



**Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften**

Communicating Innovation

Forschungsergebnisse aus

Klassische Archäologie

Alte Geschichte

Ur- und Frühgeschichte

Mittelalter

Neuere Geschichte

Byzantinistik

Klassische Philologie

Sprach- und Literaturwissenschaft

Slawistik

Asienforschung

Sozialanthropologie

Rechtswissenschaft

Stadt- und Regionalforschung

Biowissenschaften

Mathematik, Physik und Weltraumforschung

Herbst 2005

Neuerscheinungen New Publications

Oktober 2005 – Februar 2006

Bestellinformation:

- Dieser Katalog präsentiert alle Neuerscheinungen von Oktober 2005 bis Februar 2006
- Alle Bestellungen von Kunden außerhalb Österreichs, mit denen noch keine Geschäftsbeziehungen bestehen, werden nur gegen Vorauszahlung angenommen. Zahlung mit Kreditkarte (VISA, AMERICAN EXPRESS, MASTERCARD, DINERS) bevorzugt.
- Alle Bücher können über Ihren Buchhändler oder direkt beim Verlag bestellt werden
- Die im vorliegenden Katalog angegebenen Preise ersetzen alle früheren Preislisten
- Preisänderungen vorbehalten
- Eigene Auslieferung
- Redaktionsschluß: September 2005

General Ordering Information:

- This catalogue quotes all new publications from October 2005 to February 2006
- All books may be ordered through your regular bookseller or directly from the publisher
- All prices in our previous catalogues are herewith cancelled
- All orders destined for shipment outside Austria must be prepaid, except for customers with established institutional accounts. Payment by credit card (VISA, MASTERCARD, AMERICAN EXPRESS, DINERS) preferred.
- Prices subject to alteration without notice
- Distribution through our Vienna office
- Deadline: September 2005

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

The Austrian Academy of Sciences Press

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

A-1011 Wien, Postfach/P.O. Box 471, Postgasse 7/4, A-1010 Wien, Austria Tel. 0043-1-5129050, Fax 0043-1-51581-3400, Email: verlag@oeaw.ac.at, WWW: <http://verlag.oeaw.ac.at>, AT U1625 1605, DVR 0096385, FN: 71.839x, Handelsgericht Wien, ARA 8441, Kreditkarten: VISA, MASTER, DINERS, AMERICAN EXPRESS, Bankverbindungen: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000), Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien (IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München (IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Wirtschaftskammer Wien, Gremium Buch- und Medienwirtschaft

Öffnungszeiten: Mo-Do 9-16 Uhr MEZ/MESZ, Fr 9-14 Uhr MEZ/MESZ

Medieninhaber: Österreichische Akademie der Wissenschaften, Dr. Ignaz Seipel Platz 2, A-1010 Wien

**Bestellungen direkt beim Verlag/
Orders directly from the publisher**

Tel. +43-1-5129050 oder +43-1-51581

Elfriede Germann	DW 3437
Renate Ritgaser	DW 3406
Christian Sonnleitner	DW 3402

Fax: +43-1-51581-3400

e-mail: verlag@oeaw.ac.at

Post/mail: Postfach/P.O. Box 471, A-1011 Wien

Marketing

Mag. Herwig Stöger	DW 3405
--------------------------	---------

Rechte, Manuskripteinreichung/Rights, manuscripts

Lisbeth Triska	DW 1281
DI Dr. Guido Korlath	DW 1285

Buchproduktion/Book production

Hannes Weinberger	DW 1286
-------------------------	---------

Elektronisches Publizieren/Electronic Publishing

Mag. Silvia Brantner	DW 3404
----------------------------	---------

Rechnungswesen/Accounting

Doris Steiner	DW 3410
Elfriede Germann	DW 3437

Auslieferung/Warehouse

Heinrich Koppensteiner	DW 3467
Martin Kruiss	DW 3465

Verfügbare Kataloge:

Austriaca + Asienforschung + Ägyptologie + Byzantinistik + Mittelalter +
 Patristik + Christliche Archäologie + Ur- und Frühgeschichte + Stadt- und
 Regionalforschung + Kelten + Gesamtverzeichnis/General catalogue:
<http://verlag.oeaw.ac.at> + viele weitere Verzeichnisse und Prospekte
 auf Anfrage

Verlag der
 Österreichischen
 Akademie der
 Wissenschaften

Austrian Academy
 of Sciences Press

A-1011 Wien
 Postfach 471
 Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
 DW 3402-3406,
 Tel. +43-1-512 9050,
 Fax +43-1-515 81/
 DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Inhaltsverzeichnis

- 5 **Klassische Archäologie / Classical Archaeology**
- 7 **Alte Geschichte / Ancient History**
- 11 **Ur- und Frühgeschichte / Early and Prehistory**
- 17 **Mittelalter / Medieval Studies**
- 19 **Neuere Geschichte / Modern History**
- 25 **Kunstgeschichte / Art History**
- 27 **Byzantinistik / Byzantine Studies**
- 29 **Klassische Philologie / Classical Philology**
- 37 **Sprach- und Literaturwissenschaft / Linguistics and Literature**
- 43 **Slawistik / Slavonic Studies**
- 47 **Orientalistik / Oriental Studies**
- 49 **Asienkunde / Asian Studies**
- 57 **Sozialanthropologie / Social Anthropology**
- 61 **Rechtswissenschaft / Jurisprudence**
- 65 **Stadt- und Regionalforschung / Urban and Regional Studies**
- 69 **Biowissenschaften / Biological Sciences**
- 75 **Quartärforschung / Quaternary Research**
- 77 **Mathematik, Physik und Weltraumforschung /
Mathematics, Physics and Space Research**
- 79 **Zeitschriften / Journals**
- 91 **Autorenverzeichnis / List of Authors**
- 94 **Elektronische Publikationen / online-publications**

please contact:

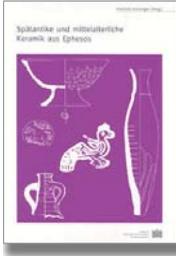
Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Friedrich KRINZINGER (Hg.)

Spätantike und mittelalterliche Keramik aus Ephesos



ISBN 3-7001-3492-4

Print Edition

ISBN 3-7001-3592-0

Online Edition

Archäologische

Forschungen 13

Denkschriften der phil.-

hist. Klasse 332

2005

230 Seiten mit zahlreichen

Abb. + 17 Farbtafeln,

29,7x21 cm, broschiert

€ 69,-

Friedrich KRINZINGER

ist Direktor des Instituts für
Kulturgeschichte der Antike
der Österreichischen
Akademie der Wissen-
schaften und Leiter der
Ausgrabungen in Ephesos

Die Publikation setzt sich aus Einzelbeiträgen zu Themen der spätantiken und mittelalterlichen Keramik aus Ephesos zusammen. Inhalt: Michael WEIßL, Mittelalterliche Grabungsbefunde im Artemision von Ephesos; J. VROOM, Medieval pottery from the Artemision in Ephesus: Imports and locally produced wares; R. SAUER – Y. WAKSMAN, Laboratory investigations of selected medieval sherds from the Artemision in Ephesus; S. METAXAS, Frühbyzantinische Ampullen und Amphoriskoi aus Ephesos; R. SAUER – S. LADSTÄTTER, Mineralogisch-petrographische Analysen von frühbyzantinischen Ampullen und Amphoriskoi aus Ephesos; R. LINKE – S. STANEK, Materialanalytische Untersuchungen von Rückständen an „ephesischen“ frühbyzantinischen Amphoriskoi aus Ephesos; S. LADSTÄTTER – R. SAUER (mit einem Beitrag von G. SCHNEIDER – M. DASZKIEWICZ), Late Roman C-Ware und lokale spätantike Feinware aus Ephesos; T. BEZECZKY (mit einem Beitrag von P. SCHERRER), Late Roman Amphorae from the Tetragonos-Agora in Ephesus.

• • •

This publication contains articles concerning late Roman, Byzantine and medieval pottery from Ephesus. Contents: Michael WEIßL, Mittelalterliche Grabungsbefunde im Artemision von Ephesos; J. VROOM, Medieval pottery from the Artemision in Ephesus: Imports and locally produced wares; R. SAUER – Y. WAKSMAN, Laboratory investigations of selected medieval shards from the Artemision in Ephesus; S. METAXAS, Frühbyzantinische Ampullen und Amphoriskoi aus Ephesos; R. SAUER – S. LADSTÄTTER, Mineralogisch-petrographische Analysen von frühbyzantinischen Ampullen und Amphoriskoi aus Ephesos; R. LINKE – S. STANEK, Materialanalytische Untersuchungen von Rückständen an „ephesischen“ frühbyzantinischen Amphoriskoi aus Ephesos; S. LADSTÄTTER – R. SAUER (with a contribution from G. SCHNEIDER – M. DASZKIEWICZ), Late Roman C-Ware und lokale spätantike Feinware aus Ephesos; T. BEZECZKY (with a contribution from P. SCHERRER), Late Roman Amphorae from the Tetragonos-Agora in Ephesus.

To order a copy of this book

**please
contact:**

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postgasse 7,
Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050, Fax +43-1-515 81/DW 3400
e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

ZÄHLUNGSMETHODE/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.:

Ablaufdatum/Expiry date: _____

I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien
(IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT07 6000 0000 2365 0111, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Jörg WEILHARTNER

Mykenische Opfergaben

nach Aussage der Linear B-Texte



ISBN 3-7001-3489-4
 Print Edition
ISBN 3-7001-3559-9
 Online Edition
 Denkschriften der phil.-
 hist. Klasse 330
 Veröffentlichungen der
 Mykenischen Kommission
 22
2005
 262 Seiten, broschiert,
 29,7x21cm
€ 74,80

Jörg WEILHARTNER
 ist Lektor am Institut für
 Archäologie der Universität
 Salzburg

Zum Opfer in der griechischen Bronzezeit: Das Darbringen von Opfergaben war im antiken Griechenland ein derart selbstverständlicher, alltäglicher und allgegenwärtiger Vorgang, dass er zum Inbegriff der heiligen Handlung geworden und schlicht als „(Heiliges) tun“ bezeichnet worden ist. Während die Griechen entsprechend ihrer Überlieferung der Ansicht waren, dass ursprünglich keine Tiere geopfert, sondern ausschließlich unblutige Gaben dargebracht wurden, scheint sich das ritualisierte Schlachten von Tieren mit nachfolgender Fleischmahlzeit historisch bis auf die Situation des Menschen vor Erfindung des Ackerbaues zurückführen zu lassen.

Wie paläolithische Funde von an geheiligten Orten deponierten Knochen und Schädeln nahe legen, liegt dieser Praxis ein bereits vom altsteinzeitlichen Jäger empfundenes Schuldgefühl dem getöteten Tier gegenüber zugrunde. Um die Verletzung der naturgegebenen Ordnung infolge des Tabubruchs der Tiertötung zu vermeiden, wird die Schlachtung rituell, d. h. als Opfer, vollzogen und das Sammeln von Knochen nach der Mahlzeit als Versuch einer Restitution durchgeführt.

Somit ist „das Opfer als Todesbegegnung, als Tötungshandlung, die doch den Fortbestand des Lebens verbürgt, aus der Existenzform des paläolithischen Jägers herausgewachsen“.

Mit der Integration des Tieropfers in die Kultur der neolithischen Ackerbauern, wobei die neu erschlossenen Nahrungsquellen des Bodenanbaus in das Tieropferritual aufgenommen wurden, ist eine sehr stabile sozial-religiöse Struktur von Jahrtausend dauernder Kontinuität entstanden, die erst mit dem aufkeimenden Christentum ihre Existenzberechtigung verloren hat.

• • •

Offerings in the Greek Bronze Age: bringing of offerings in ancient Greece was such a normal, daily and ever-present custom that it became the quintessence of religious acts, defined simply as “doing something (holy)”. Based on their historical tradition, the Greeks believed that originally animals were not sacrificed, but rather only bloodless offerings were given, but indeed it seems that the ritual butchering of animals and the following meal of meat can be traced back historically to the human condition before the development of agriculture. As can be seen from Palaeolithic finds of deposited bones and skulls at sacred sites, the practice was based on feelings of guilt in relation to killing animals, already sensed by early Stone Age hunters.

In order to avoid harming the order of nature by breaking the taboo against killing animals, the butchering was performed in a ritual, i.e. as an offering, and the collection of the bones after the meal was carried

To order a copy of this book

please contact:

Verlag der
 Österreichischen
 Akademie der
 Wissenschaften

Austrian Academy
 of Sciences Press

A-1011 Wien
 Postfach 471
 Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
 DW 3402-3406,
 Tel. +43-1-512 9050,
 Fax +43-1-515 81/
 DW 3400; e-mail:
 verlag@oeaw.ac.at



out as a form of restitution. Thus “the sacrifice, as a meeting with death, an act of death that confirms the continuation of life, has stemmed from the Palaeolithic way of subsistence”.

With the integration of animal sacrifices into the culture of the Neolithic agrarian farmers, the newly discovered source of food from agriculture also being introduced into these rituals, a very stable social-religious structure that lasted for thousands of years came into existence, one that lost its validity only with the advance of Christianity.

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postgasse 7,
Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050, Fax +43-1-515 81/DW 3400
e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

ZÄHLUNGSMETHODE/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

- I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien
(IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT07 6000 0000 2365 0111, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270



Michael RATHMANN

Perdikkas zwischen 323 und 320



ISBN 3-7001-3503-3
 Print Edition
 Sitzungsberichte der phil.-
 hist. Klasse 724
2005
 ca. 100 Seiten, broschiert,
 22,5x15 cm
€ 29,-

Michael RATHMANN
 ist wissenschaftlicher
 Mitarbeiter am Seminar für
 Alte Geschichte
 der Universität Bonn

Nach dem überraschenden Tod Alexanders des Großen teilen die in Babylon anwesenden Diadochen das Reich unter sich auf. Perdikkas, dem der sterbende König noch seinen Siegelring gegeben hatte, nimmt in diesen turbulenten Beratungen unter den ehemaligen Hetairen Alexanders eine exponierte Position ein. Die uns vorliegenden Quellen, hier vor allem Diodor, charakterisieren Perdikkas als „Nachlassverwalter“ des Alexanderreiches im Auftrag der regierungsunfähigen Könige Philipp III. und Alexander IV. durchweg negativ. Die Studie geht der Frage nach, ob Perdikkas ein Autokrat war, der unter dem Deckmantel der Vormundschaft für die unmündigen Könige nach der Alleinherrschaft strebte, oder ob jenseits der massiven Kritik, die uns bei Diodor entgegenschlägt, ein differenzierteres Bild seiner Person zu erzielen ist. Ausgangspunkt der Untersuchung sind die Beratungen der Diadochen in Babylon im Juni 323.

