

Bericht  
des Historischen Instituts  
beim Österreichischen Kulturforum in Rom  
für das Studienjahr 2005/2006

I. KURATORIUM DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Vgl. Almanach der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 156 (2005/2006), 405.

II. PERSONALSTAND

Vgl. Almanach der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 156 (2005/2006), 406.

III. STIPENDIATEN\*

837. (471.) Dr. Marko DEISINGER, I, MG [Giuseppe Tricarico, Hofkapellmeister der Kaiserin Eleonora (1657–1662)] Neunmonatiges Stipendium.
838. (472.) Mag. Martina GIOVANNONI, I, G [Gaudenz von Matsch und seine Beziehungen zum oberitalienischen Raum (1478–1487)]. Fünfmonatiges Stipendium.
839. (473.) Dr. Verena Tiziana HALBWACHS, I, RR (Untersuchungen zur Alimentation im Römischen Recht). Einmonatiges Stipendium.
840. (474.) Mag. Michael HEIDER, I, AG (Der Prinzipat des Tiberius bei Cassius Dio. Ein historischer und altertumskundlicher Kommentar). Siebenmonatiges Stipendium.

---

\* Die Nummern des Verzeichnisses schließen an jene der in den *RHM* 48 (2006), 11f. enthaltenen Übersicht der wissenschaftlichen Stipendiaten an. – Verwendete Abkürzungen: AG = Alte Geschichte; G = Geschichte; MG = Musikgeschichte; RR = Römisches Recht. – Die römischen Zahlen nach den einzelnen Namen bedeuten die Zahl der den Stipendiaten bisher zuerkannten Stipendien am Historischen Institut in Rom.

841. (475.) Mag. Walter IBER, I, G (Der Papst als Fürst von Liechtenstein). Einmonatiges Stipendium.
842. (476.) Mag. Elisabeth PAULI, I, G (Karitative religiöse Orden in der Frühen Neuzeit). Dreimonatiges Stipendium.
843. (477.) Dr. Martin WAGENDORFER, II, G (Kritische Edition der Zweitfassung von „De Dieta Ratisponensi“ des Eneas Silvio Piccolomini und Studien zu dessen Orthographie). Dreimonatiges Stipendium.
844. (478.) Dr. Carlos WATZKA, I, G (Karitative religiöse Orden in der Frühen Neuzeit). Dreimonatiges Stipendium.
845. (479.) Mag. Elisabeth ZINGERLE, III, G [Grazer Nuntiatur (Jänner 1599–März 1607)]. Dreimonatiges Stipendium.

#### IV. BIBLIOTHEK UND ARCHIV

Im Berichtszeitraum ist die Bibliothek auf ca. 86.300 Bände angewachsen.

Seit Februar 2007 wird das Bibliotheksnetz, dem die Institutsbibliothek angehört, mit einem neuen, hochmodernen System („Millennium“) betrieben. Das vergangene Jahr stand daher im Zeichen der Auswahl und des Tests des neuen Systems sowie auch des Übertragens der Daten von einem Datenspeicher in den anderen.

Auf konservatorischem und organisatorischem Gebiet ist als sehr positives Ereignis die seit Februar 2007 laufende Sanierung der Kellerbereiche des Instituts zu erwähnen, die einerseits eine Stabilisierung des Feuchtigkeitshaushalts des Souterrains mit sich bringen und andererseits die Schaffung eines neuen Magazinraumes für die wachsenden Buchbestände ermöglichen wird.

#### V. VERÖFFENTLICHUNGEN

1. *Römische Historische Mitteilungen*, 48. Band. Wien 2006. Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften. 512 S., 171 Abb.
2. *Kaiserhof–Papsthof (16.–18. Jahrhundert)*, hrsg. von Richard BÖSEL, Grete KLINGENSTEIN und Alexander KOLLER unter Mitarbeit von Elisabeth GARMS-CORNIDES, Jan Paul NIEDERKORN und Andrea SOMMER-MATHIS (*Publikationen des HI Rom, Abhandlungen* 12). Wien 2006. Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften. 307 S., zahlreiche Abb.
3. *Adolf Loos 1870–1933. Architettura, utilità e decoro* (Ausstellungskatalog, Rom, Galleria Nazionale d’Arte Moderna, 7. Dez. 2006–11. Feb.

2007), hrsg. von Richard BÖSEL und Vitale ZANCHETTIN. Mailand 2006, Electa. 335 S., zahlreiche Abb.

