. C. Nordquist (Hrsg.), *Early Greek Cult Practice. Proceedings of the Fifth International Symposium at the Swedish Institute at Athens, 26–29 June, 1986*, *ActaAth* 4° 38 (Stockholm 1988) 105–119.
- Mazarakis Ainian 1997 A. Mazarakis Ainian, From Rulers' Dwellings to Temples. Architecture, Religion and Society in Early Iron Age Greece (1100–700 B.C.), *SIMA* 121 (Jonsered 1997).
- Mazarakis Ainian 2011 A. Mazarakis Ainian (Hrsg.), *The »Dark Ages« Revisited II* (Volos 2011).
- McInerney 2014 J. McInerney (Hrsg.), *A Companion to Ethnicity in the Ancient Mediterranean* (Oxford 2014).
- McLauchlin 1985 B. K. McLauchlin, *Lydian Graves and Burial Customs* (Diss. University of California, Berkeley 1985).
- McMullen Fisher 2000 S. McMullen Fisher, *Ceramics and Culture: The Archaic Finewares of Ilios* (Cincinnati 2000).
- Melchert 2010 H. C. Melchert, Lydian Language and Inscriptions, in: Cahill 2010a, 267–272.
- Mellaart 1955 J. Mellaart, The Iron Age Pottery from Southern Anatolia, *Bulleten* 74, 1955, 115–136.
- Menelaou u. a. 2016 S. Menelaou – O. Kouka – P. M. Day, Pottery Production and Exchange at the Heraion, Samos during the Late Third Millennium BC. First Steps in the Study of Technology and Provenance, *JASc Reports* 7, 2016, 480–488.
- Meriç 2009 R. Meriç, Das Hinterland von Ephesos. Archäologisch-topographische Forschungen im Kaystros-Tal, *ErghÖJh* 12 (Wien 2009).
- Metzger 1972 H. Metzger, Les céramiques archaïques et classiques de l'Acropole Lycienne, *FdX* 4 (Paris 1972).
- Miller 2007 M. C. Miller, The Poetics of Emulation in the Achaemenid World. The Figure Bowls of the »Lydian Treasure«, *AncWestEast* 6, 2007, 43–72.
- von Miller 2008 A. von Miller, Die Keramik des 5. Jahrhunderts aus der Oststadt von Elea/Velia (unpubl. Mag. Universität Wien 2008).
- von Miller 2013 A. von Miller, Die archaischen Siedlungsbefunde von Ephesos: Keramik, Kontexte und Chronologie (unpubl. Diss. Universität Wien 2013).
- von Miller 2015 A. von Miller, Archaic Pottery from Panayırdağ, Ephesos: New Evidences and First Results, in: R. G. Gürtekin-Demir – H. Cevizoğlu – Y. Polat – G. Polat (Hrsg.), *Keramos. Ceramics: A Cultural Approach. Proceedings of the First International Conference at Ege University, May 9–13, 2011, Izmir* (Ankara 2015) 184–196. 340–342.
- von Miller 2016 A. von Miller, Korinthisierende Kotylen in Ephesos: Ein Fallbeispiel zur ionischen Gefäßproduktion nach korinthischem Vorbild im späten 8. und frühen 7. Jahrhundert v. Chr., *IstMitt* 66, 2016, 59–133.

- von Miller 2018 A. von Miller, Pottery Remains from the Archaic Settlement underneath the Tetragonos-Agora, Ephesos. A Chronological Case Study on Archaic Settlement Pottery, in: R. G. Gürtekin Demir – H. Cevizoglu – Y. Polat – G. Polat – G. R. Tsetschladze (Hrsg.), *Archaic and Classical Western Anatolia: New Perspectives in Ceramic Studies. Proceedings of the Second International Conference on Ceramic Studies, Colloquia Antiqua 19* (Leiden 2018) 175–199.
- Miltner – Miltner 1932 F. Miltner – H. Miltner, Bericht über eine Voruntersuchung in Alt-Smyrna, *ÖJh* 27, 1932, Beibl. 129–188.
- Mohr 2007 M. Mohr, An welcher Stelle lag die archaisch-klassische Siedlung von Ephesos? Neue Überlegungen zur archäologischen und literarischen Evidenz, *ÖJh* 76, 2007, 301–320.
- Mommsen 2012 H. Mommsen, Herkunftsbestimmung von archaischen Scherben aus Naukratis und Tell Defenneh in Ägypten durch Neutronenaktivierungsanalyse, in: Schlotzhauer u. a. 2012, 433–455.
- Mommsen u. a. 2006 H. Mommsen – M. Kerschner – R. Posamentir, Provenance determination of 111 Pottery Samples from Berezan by Neutron Activation Analysis, *IstMitt* 56, 2006, 157–168.
- Monachov 1999 S. Y. Monachov, Греческие амфоры в причерноморье. Комплексы керамической тары VII – II веков до н. э. (Saratov 1999).
- Monachov 2003 S. Y. Monachov, Amphorae from Unidentified Centres in the Northern Aegean (the So Called »Proto-Thasian« Series According to I. B. Zeest), in: P. Guldager Bilde (Hrsg.), *The Cauldron of Ariantes. Studies Presented to A. N. Scegllov* (Aarhus 2003) 247–259.
- Moore – Philippides 1986 M. B. Moore – M. Z. P. Philippides, *Attic Black-Figured Pottery, Agora 23* (Princeton, NJ 1986).
- Morgan 1999 C. Morgan, *The Late Bronze Age Settlement and Early Iron Age Sanctuary, Isthmia 8* (Princeton, NJ 1999).
- Morgan 2003 C. Morgan, *Early Greek States Beyond the Polis* (London 2003).
- Morgan 2009 C. Morgan, Ethnic Expression on the Early Iron Age and Early Archaic Greek Mainland. Where Should We Be Looking?, in: Derks – Roymans 2009, 11–36.
- Moustaka u. a. 2004 A. Moustaka – E. Skarlatidou – M.-C. Tzannes – Y. Ersoy (Hrsg.), *Klazomenai, Teos and Abdera: Metropoleis and Colony, Proceedings of the International Symposium Held at the Archaeological Museum of Abdera, Abdera, 20–21 October 2004* (Thessaloniki 2004).
- Murray 1988 O. Murray, The Ionian Revolt, in: J. Boardman (Hrsg.), *Persia, Greece and the Western Mediterranean c. 525 to 479 B.C.*, *CAH IV* <sup>2</sup> (Cambridge 1988) 461–490.
- Muscarella 1967 O. W. Muscarella, *Phrygian Fibulae from Gordion* (London 1967).
- Muss 2008a U. Muss (Hrsg.), *Die Archäologie der ephesischen Artemis. Gestalt und Ritual eines Heiligtums* (Wien 2008).
- Muss 2008b U. Muss, Zur Geschichte des Artemisions, in: Muss 2008a, 47–54.
- Muss 2008c U. Muss, Elfenbein und Bein aus dem Artemision von Ephesos, in: Muss 2008a, 103–116.
- Naso 2005 A. Naso, Anfore commerciali arcaiche a Mileto: rapporto preliminare, *AA* 2005/2, 73–84.
- Naso 2006 A. Naso (Hrsg.), *Stranieri e non cittadini nei santuari greci. Atti del convegno internazionale, Susma 2* (Florenz 2006).
- Nedev – Gyuzelev 2011 D. Nedev – M. Gyuzelev, The 6<sup>th</sup> Century BC Chian White-Slipped Amphorae from Apollonia (Results of the Most Recent Archaeological Investigations), in: Tzochew 2011a, 63–71.
- Neeft 1975 C. W. Neeft, Corinthian Fragments from Argos at Utrecht and the Corinthian Late Geometric Kotyle, *BABesch* 50, 1975, 97–134.
- Neeft 1981 C. W. Neeft, Observations on the Thapsos Class, *MEFRA* 93, 1981, 7–88.
- Neeft 1982 C. W. Neeft, Corinthian Hemispherical Kotylai, Thapsos Panel Cups and the West, in: *Cèramique grecque* 1982, 39–43.
- Neeft 1987 C. W. Neeft, Protocorinthian Subgeometric Aryballoi, *Allard Pierson Series 7* (Amsterdam 1987).
- Neeft 1995 C. W. Neeft, Corinthian Pottery in Magna Graecia, in: *Corinto e l'Occidente. Atti del trentaquattresimo convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto, 7–11 ottobre 1994*, *CMGr* 34, 1994 (Tarent 1995) 367–403.
- Neeft 2006 C. W. Neeft, Camarina e la sua ceramica corinzia, in: Pelagatti u. a. 2006, 77–107.
- Neeft 2012 C. W. Neeft, Absolute Chronology in Corinthian Pottery, in: R. N. Panvini – L. Sole (Hrsg.), *La Sicilia in età arcaica. Dalle apoikia al 480 a.C. Atti del Convegno internazionale, Caltanissetta, Museo archeologico, 27–28 marzo 2008* (Caltanissetta 2012) 485–496.