Besondere Aufmerksamkeit liegt dabei auf der Rolle, die Perdikkas hier im Kreise seiner einstigen Waffengefährten innehatte. Daran schließt sich die Diskussion der Quellen zu den einzelnen Stationen seiner Vita bis hin zur Ermordung durch seine eigenen Offiziere im Frühsommer 320 an. Dabei wird das Handeln des Perdikkas mit dem der anderen Diadochen verglichen. Abschließend beschäftigt sich die Studie mit der Frage, inwieweit das Perdikkasbild durch die Ereignisse nach seinem Tod geprägt wurden. So ist diese Studie zugleich eine Untersuchung zur frühesten Phase des Hellenismus sowie zur Ausprägung der einzelnen Diadochenreiche.

• • •

After the sudden death of Alexander the Great, the Diadochi (“successors”) present in Babylon divided the empire among themselves. Perdikkas, to whom the dying king had given his ring, took a particularly prominent role in these stormy councils. The primary sources, most notably Diodorus, describe Perdikkas, regent of the empire on behalf of King Philip III who was unfit to reign and King Alexander IV who was an infant, in negative terms. This book raises the question whether Perdikkas was an autocrat acting under the pretence of representing the interests of the kings who were unable to reign, or whether a different picture of his person can be deduced that is contrary to the adamant criticism that Diodorus presents us. The Babylonian councils of the Diadochi held in June of 323 BC are the starting point of the investigation. Particular emphasis is laid on the role of Perdikkas among his fellow former officers.

This is followed by a discussion of the original sources that report the stages of his life up to his murder by his own officers in the early

To order a copy of this book

please contact:

Verlag der
 Österreichischen
 Akademie der
 Wissenschaften

Austrian Academy
 of Sciences Press

A-1011 Wien
 Postfach 471
 Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
 DW 3402-3406,
 Tel. +43-1-512 9050,
 Fax +43-1-515 81/
 DW 3400; e-mail:
 verlag@oeaw.ac.at



Andreas HOFENEDER

Die Religion der Kelten in den antiken literarischen Zeugnissen

Band I: Von den Anfängen bis Caesar



ISSN 0065-5376

Print Edition

ISBN 3-7001-3471-

Print Edition

ISBN 3-7001-3520-

Online Edition

Mitteilungen der

Prähistorischen

Kommission 59

2005

349 Seiten, 29,7x21 cm,

broschiert

€ 67,-

Andreas HOFENEDER

ist Mitarbeiter an der

Prähistorischen

Kommission an der

Österreichischen Akademie

Wissenschaften

Gegenstand dieser Arbeit ist die Religion der Kelten, so wie sie in der antiken literarischen Überlieferung dargestellt ist. Für diesen Bereich keltischen Lebens bilden die griechischen und lateinischen literarischen Nachrichten, neben den archäologischen und epigraphischen Befunden, unsere wichtigste Quelle.

Zum besseren Verständnis wird den griechischen und lateinischen Testimonien eine deutsche Übersetzung zur Seite gestellt. Weiters ist jedes der chronologisch angeordneten Zeugnisse mit einem ausführlichen Kommentar versehen, in dem unter Berücksichtigung der einschlägigen modernen Forschungsliteratur die oftmals problematischen Stellen möglichst umfassend analysiert werden. Berücksichtigt werden hierbei Fragen der Text- und Quellenkritik, ferner wird das einzelne Testimonium in den größeren Rahmen des jeweiligen Werkes gestellt und auf textimmanente Bezüge und Eigengesetzlichkeiten gewisser Literaturgattungen eingegangen.

In der anschließenden inhaltlichen Analyse wird der religionshistorische Informationsgehalt und Aussagewert dargelegt und interpretiert. Der vorliegende Band, in dem die frühesten Zeugnisse bis inklusive Caesar zusammengestellt, übersetzt und kommentiert sind, umfasst insgesamt 99 Stellen von 23 verschiedenen Schriftstellern. Für das jüngere, auf Caesar folgende Material, sind zwei weitere Bände in Planung.

• • •

This volume describes the religion of the Celts as portrayed in the antique literary sources. In addition to archaeological and epigraphical finds, our most important sources concerning this part of Celtic life are Greek and Latin scholarly accounts. The goal of this study is to present these passages: for better understanding, a German translation is offered next to the Greek and Latin. In addition, each of the texts, ordered chronologically, includes a detailed commentary that analyses the problematic sections, taking relevant current research into account. Questions that evaluate the text and its sources are addressed, it is regarded in relationship to the larger framework of each particular work, and references relevant to the text and its literary form are considered. In the subsequent content analysis, the religious-historical body of information and the value of the evidence is presented and interpreted. The volume, which begins with the earliest texts and reaches to the lifetime of Caesar and includes translations and commentaries, contains 99 passages by 23 different authors. Two further volumes are planned, which will cover later material from the period following Caesar.

Ur- und Frühgeschichte
Early and Prehistory

To order a copy of this book

please contact:

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Peter STADLER

Quantitative Studien zur Archäologie der Awaren I

Mit Beiträgen von Walter Kutschera, Walter Pohl und Eva Maria Wild



ISSN 0065-5376

Print Edition

ISBN 3-7001-3508-4

Print Edition

ISBN 3-7001-3573-4

Online Edition

Mitteilungen der

Prähistorischen

Kommission 60

2005

238 Seiten, 209 Tafeln,

inkl. 2 CD-ROMs,

29,7x21cm, broschiert

€ 129,-

Peter STADLER

ist Mitarbeiter der
Prähistorischen Abteilung
des Naturhistorischen
Museums Wien

Dank der unvorhergesehenen Entwicklung von Hard- und Software in den letzten 20 Jahren ist es tatsächlich erstmals nicht nur möglich, mit Hilfe unserer Bilddatenbank „Montelius“ zur archäologischen Typologie das komplette Fundmaterial einer Kultur, eben der awarischen, zu erfassen, sondern es auch mit dem mit „Montelius“ Hand in Hand arbeitenden Programmpaket WinSerion auf einfache Weise auszuwerten. Die Suche von Parallelen zu einem Fundstück, eine der zeitaufwändigsten Tätigkeiten des Archäologen, dauert dank „Montelius“ nur mehr dreißig Sekunden. Auch die Typologieerstellung kann nun viel schneller und kompletter durchgeführt werden. Für die Relativchronologie sowohl von Männer- als auch Frauengräbern werden Ergebnisse mittels verschiedener Seriationsmethoden präsentiert. Mit der naturwissenschaftlich basierten Absolutdatierung kann man aus der Relativchronologie eine Absolutchronologie erhalten. Dabei scheint bemerkenswert zu sein, dass der Beginn der Spätawarenzeit um 680 (statt bisher um 700 bis 720) aufgrund umfangreicher 14C-Datierungsserien angesetzt werden kann.

Neben der Chronologie wird in vorliegender Arbeit vor allem Wert auf die Chorologie gelegt, alle funktionellen Typen, aber auch die Feintypen, wurden kartiert. Von den vielen tausend Kartierungen werden hier einige wenige präsentiert und diskutiert, alle anderen sind nach Installation der beiliegenden CD-ROMs ebenfalls zugänglich, zusammen mit „thumb nails“, die einen der Typenvertreter darstellen und somit die Typologie transparent machen. Diese vielen Kartierungen können kaum mehr überblickt werden. Mit der Methodik „Analyse der Nächsten Nachbarn“ ist es möglich, unter anderem tausende awarenzeitliche Töpfe in einer Art horizontalstratigraphischer Untersuchung gemeinsam auszuwerten. Dabei erhalten wir eine Abgrenzung von wenigstens 14 Siedlungsbereichen, innerhalb derer der Handel offensichtlich intensiver war als zwischen benachbarten Gruppen. Ethnische Differenzierungen scheinen – mit allen Vorbehalten – im Awarereich aufgrund des Fundgutes möglich zu sein. Die „wirklichen“ Awaren lassen sich gut von Germanen und Romanen, eventuell auch Slawen abgrenzen. Im Nordwesten der Avaria kann ab 630 n. Chr. aufgrund von Keramikverzierungen eine slawische Gruppe abgegrenzt werden, die möglicherweise als Teil des Reiches von Samo interpretiert werden kann.

•••

Because of the unpredicted development of computer hardware and software during the last 20 years, it is not only possible to typologically record the entire archaeological material finds of a culture with our

To order a copy of this book

please contact:

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



photo data bank "Montelius", in this case that of the Avars, but together with the program WinSerion it is possible to analyse them easily. The search for similarities between findings, one of the most time-consuming aspects of archaeology, now takes a mere thirty seconds thanks to Montelius. Typological analysis can also be done much more quickly and thoroughly.

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postgasse 7,
Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050, Fax +43-1-515 81/DW 3400
e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien
(IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT07 6000 0000 2365 0111, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

PALAEOLITHIC ENSEMBLE

Knochenklang Sounds from the Stone Age

Music performed on original and reconstructed flutes
from the Central European Palaeolithic Age



ISBN 3-7001-3595-5
2005
CD + booklet with 16 pages,
€ 6,90
Erscheinungstermin:
November 2005

As we know from several finds, cave-paintings and ethnological sources, there is no doubt that music was part of Palaeolithic life. One of the most recent examples is a 19.000 years old flute made out of a reindeer's tibia, which was found at the site of Grubgraben near Kammern (Lower Austria). It is also the only Austrian artifact, which can be regarded with certainty as a flute. From the same site we also know a small flute made from the middle phalanx of a reindeer. Probably of Palaeolithic age, but not proved, is a flute found at the Gudenus-cave near Hartenstein (Lower Austria), whose construction type resembles already modern instruments. Also included is a flute made of a swan's bone, recently found within the Younger Palaeolithic layers of the Geißenklösterle in Germany.

Only profound reconstruction made it possible to test the throughout fragmented finds on their musical potential and if they were playable at all. On this CD you can hear the original sound of a phalanx-flute and the flute from the Gudenus-cave as well as the reconstructions of the flutes from the Grubgraben and from the Geißenklösterle. Rattles, drums and other percussions, the primary elements of human music, function as accompanying instruments.

All compositions and arrangements are hypothetical and result from the very own features and potential of each single object aiming to produce a possible Palaeolithic sound. The repertoire is not proved but just joyful speculation.

To order a copy of this book

please contact:

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postgasse 7,
Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050, Fax +43-1-515 81/DW 3400
e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

ZÄHLUNGSMETHODE/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien
(IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT07 6000 0000 2365 0111, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270



Walter POHL – Peter ERHARD (Hg.)

Die Langobarden

Herrschaft und Identität



ISBN 3-7001-3400-2

Print Edition
Forschungen zur
Geschichte
des Mittelalters 9
Denkschriften der phil.-
hist. Klasse 329

2005

ca. 656 Seiten, 29,7x21 cm,
brochiert

ca. € 80,-

Walter POHL

ist Direktor des Instituts für
Mittelalterforschung der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften

Peter ERHARD

ist Mitarbeiter des Instituts
für Mittelalterforschung der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften

Wer waren die Langobarden, und wie ist ihre Identität historisch, archäologisch und philologisch zu fassen? Zu dieser Frage vereint der Band methodische Überlegungen und exemplarische Studien von etablierten und jüngeren Vertretern verschiedener Disziplinen. Ein Schwerpunkt sind neue Ergebnisse der Archäologie der Langobarden im mittleren Donauraum, wobei sich grundlegende Beiträge, die Überblick über breites Material bieten, mit Vorstellungen von Neufunden und neuen Interpretationen, methodischen Überlegungen und innovativen technologischen Untersuchungen verbinden. Der Abschnitt zu langobardischer Herrschaft und langobardischen Identitäten in Italien enthält vor allem die Arbeiten von Historikern, die danach fragen, wie gesellschaftliche Integration und staatliche Organisation funktionierten. Wie trugen Geschlechterrollen, wie das Mönchtum dazu bei, und was sagt die politisch-geographische Terminologie darüber aus? Der letzte Abschnitt vereint Beiträge zu Sprache und Kultur, und zwar aus altnordischer, germanistischer, mittellateinischer, paläographischer und kulturgeschichtlicher Sicht. Erstmals seit Jahrzehnten wird in diesem Band ein breiter Überblick über die internationale Langobardenforschung gegeben, der weit über das bisherige Handbuchwissen hinausweist.

• • •

Who were the Langobards and how can their identity be grasped historically, archaeologically and philologically? To answer this question, this volume gathers methodical considerations and exemplary studies by both established and younger scholars from various disciplines. Emphasis has been made on the newest archaeological results concerning the Langobards in the Middle Danube Area, and the contributions, which provide an overview of large amounts of material, combine a picture of new finds and new interpretations, as well as thoughts concerning methods and innovative technological studies. The section about Langobardi rule and identity in Italy consists of works primarily by historians who discuss how social integration and state organisation functioned. What role did gender and monasticism play, and in this regard what does politicalgeographical terminology reveal? The final section joins papers on language and culture that discuss questions concerning Old Nordic, German and Middle Latin philology, palaeography and cultural history. For the first time in several decades, this volume presents a broad overview of the international research being done on the Langobards that is far beyond the textbook knowledge that was available until now.

To order a copy of this book

please
contact:

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Herbert MATIS

Die Schwarzenberg-Bank

Kapitalbildung und Industriefinanzierung in den habsburgischen Erblanden 1787–1830



ISBN 3-7001-3550-5
Print Edition
ISBN
Online Edition
Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 731
Zentraleuropa-Studien 8
doi: 10.1553/3-7001-3332-4
2005
ca. 420 Seiten, 24x17 cm, broschiert
ca. € 60,-

Herbert MATIS
ist Vorstand des Instituts für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte der Wirtschaftsuniversität Wien, Vizepräsident der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Vorstandsmitglied der Ludwig-Boltzmann-Gesellschaft und Präsidiumsmitglied des Internationalen Forschungszentrums für Kulturwissenschaften (IFK)

Die „k. k. privilegierte & octroyierte Wiener Kommerzial-, Leih und Wechselbank“ oder „Schwarzenberg-Bank“, wie sie in der zeitgenössischen Öffentlichkeit wegen ihres prominenten Hauptaktionärs, Josef Johann Nepomuk Anton Karl Fürst zu Schwarzenberg, auch häufig genannt wurde, zählte zu den ersten Aktiengesellschaften, wenn sie nicht überhaupt – wofür durchaus vieles spricht – die älteste Aktiengesellschaft im heutigen Österreich repräsentiert.