## VI. VORTRÄGE UND VERANSTALTUNGEN

1. Internationale Tagung „*Alois Riegl (1858–1905). Un secolo dopo*“, in Zusammenarbeit mit der Accademia Nazionale dei Lincei, dem Deutschen Archäologischen Institut in Rom, der Scuola Normale Superiore di Pisa und dem Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli. Mit Vorträgen von Catherine HOREL (Paris), Angelo ARA (Pavia), Ettore CASARI, Mario MAZZA, Orietta Dora CORDOVANA, Marco GALLI, Salvatore SETTIS, Beat BRENK, Maria ANDALORO, Antonio GIULIANO, Giuseppe ZECCHINI, Lellia CRACCO RUGGINI, Massimiliano GHILARDI, Fausto ZEVI, Hugo BRANDENBURG, Artur ROSENAUER (Univ. Wien), Georg VASOLD (Univ. Wien), Wilfried LIPP, Eva-Maria HOEHLE (Wien), Piotr STEPIEN, Calogero BELLANCA (Rom), Sandro SCARROCCIA (30. Nov.–2. Dez. 2005).
2. Internationale Tagung „*Il Patriarcato Ecumenico di Costantinopoli tra i secoli XIV° e XVI°: rottura e continuità*“, in Zusammenarbeit mit der Accademia di Romania in Roma, dem Pontificio Istituto Orientale (PIO), dem Centre d'études byzantines, néo-helléniques et sud-est européennes EHESS Paris, dem Centre Culturel Saint-Louis de France à Rome, dem Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica di Venezia und dem Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli (5.–7. Dez. 2005). Mit Vorträgen von Giuseppe DE GREGORIO (Univ. Salerno), Otto KRESTEN (Univ. Wien), Augustine CASIDAY (Univ. Durham), Marie-Hélène CONGOURDEAU (CNRS, Paris), Robert TAFT, SJ (PIO, Rom), Vincenzo POGGI, SJ (PIO, Rom), Şerban TURCUŞ (Univ. Cluj-Napoca), Sofia SENYK (PIO, Rom), Ioan-Aurel POP (Univ. Cluj-Napoca), Thierry GANCHOU (CNRS, Paris), Marie-Hélène BLANCHET (Univ. Toulouse-Le Mirail), Konstantinos G. PITSAKIS (Univ. de Thrace), Dimitris APOSTOLOPOULOS (National Hellenic Research Foundation, NHRF), Despina TSOURKA-PAPASTATHI (Univ. de Thessalie), Ştefan S. GOROVEI (Univ. Iaşi), Gilles VEINSTEIN (Collège de France), Maria PAIZI-APOSTOLOPOULOS (NHRF), Paraskevas KONORTAS (Univ. de Thessalie), Kriton CHRYSOCHOÏDES (NHRF), Petre Ş. NĂSTUREL (CNRS, Paris), Matei CAZACU (CNRS, Paris), Michael ANGOLD (Univ. Edinburgh), Christian HANNICK (Univ. Würzburg), Petre GURAN (Princeton Univ.), Dan Ioan MUREŞAN (Accademia di Romania, Rom).
3. Internazionale Tagung der Unione Internazionale degli Istituti di Archeologia, Storia e Storia dell'Arte in Roma „*Il Patrimonio cul-*

- turale, tra tutela e ricerca/ Cultural Heritage between conservation and research*“ unter Teilnahme von Andreas LEHNE (Direktor der Abteilung für Inventarisierung und Denkmalforschung im Bundesdenkmalamt, Wien) (30.–31. Jan. 2006).
4. Vortrag von Josef RIEDMANN (Univ. Innsbruck): *Nuovi lumi su Federico II e Corrado IV. 150 lettere inedite da un codice della Biblioteca Universitaria di Innsbruck* (16. März 2006).
  5. Festveranstaltung auf dem Kapitol „125 Anni Istituto Austriaco a Roma“, in Zusammenarbeit mit dem Österreichischen Kulturforum in Rom. Festvortrag von Michael Rössner (Univ. München/ Univ. Wien): „*Et in Arcadia ego*“. *Gli studiosi d’Oltralpe e l’irresistibile attrazione di Roma come oggetto di ricerca* (7. Juni 2006).
  6. Tagung „1881–2006. Tradizioni e prospettive. 125 anni di ricerca all’Istituto Austriaco a Roma“. Mit Vorträgen von Alexander KOLLER (DHI, Rom), Brigitte MAZOHL-WALLNIG (Univ. Innsbruck), Karl BRUNNER (IfÖG, Wien), P. Sergio PAGANO, B. (Archivio Segreto Vaticano), Karl RUDOLF (ÖHI, Madrid), Otto KRESTEN (Univ. Wien), Othmar HAGENEDER (IfÖG, Wien), Andrea SOMMERLECHNER (IfÖG, Wien), Brenda BOLTON (ehem. Univ. London), Valeria LEONI (Univ. Pavia), Werner MALECZEK (IfÖG, Wien), Ludwig SCHMUGGE (Rom), Jean-Marie MARTIN (Rom), Fausto ZEVI (Univ. „La Sapienza“ Rom), Jörg GARMS (ehem. ÖHI, Rom), Rudolf PREIMESBERGER (Berlin), Augusto ROCA DE AMICIS (Univ. „La Sapienza“ Rom) (8.–9. Juni 2006).
  7. Internationales Symposium „*Bischof Alois Hudal (1885–1963)*“, in Zusammenarbeit mit dem Päpstlichen Institut Santa Maria dell’Anima. Mit Vorträgen von Martino PATTI (Turin), Rupert KLIEBER (Univ. Wien), Karl-Joseph HUMMEL (Kommission für Zeitgeschichte, Bonn), Dominik BURKARD (Univ. Würzburg), Thomas BRECHENMACHER (Univ. der Bundeswehr München), Antoine BODAR (Kath. Univ. Tilburg), Jure KRIŠTO (Kroat. Hist. Institut, Zagreb), Philippe CHENAUX (Pontificia Università Lateranense, Rom), Johan ICKX (Santa Maria dell’Anima, Rom) (6.–7. Okt. 2006).