- Neeft (in Druckvorbereitung) C. W. Neeft, *Bouthrotos 2. The Pottery. Corinthian Pottery* (in Druckvorbereitung).
- Nicholls 1958/1959 R. V. Nicholls, *Old Smyrna: The Iron Age Fortifications and Associated Remains on the City Perimeter*, BSA 53/54, 1958/1959, 35–137.
- Niemeier 1999 W.-D. Niemeier, *Die Zierde Ioniens: ein archaischer Brunnen, der jüngere Athenatem-  
pel und Milet vor der Perserzerstörung*, AA 1999, 373–413.
- Nys – Åström 2001 K. Nys – P. Åström, *The Vase Collection in the Odense University*, SIMA 20.22 = Cor-  
pus of Cypriote Antiquities 22 (Jonsered 2001).
- Oelsner 2004 J. Oelsner, *Mesopotamien und benachbarte Gebiete: Ende des 2./1. Hälfte des 1. Jahr-  
tausend v. Chr.*, in: W. Eder – J. Renger (Hrsg.), *Herrscherchronologien der antiken  
Welt. Namen, Daten, Dynastien*, DNP Suppl. I (Stuttgart 2004) 18–25.
- Oglovski 1980 S. Y. Oglovski, *The Bronze Artefacts from Berezan*, SovA 1980/4, 190–201.
- Ohnesorg 1990 A. Ohnesorg, *Archaic Roof Tiles from the Heraion on Samos*, in: Winter 1990, 181–  
192.
- Ohnesorg 2007 A. Ohnesorg, *Der Kroisostempel. Neue Forschungen zum archaischen Dipteros der  
Artemis von Ephesos*, FiE 12, 4 (Wien 2007).
- Ohnesorg 2008 A. Ohnesorg, *Neue Forschungen zum archaischen Dipteros*, in: Muss 2008a, 263–273.
- Ohnesorg 2011 A. Ohnesorg, *Die Dachterrakotten aus dem Heraion von Samos*, AM 124, 2011, 19–  
167.
- Okay 2001 A. I. Okay, *Stratigraphic and Metamorphic Inversions in the Central Menderes Massif:  
A New Structural Model*, International Journal of Earth Sciences 89, 2001, 709–727.
- Okay 2008 A. I. Okay, *Geology of Turkey. A Synopsis*, in: Ü. Yalçın (Hrsg.), *Anatolian Metal  
IV, Anschnitt Beih. 21 = Veröffentlichungen des Deutschen Bergbau-Museum Bochum  
157* (Bochum 2008) 19–42.
- von Olfers 1858 I. F. M. von Olfers, *Über die Lydischen Königsgräber bei Sardes und den Grabhügel  
des Alyattes nach dem Bericht des Kaiserlichen General-Consuls Spiegelthal zu Smyr-  
na*, AbhBerl 1858, 539–556.
- Orlandini 1978 P. Orlandini, *Ceramiche della Grecia dell'est a Gela*, in: CNRS 1978, 93–98.
- Orton – Hughes 2013 C. Orton – M. Hughes, *Pottery in Archaeology*, Cambridge Manuals in Archaeology  
2 (Cambridge 2013).
- Özer 2004 B. Özer, *Clazomenian and Related Black-Figured Pottery from Klazomenai: Prelimi-  
nary Observations*, in: Moustaka u. a. 2004, 198–219.
- Özgen – Öztürk 1996 İ. Özgen – J. Öztürk, *The Lydian Treasure. Heritage Recovered* (Istanbul 1996).
- Özgünel 1978 C. Özgünel, *Spätgeometrische Keramik in Bayraklı (Alt-Smyrna)*, in: CNRS 1978,  
17–26.
- Özgünel 2003 C. Özgünel, *Geometrische Keramik von Alt-Smyrna aus der Akurgal-Grabung*, in:  
Rückert – Kolb 2003, 69–89.
- Özyiğit 1988 Ö. Özyiğit, *Spätarchaische Funde im Museum von Ephesos und die Lage von Alt-  
Ephesos*, IstMitt 38, 1988, 83–96.
- Pantazis 1979 T. Pantazis, *Geological Map of Cyprus, 1:250.000*, Geological Survey Department,  
Government of Cyprus (1979).
- Panteleon 2013 N. Panteleon, *Die Kratere der archaischen Zeit aus Milet* (unpubl. Diss. Universität  
Bochum 2011, Mikrofiche-Ausgabe 2013).
- Papadopoulos 1997 J. K. Papadopoulos, *Phantom Euboians*, MedA 10, 1997, 191–219.
- Paspalas 1999 S. A. Paspalas, *A Lydian Oinochoe Identified*, MedA 12, 1999, 89–93 Taf. 14.
- Paspalas 2006 S. Paspalas, *The Non-Figured Wares from the Anglo-Turkish Excavations at Old Smyr-  
na. Points of Contact with Naukratis*, in: Villing – Schlotzhauer 2006, 93–104.
- Paspalas 2009 S. A. Paspalas, *Greek Shapes among the Lydians: Retentions, Divergences and Devel-  
opments*, in: Tsingarida 2009, 347–363.
- Pautasso 2008 A. Pautasso in: M. C. Lentini (Hrsg.), *Vasi del Wild Goat Style dalla Sicilia e dai Musei  
Europei. Ausstellungskatalog Gela* (Gela 2008) 80–112.
- Pautasso 2009 A. Pautasso, *La ceramica greco-orientale. Stipe votiva del Santuario di Demetra a Ca-  
tania 2 = Studi e materiali di archeologia greca 9* (Catania 2009).
- Payne 1931 H. G. G. Payne, *Necrocorinthia. A Study of Corinthian Art in the Archaic Period* (Ox-  
ford 1931).
- Payne 1940 H. Payne, *Perachora. The Sanctuaries of Hera Akraia and Limenia. Excavations of the  
British School of Archaeology at Athens, 1930–1933, 1. Architecture, Bronzes, Ter-  
racottas* (Oxford 1940).
- Payne 1974 H. G. G. Payne, *Protokorinthische Vasenmalerei, Forschungen zur antiken Keramik  
Reihe 1, Bilder griechischer Vasen 7* (Mainz 1974).
- Pedley 1972 J. G. Pedley, *Ancient Literary Sources on Sardis, Archaeological Exploration of Sardis,  
Monograph 2* (Cambridge, MA 1972).