Sie entsprang der Initiative eines klassischen „Projektanten“: Der Initiator, der dänische Handelsmann Henning Bargum, war der Typus des abenteuerlichen Entrepreneurs, wie ihn u. a. der englische Schriftsteller Daniel Defoe in seinen ökonomischen Schriften bereits um die Wende vom 17. zum 18. Jahrhundert beschrieben hat. Das erste Bankprivileg wurde mit Patent vom 12. Dezember 1786 ausgestellt, die Konvention (der Gesellschaftsvertrag) stammt vom Mai 1787; das Privileg wurde 1792 nach der aufgrund einer Defraudation erfolgten Flucht Bargums erneuert und sollte ursprünglich 1812 auslaufen. Es wurde aber zwecks ordnungsgemäßer Liquidation zunächst provisorisch um sechs Monate und dann noch mehrmals verlängert. Allerdings wurde erst 1824 endgültig um die Löschung der Firma angesucht, die dann mit Ende des Jahres 1830 erfolgte.

Bargum fand für sein Projekt einer Bankgründung in Wien die Unterstützung verschiedener einflussreicher Mitglieder des Hochadels, an erster Stelle der Fürsten Johann bzw. Josef zu Schwarzenberg und Franz Gundaker zu Colloredo-Mansfeld sowie des Grafen Friedrich Nostitz-Rieneck. Diese bildeten in der Folge gemeinsam mit Bargum auch die „Oberdirektion“ der Bank, während die mit der Durchführung der laufenden Geschäfte beauftragte „Unterdirektion“ durch vier angestellte Manager ausgeübt wurde, die neben ihren Beratungs- und Verwaltungsaufgaben gleichzeitig auch Sprachrohr für einen Teil der Klienten waren. Die Bank suchte zunächst in der Habsburgermonarchie selbst entsprechende Interessenten für die Beschaffung des Startkapitals in Höhe von einer Million Gulden zu finden, sie sprach aber von ihrem Beginn an auch ausländische Aktionäre an; so stellten etwa ein Amsterdamer Handelshaus sowie das bekannte Frankfurter Bankhaus Bethmann u. Co und andere deutsche Geldgeber bereits 1788 in Aussicht, sich mit Kapitaleinlagen an dem Unternehmen zu beteiligen.

Neben dem Wechselgeschäft, dem Lombard- und Hypothekarkredit widmete sich die Bank in der Folge vornehmlich dem industriellen Gründungsgeschäft.

• • •

To order a copy of this book

please contact:

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



The "k. k. privilegierte & octroyierte Wiener Kommerzial-, Leih und Wechselbank" – or "Schwarzenberg Bank", as it was also called by contemporaries because of its most prominent shareholder, Prince Joseph Schwarzenberg, represents one of the earliest limited liability companies in the former Habsburg Empire. It was founded as the first joint-stock bank in Vienna, and there is even some evidence that it was the earliest limited liability company in Austria of today.

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postgasse 7,
Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050, Fax +43-1-515 81/DW 3400
e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

ZÄHLUNGSMETHODE/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien
(IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT07 6000 0000 2365 0111, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270



Arnold SUPPAN – Gerald STOURZH – Wolfgang MUELLER (Hg.)

Der österreichische Staatsvertrag: Zwischen internationaler Strategie und nationaler Identität

Arnold SUPPAN –
Gerald STOURZH –
Wolfgang MÜLLER (Hg.)

**Der österreichische
Staatsvertrag:**
Zwischen internationaler
Strategie und nationaler
Identität

 Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

ISBN 3-7001-3537-8
Print Edition
Archiv für österreichische
Geschichte 140
doi: 10.1553/
3-7001-3332-4
2005
ca. 640 Seiten, 24x17 cm,
Karton mit Überzug
ca. € 69,-
Erscheinungstermin:
Oktober 2005

Arnold SUPPAN
ist Professor für Osteuro-
päische Geschichte der
Universität Wien

Gerald STOURZH
ist emeritierter Professor
für Geschichte der
Universität Wien

Wolfgang MUELLER
ist Mitarbeiter der
Historischen Kommission
der Österreichischen
Akademie der Wissen-
schaften

Der österreichische Staatsvertrag vom 15. Mai 1955 stellt eines der zentralen Gründungsdokumente der Zweiten Republik dar. Er ist aber auch einer der wichtigsten internationalen Verträge, die während des ersten Nachkriegsjahrzehnts geschlossen wurden. Der vorliegende Sammelband behandelt in über 30 Beiträgen international führender Historiker, Völkerrechtler und Diplomaten die Entstehungsgeschichte des Staatsvertrages im Netzwerk der internationalen Beziehungen während des Kalten Krieges, die Umsetzung wichtiger Bestimmungen und seine völkerrechtliche und identitätsgeschichtliche Relevanz nach dem Zerfall des bipolaren Systems und dem Beitritt Österreichs zur Europäischen Union. Dabei werden erstmals bisher unbekannte Dokumente u. a. aus ehemals sowjetischen, amerikanischen, jugoslawischen, finnischen, polnischen und italienischen Archiven präsentiert, die ein neues Licht auf den neunjährigen Verhandlungsprozess sowie die internationale Wahrnehmung des Staatsvertrages werfen.

• • •

The Austrian State Treaty of 15 May 1955 is one of the main founding documents of the Austrian Second Republic. Moreover, it is also one of the most important international treaties that has been signed in the post-war period. In over 30 articles by renowned historians, specialists in international law and diplomats, this anthology presents the history of the State Treaty's composition in the networks of international relations during the Cold War, the application of important provisions, and its relevance for international law and identity-history after the break up of the bipolar system and Austria's admittance to the European Union. Hitherto unknown documents from, among others, American, Yugoslavian, Finnish, Polish and Italian archives as well as those of the former Soviet Union are presented, throwing new light on the Treaty's nine-year negotiation process as well as its position in international awareness.

To order a copy of this book

**please
contact:**

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postgasse 7,
Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050, Fax +43-1-515 81/DW 3400
e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

ZÄHLUNGSMETHODE/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.:

Ablaufdatum/Expiry date:

I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien
(IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT07 6000 0000 2365 0111, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Wolfgang MUELLER – Arnold SUPPAN – Norman M. NAIMARK –
 Gennadij BORDJUGOV (Hg.)

Sowjetische Politik in Österreich 1945–1955: Dokumente aus russischen Archiven

Советская политика в Австрии 1945–1955:
 Документы из Российских архивов



Die sowjetische Politik in Österreich prägte die Wiedererrichtung der Zweiten Republik und die Geschichte Österreichs 1945–1955. Der vorliegende Dokumentenband veröffentlicht erstmals bislang streng geheime Dokumente aus russischen Archiven. Er umfasst Weisungen Stalins, Politbürobeschlüsse, Berichte der sowjetischen Besatzung an das ZK der KPdSU über die Lage in Österreich und den geheimen Briefwechsel der Führer der KPÖ mit Stalin. Die in russischer Originalfassung und in deutscher Übersetzung edierten Dokumente wurden von Historikern der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, der Stanford University und der Universität Moskau ausgewählt und beleuchten die sowjetische Rezeption der politischen Entwicklung Österreichs sowie die politischen Pläne, Absichten und Maßnahmen der sowjetischen Besatzungsmacht.

• • •

The Soviet Union was one of the four allied occupying powers in Austria after World War II. Its policies influenced the political reconstruction of the country and Austria's development between 1945 and 1955. This volume publishes documents from Russian archives, including orders by Stalin, Politburo decrees, reports of Soviet officers in Austria to the Central Committee of the CPSU, and correspondence between the leaders of the Austrian Communist Party and Stalin. The documents focus on Austria's political development, its perception by Soviet officers and diplomats, and on the political intentions and measures taken by the Soviet occupation forces. All documents are published in the Russian original and in German translation.

ISBN 3-7001-3536-X

Print Edition

Fontes rerum Austriacarum
 2/93

doi: 10.1553/

3-7001-3332-4

2005

ca. 1120 Seiten, 24x15 cm,

Hardcover mit Überzug

ca. € 98,-

Wolfgang MUELLER
 ist Mitarbeiter der Historischen Kommission der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

Arnold SUPPAN
 ist Professor für Ost-europäische Geschichte der Universität Wien

Norman M. NAIMARK
 ist Professor für Geschichte an der Stanford University

Gennadij BORDJUGOV
 ist Professor für Geschichte der Universität Moskau

To order a copy of this book

please contact:

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

Austrian Academy of Sciences Press

A-1011 Wien
 Postfach 471
 Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
 DW 3402-3406,
 Tel. +43-1-512 9050,
 Fax +43-1-515 81/
 DW 3400; e-mail:
 verlag@oeaw.ac.at



Hermann FILLITZ

Papst Clemens VII. und Michelangelo

Das Jüngste Gericht in der Sixtinischen Kapelle



ISBN 3-7001-3487-8

Print Edition

ISBN 3-7001-3518-1

Online Edition

Veröffentlichungen der
Kommission für Kunst-
geschichte 6

2005

56 Seiten + 12 Seiten
italienische Übersetzung,
zahlr. Farbabb.,
29,7x21 cm, broschiert
€ 19,-

Hermann FILLITZ

ist emeritierter Professor
für Kunstgeschichte der
Universität Wien und war
Generaldirektor des Kunst-
historischen Museums
Wien

Wie wenige andere Kunstwerke der abendländischen Geschichte wurde Michelangelos Jüngstes Gericht in der Sixtinischen Kapelle des Vatikans immer wieder als eine Herausforderung empfunden; von allem Anfang an hat es verschiedenartige Fragen aufgeworfen. Erst vor wenigen Jahren wurde es in einer Publikation der päpstlichen Universität Gregoriana als theologisch problematisch bezeichnet, weil nach christlicher Auffassung am Ende das göttliche Erbarmen stehe, während Michelangelos Weltgericht als verdammender dargestellt ist. Auch die Tatsache, dass das Weltgericht normalerweise seinen Platz am Eingang in der Kirche hatte, nicht aber auf der Altarwand, bedurfte einer Erklärung. So stellt sich letztlich die Frage nach dem politischen und kirchenpolitischen Anlass für die Entscheidung von Papst Clemens VII., das Jüngste Gericht in dieser Form und an dieser Stelle durch Michelangelo gestalten zu lassen. Hermann Fillitz, emeritierter Professor für Kunstgeschichte der Universität Wien, ehemaliger Generaldirektor des Kunsthistorischen Museums Wien und wirkliches Mitglied der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, kommt aufgrund einer umfassenden Neu-Interpretation des Freskos zum Schluß, dass Papst Clemens VII. nicht wie bisher oft vermutet einem einzigartigen Künstler wie Michelangelo eine Bühne zur Darstellung höchster menschlicher, künstlerischer Ausdruckskraft zu bieten beabsichtigte. Vielmehr wollte der Papst dargestellt haben, dass er selbst, Clemens, für den dramatischen Niedergang des Papsttums und der Kirche infolge des Siegeszugs der Reformation, der Abspaltung der englischen Kirche, der kriegerischen Verwüstung Roms, sowie der für den Papst unerfreulichen politischen Situation verantwortlich ist und diesen Niedergang nicht verhindern konnte.

• • •

As few other works of art in European history, Michelangelo's Last Judgement in the Sistine Chapel of the Vatican has remained a challenge; from the very beginning it provoked manifold questions. Only a few years ago it was described as problematic in a publication of the Pontifical University Gregoriana, because according to Christian beliefs the end will be accompanied with divine mercy, whereas Michelangelo portrays a Judge who condemns the world. The fact that the worldly court usually finds its place at the entrance of the church and not at the altar also needs to be clarified. The question remains open, what the political or internal church reasons were that influenced Pope Clemens VII's decision to have the Last Judgement portrayed in this form and at this location.

To order a copy of this book

**please
contact:**

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postgasse 7,
Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050, Fax +43-1-515 81/DW 3400
e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

ZÄHLUNGSMETHODE/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.:

Ablaufdatum/Expiry date: _____

I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien
(IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT07 6000 0000 2365 0111, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Valentina S. ŠANDROVSKAJA – Werner SEIBT

Byzantinische Bleisiegel der Staatlichen Eremitage mit Familiennamen

1. Teil. Sammlung Lichačev – Namen von A bis I



ISBN 3-7001-3490-8

Print Edition
Denkschriften der phil.-hist.
Klasse 331
Veröffentlichungen zur
Byzantinistik 10/1

2005
141 Seiten, 11 Tafeln,
29,7x21
cm, Karton mit Überzug
€ 52,80

**Valentina S.
ŠANDROVSKAJA**

ist wissenschaftliche
Mitarbeiterin der
Staatlichen Eremitage,
St.Petersburg

Werner SEIBT

ist Professor für Byzanti-
nistik der Universität Wien

Die byzantinischen Bleisiegel sind jener byzantinistische Quellenbestand, wo noch die meiste Arbeit auf berufene Spezialisten wartet – von den vielleicht 80.000 erhaltenen Exemplaren ist vieles noch unpubliziert, erst ein Drittel kann man mehr oder weniger zufriedenstellend ediert bezeichnen. Die Bedeutung und der Wert der einzelnen Stücke ist sehr unterschiedlich. Das höchste Interesse finden Siegel mit historisch geographischen Termini (besonders anderwertig kaum überlieferten) oder mit persönlichen Beinamen, ob es sich nun um Herkunftsnamen, „Spitznamen“ oder echte Familiennamen handelt, die zumindest über mehrere Generationen tradiert wurden. Letztere besitzen insbesondere für die prosopographische Forschung einen unschätzbaren Wert; oft können mehrere Stufen der Karriere eines Mannes nachgezeichnet werden, selbst wenn er anderweitig völlig unbekannt ist. Reizvoll, wenn auch sehr schwierig, ist die Frage, ob relativ ähnliche Stücke einer einzigen Person oder doch mehreren gleichnamigen synchronen Persönlichkeiten zuzuordnen sind. Auch die Geschichte einzelner Familien lässt sich oft durch Bullen viel besser nachzeichnen als durch die Summe der sonstigen Nachrichten. Gelegentlich bietet die Etymologie Rückschlüsse auf die geographische oder ethnische Herkunft, selbst wenn dergleichen nach mehreren Generationen infolge weitgehender Assimilierung bedeutungslos werden konnte. Die Staatliche Eremitage in St. Petersburg besitzt die zweitgrößte Siegelsammlung der Welt und bietet demgemäß eine reiche Auswahl an solchen Siegeln mit Familiennamen – ein erster Teil wurde hier in internationaler Kooperation aufbereitet.