## VII. VORTRÄGE VON ANGEHÖRIGEN DES INSTITUTS

1. Andreas GOTTMANN, „Die Gleichberechtigung der landesüblichen Sprachen in der Verwaltung des Küstenlandes“ im Rahmen der Tagung „*Der Mährische Ausgleich 1905: Möglichkeiten und Grenzen eines nationalen Ausgleichs in Mitteleuropa*“ (Brünn, Historisches Institut der Universität Brünn, Matice moravská, Historisches Institut der Tschechischen Akademie der Wissenschaften, 10. Nov. 2005).

2. Andreas GOTTMANN, “La Santa Sede e gli slovacchi negli ultimi decenni della monarchia asburgica” im Rahmen der Tagung *Gli Slovacchi e la Santa Sede nel XX secolo* (Rom, Istituto patristico Augustinianum, 24. Nov. 2005)
3. Andreas GOTTMANN, „Der politische Katholizismus in der Habsburgermonarchie“ im Rahmen der Tagung *Ivan Šusteršič und das Ende der Habsburgermonarchie* (Laibach, Wissenschaftliches Forschungszentrum der Slowenischen Akademie der Wissenschaften, 1. Dez. 2005).
4. Richard BÖSEL, „Architettura sacra nella Roma del Seicento“, Vortrag und Seminar im Rahmen des *Master Europeo in Storia dell'Architettura* (Università Roma Tre, Université Paris 8, Universidad Politécnica de Madrid, Université de Provence Aix-Marseille, Accademia Nazionale di San Luca, Rom und Österreichisches Historisches Institut Rom, 2.–4. Feb. 2006).
5. Richard BÖSEL, “Orazio Grassi e l'architettura siciliana tra Roma e Sicilia” (Vortrag und Seminar am Dipartimento di Storia dell'Architettura der Università degli Studi di Palermo, 22.–24. Feb. 2006).
6. Richard BÖSEL, „Jesuitenarchitektur – zur Problematik ihrer Identität“, Vortrag im Rahmen des internationalen Symposiums *BOHEMIA JESUITICA 1556–2006* (Prag, Theologische Fakultät der Karlsuniversität Prag, 26. April 2006)
7. Richard BÖSEL, „Italienische Kirchenbauten des Barock“, Oberseminar am Institut für Kunstgeschichte der Universität Wien (Blockveranstaltung, 12.–16. Mai 2006).
8. Andreas GOTTMANN, „Nationalbewegungen und katholische Kirche in der Donaumonarchie. Beziehungen zwischen dem Hl. Stuhl und Österreich-Ungarn 1878–1914“ (Wien, Haus-, Hof- und Staatsarchiv, 13. Juni 2006)
9. Richard BÖSEL „La cultura architettonica della Compagnia di Gesù – una questione di identità“, Vortrag im Rahmen des internationalen Symposiums *ITE INFLAMMATE OMNIA. From Spirit to Structure: The Constitutions and the Formation of Jesuit Culture* (Rom, Pontificia Università Gregoriana, 20. Okt. 2006)
10. Andrea SOMMER-MATHIS, “Música y teatro entre las cortes de Barcelona y Viena durante el conflicto dinástico Habsburgo-Borbón. Pretensiones políticas reflejadas en el teatro cortesano de Madrid, Barcelona y Viena”, Vortrag im Rahmen der internationalen Tagung *La pérdida de Europa. La Guerra de Sucesión por la Monarquía de España* (Madrid, Fundación Carlos de Amberes, 13.–16. Dez. 2006)