- Pekin 2015 A. V. Pekin, *Foça Tarihi. The History of Phokaia* (Istanbul 2015).
- Pelagatti 1982 P. Pelagatti, I più antichi materiali di importazione a Siracusa, a Naxos e in altri siti della Sicilia Orientale, in: *Céramique grecque* 1982, 113–180.
- Pelagatti u. a. 2006 P. Pelagatti – G. di Stefano – L. de Lachenal (Hrsg.), *Camarina. 2600 anni dopo la fondazione. Nuovi studi sulla città e sul territorio. Atti del convegno internazionale, Ragusa, 7 dicembre 2002/7–9 aprile 2003* (Ragusa 2006).
- Peloschek 2016 L. Peloschek, *Archaeometric Analyses of Ceramic Household Inventories: Current Research in Ephesos and at Çukuriçi Höyük*, *Arkeometri Sonuçları Toplantısı* 31, 2016, 253–260.
- Peloschek 2017 L. Peloschek, *Social Dynamics and the Development of New Pottery Signatures at Çukuriçi Höyük, 7<sup>th</sup> to 3<sup>rd</sup> Millennium BC*, in: B. Horejs (Hrsg.), *Çukuriçi Höyük 1. Anatolia and the Aegean from the 7<sup>th</sup> to the 3<sup>rd</sup> Millennium BC*, *Oriental and European Archaeology* 5 (Wien 2017) 125–137.
- van Pelt 2013 P. van Pelt (Hrsg.), *Archaeology and Cultural Mixture*, *Archaeological Review from Cambridge* 28, 1 (Cambridge 2013).
- Pemberton 1981 E. G. Pemberton, *The Attribution of Corinthian Bronzes*, *Hesperia* 50, 1981, 101–111.
- Pemberton 1989 E. G. Pemberton, *The Sanctuary of Demeter and Kore. The Greek Pottery*, *Corinth* 18, 1 (Princeton, NJ 1989).
- Perrot – Chipiez 1890 G. Perrot – C. Chipiez, *Histoire de l'art dans l'antiquité. Égypte – Assyrie – Phénicie – Judée – Asie Mineure – Perse – Grèce – Étrurie – Rome V. Perse – Phrygie – Lydie et Carie – Lycie* (Paris 1890).
- Petrie 1886 W. M. F. Petrie, *Naukratis 1. 1884–5, Memoir of the Egypt Exploration Fund* 3 (London 1886).
- Pfaff 1988 C. A. Pfaff, *A Geometric Well at Corinth: Well 1981-6*, *Hesperia* 57, 1988, 21–80.
- Pierro 1978 E. Pierro, *Ceramiche greco-orientali di Tarquinia*, in: *CNRS* 1978, 231–238.
- Ploug 1973 G. Ploug, *Sukas 2. Aegean, Corinthian and Eastern Greek Pottery and Terracottas*, *Publications of the Carlsberg Expedition to Phoenicia 2 = Historisk-filologiske skrifter* 6, 2 (Kopenhagen 1973).
- Posamentir 2002 R. Posamentir, *Beobachtungen zu archaischen Deckeln: Tierfries und »Graue Ware«*, *AA* 2002/1, 9–26.
- Posamentir 2006 R. Posamentir, *The Greeks in Berezan and Naukratis: A Similar Story?*, in: *Villing – Schlotzhauer* 2006, 159–167.
- Posamentir – Solovyov 2006 R. Posamentir – S. Solovyov, *Zur Herkunftsbestimmung archaisch-ostgriechischer Keramik: die Funde aus Berezan in der Eremitage von St. Petersburg I*, *IstMitt* 56, 2006, 103–128.
- Posamentir – Solovyov 2007 R. Posamentir – S. Solovyov, *Zur Herkunftsbestimmung archaisch-ostgriechischer Keramik: die Funde aus Berezan in der Eremitage von St. Petersburg II*, *IstMitt* 57, 2007, 179–207.
- Posamentir u. a. 2009 R. Posamentir – N. Arslan – I. Bîrzescu – H. Mommsen – S. Karagöz, *Zur Herkunftsbestimmung archaisch-ionischer Keramik III: Funde aus den Hellespontstädten, Histria und Olbia*, *IstMitt* 59, 2009, 35–50.
- Pottier – Reinach 1887 E. Pottier – S. Reinach, *La nécropole de Myrina. Recherches archéologiques*, *BEFAR* 8 (Paris 1887).
- Prayon – Wittke 1994 F. Prayon – A.-M. Wittke, *Kleinasien vom 12. bis 6. Jh. v. Chr., Kartierung und Erläuterung archäologischer Befunde und Denkmäler*, *TAVO Beih. Reihe B, Geisteswissenschaften* 82 (Wiesbaden 1994).
- Preda – Nubar 1973 C. Preda – H. Nubar, *Descoperirile Monetare 1914–1970*, *Histria* 3 (Bukarest 1973).
- Price 1924 E. R. Price, *Pottery of Naukratis*, *JHS* 44, 1924, 180–222.
- Pülz 2009 A. M. Pülz, *Goldfunde aus dem Artemision von Ephesos. Mit einem Beitrag von B. Bühler*, *FiE* 12, 5 (Wien 2009).
- Radt 1986 W. Radt, *Lampen und Beleuchtung in der Antike*, *AW* 17/1, 1986, 40–58.
- Radt 1992 W. Radt, *Die frühesten Wehrmauern von Pergamon und die zugehörigen Keramikfunde*, *IstMitt* 42, 1992, 163–280.
- Raeder 1993 J. Raeder, *Kunstlandschaft und Landschaftsstil. Begriffe, Anschauungen und deren methodische Grundlagen*, in: K. Zimmermann (Hrsg.), *Der Stilbegriff in den Altertumswissenschaften* (Rostock 1993) 105–109.
- Ramage 1994a A. Ramage, *Early Iron Age Sardis and Its Neighbours*, in: *Çilingiroğlu – French* 1994, 163–172.
- Ramage 1994b N. H. Ramage, *Pactolus Cliff: An Iron Age Site at Sardis and its Pottery*, in: *Çilingiroğlu – French* 1994, 173–183.