•••

Byzantine lead seals are one of the Byzantine sources where the most work waits for specialists – of the perhaps 80,000 existing seals much is as yet unpublished and only a third can be described as having been more or less satisfactorily edited. The significance and value of the individual pieces is very variable. The most interest is for seals that contain historical geographical terms (especially as they are rarely found in other sources) or with personal names, whether they are names indicating origin, nicknames or actual surnames that were handed down over a number of generations. The latter have immeasurable value, especially for prosopographical research; often several steps in the career of a man can be displayed, even if he is otherwise completely unknown. Tantalizing, although very difficult, is the question whether pieces that are relatively similar can be assigned to a single person, or if they belong to contemporaneous individuals with the same name. The genealogy of individual families is often better documented by seals than by all other sources. In certain cases,

To order a copy of this book

**please
contact:**

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



etymology offers clues about geographic or ethnic origin, even if it had become meaningless after several generations of near assimilation. The State Hermitage Museum in St. Petersburg owns the second largest collection of seals in the world, and offers therefore a rich choice of seals that contain surnames – the first volume has been prepared under the auspices of an international cooperation.

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postgasse 7,
Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050, Fax +43-1-515 81/DW 3400
e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

ZÄHLUNGSMETHODE/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien
(IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT07 6000 0000 2365 0111, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270



Stefan HAGEL – Christine HARRAUER (edd.)

Ancient Greek Music in Performance

Symposium Wien, 29. Sept.–1. Okt. 2003



The collection of essays is based on the papers held at a symposium that was held to discuss various “practical” aspects of ancient Greek music. The individual contributions address organological questions of tuning and playing techniques, ancient and modern performance contexts and expectations, as well as the notorious topic of musical “ethos”. The accompanying CD contains, in addition to musical examples of passages referred to in the papers, the recording of a public performance that was part of the symposium. Singers and instrumentalists from four countries present their approaches to the ancient melodies that are extant; especially when different interpretations of the same piece can be compared, the complex questions involved in any re-creation of ancient music become obvious immediately. Table of contents: J.C. Franklin, Hearing Greek Microtones / S. Hagel, Twenty-four in auloi. Aristotle, Met.1093b, the harmony of the spheres, and the formation of the Perfect System / G. Lawson, Ancient European lyres: excavated finds and experimental performance today / M.J. Pernerstorfer, Carl Orffs hesperische Musik / E. Pöhlmann, Dramatische Texte in den Fragmenten antiker Musik / R.W. Wallace, Performing Damon’s harmoníai / G. Danek, Homerische Vortrags-technik: Rekonstruktion und modernes Publikum

ISBN 3-7001-3475-4
Print Edition
ISBN 3-7001-3556-4
Online Edition
Wiener Studien-Beiheft 30
2005
178 Seiten + 1 Audio-CD,
24x17cm, broschiert
€ 45,-

Stefan HAGEL

is classicist, software designer, and musical archaeologist; currently engaged in research on ancient music at the Austrian Academy of Sciences

Christine HARRAUER

is professor at the Institut of Classical Philology at University of Vienna

To order a copy of this book

please contact:

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

Austrian Academy of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postgasse 7,
Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050, Fax +43-1-515 81/DW 3400
e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

ZÄHLUNGSMETHODE/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.:

Ablaufdatum/Expiry date:

I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien
(IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT07 6000 0000 2365 0111, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270



PAULINUS VON NOLA

Carmen 18

Text, Einleitung und Kommentar

Herausgegeben von Margit Kamptner



ISBN 3-7001-3501-7
Print Edition
ISBN 3-7001-3523-8
Online Edition
Sitzungsberichte der phil.-
hist. Klasse 723
Veröffentlichungen der
Kommission für die
Herausgabe der Schriften
der lateinischen
Kirchenväter 22
2005
400 Seiten, 25x14 cm
€ 48,-

Margit KAMPTNER
ist Mitarbeiterin der
Kirchenväterkommission
der Österreichischen
Akademie der Wissen-
schaften und Universitäts-
assistentin am Institut für
Klassische Philologie,
Mittel- und Neulatein der
Universität Wien

Paulinus von Nola behandelt in der Reihe der „Carmina natalicia“ vom 4. Gedicht an (c. 15 nach der Zählung des gesamten poetischen Oeuvres in CSEL 30) Leben und Wirken des heiligen Felix von Nola. Innerhalb der metrischen Biographie des Heiligen nimmt c. 18, das 6. Gedicht der Carmina natalicia, insofern eine Schlüsselstellung ein, als es den Übergang von der diesseitigen zur jenseitigen Vita des Heiligen markiert: In zwei etwa gleich langen Großabschnitten schildert Paulinus zunächst Begräbnis und Himmelfahrt des Felix, danach ein exemplarisches, von dem Heiligen nach seinem Tod vollbrachtes Wunder. Der vorliegende Kommentar bietet eine detaillierte Analyse des 18. Gedichtes unter sprachlich-stilistischen, inhaltlichen und literarhistorischen Aspekten. Das Hauptaugenmerk gilt der Untersuchung von klassischen, biblischen und patristischen Quellen und Vorbildern des Paulinus sowie dessen Adaptierung von traditionellen literarischen Genera. Einen zweiten Schwerpunkt bildet die Interpretation des Gedichtes in seiner Gesamtheit und in seiner Stellung im Rahmen der Carmina natalicia.

•••

The Carmina natalicia of Paulinus of Nola is, from the fourth poem (c. 15 as based on the numbering in the collected poetical oeuvre in CSEL 30), devoted to the life and deeds of S. Felix of Nola. Within this metrical biography, c. 18 (the sixth poem of the Carmina natalicia) holds a key position, marking the transition from the Saint's earthly to heavenly existence and his miraculous powers: in two sections of more or less equal length, Paulinus first focuses on Felix's funeral and his heavenly ascent, and then recounts an exemplary miracle performed by the saint after his death. The present commentary offers a detailed analysis of this poem in view of its linguistic, stylistic, poetic and historical literary aspects. Attention has been given to an analysis of Paulinus' use of classical, biblical and patristic sources and models, as well as his adaptation of traditional literary genres. This is followed by an explanation of the poem in its entirety as well as its position within the context of the Carmina natalicia.

To order a copy of this book

please
contact:

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postgasse 7,
Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050, Fax +43-1-515 81/DW 3400
e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

ZÄHLUNGSMETHODE/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

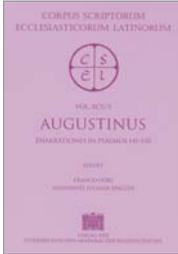
DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien
(IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT07 6000 0000 2365 0111, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

AUGUSTINUS

Enarrationes in Psalmos 141–150

Edidit F. Gori adiuvante I. Spaccia



ISBN 3-7001-3486-X
Print Edition
ISBN 3-7001-3589-0
Online Edition
Corpus Scriptorum
Latinorum Ecclesiasticorum
95/5
2005
304 Seiten 21,5x14,5 cm,
broschiert
€ 75,-

Augustinus' *Enarrationes in Psalmos* besteht teils aus (stenographisch festgehaltenen) Predigten, teils aus diktierten predigtartigen Erklärungen und bietet einen vollständigen Kommentar zum Buch der Psalmen. Die große Beliebtheit, deren sich dieses Werk im Mittelalter erfreute, ist in seinen exegetischen Prinzipien begründet: Mönchische Zirkel waren an seinem spirituellen und moralischen Gehalt im besonderen Maß interessiert. Somit sind die *Enarrationes* ein Schlüsseltext für das Verständnis der Geschichte der Exegese und der antiken christlichen Rhetorik. Die erste kritische Gesamtausgabe, erstellt auf Basis moderner textkritischer Erkenntnisse, wird die alte Edition der Mauriner (Paris, 1681) ersetzen. Wegen der ungewöhnlich breiten Überlieferung des Corpus ist die editorische Arbeit an den *Enarrationes* auf zwei Forschergruppen in Wien und Rom aufgeteilt. Der vorliegende Band, erstellt von Franco Gori unter Mitarbeit von Giuliana Spaccia, enthält den letzten Teil der *Enarrationes* (zu den Psalmen 141 bis 150). Sie wurden von Augustinus in den nordafrikanischen Städten Hippo, Carthago bzw. Utica zwischen den Jahren 397 und 418 als Predigten gehalten, lediglich Enarratio 150 dürfte nach 420 diktiert worden sein.

• • •

Augustine's *Enarrationes in Psalmos*, consisting of both spoken homilies and dictated clarifications in the style of sermons, comprises a thorough commentary on the Book of Psalms. Its rapid and widespread reception during the Middle Ages was due to its spiritual and moral exegesis, about which monastic circles were particularly interested. Considered as a whole, the work is a key text for the understanding of the history of biblical exegesis and early Christian rhetoric. This first complete edition, based on a text critical study and a scholarly analysis, aims to provide an alternative to the old Maurist text (Paris, 1681). Because of the extraordinary length of the complete corpus of the *Enarrationes in Psalmos* and its vast manuscript tradition, the editing project has been divided between two research teams (Vienna / Rome). The volume now being published (CSEL XCV/5), edited by Franco Gori in collaboration with Giuliana Spaccia, contains the last part of Augustine's commentary, the *Enarrationes 141–150*. These sermons were delivered by Augustine in the North African cities of Hippo and Carthage, as well as in Utica between 397 and 418 (only the final homily, En. 150, was probably completed after 420).

Klassische Philologie
Classical Philology

To order a copy of this book

please contact:

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postgasse 7,
Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050, Fax +43-1-515 81/DW 3400
e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

ZÄHLUNGSMETHODE/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.:

Ablaufdatum/Expiry date:

I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

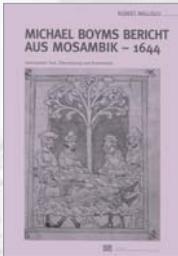
DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien
(IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT07 6000 0000 2365 0111, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Robert WALLISCH

Michael Boym's Bericht aus Mosambik – 1644

Lateinischer Text, Übersetzung und Kommentar.
Mit ethnographischen Paralleltexen des 16. und 17. Jahrhunderts
aus der Wiener Sammlung WOLDAN



ISBN 3-7001-3488-6
Print Edition
Wiener Studien Beihefte
29
2005
132 Seiten, 24x17 cm,
broschiert
€ 27,20

Robert WALLISCH
ist Lektor für Latein
an der Universität Wien

Die Monsunwinde hielten 1644 den polnischen Chinamissionar Michal Piotr Boym für einige Monate im südostafrikanischen Mosambik zurück. Sein bisher unedierter Reisebericht über dieses „Land der Kaffern“ ist nicht nur eine wichtige Quelle für die lokale Geschichte des frühneuzeitlichen Mosambik, sondern entfaltet seine Bedeutung vor allem in Boym's ungewöhnlicher Kritik am portugiesischen Kolonialismus, die der Jesuit Boym konsequent aus der Grundhaltung seines Ordens entwickelt hat. Die innereuropäischen Aspekte dieser Kolonialkritik Boym's liefern darüber hinaus auch ein wichtiges Zeugnis für einen Paradigmenwechsel im Abendland des späten sechzehnten und frühen siebzehnten Jahrhunderts, als die Überseereiche der iberischen Entdecker unter dem Druck nordwesteuropäischer Mächte einbrachen und die Führungsrolle des italoiberischen, mediterranen Kulturraums ihr Ende fand. Die vorliegende Arbeit stellt die erste wissenschaftliche Edition dieses kurzen lateinischen Textes mit Übersetzung und Kommentar zur Verfügung.

• • •

For several months of 1644, monsoon winds held the Pole Michael Boym, the great China missionary, in Mozambique off the coast of southeastern Africa. His report, published here for the first time, about the "Country of the Kaffirs" represents not only an important source for the local history of early modern Mozambique, but its significance can also be seen particularly in Boym's unusual criticism of the Portuguese colonial administration, a criticism that developed out of the basic concepts of his religious order, the Society of Jesus. Furthermore, the inner-European aspects of his disapproval of Portuguese colonialism provide interesting testimony for the fundamental changes in Western European society in the late 16th and early 17th centuries, during which the overseas empires of the Iberian discoveries were breaking down under the pressure of Northwest European powers, and the cultural hegemony of the Italo-Iberian civilisation was moving to its end.

To order a copy of this book

please
contact:

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postgasse 7,
Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050, Fax +43-1-515 81/DW 3400
e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

ZÄHLUNGSMETHODE/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien
(IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT07 6000 0000 2365 0111, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Manfred MAYRHOFER

Die Fortsetzung der indogermanischen Laryngale im Indo-Iranischen



ISBN 3-7001-3476-2
Print Edition
Sitzungsberichte der phil.-
hist. Klasse 730
2005
ca. 168 Seiten, broschiert,
24x15 cm
ca. € 40,-

Manfred MAYRHOFER
ist emeritierter Professor
für Indogermanistik der
Universität Wien

Die „Laryngal-Theorie“ ist das zurzeit wichtigste Gebiet der indogermanischen diachronen Phonologie; in der deutschsprachigen Indogermanistik lange negiert, gilt sie heute als der wesentlichste Beitrag zur exakten Lautgesetzlichkeit in der Rekonstruktion der indogermanischen Grundsprache, ist also von prinzipieller Wichtigkeit auch für Fragen der allgemeinen diachronen Sprachwissenschaft. Diese Theorie muss aber nicht nur in allgemein-indogermanistischer Sicht, sondern auch in ihrer Wichtigkeit für die einzelnen großen Sprachgruppen dieser verbreitetsten Sprachfamilie der Erde monographisch dargestellt werden. Nun gibt es zwar Monographien über die Laryngale im Griechischen und im Latein, und die Laryngalwirkungen in der zentralen Sprachgruppe des Hethitischen und der anderen anatolischen Sprachen sind in den modernen Darstellungen zur historischen Phonologie des Anatolischen hinreichend behandelt. Die zentrale indoiranische Gruppe besitzt jedoch nur knappe Versuche einer ersten Übersicht, wie im Einleitungskapitel dieses Buches dargelegt wird. Das vorliegende Werk soll diese Lücke schließen; es bemüht sich, den letzten Stand der Fachliteratur zur Laryngaltheorie zu dokumentieren und alle wesentlichen Aussagen zum Indo-Iranischen zu belegen.

