

Inhaltsverzeichnis

<i>Siglenverzeichnis</i>	7
<i>Bericht über die wissenschaftliche Tätigkeit des Historischen Instituts beim Österreichischen Kulturforum in Rom</i>	11
Michael MÜHLBERGHUBER, Die Abwesenheit des Pontifex maximus Q. Metellus Pius (79–71 v. Chr.)	15
Tomáš ČERNUŠÁK, Die Nuntiatur von Carlo Caraffa (1621–1628). Das neue Editionsprojekt im historischen Kontext	49
Václav BŮŽEK, Die Erneuerung des Katholizismus im Königreich Böhmen als Gegenstand der Nuntiaturberichte vom Kaiserhof 1628–1635	57
Péter TUSOR, I regni della corona ungherese e Roma nel periodo 1628–1635 (in base alle <i>Nuntiaturberichte</i>)	75
Lothar HÖBELT, Von Regensburg nach Prag 1630 bis 1635. Kaiser und Papst am Höhepunkt des Dreißigjährigen Krieges	101
Nikša VAREZIĆ, La Santa Sede e la Repubblica di Ragusa nella prima età moderna. Continuità e mutamenti di una complessa storia diplomatica	117
Nicola CUSUMANO, Degna secondo le mire del mondo d'un secolo migliore. Maria Carolina d'Asburgo-Lorena a Palermo	149
Giulia DELOGU, Maria Carolina 'sposa' e 'madre': la rappresentazione del potere virtuoso tra Vienna e Napoli	167
Renate LUNZER, La Bibliotecaria della Regina. Considerazioni su Eleonora Fonseca Pimentel	179

Mirella Vera MAFRICI, Maria Carolina d'Asburgo-Lorena a Napoli tra vita privata e vita di Corte	197
Giovanni MEROLA, Le riflessioni di Maria Carolina sulle riforme nel Regno di Napoli e Sicilia (1781–1785)	219
Gianluca PAOLUCCI, Gli Illuminati a Napoli. Illuminativismo e segretezza alla corte di Maria Carolina	241
Cinzia RECCA, Un intreccio di attività pubbliche e private nei diari della Regina Maria Carolina di Napoli	257
Norbert BACHLEITNER, La censura austriaca 1751–1848	279
Michela MESSINA, Ritratti degli Asburgo, veri e presunti, nelle collezioni dei Civici Musei di Storia ed Arte di Trieste	301
Luciano MONZALI, Cancellare secolari fraintendimenti. Appunti sulle relazioni fra l'Italia liberale e la Prima Repubblica Austriaca	329
Roswitha JUFFINGER, Caroline Bonaparte-Murat, Ex-Königin von Neapel, in Österreich 1815–1823	367
Karin SCHNEIDER, Vom Thron ins Exil. Caroline Murat, das Ende Napoleons und der Wiener Kongress	369
Roswitha JUFFINGER, Caroline Murats Kunstsammlungen aus Neapel. Zu den Verkaufsmodalitäten während ihres Aufenthalts in Österreich	395
Ornella SCOGNAMIGLIO, Caroline Murat und ihre Gemälde: Die Privatsphäre einer Königin	433
Florence LE BARS-TOSI, Ein Exil-Museum: Caroline Murats Sammlung antiker Vasen nach 1815	461
Zusammenfassungen	501
Riassunti	519
Anschriften der Autoren	533