- Ramage u. a. 1983 A. Ramage – S. M. Goldstein – W. E. Mierse, Lydian Excavation Sectors, in: Hanfmann 1983a, 26–52.
- Ratté 2011 C. Ratté, Lydian Architecture. Ashlar Masonry Structures at Sardis, Archaeological Exploration of Sardis Report 5 (Cambridge, MA 2011).
- Reger 2007 G. Reger, Regions Revisited. Identifying Regions in a Greco-Roman Mediterranean Context, *FACTA. A Journal of Roman Material Culture Studies* 1, 2007, 65–74.
- Reger 2013 G. Reger, Economic Regionalism in Theory and Practice, in: Tsingarida – Viviers 2013, 119–131.
- Reger 2014 G. Reger, Ethnic Identities, Borderlands, and Hybridity, in: McInerney 2014, 112–126.
- Rhomiopoulou 1978 K. Rhomiopoulou, Pottery Evidence from the North Aegean (8<sup>th</sup>–6<sup>th</sup> Cent. B.C.), in: CNRS 1978, 62–65.
- Richter 1935 G. M. A. Richter, Shapes and Names of Athenian Vases (New York 1935).
- Richter 1980 G. M. A. Richter, *A Handbook of Greek Art* 7 (London 1980).
- Riederer 2007 J. Riederer, Die mikroskopische Untersuchung der archaischen Keramik von Didyma, in: Schattner 2007, 51–58.
- Robertson 1977 A. H. F. Robertson, The Origin and Diagenesis of Chert from Cyprus, *Sedimentology* 24, 1977, 11–30.
- Robertson 1940 M. Robertson, The Excavation at Al Mina, Suedia IV. The Early Greek Vases, *JHS* 60, 1940, 2–21.
- Robertson 1948 M. Robertson, Excavations in Ithaca V. The Geometric and Later Finds from Aetos, The Finds, *BSA* 43, 1948, 9–124.
- Roebuck 1972 C. Roebuck, Some Aspects of Urbanization in Corinth, *Hesperia* 41, 1972, 96–127.
- Rogl 2002 C. Rogl, Zu Lokalisierung, Definition und Zeitstellung der sog. PAR-Monogramm-Werkstätte, in: Kerschner – Mommsen u. a. 2002, 193–198.
- Rollinger 2008 R. Rollinger, The Median ›Empire‹, the End of Urartu and Cyrus the Great's Campaign in 547 BC (Nabonidus Chronicle II 16), *AncWestEast* 7, 2008, 51–65.
- Roosevelt 2009 C. H. Roosevelt, *The Archaeology of Lydia, from Gyges to Alexander* (Cambridge 2009).
- Roosevelt 2010 C. H. Roosevelt, Lydia Before the Lydians, in: Cahill 2010a, 37–73.
- Rotroff – Oliver 2003 S. I. Rotroff – A. Oliver, Jr., The Hellenistic Pottery from Sardis: The Finds Through 1994, *Archaeological Exploration of Sardis, Monograph 12* (Cambridge, MA 2003).
- Ruban 1991 V. V. Ruban, An Attempt of Classification of So-Called Milesian Amphorae from the Lower Bug Area, *SovA* 1991/2, 182–195.
- Rückert – Kolb 2003 B. Rückert – F. Kolb (Hrsg.), Probleme der Keramikchronologie des südlichen und westlichen Kleinasiens in geometrischer und archaischer Zeit. Internationales Kolloquium, Tübingen 24.3.–26.3.1998, *Antiquitas. Reihe 3, Abhandlungen zur Vor- und Frühgeschichte, zur klassischen und provinzial-römischen Archäologie und zur Geschichte des Altertums*, 44 (Bonn 2003).
- Rumpf 1920 A. Rumpf, Lydische Salbgefäße, *AM* 45, 1920, 163–170.
- Salzmann 1875 A. Salzmann, Nécropole de Camiros. *Journal des fouilles exécutées dans cette nécropole pendant les années 1858 à 1865* (Paris 1875).
- Sams 2011 G. K. Sams, Artefacts, in: C. B. Rose – G. Darbyshire (Hrsg.), *The New Chronology of Iron Age Gordion* (Philadelphia 2011) 59–78.
- Sanchez-Stockhammer 2012 C. Sanchez-Stockhammer, Hybridization in Language, in: Stockhammer 2012a, 133–158.
- di Sandro 1986 N. di Sandro, Le anfore arcaiche dello scarico Gosetti, Pithecusa. *Cahiers du Centre Jean Berard* 12 (Neapel 1986).
- Sapouna-Sakellarakis 1978 E. Sapouna-Sakellarakis, Die Fibeln der griechischen Inseln, *PBF* 14, 4 (München 1978).
- Sauer 1995 R. Sauer, Produktionszentren späthellenistischer und römischer Keramik an der W-Küste Kleinasiens, Unveröffentlichter Bericht über die archäometrischen Untersuchungen für das FWF-Projekt Nr. P 9280 (Wien 1995).
- Sauer 2004 R. Sauer, Mineralogisch-petrographische Analysen von Dachziegelproben des Artemisions, in: Schädler – Schneider 2004, 61–69.
- Sauer – Ladstätter 2008 R. Sauer – S. Ladstätter, Petrografisch-mineralogische Analysen ausgewählter Amphoren und Küchenwaren, in: M. Steskal – M. La Torre (Hrsg.), *Das Vediusgymnasium in Ephesos. Archäologie und Baubefund*, *FiE* 14, 1 (Wien 2008) 173–186.
- Sauer – Waksman 2005 R. Sauer – Y. Waksman, Laboratory Investigations of Selected Medieval Sherds from the Artemision in Ephesus, in: F. Krininger (Hrsg.), *Spätantike und mittelalterliche Keramik aus Ephesos*, *DenkschrWien* 332 = *AForsch* 13 (Wien 2005) 51–66.

- Schädler – Schneider 2004 U. Schädler – P. Schneider, Ein frühes Tondach aus dem Artemision von Ephesos, *Ergh-ÖJh* 6 (Wien 2004).
- Schädler – Schneider 2008 U. Schädler – P. Schneider, Ein Tondach des 7. Jahrhunderts, in: Muss 2008a, 255–262.
- Schaeffer u. a. 1997 J. Snyder Schaeffer – N. H. Ramage – C. H. Greenewalt, Jr., *The Corinthian, Attic and Lakonian Pottery from Sardis, Archaeological Exploration of Sardis, Monograph 10* (Cambridge, MA 1997).
- Schattner 1990 T. Schattner, Griechische Hausmodelle. Untersuchungen zur frühgriechischen Architektur, *AM Beih.* 15 (Berlin 1990).
- Schattner 1996 T. Schattner, Die Fundkeramik, in: K. Tuchelt – T. Wiegand – A. Furtwängler (Hrsg.), *Ein Kultbezirk an der Heiligen Straße von Milet nach Didyma, Didyma 3, 1* (Mainz 1996) 163–216.
- Schattner 2000 T. Schattner, Cerámicas Jonias de Didyma y de Samos: algunos aspectos técnicos y metodológicos, in: Cabrera Bonet – Santos Retolaza 2000, 47–55.
- Schattner 2003 T. Schattner, Möglichkeiten und Grenzen der Bearbeitung geometrisch-archaischer Fundkeramik am Beispiel Didymas, in: Rückert – Kolb 2003, 61–68.
- Schattner 2006 T. Schattner, Panionionschalen, in: Biering 2006, 221–229.
- Schattner 2007 T. Schattner, Die Fundkeramik vom 8. bis zum 4. Jahrhundert v. Chr., *Ergebnisse der Ausgrabungen und Untersuchungen seit dem Jahre 1962, Didyma 3, 4* (Mainz 2007).
- Schaus 1985 G. P. Schaus, *The East Greek, Island and Laconian Pottery. The Extramural Sanctuary of Demeter and Persephone at Cyrene, Lybia. Final Reports 2* (Philadelphia 1985).
- Schaus 1986 G. P. Schaus, Two Fikellura Vase Painters, *BSA* 81, 1986, 251–295.
- Schaus 1992 G. P. Schaus, Imported West Anatolian Pottery at Gordion, *AnSt* 42, 1992, 151–177.
- Scheibler 1976 I. Scheibler, Griechische Lampen, *Kerameikos* 11 (Berlin 1976).
- Scherrer 1994 P. Scherrer, Ephesos, Agora, *ÖJh* 93, 1994, Beibl. Grabungen 11–14.
- Scherrer 1996 P. Scherrer, Ephesos, Agora, archaisch-klassisches Dorf, *ÖJh* 65, 1996, Beibl. Grabungen 7–12.
- Scherrer 1997 P. Scherrer, Ephesos, Agora, *ÖJh* 66, 1997, Beibl. Grabungen 4–6.
- Scherrer 1999 P. Scherrer, Bemerkungen zur Siedlungsgeschichte von Ephesos vor Lysimachos, in: H. Friesinger – F. Krinzinger (Hrsg.), *100 Jahre Österreichische Forschungen in Ephesos. Akten des Symposions Wien 1995, AForsch 1 = DenkschrWien 266* (Wien 1999) 379–387.
- Scherrer 2000 P. Scherrer, Einführung in die Siedlungsgeschichte, in: Kerschner u. a. 2000, 45–47.
- Scherrer 2007 P. Scherrer, Von Apaša nach Hagios Theologos. Die Siedlungsgeschichte des Raumes Ephesos von prähistorischer bis in byzantinische Zeit unter dem Aspekt der maritimen und fluvialen Bedingungen, *ÖJh* 76, 2007, 321–351.
- Scherrer – Trinkl 2006 P. Scherrer – E. Trinkl, Die Tetragonos Agora in Ephesos. Grabungsergebnisse von archaischer bis in byzantinische Zeit – ein Überblick. Befunde und Funde klassischer Zeit, *FiE* 13, 2 (Wien 2006).
- Schiering 1957 W. Schiering, Werkstätten orientalisierender Keramik auf Rhodos (Berlin 1957).
- Schiering 1968 W. Schiering, Aus einem ostgriechischen Kindergrab, *JbBerlMus* 18, 1968, 2–6.
- Schiering 1979 W. Schiering, Eine Erweiterung der Grabung östlich des Athenatempels, *IstMitt* 29, 1979, 77–107.
- Schlotzhauer 1995 U. Schlotzhauer, Knickrandschalen von Milet, *Typologie* (unpubl. Mag. Universität Bochum 1995).
- Schlotzhauer 1999a U. Schlotzhauer, Funde aus Milet IV. Beobachtungen zu Trinkgefäßen des Fikellurastils, *AA* 1999, 223–239.
- Schlotzhauer 1999b U. Schlotzhauer, Knickrandskyphoi und -schalen aus der Nordabhangsondage, in: Kerschner 1999, 21–23.
- Schlotzhauer 2000 U. Schlotzhauer, Die südionischen Knickrandschalen: Formen und Entwicklung der sog. Ionischen Schalen in archaischer Zeit, in: Krinzinger 2000, 407–416.
- Schlotzhauer 2001 U. Schlotzhauer, Ausgewählte ostgriechische Keramik aus Naukratis im Blickwinkel neuer Forschungen, in: Höckmann – Kreikenbom 2001, 111–125.
- Schlotzhauer 2006a U. Schlotzhauer, Some Observations on Milesian Pottery, in: Villing – Schlotzhauer 2006, 133–144.
- Schlotzhauer 2006b U. Schlotzhauer, Griechen in der Fremde: wer weihte in den Filialheiligtümern der Samier und Milesier in Naukratis? Mit einem epigraphischen Beitrag von W. Röllig, in: Naso 2006, 292–324.
- Schlotzhauer 2007 U. Schlotzhauer, Zum Verhältnis zwischen sog. Tierfries- und Fikellurastil (SiA I und II) in Milet, in: Cobet u. a. 2007, 263–293.
- Schlotzhauer 2010 U. Schlotzhauer, The Chronology of Pottery from Asia Minor: A Review Article, *AncWestEast* 9, 2010, 259–271.