• • •

The “laryngeal theory” is currently the most important branch of Indo-European diachronic phonology. Although this theory is today considered to be the most essential factor in precisely determining sound shifts in the reconstruction of proto-Indo-European and therefore also of prime importance for questions concerning general diachronic linguistics, it was long neglected in German-speaking countries. Two monographs have been written concerning laryngeals in Greek and in Latin, and the importance of laryngeals on the central language groups of Hittite and other Anatolian languages has been adequately dealt with in recent studies concerning Anatolian phonology. The central Indo-Iranian language group has only been dealt with sparingly, as is commented upon in the introductory chapter of this volume. The aim of this work is to fill this gap; the most recent scholarly literature has been documented, and all essential evidence concerning Indo-Iranian is presented. The accessibility of the work is helped with numerous indices.

To order a copy of this book

please contact:

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Send or fax to your local bookseller or to:

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postgasse 7,
Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050, Fax +43-1-515 81/DW 3400
e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

ZÄHLUNGSMETHODE/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien
(IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT07 6000 0000 2365 0111, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270



Werner Welzig Worte

28 Reden und 30 Register
Herausgegeben von Hanno Biber,
Irma Boom und Evelyn Breiteneder

Sprach- und Literaturwissenschaft
Linguistics and Literature

werner
welzig
worte

ISBN 3-7001-3551-3

Print Edition

2005

464 Seiten (29 Bögen) mit
zahlreichen Abb., Karton
mit Überzug, 19,5x14,5 cm

ca. € 70,-

Erscheinungstermin:
Oktober 2005

Werner Welzig hat 28 aus einigen hundert der von ihm als Präsident der Österreichischen Akademie der Wissenschaften in den Jahren 1992 bis 2003 gehaltenen Reden ausgewählt und zur Veröffentlichung freigegeben. Die Reden sind wissenschafts- und gesellschaftspolitische Manifestationen, sie thematisieren die politische Position der Republik Österreich in Europa, sie erörtern die Universitäts- und Forschungsentwicklung des Landes und sie analysieren Medien- und Öffentlichkeitspolitik, um nur drei Bereiche zu nennen. Die Herausgeber haben die gesprochenen Texte in ihre Bestandteile zerlegt: „Verpackung und Inhalt“ als Motive für eine Edition? Antworten auf die Frage: Wie funktioniert Rede? Drei Komponenten sind entscheidend: Erstens „Inhalt“, zweitens „Struktur“, drittens „Situationsmächtigkeit“. Entstanden ist ein Buch mit 28 Reden und 30 verschiedenen Registern, das von der niederländischen Buch-Designerin und Gutenberg-Preisträgerin Irma Boom graphisch gestaltet wurde.

Die Redetexte von Werner Welzig sind in 29 ungeschnittenen, lediglich gefalteten Druckbögen verschlossen und werden von 30 verschiedenen Registertexten umhüllt. Um sich die Reden zu erschließen, brauchen künftige Leser einen „messerscharfen“ Verstand.

...

Werner Welzig has selected 28 speeches and addresses from among the several hundred he gave while holding the office of President of the Austrian Academy of Sciences between 1992 and 2003, and has released them for publication. The speeches and addresses are expressions of science and social politics, discussing the political position of the Austrian Republic in Europe, exploring the country's development in scientific research, and examining media and public policy, to name just three thematic areas. The editors have divided the spoken texts between two questions: Are "appearance and contents" motives for an edition? How does a speech work? Three components are decisive: firstly, "content", secondly, "structure", and thirdly, "managing the situation". The resulting book contains 28 speeches and 30 different indices, and has been designed by the Dutch book designer and Gutenberg Prize winner, Irma Boom. Werner Welzig's spoken texts are printed on 29 folded and uncut signatures that are wrapped by the 30 indices. In order to open the speeches, the prospective reader needs a "razor-sharp" mind.

To order a copy of this book

please contact:

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Evelyn BREITENEDER – Dmitrij DOBROVOL'SKIJ (Hg.)

Dostoevskij in focus



ISBN 3-7001-3365-0

Print Edition

2005

340 Seiten, Schweizer

Broschur, Farbschnitt,

Lochbohrung, 24x17 cm

€ 59,-

Evelyn BREITENEDER

ist Leiterin der Unternehmung „Austrian Academy Corpus“ der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

Dmitrij DOBROVOL'SKIJ

ist Mitarbeiter der Russischen Akademie der Wissenschaften

Diese Publikation im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften ist das Ergebnis einer mehrjährigen Kooperation im Bereich der Text- und Autorenlexikographie zwischen der Österreichischen Akademie der Wissenschaften (ÖAW) in Wien und der Russischen Akademie der Wissenschaften (RAW) in Moskau. Der wissenschaftliche Sammelband vermittelt in sechs Original- Beiträgen in russischer Sprache innovative linguistische Einsichten, die im Rahmen der Arbeit am „Dostoevskij- Wörterbuch“ am „Institut für russische Sprache“ der RAW und im Austausch mit der „Kommission zur Herausgabe eines Textwörterbuches der Fackel (FACKELLEX)“ an der ÖAW gewonnen wurden. Der Band enthält die deutschen Übersetzungen aller Beiträge. Der Themenkreis des Sammelbandes ist jedoch insbesondere auch für die Literaturwissenschaft von Interesse, weil die Analyse literarischer Texte mit linguistischen Methoden für die Dostoevskij-Forschung neue Möglichkeiten eröffnen kann.

• • •

This book is the result of the long-standing and fruitful cooperation between the Austrian Academy of Sciences and the Russian Academy of Sciences (RAS) in Moscow. It describes the innovative linguistic approaches developed at the Russian Language Institute (part of the RAS) in the course of work on the Dostoevsky Dictionary. The general issues and methods raised are also of interest to literary scholars. This type of linguistic approach to literary text analysis has opened up new avenues in the research on Dostoevsky, including those of not only purely linguistic concern. The volume comprises five essays. Together they have a common objective, namely to establish a basis for a lexicographic presentation of the multiple features of a literary text. In order, the individual essays, in Russian with German translations, deal with the following issues: (1) the establishing principles of the Dostoevsky Dictionary, which is envisioned not as a single dictionary, but as a series of specific dictionaries that are interrelated; (2) the criteria for recognizing an idiom, especially author-idioms; (3) the characteristics of idiom usage in Dostoevsky; (4) the phraseology of Pushkin's prose as a basis of contrast with that of Dostoevsky; (5) the structure of the Basic Dictionary of Dostoevsky's language. The book contains complete indices in both German and Russian.

To order a copy of this book

please
contact:

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Fedor B. POLJAKOV (Hg.);
Redaktion und Vorwort von Heinz MIKLAS

Nikolaj S. Trubetzkoy Russland – Europa – Eurasien

Ausgewählte Schriften zur Kulturwissenschaft



ISBN 3-7001-3329-4

Print Edition

ISBN 3-7001-3494-0

Online Edition

479 Seiten, 24x15 cm,

broschiert

Schriften der Balkan-
Kommission Bd. 45

€ 115,20

Fedor B. POLJAKOV

ist Mitarbeiter der
Universität Wien und war
Mitarbeiter an der Balkan-
Kommission der ÖAW

Nikolaj S. Trubetzkoy (1890–1938) ist in erster Linie als Begründer der Phonologie und Vertreter des Prager Strukturalismus bekannt. Erst jüngst wurden seine kulturwissenschaftlichen Schriften wieder entdeckt. In ihnen verbindet er Gedanken zur eurasischen Geschichte und kulturellen Eigenart Russlands mit einer politischen Vision, die zur Gründung der sog. „Eurasischen Bewegung“ führte. Dieser Band bietet erstmals die Möglichkeit, Trubetzkoy's kulturwissenschaftlichen Nachlass in deutscher Übersetzung zu erschließen. Als Ergebnis präsentiert sich Trubetzkoy's engagierte Argumentation für einen alternativen Erkenntnisweg jenseits westlich geprägter Vorstellungen. Neben Kommentar und Auswahlbibliographie enthält der Band einen Beitrag von Fedor B. Poljakov, in dem auf der Grundlage teilweise bislang unbekannter Archivmaterialien Trubetzkoy's geistiger Werdegang im Spannungsfeld der totalitären Ideologien in Ost und West rekonstruiert wird.

• • •

Nikolaj S. Trubetzkoy (1890-1938) is best known as one of the founding fathers of phonology and as a representative of the Prague School of Structuralism. Recently, however, his writings concerning cultural studies have been rediscovered. In these writings, Trubetzkoy merges his ideas on Eurasian history and the identity of Russia in a political framework, which led to the founding of the so-called 'Eurasian Movement'. In this volume, Trubetzkoy's cultural legacy is made available to the German reading public for the first time. Trubetzkoy presents himself as a committed defender of an alternative epistemology that is not based on traditional western concepts. In addition to the annotated texts and a selective bibliography, the volume contains an article by Fedor B. Poljakov, which, based on hitherto unknown archival sources, reconstructs the development of Trubetzkoy's thinking against the background of totalitarian ideologies in East and West.

To order a copy of this book

**please
contact:**

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postgasse 7,
Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050, Fax +43-1-515 81/DW 3400
e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

ZÄHLUNGSMETHODE/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.:

Ablaufdatum/Expiry date: _____

I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien
(IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT07 6000 0000 2365 0111, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Giovanna BROGI BERCOFF – Pierre GONNEAU – Heinz MIKLAS

Contributions à l'histoire de la Slavistique



ISBN 3-7001-3506-8

Print Edition
Schriften der Balkan-
Kommission 46

2005

ca. 572 Seiten 22,5x15 cm,
brotschiert

ca. € 70,-

Dieses Buch, das neunzehn Jahre nach den Beiträgen zur Geschichte der Slavistik in nichtslawischen Ländern (Wien, 1985, Schriften der Balkan-Kommission, Linguistische Abteilung, Bd. 30) erscheint, zeugt von der Konzeption von „Slawistik“ oder „Slawenkunde“ und sowie der Erneuerung der Methoden und Interessen hinsichtlich der slawischen Welt, in einer Zeit, da sich Europa in völligem Umbruch befindet. Es behandelt in der Tat außer traditionellen Disziplinen wie Linguistik, Literatur und Geschichte auch Gebiete wie Soziologie, bildende Künste und Theater und legt Rechenschaft von interdisziplinärem Herangehen ab. Während einige Beiträge des vorherigen Bandes nicht weitergeführt oder aber nur teilweise auf den heutigen Stand gebracht werden konnten, sind mehrere bislang nicht behandelte Länder hier nun mit dem ersten Versuch einer Synthese vertreten: Griechenland, Italien, Schweden, die Schweiz, Litauen, Estland und Rumänien. Wiewohl umfassender als der vorhergehende, ist dieser Band ein Torso, nicht das Testament einer abgeschlossenen Epoche oder das Inventar einer Art Museum der Slavistik; in seinen Unvollkommenheiten wie auch Ambitionen zeugt er im Gegenteil von der erstaunlichen Vitalität eines Forschungsgebiets, das seine Ursprünge nicht verleugnet, aber die Gesamtheit der Human- und Sozialwissenschaften einbezieht und dabei keinen Aspekt der Geschichte des Wissens und seiner Erwerbung als etwas Fremdes betrachtet.

•••

This volume, published nineteen years after the “Contributions on the History of Slavic Studies in Non-Slavic Countries” (“Beiträge zur Geschichte der Slavistik in nichtslawischen Ländern”, Vienna, 1985, Schriften der Balkankommission, Linguistische Abteilung, Bd. 30), is witness to the changing concept of “Slavic Studies” as well as the reforms in methods and interests in regard to the Slavic world in a period in which Europe finds itself in massive transformation. In addition to traditional disciplines such as linguistics, literature and history, areas such as sociology, the fine arts and theatre and other interdisciplinary subjects are also dealt with. Although some of the contributions in the earlier volume have not been continued or have only been partially brought up to date, several countries that were not included are now represented with the first attempt at a synthesis: Greece, Italy, Sweden, Switzerland, Lithuanian, Estonia and Rumania. Though more comprehensive than the first volume, the second volume is a torso and not the testament of a finite period or the inventory of a “Museum of Slavic Studies”. In its imperfection but ambitiousness, it displays the astonishing vitality of a discipline that doesn’t forsake its origins, but incorporates all the humanities and social sciences, not holding any aspect of the history of knowledge and its study as superfluous.

To order a copy of this book

**please
contact:**

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Roman SIEBERTZ

Die Briefmarken des Iran als Mittel der politischen Bildpropaganda



ISBN 3-7001-3496-7
 Print Edition
 Veröffentlichungen zur
 Iranistik 32
 Sitzungsberichte der phil.-
 hist. Klasse 722
2005
 274 Seiten + 16 Seiten
 Farb- und SW-Tafeln,
 broschiert, 24x15cm
€ 90,-

Roman SIEBERTZ
 ist Stipendiat bei der
 Gerda- Henkel-Stiftung

Unter den modernen Medien, die im Laufe des 19. Jahrhunderts in Iran Eingang fanden, hat sich die Briefmarke als ein besonders wirksames Instrument staatlicher Propaganda erwiesen. Ohne großen Aufwand herzustellen und im Alltag ständig präsent, ist es mit ihrer Hilfe möglich, politische Botschaften zu vermitteln, wobei sich im Laufe der Zeit in den Motiven der Postwertzeichen eine eigene, ebenso komplexe wie einprägsame Bildersprache entwickelt hat. Ihre Bedeutung als offizielles Medium und der Umstand, dass sich anhand dieses Mediums die Entwicklung der politischen Bilderwelt Irans in den vergangenen 150 Jahren lückenlos nachvollziehen lässt, lassen die Briefmarke zu einer wichtigen Quelle werden. In dieser Arbeit soll untersucht werden, wie sich im Laufe der Zeit diese politische Bildkultur entwickelt hat und wie sich die Entwicklung Irans zum modernen Staat in der offiziellen Ikonographie widerspiegelt. Neben der Frage, wer die Themen und Richtlinien der Briefmarkenpropaganda bestimmt und welche Symbolik der iranische Staat zur Selbstdarstellung auf den Briefmarken entwickelt hat, wird zugleich untersucht, in welchem politischen und kulturellen Umfeld Botenschaft und Gestaltung der Postwertzeichen entstanden sind und wie diese die Symbolik der Markenmotive geprägt haben.