- Schlotzhauer 2012 U. Schlotzhauer, Untersuchungen zur archaischen Keramik aus Naukratis, in: Schlotzhauer u. a. 2012, 21–195.
- Schlotzhauer 20014 U. Schlotzhauer, Die südionischen Knickrandschalen. Eine chronologische Untersuchung zu den sog. Ionischen Schalen in Milet. (Diss. Universität Bochum 2001) <<http://www-brs.ub.ruhr-uni-bochum.de/netahtml/HSS/Diss/SchlotzhauerUdo/diss.pdf>> (2. 12. 2014).
- Schlotzhauer – Villing 2006 U. Schlotzhauer – A. Villing, East Greek Pottery from Naukratis: The Current State of Research, in: Villing – Schlotzhauer 2006, 53–68.
- Schlotzhauer u. a. 2012 U. Schlotzhauer – S. Weber – H. Mommsen, Griechische Keramik des 7. und 6. Jhs. v. Chr. aus Naukratis und anderen Orten in Ägypten, Archäologische Studien zu Naukratis 3 (Worms 2012).
- Schmaltz – Söldner 2003 B. Schmaltz – M. Söldner (Hrsg.), Griechische Keramik im kulturellen Kontext. Akten des Internationales Vasen-Symposiums in Kiel vom 24. bis 28.9.2001 (Münster 2003).
- Schneider 1990 P. Schneider, New Information from the Discovery of an Archaic Tiled Roof in Ionia, in: Winter 1990, 211–222.
- Schneider – Japp 2009 G. Schneider – S. Japp, Röntgenfluoreszenzanalysen von 115 Keramikproben aus Pergamon, Çandarlı, Elaia und Atarneus (Türkei), *IstMitt* 59, 2009, 287–306.
- Schwertheim – Winter 2005 E. Schwertheim – E. Winter (Hrsg.), Neue Forschungen zu Ionien. Festschrift Fahri Işık, *AMS* 54 (Bonn 2005).
- Seifert 2004 M. Seifert, Herkunftsbestimmung archaischer Keramik am Beispiel von Amphoren aus Milet, *BARIntSer* 1233 (Oxford 2004).
- Seipel 2008 W. Seipel (Hrsg.), Das Artemision von Ephesos. Heiliger Platz einer Göttin. Ausstellungskatalog Wien (Wien 2008).
- Selesnow 1997 W. Selesnow, Ausgewählte Lampen vom Kalabak- und Zeytintepe, in: V. von Graeve, Milet 1994–1995. Vorbericht über die Grabungsarbeiten und Geländeerkundungen, die Denkmälerrestaurierung und die naturwissenschaftlichen Begleitprogramme der Miletgrabung in den Jahren 1994 und 1995, *AA* 1997, 137–143.
- Şenel 2002 M. Şenel, Geological Map of Turkey – Izmir, 1:500 000, General Directorate of Mineral Research and Exploration (2002).
- Senff 1995 R. Senff, Die Grabung am Kalabaktepe, *AA* 1995, 208–214.
- Senff 2000 R. Senff, Die archaische Wohnbebauung am Kalabaktepe in Milet, in: Krinzinger 2000, 29–37.
- Senff 2007 R. Senff, Die Ergebnisse der neuen Grabungen im archaischen Milet – Stratigraphie und Chronologie, in: Cobet u. a. 2007, 319–326.
- Sezgin 2004 Y. Sezgin, Clazomenian Transport Amphorae of the Seventh and Sixth Centuries, in: Moustaka u. a. 2004, 169–183.
- Sezgin 2012 Y. Sezgin, Arkaik dönem ionia üretimi ticari amphoralar (Istanbul 2012).
- Sinn 1985 U. Sinn, Der sog. Tempel D im Heraion von Samos II. Ein archäologischer Befund aus der nachpolykratischen Zeit, *AM* 100, 1985, 129–158.
- Skarlatidou 2004 E. Skarlatidou, The Archaic Cemetery of the Clazomenian Colony at Abdera, in: Moustaka u. a. 2004, 249–259.
- Slane – Kiriati 2014 K. Warner Slane – E. Kiriati, Kythera al Fresco: Middle and Late Roman Cooking Pots from the Aegean Region, in: N. Poulou-Papadimitriou – E. Nodarou – V. Kilikoglou (Hrsg.), *LRCW* 4. Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean. Archaeology and Archaeometry. The Mediterranean: A Market Without Frontiers, *BARIntSer* 2616 (Oxford 2014) 907–918.
- Slaska 1978 M. Slaska, Gravisca. Le ceramiche comuni di produzione greco-orientale, in: *CNRS* 1978, 223–230.
- Smith 2009 T. J. Smith, East Greek Pottery in the Collection of the British School at Athens, *BSA* 104, 2009, 341–360.
- Snodgrass 1964 A. Snodgrass, Early Greek Armour and Weapons. From the End of the Bronze Age to 600 B.C. (Edinburgh 1964).
- Solovyov 1999 S. L. Solovyov, Ancient Berezan: The Architecture, History and Culture of the First Greek Colony in the Northern Black Sea, *Colloquia Pontica* 4 (Leiden 1999).
- Solovyov 2007 S. Solovyov, Ancient Greek Pioneering in the Northern Black Sea Coastal Area in the Seventh Century BC, in: G. Erkut – S. Mitchell (Hrsg.), *The Black Sea: Past, Present and Future* (Ankara 2007) 37–43.
- Sourisseau 2006 J.-C. Sourisseau, Les amphores commerciales de la nécropole di Rifriscolaro à Camarine. Remarques préliminaires sur les productions corinthiennes de type A, in: Pelagatti u. a. 2006, 129–147.
- Sparkes 1962 B. A. Sparkes, The Greek Kitchen, *JHS* 82, 1962, 121–137.

- Sparkes 1991  
Sparkes – Talcott 1970  
Spataro – Villing 2009
- van der Spek 2014
- Stager 2011a  
Stager 2011b  
Stager 2011c  
Stager u. a. 2008
- Stager u. a. 2011
- Stähler 1984
- Steskal 2008a  
Steskal 2008b
- Stillwell – Benson 1984
- Stibbe 1972  
Stibbe 1989  
Stibbe 2004
- Stockhammer 2012a  
Stockhammer 2012b  
Stockhammer 2013
- Strøm 1971
- Stronach 2008
- Technau 1929  
Tezgör – Sezer 1995
- Thalman 1977  
Tölle-Kastenstein 1974
- Trinkl 2009  
Trinkl u. a. 2006
- Tsakos 2007
- Tsetskhladze 1994
- B. A. Sparkes, *Greek Pottery. An Introduction* (Manchester 1991).
- B. A. Sparkes – L. Talcott, *Black and Plain Pottery, Agora 12* (Princeton, NJ 1970).
- M. Spataro – A. Villing, *Scientific Investigation of Pottery Grinding Bowls from the Archaic and Classical Eastern Mediterranean, The British Museum Technical Research Bulletin 3*, 2009, 89–100.
- R. J. van der Spek, *Cyrus the Great, Exiles, and Foreign Gods. A Comparison of Assyrian and Persian Policies on Subject Nations*, in: M. Kozuh u. a. (Hrsg.), *Extraction & Control. Studies in Honor of Matthew W. Stolper, Studies in Ancient Oriental Civilisations 68* (Chicago 2014) 233–264.
- L. E. Stager, *Ashkelon on the Eve of Destruction in 604 B.C.*, in: Stager u. a. 2011, 3–11.
- L. E. Stager, *Pottery Classification and Petrographic Analysis*, in: Stager u. a. 2011, 53–69.
- L. E. Stager, *Cypriot and North Syrian Pottery*, in: Stager u. a. 2011, 103–106.
- L. E. Stager – J. D. Schloen – D. M. Master (Hrsg.), *Ashkelon I. Introduction and Overview (1985–2006), Final Reports of the Leon Levy Expedition to Ashkelon 1*, Harvard Semitic Museum Publications (Winona Lake, IN 2008).
- L. E. Stager – D. M. Master – J. D. Schloen, *Ashkelon III. The Seventh Century B.C., Final Reports of the Leon Levy Expedition to Ashkelon 3*, Harvard Semitic Museum Publications (Winona Lake, IN 2011).
- K. Stähler, *Antiken der Sammlung W. W. I. Lydische und anatolische Gefäße*, *Boreas 7*, 1984, 367–372.
- M. Steskal, *Einleitung*, in: Kerschner u. a. 2008, 11–20.
- M. Steskal, *Der Grabungsbefund im Vedioseum, in: Kerschner u. a. 2008, 21–23.*
- A. N. Stillwell – J. L. Benson, *The Potters' Quarter. The Pottery, Corinth 15, 3* (Princeton, NJ 1984).
- C. M. Stibbe, *Lakonische Vasenmaler des sechsten Jahrhunderts v. Chr., Studies in Ancient Civilisation. New Series I* (Amsterdam 1972).
- C. M. Stibbe, *Lakonian Mixing Bowls. A History of the Krater Lakonikos from the Seventh to the Fifth Century B.C.* (Amsterdam 1989).
- C. M. Stibbe, *Lakonische Vasenmaler des 6. Jahrhunderts v. Chr., Supplement* (Mainz 2004).
- P. W. Stockhammer (Hrsg.), *Conceptualizing Cultural Hybridization. A Transdisciplinary Approach, Transcultural Research – Heidelberg Studies on Asia and Europe in a Global Context* (Berlin 2012).
- P. W. Stockhammer, *Conceptualizing Cultural Hybridization in Archaeology*, in: Stockhammer 2012a, 43–58.
- P. W. Stockhammer, *From Hybridity to Entanglement, from Essentialism to Practise*, in: van Pelt 2013, 11–28.
- I. Strøm, *Problems Concerning the Origin and Early Development of the Etruscan Orientalizing Style*, *Odense University Classical Studies 2* (Odense 1971).
- D. Stronach, *The Building Program of Cyrus the Great at Pasargadae and the Date of the Fall of Sardis*, in: S. M. Darbandi – A. Zournatzi (Hrsg.), *Ancient Greece and Ancient Iran. Cross-Cultural Encounters, 1<sup>st</sup> International Conference Athens, 11–13 November 2006* (Athen 2008) 149–173.
- W. Technau, *Griechische Keramik im samischen Heraion*, *AM 54*, 1929, 6–66.
- D. K. Tezgör – T. Sezer, *Catalogue des lamps en terre cuite du Musée Archeologique d'Istanbul I. Époques protohistorique, archaïque, classique et hellénistique*, *Varia Anatolica 6, 1* (Paris 1995).
- J. P. Thalman, *Céramique trouvée à Amathonte*, in: Gjerstad 1977a, 65–86.
- R. Tölle-Kastenstein, *Das Kastro Tigani. Die Bauten und Funde griechischer, römischer und byzantinischer Zeit*, *Samos 14* (Bonn 1974).
- E. Trinkl, *Sacrificial and Profane Use of Greek Hydriai*, in: Tsingarida 2009, 153–171.
- E. Trinkl – H. Mommsen – A. Schwedt, *Neutronenaktivierungsanalysen an klassischer Keramik zur Herkunftsbestimmung*, in: Scherrer – Trinkl 2006, 246–250.
- K. Tsakos, *Die Stadt Samos in der geometrischen und archaischen Epoche*, in: Cobet u. a. 2007, 189–199.
- G. R. Tsetskhladze, *Greek Penetration of the Black Sea*, in: G. R. Tsetskhladze – F. de Angelis (Hrsg.), *The Archaeology of Greek Colonisation. Essays dedicated to Sir John Boardman* (Oxford 1994) 111–199.