Besondere Aufmerksamkeit wird nicht zuletzt der Frage gewidmet, welche Inhalte und Symbole unter den wechselnden Regimen die politische Ikonographie geprägt haben und welche Veränderungen und Kontinuitäten staatlichen Selbstverständnisses sich in den Motiven der Briefmarken feststellen lassen. Insofern liefert die Studie nicht nur eine grundlegende Darstellung der Inhalte und Methoden politischer Propaganda in Iran von der Mitte des 19. Jahrhunderts bis in die Gegenwart, sondern auch eine Betrachtung der modernen politischen und gesellschaftlichen Geschichte Irans im Spiegel des Quellentypus Briefmarke.

• • •

Of the modern media that came to Iran during the 19th century, the postage stamp has proven to be a particularly effective instrument of political propaganda. Produced without much effort and constantly present in daily life, stamps are not only able to transmit political messages, but have also developed a complex and memorable iconography in their design. Their importance as an official medium as well as the fact that they display the development of political imagery without a break for the last 150 years has made postage stamps an important historical source. This study examines how the political iconography of Iran has developed through the course of time and how the official iconography reflects the emergence of the Iranian modern state. Beyond the question of who determines the subject matter and strategy of stamp propaganda, it also examines the political and

To order a copy of this book

please contact:

Verlag der
 Österreichischen
 Akademie der
 Wissenschaften
 Austrian Academy
 of Sciences Press
 A-1011 Wien
 Postfach 471
 Postgasse 7/4
 Tel. +43-1-515 81/
 DW 3402-3406,
 Tel. +43-1-512 9050,
 Fax +43-1-515 81/
 DW 3400; e-mail:
 verlag@oeaw.ac.at



Susanne FORMANEK

Die „böse Alte“ in der japanischen Populärkultur der Edo-Zeit

Die Feindvalenz und ihr soziales Umfeld



ISBN 3-7001-3546-7
Print Edition
Beiträge zur Kultur- und
Geistesgeschichte Asiens
Band 47
Sitzungsberichte der phil.-
hist. Klasse Band 727
2005
566 Seiten mit zahlreichen
Abb. und 18 Farbtafeln,
24x15cm, broschiert
€ 66,40

Susanne FORMANEK
ist Mitarbeiterin des
Instituts für Kultur- und
Geistesgeschichte Asiens
der ÖAW

Seit der Mitte des 18. Jh.s ist die städtische Bürgerschicht Japans Trägerin einer stark kommerzialisierten Populärkultur, zu der die vielfach verschränkten Genres des Kabuki-Theaters, der Farbholzschnitte (ukiyo-e) und der reich illustrierten Romanheftchen (kusazōshi) zählen. Untersuchungen zu den Inhalten dieser teils weltberühmten kulturellen Produktion bleiben jedoch zumal in westlichen Sprachen eine Seltenheit. Dabei bildet sie, wie Trivalliteratur allgemein, ein weites Feld mentalitätsgeschichtlicher Interpretation, indem sie den Rezipienten, wenn auch fantastisch-überhöhte, Projektionsflächen für real bestehende Wünsche und Ängste anbietet. Die durch 56 Farb- und 109 Schwarzweißabbildungen unterstützte Analyse der in vielen dieser Werke anzutreffenden Feindvalenz der „bösen alten Frau“ zeigt auf, dass das weibliche Alter offenbar erhebliche Ängste auslöste, den heute vorherrschenden Bildern eines für Japan typischen lächelnden, von der Familie warm umsorgten Alters, zum Trotz. Im Zuge einer erheblichen Alterung der Gesellschaft war Alter in der späteren Edo-Zeit (ca. 1750–1868) zu einem sozialen Problem geworden, das bewusst aufgrund demographischer und anderer Faktoren vor allem an der alten Mutter wahrgenommen wurde.

• • •

From the middle of the 18th century, the urban commoner population in Japan supported a strongly commercialized popular culture, including such diverse, but nonetheless interrelated genres as the kabuki theatre, the multi-coloured woodblock prints (ukiyo-e) and the richly illustrated popular novels called kusazōshi. Although these genres enjoy worldwide fame for their aesthetic qualities, to date their contents have rarely been studied in detail. Since they can be shown to have offered their consumers foils onto which they could project their real hopes and fears, they offer an interesting field for socio-historic research and interpretation. Supplemented by 56 colour and 109 black-and-white illustrations, the analysis of the figures of wicked crones that appear in many of these works shows that female old age obviously inspired substantial fear in contemporaries, belying our common view of Japan as a country where old age is unconditionally a serene state spent within the warmth of a caring family. During the later part of the Edo period (ca. 1750–1868), a considerable ageing of the population had taken place, in the course of which old age increasingly became a social problem.

To order a copy of this book

please contact:

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postgasse 7,
Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050, Fax +43-1-515 81/DW 3400
e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

ZÄHLUNGSMETHODE/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien
(IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT07 6000 0000 2365 0111, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270



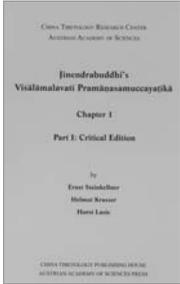
Ernst STEINKELLNER – Helmut KRASSER – Horst LASIC (Eds.)

Jinendrabuddhi's Pramāṇasamuccayaṭīkā

Chapter 1

Volume 1: Critical Edition

Volume 2: Diplomatic Edition



ISBN 3-7001-3485-1

Print Edition

Sanskrit Texts from the
Tibetan Autonomous
Region 1

2005

Volume 1: 273 pp.,
Volume 2: 207 pp.,
24x15 cm, Pb.

€ 39,-

The present volume marks the beginning of a series of “Sanskrit Texts From the Tibetan Autonomous Region” (STTAR) jointly published by the publishing houses of the China Tibetology Research Center, Beijing, and the Austrian Academy of Sciences, Vienna, on the basis of a “General Agreement on Cooperative Studies of Copies of Sanskrit Texts and their Joint Publication” signed January 9, 2004. It is also the first result of a cooperation between the Chinese Tibetology Research Center and the Institute for Cultural and Intellectual History of Asia of the Austrian Academy of Sciences with the aim of making these unique jewels of philosophical and religious texts from the Buddhist past which are preserved in their original Sanskrit language in the TAR available in scholarly editions for the first time. This volume consists of two parts. The critically edited Sanskrit text of Jinendrabuddhi's *Pramāṇasamuccayaṭīkā*, chapter 1 (“on perception”) is accompanied by a diplomatic edition of the text. The editions are based on photocopies of a palm-leaf manuscript kept in Lhasa which, to our present knowledge, is the only one extant. Jinendrabuddhi's commentary of the second half of the eighth century CE is, moreover, the only commentary known to have been written on that work which marks the very beginning of the Buddhist tradition of epistemology and logic in the first half of the sixth century: Dignāga's *Pramāṇasamuccayaṭīkā*. The linguistic and interpretational value of Jinendrabuddhi's text is particularly great in view of the fact that Dignāga's seminal work has not yet been discovered in the original Sanskrit, and that his various polemical treatises on other

Ernst STEINKELLNER

ist Professor für
Buddhismuskunde und
Tibetologie an der
Universität Wien und
Direktor des Instituts für
Kultur- und Geistes-
geschichte Asiens der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften (IKGA)

Helmut KRASSER

ist stv. Direktor des Instituts
für Kultur- und Geistes-
geschichte Asiens der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften (IKGA)
und Universitätsdozent am
Institut für Südasiens-,
Tibet- und Buddhismuskunde
der Universität Wien

Horst LASIC

ist Mitarbeiter am Institut
für Kultur- und Geistes-
geschichte Asiens der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften
(IKGA) und Lektor am
Institut für Südasiens-,
Tibet- und Buddhismus-
kunde der Universität Wien

To order a copy of this book

please contact:

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Gerhard OBERHAMMER – Ernst PRETS – Joachim PRANDSTETTER

Terminologie der frühen philosophischen Scholastik in Indien. Band III: Pra-H

Ein Begriffswörterbuch zur altindischen Dialektik,
Erkenntnistheorie und Methodologie



ISBN 3-7001-3538-6

Print Edition
Beiträge zur Kultur- und
Geistesgeschichte Asiens
Denkschriften der phil-
hist. Klasse

2005

ca. 316 Seiten, Karton,
29,7x21 cm

ca. € 94,80

Erscheinungstermin:
Februar 2006

Der dritte und letzte Band des Begriffswörterbuchs zur altindischen Dialektik, Erkenntnislehre und Methodologie wurde im Rahmen eines langjährigen Projektes des Instituts für Kultur- und Geistesgeschichte Asiens erarbeitet. Die ersten beiden Bände, die alphabetisch entsprechend dem Sanskritalphabet die Stichwörter von A bis I (Band 1) sowie U bis P (Band 2) umfassen, wurden 1991 bzw. 1996 im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften veröffentlicht. Der nun vorliegende dritte Band dieses Begriffswörterbuches umfaßt die Stichwörter von Pra bis H und enthält 152 Artikel. Dieser Band ist der Abschluß des ersten Versuchs, die formale Terminologie, die in der Frühzeit philosophischer Bemühung in Indien geschaffen wurde, soweit es das Material und der gegenwärtige Forschungsstand zuläßt, zugänglich zu machen und ihre historische Entwicklung von den Anfängen bis hin zur Zeit Dignāgas (ca. 480–540 n. Chr.) zu erschließen. Es wurden für die Erstellung von Artikeln grundsätzlich nur jene Termini aufgenommen, die durch die systematische Reflexion des rationalen, philosophischen Denkens als solchem geschaffen wurden, in erster Linie daher die Begriffe der Logik, der Erkenntnismittellehre und der Dialektik, teilweise auch Termini der Exegese autoritativer Texte und der Methodik wissenschaftlicher Darstellung. In der Ausarbeitung der Artikel wurde angestrebt, die überlieferten Texte so vollständig wie möglich zu berücksichtigen. Alle zur Darstellung des betreffenden Begriffes verwendeten Texte wurden nicht nur in Sanskrit, sondern grundsätzlich auch in deutscher Übersetzung geboten, da das Wörterbuch nicht nur dem Sanskritisten zugänglich sein sollte, sondern in gleicher Weise etwa auch dem vergleichenden Historiker der Philosophie, der in den meisten Fällen des Sanskrits unkundig ist.

• • •

This volume is the third and last of the three-volume dictionary of Early Indian dialectics, epistemology and methodology. The first two volumes that comprise, following the Sanskrit alphabet, the headwords from A to I (Vol. 1) and U to Pu (Vol. 2) were published in Vienna (Austrian Academy of Sciences Press) in 1991 and 1996. The now completed third volume comprises the entries from Pra-H and contains 152 articles. This dictionary is the first attempt to make the formal terminology as developed in the early period of Indian philosophy accessible. Its aim is to show the historical development of this terminology from the beginnings of the systematic philosophical reflection up to the period of Dignāga (ca. AD 480–540). In the composition of the articles, the intent

To order a copy of this book

please
contact:

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



is to consider, as far as possible, all Sanskrit texts of the relevant period that discuss logic, epistemology, dialectics, and the methodology of scientific demonstration. For the sake of the use of readers who are not familiar with Sanskrit, such as comparative historians of philosophy, etc., the text passages in the articles are not only presented in the Sanskrit original, but also in German translation.

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postgasse 7,
Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050, Fax +43-1-515 81/DW 3400
e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

ZÄHLUNGSMETHODE/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien
(IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT07 6000 0000 2365 0111, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270



Österreichische Akademie der Wissenschaften –
Tibetan Academy of Social Sciences of the Autonomous Region Tibet

Thundering Falcon

An Inquiry into the History and Cult of Khra-'brug
Tibet's First Buddhist Temple

Per K. SØRENSEN and Guntram HAZOD in Cooperation with Tsering GYALBO



ISBN 3-7001-3495-9

Print Edition

ISBN 3-7001-3516-5

Online Edition

Denkschriften der phil.-

hist. Klasse 333

Beiträge zur Kultur- und

Geistesgeschichte Asiens

46

2005

432 Seiten + 1 DVD,

zahlr. Farb- und SW-Abb.,

29,7x21 cm,

broschiert

€ 99,36

This publication represents the results of a detailed historical-philological and anthropological study dedicated to the history and cult of Khra-'brug or the "Thundering Falcon" temple. It constitutes the first serious inquiry into the location's history, focusing exclusively on this major religious shrine and pilgrimage site, which, according to the Tibetan tradition, is commonly regarded as the oldest (Buddhist) temple in Tibet. The sanctuary, located in the heart of the Yar-lung Valley in southern Central Tibet, which is the cradle of the Tibetan civilization and erstwhile homeland of the Tibetan kings, was erected in the 7th century during the reign of the emperor Srong-btsan sgampo (d. A.D. 649). Chronologically the temple may have been built immediately preceding the temple sanctuary of Lhasa, which was erected by the same king, the Ra-sa'í Phrulsnang, otherwise known as Jo-khang, and which is famed as the symbolic centre and national sanctum of Buddhist Tibet. The main part of the book is made up of a number of primary sources that deal with Khra-'brug, which are presented here in extensively annotated translations. These include excerpts gleaned from various historiographical works as well as local documents. One of these is a local pilgrims' guide, Khra-'brug gnas bshad (dating from the early 20th century), which forms the most important source in the book and which is also reproduced in facsimile. Furthermore, extensive surveys that were conducted in situ are presented, gleaned from the wealth of local oral traditions that still prevail in Khra-'brug and in Yar-lung. They deliver significant new insights and thus enrich the data extracted from the written sources appreciably. Together, the source material and its comparative analysis open a door to the fascinating world behind the history of this temple, a vista that, from a modern perspective, allows us to appraise and survey central issues related to politics and religion, as well as a number of arcane cult traditions of the period from the 7th to 20th centuries. The appendices contain separate studies related to specific questions concerning the history of the temple, sometimes addressing issues going beyond Khra-'brug such as an extensive discussion of the extant lists of the first temples of the kingdom that are ascribed to the founding king Srong-btsan sgam-po. Also included is a study of the earlier local historical context, a history of the main protector gods, and various examples of the fascinating temple cults (some to a certain extent still alive, others revitalized). These assumed their decisive forms during the era of the fifth Dalai Lama,



To order a copy of this book

please
contact:

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oew.ac.at



when Khra-"brug was transformed into a state temple for the emerging central government in Lhasa. Architectural documentation, several cartographical sketches based on satellite photos, an extensive photo documentation (both old and rare pictures and numerous recent photos), and, finally, the accompanying DVD (with recent documentary films devoted to the temple and its important annual festival) make this engrossing book a joy to read and a feast for the eyes, both for advanced scholars and the interested lay audience. The index includes all Tibetan and Sanskrit names (persons and places) and text titles that are cited in the translated sources.

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postgasse 7,
Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050, Fax +43-1-515 81/DW 3400
e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

ZÄHLUNGSMETHODE/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien
(IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT07 6000 0000 02365 011, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270



Johann HEISS (Hg.)

Veränderung und Stabilität

Normen und Werte in islamischen Gesellschaften



ISBN 3-7001-3548-3
Print Edition
Lokale Identitäten und überlokale Einflüsse 2
Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 729
Veröffentlichungen zur Sozialanthropologie 7
2005
262 Seiten, broschiert,
22,5x15 cm
€ 65,-

Johann HEISS
ist Mitarbeiter der Kommission für Sozialanthropologie der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

Normen und Werte in islamischen Gesellschaften sind Hauptthemen des vorliegenden Sammelbandes. Dem Beharrungsvermögen, aber auch den Veränderungen der Werte und Normen wird in unterschiedlichen islamischen Regionen nachgegangen, die von Libyen (Kohl), Ägypten (Danczul), Syrien (Fartacek, Pinto, Stolleis) und Saudi-Arabien (Gingrich) bis Indonesien (Heiss) reichen und dabei Themen der Rechtsanthropologie (Danczul, Shehada), der Flüchtlingsforschung (Kroner, Shehada), der Migration (Heiss) und der Religionsanthropologie (Fartacek, Pinto) berühren. Normen und Werte sind für die AutorInnen einerseits Leitlinien des Verhaltens, die den Menschen zeigen, wie sie in Übereinstimmung mit ihrer jeweiligen Gesellschaft in alltäglichen Situationen reagieren und sich an ungewöhnliche anpassen. Zur selben Zeit sind Werte und Normen Teil der Identität der Menschen und geben ihnen als solche die Möglichkeit, Grenzen zwischen sich und anderen zu ziehen, was Religion, politische Zugehörigkeit oder soziale Gruppen innerhalb der Gesellschaft betrifft. Normen und Werte zeigen jedoch auch den Einfluss von auswärts kommenden Ideen und Vorgänge auf kleine Gesellschaften wie auch die Verbindungen zu Schlüsselthemen wie Ehre und Schande, gesellschaftlichen und technischen Wandel und Einflüsse der Vorstellungen und Maßnahmen von Regierungen.

Darüber hinaus weisen die Beiträge zu diesem Band auf die zahlreichen Unterschiede zwischen islamischen Gesellschaften hin und widersprechen damit den gängigen Annahmen einer stereotypen Gleichförmigkeit in diesem Raum.

• • •

Norms and values are the main topics of this collection of articles. The tenaciousness, but also changes of norms and values in Islamic societies are followed in various Islamic regions, ranging from Libya (Kohl), Egypt (Danczul), Syria (Fartacek, Pinto, Stolleis) and Saudi Arabia (Gingrich), to Indonesia (Heiss), touching themes of legal anthropology (Danczul, Shehada), refugee studies (Kroner, Shehada), migration (Heiss) and the anthropology of religion (Fartacek, Pinto). Norms and values are shown as guidelines of behaviour that show people how to react to usual situations and how to adapt to those that are unusual, in a manner compatible to their respective society. At the same time norms and values are part of people's identity, enabling them to draw borders between themselves and others, whether of other religions, other political affiliations or other social groups. But norms and values also show the influence of outside ideas and processes on small communities, connections to key-issues such as honour and shame, societal and technical changes, and the influence of

To order a copy of this book

please contact:

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



governmental measures and interests. In addition, the contributions in this volume show the many differences between Islamic societies that contradict the sweeping assumptions of stereotypical uniformity in Islamic regions.

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postgasse 7,
Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050, Fax +43-1-515 81/DW 3400
e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

ZÄHLUNGSMETHODE/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien
(IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT07 6000 0000 2365 0111, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270



Johanna RIEGLER (Hg.)

Kulturelle Dynamik der Globalisierung

Ost- und westeuropäische Transformationsprozesse aus sozialanthropologischer Perspektive



ISBN 3-7001-3547-8
 Print Edition
 Forschungsschwerpunkt
 Lokale Identitäten und
 überlokale Einflüsse 1
 Sitzungsberichte der phil.-
 hist. Klasse 728
 Veröffentlichungen zur
 Sozialanthropologie 6
2005
 304 Seiten, broschiert,
 22,5x15 cm
€ 66,-

Johanna RIEGLER
 ist stellvertretende Leiterin
 des Forschungsschwer-
 punkts „Lokale
 Identitäten und überlokale
 Einflüsse“ der Kommission
 für Sozialanthropologie der
 Österreichischen Akademie
 der Wissenschaften

Was ist eigentlich mit kultureller Dynamik gemeint? Und wie werden kulturelle Prozesse der Globalisierung analysiert? Dazu liefert der vorliegende Sammelband theoretische Begriffsarbeit in Kombination mit empirischen Forschungsergebnissen aus kultur- und sozialanthropologischer Perspektive.

Der erste Abschnitt des Bandes widmet sich der Neubewertung des kulturanthropologischen Forschungsterrains in der Globalisierungsdebatte. Im Zentrum der theoretischen Selbstreflexionen stehen die Begriffe Kultur, Identität/Differenz sowie der Terminus Globalisierung selbst (Andre Gingrich und Johanna Riegler). Ebenfalls auf theoretischer Ebene werden neue Konzepte zu Raum- und Zeitkategorien in der aktuellen Theoriebildung herausgearbeitet (Fernand Kreff). Der zweite Abschnitt eröffnet die spezifische Ost-West-Perspektive der Publikation. Die Autorinnen widmen ihre Beiträge der veränderten Rolle des Nationalstaates und der verstärkten Bedeutung transnationaler Akteure und Institutionen. Anhand von Fallstudien werden so unterschiedliche Globalisierungspänomene wie die Menschenrechtsdebatte in Serbien-Montenegro (Jelena Tošić), die Frauenrechtssituation in Armenien (Andrea Strasser), interkulturelles Lernen in westeuropäischen Schulen (Susanne Binder) sowie transnationale Verflechtungen der Reproduktionsmedizin (Eva Maria Knoll) analysiert.

Im letzten Abschnitt konzentriert sich die Ost-West-Perspektive auf sowjetisch/ russische Transformationsprozesse, wofür bewusst ein interdisziplinärer Dialog gesucht wurde. Die Beiträge umfassen eine zeitgeschichtliche Analyse der 15 neuen Nationalstaatsgründungen nach dem Zerfall der Sowjetunion sowie einen sozio-ökonomischen Beitrag zu Transformationen der Klassenstrukturen im Übergang zur russischen Variante der Marktwirtschaft. Ein zusätzliches Fenster in den Osten öffnet die semiotische Betrachtung des sogenannten „Mythos vom Westen“ im postsozialistischen Russland (Bettina Brixia).

• • •

What is actually meant by cultural dynamics? How can one study cultural processes of globalization? This volume provides contributions discussing both theoretical aspects and current empirical research from a socio-cultural perspective.

To order a copy of this book

please contact:

Verlag der
 Österreichischen
 Akademie der
 Wissenschaften
 Austrian Academy
 of Sciences Press
 A-1011 Wien
 Postfach 471
 Postgasse 7/4
 Tel. +43-1-515 81/
 DW 3402-3406,
 Tel. +43-1-512 9050,
 Fax +43-1-515 81/
 DW 3400; e-mail:
 verlag@oeaw.ac.at



Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postgasse 7,
Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050, Fax +43-1-515 81/DW 3400
e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

ZÄHLUNGSMETHODE/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien
(IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT07 6000 0000 2365 0111, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270



Michael GAGARIN – Robert W. WALLACE (Hg.)

Symposion 2001

Vorträge zur griechischen und hellenistischen Rechtsgeschichte



ISBN 3-7001-3474-6
Print Edition
Akten der Gesellschaft
für griechische und
hellenistische Rechts-
geschichte 16
2005
369 Seiten, 23x15,5 cm,
brotschiert
€ 49,-

Michael GAGARIN
is Professor of Classics at
the University of Texas

Robert W. WALLACE
is Professor of Classics at
Northwestern University

Die von Hans Julius Wolff gegründete Gesellschaft für griechische und hellenistische Rechtsgeschichte veranstaltet alle zwei Jahre „Symposien“. Es trifft sich ein kleiner Kreis von Rechtshistorikern, Althistorikern, Klassischen Philologen, Epigraphikern und Papyrologen, die jeweils die Ergebnisse ihrer neuesten Forschung vortragen und zur Diskussion stellen. Ein Generalthema ist nicht vorgesehen, doch kristallisieren sich unter den zwei zeitlich geordneten Rubriken jeweils thematische Schwerpunkte heraus. Am „Symposion 2001“ sind folgende Autoren beteiligt. I) Archaisches und klassisches griechisches Recht: R. Westbrook (Antwort: E. Cantarella), D. Cohen (L. Foxhall), A. C. Scafuro (D. C. Mirhady), D. M. MacDowell (L. Gagliardi), L. Rubinstein (G. Thür), E. M. Harris (M. R. Christ), R. W. Wallace, E. E. Cohen, S. Avramovic (S. C. Todd); II) Hellenistisches und griechisch-römisches Recht: È. Jakab (H.-A. Rupprecht), B. Legras (B. Palme), J. Méléze Modrzejewski, M. Dreher (A. Maffi), L. Migeotte (C. Mossé), J. Vélissaropoulos-Karakostas (M. Gagarin), M. Faraguna (J.-M. Bertrand). Quellenregister. Die noch lieferbaren älteren Bände der Reihe sind vom Verlag Böhlau, Köln, zu beziehen.

• • •

Every two years, the Society for Greek and Hellenistic Legal History, founded by Hans Julius Wolff, convenes a symposium that gathers a small circle of legal historians, ancient historians, classical philologists, epigraphers and papyrologists who present the results of their most recent work for discussion. No overall theme is stipulated, but the papers always group themselves into two general chronological periods. The following scholars participated in the “Symposion 2001” (the respondent in each case is in parentheses): I. Archaic and Classical Greek Law: R. Westbrook (E. Cantarella), D. Cohen (L. Foxhall), A. C. Scafuro (D. C. Mirhady), D. M. MacDowell (L. Gagliardi), L. Rubinstein (G. Thür), E. M. Harris (M. R. Christ), R. W. Wallace, E. E. Cohen, S. Avramovic (S. C. Todd); II. Hellenistic and Greco-Roman Law: È. Jakab (H.-A. Rupprecht), B. Legras (B. Palme), J. Méléze Modrzejewski, M. Dreher (A. Maffi), L. Migeotte (C. Mossé), J. Vélissaropoulos-Karakostas (M. Gagarin), M. Faraguna (J.-M. Bertrand). Index Locorum. Earlier volumes in the series that are still available can be ordered from Verlag Böhlau, Cologne.

To order a copy of this book

please contact:

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Gerhard THÜR (Hg.)

Antike Rechtsgeschichte

Einheit und Vielfalt



Das von Leopold Wenger zu Beginn des 20. Jahrhunderts universal-historisch geprägte Konzept der Antiken Rechtsgeschichte hat durch Walter Selb eine entscheidende Wandlung erfahren. Nicht die einheitliche Entwicklung, die im justinianisch-römischen Recht gipfelt, sondern die Vielheit parallel existierender Rechtsordnungen, die einander durchdringen und wechselseitig beeinflussen, steht für ihn im Vordergrund. Exemplarisch hat er das in seinen Arbeiten zu den Rechtsquellen der christlich-orientalischen Kirchen gezeigt. Die Einheit liegt für ihn in der Fragestellung und Methode, womit die antiken Quellen, vom Alten Orient bis in die byzantinische und meta-byzantinische Zeit, zu erschließen sind. Acht Jahre nach Selbs Tod am 2. Juni 1994 hat Hubert Kaufhold das gemeinsam mit ihm verfasste Opus Magnum, die Neuedition des Syrisch-römischen Rechtsbuches, vollendet. Aus diesem Anlass trafen sich am 29. Oktober 2002 Vertreter des Faches zu einer Tagung, um anhand konkreter Fragen den heutigen Standort zu umreißen, konsequenterweise im Sinne der Vielfalt. Der Band enthält die Beiträge von Gerhard Ries, München (Alter Orient), Alberto Maffi, Mailand (Griechisches Recht), Hans-Albert Rupprecht, Marburg an der Lahn (Papyri), Detlef Liebs, Freiburg i. Br. (nachklassische römische Rechtsliteratur) und Ludwig Burgmann, Frankfurt a. Main (Fortleben byzantinischer Rechtstexte). Hubert Kaufhold, München, und Peter E. Pieler, Wien, bringen persönliche Erinnerungen an die Arbeit mit Walter Selb.