- Tsetskhladze 1998  
Tsingarida 2009  
Tsingarida – Viviers 2013  
Tuchelt 1971  
Tzannes 2004  
Tzochev 2011a  
Tzochev 2011b  
Ulf 2014  
Ulitin 2013  
Utili 1999  
Vacek 2012  
Vassileva 2012  
Venit 1988  
Verdan 2013  
Verdan u. a. 2008  
Villard – Vallet 1955  
Villard – Vallet 1964  
Villing 1999  
Villing 2006  
Villing 2009  
Villing 2013  
Villing – Pemberton 2010  
Villing – Schlotzhauer 2006  
Voigtländer 1982  
Voigtländer 1986a  
Voigtländer 1986b
- G. R. Tsetskhladze (Hrsg.), *The Greek Colonisation of the Black Sea* (Stuttgart 1998).  
A. Tsingarida (Hrsg.), *Shapes and Uses of Greek Vases (7<sup>th</sup>–4<sup>th</sup> Centuries B.C.)*. Proceedings of the Symposium Held at the Université Libre de Bruxelles 27–29 April 2006, *Études d'archéologie* 3 (Brüssel 2009).  
A. Tsingarida – D. Viviers (Hrsg.), *Pottery Markets in the Ancient Greek World (8<sup>th</sup>–1<sup>st</sup> Centuries B.C.)*. Proceedings of the International Symposium Held at the Université Libre de Bruxelles 19–21 June 2008, *Études d'archéologie* 5 (Brüssel 2013).  
K. Tuchelt, Didyma. Bericht über die Arbeiten 1969/70 mit Beiträgen von Helga Gesche und Wolfgang Guthu, *IstMitt* 21, 1971, 45–108.  
M.-C. Tzannes, The Excavations of G. Oikonomos at the Archaic Cemetery of Monastirakia in Klazomenai, 1921–22, in: Moustaka u. a. 2004, 97–120.  
C. Tzochev (Hrsg.), *Production and Trade of Amphorae in the Black Sea*. Acts of the International Round Table Held in Kiten, Nessebar and Sredetz, September 26–30, 2007, *PATABS* 2 (Sofia 2011).  
C. Tzochev, Archaic Amphora Import from Thracian Sites Around the Bay of Bourgas, in: Tzochev 2011a, 73–86.  
C. Ulf, Rethinking Cultural Contacts, in: R. Rollinger – K. Schnegg (Hrsg.), *Kulturkontakte in antiken Welten. Vom Denkmodell zum Fallbeispiel*. Proceedings des internationalen Kolloquiums aus Anlass des 60. Geburtstages von Christoph Ulf, Innsbruck, 26.–30. Januar 2009 (Leuven 2014) 507–564.  
V. V. Ulitin, Trade Relations between the Maeotian Tribes of the Kuban and the Ancient World Based on the Evidence of Amphorae (End of the 7<sup>th</sup> Century – First Half of 1<sup>st</sup> Century B.C.), in: G. R. Tsetskhladze – S. Atasoy – A. Avram – Ş. Dönmez – J. Hargrave (Hrsg.), *The Bosphorus: Gateway between the Ancient West and East (1<sup>st</sup> Millennium BC – 5<sup>th</sup> Century AD)* (Oxford 2013) 89–101.  
F. Utili, *Die archaische Nekropole von Assos*, *AMS* 31 (Bonn 1999).  
A. Vacek, *Greek and Related Pottery from Al Mina. A Case Study of Production, Consumption and Distribution of Greek Pottery in the Eastern Mediterranean from the 9<sup>th</sup> to the End of the 7<sup>th</sup> Century B.C.* (unpubl. Diss. Universität Oxford 2012).  
M. Vassileva, Early Bronze Fibulae and Belts from the Gordion Citadel Mound, in: C. B. Rose (Hrsg.), *The Archaeology of Phrygian Gordion, Royal City of Midas, Gordion Special Studies 7 = Museum Monograph 136* (Philadelphia 2012) 111–126.  
M. S. Venit, *Greek Painted Pottery from Naukratis in Egyptian Museums*, *American Research Center in Egypt. Catalogs* 7 (Winona Lake, IN 1988).  
S. Verdan, *Le sanctuaire d'Apollon Daphnéphoros à l'époque géométrique*, *Eretria* 22 (Gollion 2013).  
S. Verdan – A. Kenzelmann Pfyffer – C. Léderry, *Céramique géométrique d'Éréttrie*, *Eretria* 20 (Gollion 2008).  
F. Villard – G. Vallet, *Megara Hyblaea. Lampes du VII<sup>e</sup> siècle et chronologie des coupes ioniennes*, *MEFRA* 65, 1955, 7–34.  
F. Villard – G. Vallet, *Mégaras Hyblaea II. La céramique archaïque*, *Mélanges d'archéologie et d'histoire Suppl.* 1 (Paris 1964).  
A. Villing, *Zwei archaische Schüsselformen*, *AA* 1999, 189–202.  
A. Villing, »Drab Bowls« for Apollo: The Mortaria of Naukratis and Exchange in the Archaic Eastern Mediterranean, in: Villing – Schlotzhauer 2006, 31–46.  
A. Villing, *The Daily Grind of Ancient Greece: Mortars and Mortaria between Symbol and Reality*, in: Tsingarida 2009, 319–334.  
A. Villing, *Egypt as a »Market« for Greek Pottery: Some Thoughts on Production, Consumption and Distribution in an International Environment*, in: Tsingarida – Viviers 2013, 73–101.  
A. Villing – E. G. Pemberton, *Mortaria from Ancient Corinth*, *Hesperia* 79, 2010, 555–638.  
A. Villing – U. Schlotzhauer (Hrsg.), *Naukratis: Greek Diversity in Egypt. Studies on East Greek Pottery and Exchange in the Eastern Mediterranean*, *British Museum Research Publication* 162 (London 2006).  
W. Voigtländer, *Funde aus der Insula westlich des Bouleuterion in Milet*, *IstMitt* 32, 1982, 30–173.  
W. Voigtländer, *Zur archaischen Keramik in Milet*, *IstMitt Beih.* 31 (Tübingen 1986) 35–56.  
W. Voigtländer, *Umriss eines vor- und frühgeschichtlichen Zentrums an der karisch-ionischen Küste. Erster Vorbericht – Survey 1984*, *AA* 1986, 613–667.

- Voyatzis 2014 M. E. Voyatzis, Pottery from the Temple Excavation, in: E. Østby (Hrsg.), *Tegea 1. Investigations in the Temple of Athena Alea 1991–94* (Athen 2014) 197–391.
- Waldbaum 1983 J. C. Waldbaum, *Metalwork from Sardis: The Finds through 1974*, Archaeological Exploration of Sardis. Monograph 8 (Cambridge, MA 1983).
- Waldbaum 2011 J. C. Waldbaum, Greek Pottery, in: Stager u. a. 2011, 127–339.
- Waldbaum – Magness 1997 J. C. Waldbaum – J. Magness, The Chronology of Early Greek Pottery: New Evidence from Seventh Century B.C. Destruction Levels in Israel, *AJA* 101, 1997, 23–40.
- Waldner 2017 A. Waldner, Keramik und Glasfunde, in: Krinzinger – Ruggendorfer 2017, 133–227.
- Wallace 2016 R. W. Wallace, Redating Croesus: Herodotean Chronologies and the Dates of the Earliest Coinages, *JHS* 136, 2016, 168–181.
- Walsh – Antonaccio 2014 J. S. P. Walsh – C. Antonaccio, Athenian Black Gloss Pottery: A View from the West, *OxfJA* 33/1, 2014, 47–67.
- Walter 1957 H. Walter, Frühe samische Gefäße und ihre Fundlage I, *AM* 72, 1957, 35–51.
- Walter 1959 H. Walter, Korinthische Keramik, *AM* 74, 1959, 57–68.
- Walter 1968 H. Walter, Frühe samische Gefäße. Chronologie und Landschaftsstile ostgriechischer Gefäße, *Samos* 5 (Bonn 1968).
- Walter – Vierneisel 1959 H. Walter – K. Vierneisel, Heraion von Samos. Die Funde der Kampagnen 1958 und 1959, *AM* 74, 1959, 10–34.
- Walter-Karydi 1970 E. Walter-Karydi, Äolische Kunst, in: *Studien zur Griechischen Vasenmalerei*, AntK Beih. 7 (Bern 1970) 1–18.
- Walter-Karydi 1973 E. Walter-Karydi, Samische Gefäße des 6. Jahrhunderts v. Chr. Landschaftsstile ostgriechischer Gefäße, *Samos* 6, 1 (Bonn 1973).
- Walter-Karydi 1982 W. Walter-Karydi, Ostgriechische Keramik, *Alt-Ägina* 2, 1 (Mainz 1982) 9–18.
- Waschek 2008 F. Waschek, Fikellura-Amphoren und -Amphoriskoi von Milet. Ein Gefäßlager am Kalabaktepe?, *AA* 2008/2, 47–81.
- Weber 2006 S. Weber, East Greek »Situlae« from Egypt, in: Villing – Schlotzhauer 2006, 145–154.
- Weber 2012 S. Weber, Untersuchungen zur archaischen griechischen Keramik aus anderen ägyptischen Fundorten, in: Schlotzhauer u. a. 2012, 196–432.
- Weickert 1959/1960 C. Weickert, Die Ausgrabungen beim Athena-Tempel in Milet. Westabschnitt, *IstMitt* 9/10, 1959/1960, 63–66.
- Weinberg 1943 S. S. Weinberg, The Geometric and Orientalizing Pottery, *Corinth* 7, 1 (Cambridge, MA 1943).
- Weinberg 1949 S. S. Weinberg, Investigations at Corinth, 1947–1948, *Hesperia* 18, 1949, 148–158.
- Whitbread 1995 I. K. Whitbread, *Greek Transport Amphoras. A Petrological and Archaeological Study* (Exeter 1995).
- White 1991 R. White, *The Middle Ground. Indians, Empires, and Republics in the Great Lakes Region, 1650–1815* (Cambridge 1991).
- White 2011 R. White, *The Middle Ground. Indians, Empires, and Republics in the Great Lakes Region, 1650–1815* (Cambridge 2011).
- Wilberg 1923 W. Wilberg, Die Agora, in: *FiE* 3 (Wien 1923) 1–90.
- Williams 1981 C. K. Williams, A Survey of Pottery from Corinth from 730 to 600 B.C., *ASAtene* 59, 1981, 139–155.
- Williams 1983 D. Williams, Aegina, Aphaia-Tempel V. The Pottery from Chios, *AA* 1983, 155–186.
- Williams 2006 D. Williams, The Chian Pottery from Naucratis, in: Villing – Schlotzhauer 2006, 127–132.
- Winter 1990 N. A. Winter (Hrsg.), *Proceedings of the First International Conference on Archaic Greek Architectural Terracottas. December 2–4, 1988*, *Hesperia* 59, 1990.
- Winter 1993 N. A. Winter, *Greek Architectural Terracottas from the Prehistoric to the End of the Archaic Period* (Oxford 1993).
- Wintermeyer 1980 U. Wintermeyer, Katalog ausgewählter Keramik und Kleinfunde, in: K. Tuchelt, *Didyma. Bericht über die Arbeiten der Jahre 1975 – 1979*, *IstMitt* 30, 1980, 122–160.
- Woolf 2009 G. Woolf, Cruptorix and his Kind. Talking Ethnicity on the Middle Ground, in: Derks – Roymans 2009, 207–217.
- Woolley 1937 L. Woolley, Excavations Near Antioch in 1936, *AntJ* 17, 1937, 1–15.
- Yegül 1986 F. Yegül, The Bath-Gymnasium Complex at Sardis, *Archaeological Exploration of Sardis, Report 3* (Cambridge, MA 1986).
- Yılmaz 2008 F. Yılmaz, Apollon Klarios Kutsal Alanındaki »Kutsal Yol« un Seramik Buluntulara Göre Tarihlendirilmesi, *ADerg* 12, 2008/2, 247–268.
- Young 1938 R. S. Young, Pottery from a Seventh Century Well, *Hesperia* 7, 1938, 412–428.
- Young 1939 R. S. Young, Late Geometric Graves and a Seventh Century Well in the Agora, *Hesperia* Suppl. 2 (Athen 1939).

- Young 1953 R. S. Young, Making History at Gordion, *Archaeology* 6/3, 1953, 159–166.
- Young 1981 R. S. Young, Three Great Tumuli. The Gordion Excavations Final Reports I with Contributions to the Text by K. DeVries, E. L. Kohler, J. F. McClellan, M. J. Mellink and G. K. Sams (Philadelphia 1981).
- Zahbelicky-Scheffenegger –  
Schneider 2000 S. Zahbelicky-Scheffenegger – G. Schneider, Applikenverzierte Gefäße aus Ephesos, *ActaRCRF* 36, 2000, 105–112.
- Zeest 1960 J. B. Zeest, Керамическая тара Боспора, *MatJsslt* 83 (Moskau 1960).
- Zimmermann 1990 K. Zimmermann, Archaische Dachterrakotten aus Histria, *Hesperia* 59, 1990, 223–233.
- Zimmermann 1998 N. Zimmermann, Beziehungen zwischen Ton- und Metallgefäßen spätklassischer und frühhellenistischer Zeit, *Internationale Archäologie* 20 (Rahden 1998).
- Zimmermann 2005 K. Zimmermann, Terres cuites architecturales, in: Alexandrescu 2005a, 198–214. 463–485.
- Zimmermann 2007 K. Zimmermann, Frühe Dachterrakotten aus Milet und dem Pontosgebiet, in: Cobet u. a. 2007, 631–636.
- Zukerman – Ben-Shlomo  
2011 A. Zukerman – D. Ben-Shlomo, Mortaria as a Foreign Element in the Material Culture of the Southern Levant During the 8<sup>th</sup>–7<sup>th</sup> Centuries BCE, *PEQ* 143, 2011, 87–105.

### Abkürzungen in Text und Katalog

a.	angular	NiA	Nordionisch Archaisch
B	(erhaltene) Breite	OK	Oberkante
Ephe aus Ephesos)	Ephesos (Sigle für NAA-Proben)	PCA	Principal Component Analysis
Frgt(e)	Fragment(e)	PPL	plane polarised light
H	(erhaltene) Höhe	r.	rounded
Herkunftsgr.	Herkunftsgruppe	sa.	sub-angular
HK	Holzkohle	SiA	Südionisch Archaisch
KRL	Kalkrotlehm	sr.	sub-rounded
KS	Knickrandschale	tcf	textural concentration feature
L	(erhaltene) Länge	UK	Unterkante
LZ	Lehmziegel	unpubl.	unpublizierte
NA	Neutronenaktivierung	va.	very angular
NAA	Neutronenaktivierungsanalyse	Wst	Wandstärke
		XPL	crossed polarised light

### Abkürzungen zur Bezeichnung der Baustrukturen

Die Kürzel zur Bezeichnung der Mauerzüge und Baustrukturen folgen der Terminologie von Scherrer – Trinkl 2006, S. XXVIII.

### Abkürzungen bei Inventarnummern

AG	Agora
ART	Artemision
B.M.	British Museum
ETH	Ephesos Theater
EΦ	Ephesos
EVG	Ephesos Vediumgymnasium
K	Kalabaktepe, Milet (Grabung V. von Graeve, M. Kerschner)
KG	›Keil-Grabung‹
PAN	Panayırdağ
SE	Stratigrafische Einheit
SM	Smyrna (Grabung J. Keil)
T	Teos (Grabung M. Kerschner)

### Verfasser/innen von Zeichnungen, Umzeichnungen und Fotografien

I. Benda-Weber	I. B.-W.	B. Konnemann	B. K.
K. Bernhardt	K. B.	C. Kurtze	C. K.
L. Betina (vorm. Peloschek)	L. B.	C. Maier	C. M.
G. Erath	G. E.	W. Mayr	W. M.
N. Gail	N. G.	(und Mitarbeiterinnen B. K., U. W.)	
T. Gedik	T. G.	A. von Miller	A. v.M.
M. Gessl	M. G.	G. Plattner	G. P.
G. Gruber	G. G.	C. Scheich	C. S.
M. Hofbauer	M. H.	P. Scherrer	P. S.
M. Kerschner	M. K.	F. Soykal	F. S.
(und Mitarbeiterinnen K. B., L. B.)		E. Trinkl	E. T.
K. Koller	K. K.	U. Winkler	U. W.