• • •

ISBN 3-7001-3474-6
Print Edition
Sitzungsberichte der phil.-
hist. Klasse
726
Veröffentlichungen der
Kommission für Antike
Rechtsgeschichte 11
2005
95 Seiten, 24x15 cm,
brochiert
€ 24,-

Gerhard THÜR
ist Professor für Römisches
Recht an der Universität
Graz

At the beginning of the 20th century, Leopold Wenger developed a concept of the history of antique law based on global history. Walter Selb changed Wenger's concept decisively. Antique law had not developed uniformly and continuously, culminating in Justinian's Roman law, but rather a plurality of laws had existed side by side, mutually influencing one another. Selb demonstrated his ideas in his works on the law of the Christian-Oriental churches. For Selb, the questions posed and the methods used in dealing with ancient sources from the Ancient Orient through the Byzantine and Meta-Byzantine periods are the only concord that exists between himself and Wenger. Eight years after Selb's death on June 2, 1994, his co-editor Hubert Kaufhold completed Selb's Magnum opus, a new edition of the Syrian-Roman Book of Law. To mark this occasion, scholars met in a conference on October 29, 2004 to present their current positions. The individual topics stress plurality rather than uniformity. The volume includes papers by Gerhard Ries, Munich (Ancient Orient), Alberto Maffi, Milan (Greek law), Hans- Albert Rupprecht, Marburg/Lahn (Papyri), Detlef

To order a copy of this book

**please
contact:**

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Axel BORSODRF (Hg.)

Das neue Bild Österreichs

Strukturen und Entwicklungen im Alpenraum und in den Vorländern

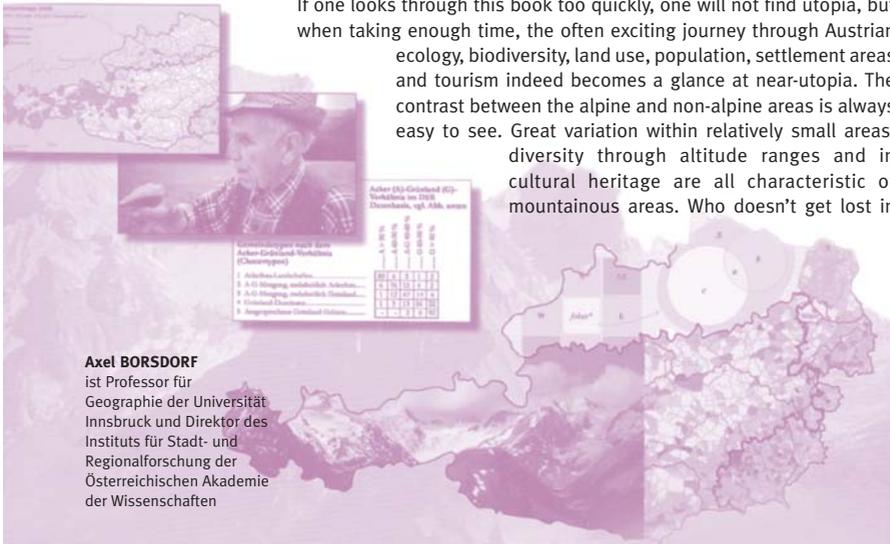


ISBN 3-7001-3513-0
Print Edition
2005
160 Seiten, 30x27 cm,
brochüriert, zahlreiche
farbige Karten und
Abbildungen
€ 35,-

„Ein Atlas, der das Land Utopia nicht enthält, ist es nicht wert, dass man einen Blick darauf wirft, denn es fehlt das einzige Land, in dem die Menschheit immer landet.“ So urteile der Schriftsteller Oscar Wilde über Kartenwerke. Wer dieses Buch nur flüchtig durchblättert, wird Utopia nicht finden, wer sich aber die nötige Zeit nimmt, der kann und wird es durchaus finden bei den oft aufregenden Entdeckungsreisen durch die Ökologie, Biodiversität, Landnutzung, Bevölkerung, den Siedlungsraum und den Tourismus in Österreich. Fast immer fällt dabei der Kontrast von alpinen und außeralpinen Regionen unseres Landes auf. Kleinkammerung, Höhenstufung, Vielfalt und kulturelles Erbe sind charakteristisch für den Gebirgsraum – und wer verliert sich dabei nicht gern in Träumen von Arkadien oder gar Utopia? Dennoch: Das Buch bietet vor allem Fakten, die mit dem konkreten Raum verbunden sind. Es informiert im Kartenbild und im Begleittext, der durch instruktive Abbildungen – Diagramme, Tabellen, Fotos – ergänzt wird. So bietet dieses Buch beides: Sachliche Information und anregende Unterhaltung.

• • •

“A map of the world that does not include Utopia is not worth even glancing at, for it leaves out the one country at which Humanity is always landing.” This was Oscar Wilde’s judgement concerning atlases. If one looks through this book too quickly, one will not find utopia, but when taking enough time, the often exciting journey through Austrian ecology, biodiversity, land use, population, settlement areas and tourism indeed becomes a glance at near-utopia. The contrast between the alpine and non-alpine areas is always easy to see. Great variation within relatively small areas, diversity through altitude ranges and in cultural heritage are all characteristic of mountainous areas. Who doesn’t get lost in



Axel BORSODRF
ist Professor für
Geographie der Universität
Innsbruck und Direktor des
Instituts für Stadt- und
Regionalforschung der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften

To order a copy of this book

please contact:

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Ursula REEGER – Josef KOHLBACHER

Aus aller Herren Länder?

Wien als Studienort und internationale Bildungsmetropole

Ursula REEGER –
Josef KOHLBACHER

Aus aller Herren Länder?

Wien als Studienort und
internationale
Bildungsmetropole



Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

ISBN 3-7001-3567-X

Print Edition
ISR-Forschungsberichte 31
2005

114 Seiten, 13 Abb.,
2 Karten, 24x17 cm,
brochiert

ca. € 15,-

Erscheinungstermin:
Oktober 2005

Laut Hochschulstatistik studierten im Wintersemester 2003/04 19.769 nicht aus Österreich stammende Studenten und Studentinnen an Wiener Universitäten, was einem Ausländeranteil von immerhin 17,4% entsprach. Dennoch war bislang nur wenig empirisch gesichertes Wissen über ausländische Studierende in Wien vorhanden. Der Forschungsbericht des ISR ist in seiner Form die erste diesbezüglich umfassende Analyse und zählt auch zu den international äußerst wenigen Studien, die sich der Thematik der studentischen Migration widmen. Die Publikation basiert sowohl auf der Auswertung der vorhandenen amtlichen Statistik als auch auf einer umfangreichen Befragung. Die Analysen haben ergeben, dass bei der Wahl des Studienortes der Distanzfaktor eine zentrale Rolle spielt. Weiters sind Sprachbarrieren, traditionelle Migrationspfade, ethnische Netzwerke und historische Bindungen zwischen einzelnen Staaten zu berücksichtigen. Die meisten befragten Studenten streben den Erwerb spezieller fachlicher Kenntnisse und bessere Berufsperspektiven an. Bei den nicht studienbezogenen Gründen sind vor allem die ausgezeichnete Lebensqualität in Wien sowie das Image der Stadt von Bedeutung. Gerade angesichts der derzeitigen Situation eines äußerst verstärkten Zulaufs ausländischer Studiosi zu den österreichischen Universitäten gewinnt der vorliegende Forschungsbericht besonders an Aktualität.

Ursula REEGER

ist Mitarbeiterin am Institut
für Stadt- und Regional-
forschung der Österrei-
chischen Akademie der
Wissenschaften

Josef KOHLBACHER

ist Mitarbeiter am Institut
für Stadt- und Regional-
forschung der Österrei-
chischen Akademie der
Wissenschaften

To order a copy of this book

please contact:

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

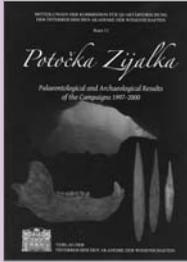
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Martina PACHER – Vida POHAR – Gernot RABEDER (Eds.)

Potočka Zijalka

Palaeontological and Archaeological Results
of the Campaigns 1997–2000



ISBN 3-7001-3388-X

Print Edition
Mitteilungen der
Kommission für
Quartärforschung 13

2005

245 Seiten 29,7x21 cm,
Karton mit Überzug

€ 64,-

Potočka Zijalka is an important Alpine cave site containing rich archaeological and palaeontological remains that were uncovered from 1928 to 1935. The Second World War destroyed most of the palaeontological material. Thus, the first monograph on Potočka Zijalka published by Srečko and Mitja Brodar in 1983 focused mainly on the archaeological remains. The aim of the recent excavation campaigns from 1997 to 2000 was to fill the gap in the faunal record of Potočka Zijalka. In addition, radiometric dating of samples was undertaken, and pollen and sediment analysis as well as mtDNA analysis was done. This monograph discusses the geology, sedimentology, chronology, climatology, palynology and taphonomy of the site. The studies presented in the monograph offer several new implications concerning the use of caves by man and animals during the Palaeolithic period, and contribute the understanding of site formation processes in Alpine caves.

To order a copy of this book

**please
contact:**

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Andreas KROH – Werner PILLER (Hg.)

Catalogus Fossilium Austriae

Ein systematisches Verzeichnis aller auf österreichischem Gebiet festgestellten Fossilien. Band 2: Echinoidea neogenica



ISBN 3-7001-3491-6

Print Edition

ISBN 3-7001-3560-2

Online Edition

Catalogus Fossilium Austriae 2

2005

210 Seiten mit 94 Abb. im Text + 82 Tafeln, 29,7x21 cm, broschiert

€ 146,-

Werner E. PILLER

ist Professor für Paläontologie und Historische Geologie an der Universität Graz

Andreas KROH

ist Mitarbeiter an der geologisch-paläontologischen Abteilung des Naturhistorischen Museums Wien

Der vorliegende Band des Catalogus Fossilium Austriae ist ein weiterer Meilenstein der geologisch-paläontologischen Forschung im Miozän Österreichs. Er befasst sich mit einer in Österreich seit langer Zeit stark vernachlässigten, doch hochinteressanten Gruppe – den Echiniden. Die Bedeutung dieses Werkes geht jedoch weit über die Landesgrenzen hinaus. Erstmals seit der rund 90 Jahre alten Arbeit von Vadasz steht wieder eine Publikation zu Verfügung, die die Echinidenfauna des Neogens der gesamten Zentralen Paratethys berücksichtigt. Alle in diesem ehemaligen Meeresbereich vorkommenden Taxa (ca. 300 nominale Arten) werden erwähnt und soweit als möglich revidiert. Bis auf einzelne dem Autor nicht im Original zur Verfügung stehenden Formen wurden alle Arten im Detail beschrieben und photographisch sowie zeichnerisch dokumentiert. Weiters wurde versucht, die räumliche und zeitliche Verbreitung der einzelnen Formen in Österreich, in der Paratethys und im Mediterran zu erfassen. Dies macht die Echiniden dieses Raumes somit auch erstmals für biostratigraphische und biogeographische Fragestellungen interessant. Die vorliegende Arbeit stellt somit eine unverzichtbare Grundlage für alle weiteren Forschungen an neogenen Echiniden in Zentral- und Osteuropa dar.

• • •

This volume of the Catalogus Fossilium Austriae series is a further milestone for the geological research in the Miocene of Austria. It focuses on the echinoids – a long neglected but highly interesting group of Neogene fossils. The impact of the present monograph reaches far beyond the borders of Austria. For the first time in ninety years, a large-scale work encompassing the echinoid fauna of the whole Central Paratethys is now available. All nominal taxa mentioned in the earlier literature that deals with this area are discussed and have been revised whenever possible. With few exceptions, each valid taxon is described and illustrated in detail. Additionally, the temporal and spatial range of each individual species is re-considered, allowing biostratigraphic and biogeographic questions to be asked in relation to echinoids for the first time. This monograph thus offers a vast amount of new data and will form an indispensable basis for further research on neogene echinoids of Central and Eastern Europe.

To order a copy of this book

please contact:

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

Austrian Academy of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postgasse 7,
Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050, Fax +43-1-515 81/DW 3400
e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

ZÄHLUNGSMETHODE/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien
(IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT07 6000 0000 2365 0111, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270



Ortwin SCHULTZ – Werner E. PILLER (Hg.)

Catalogus Fossilium Austriae

Ein systematisches Verzeichnis aller auf österreichischem Gebiet festgestellten Fossilien. Band 1 / Teil 3: Bivalvia neogenica (Solenoida-Clavagelloidea)

Ortwin SCHULTZ –
Werner E. PILLER (Hg.)

Catalogus Fossilium Austriae

Ein systematisches Verzeichnis
aller auf österreichischem Gebiet
festgestellten Fossilien. Band 1 /
Teil 3 Bivalvia neogenica
(Solenoida-Clavagelloidea)

 Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

Der Catalogus Fossilium Austriae ist, wie aus dem Untertitel ersichtlich, ein systematisches Verzeichnis aller auf österreichischem Gebiet festgestellten Fossilien. Der vorliegende Band stellt den dritten Teil der Bivalvia neogenica dar und umfaßt die Überfamilien Solenoida bis Clavagelloidea. Durch die umfassende Datenerfassung zu den einzelnen Taxa (Synonymielisten, regionale und stratigraphische Verbreitung), sowie der ausgezeichneten Bildqualität der Tafeln ist dieser Band eine wesentliche Grundlage für alle weiteren Studien auf diesem Gebiet. The Catalogus Fossilium Austriae was initiated to create a systematic catalogue of all fossils discovered in Austria. This book is the first issue of the volume "Bivalvia neogenica" and comprises the superfamilies Solenoida-Clavagelloidea. The comprehensive data collection relating to each taxon (extensive synonymy lists, regional and stratigraphic distribution) and the high-quality photographic plates make this volume a basic work of reference for further studies in this and related fields.

ISBN 3-7001-3499-1

Print Edition

ISBN 3-7001-3561-0

Online Edition

Catalogus Fossilium

Austriae 1/3

2005

520 Seiten, 29,7x21 cm,

broschiert

€ **248,-**

Werner E. PILLER

ist Professor für
Paläontologie und
Historische Geologie
an der Universität Graz

Ortwin SCHULTZ

ist wissenschaftlicher
Mitarbeiter der geologisch-
paläontologischen
Abteilung des Naturhistori-
schen Museums Wien

To order a copy of this book

please contact:

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postgasse 7,
Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050, Fax +43-1-515 81/DW 3400
e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

ZÄHLUNGSMETHODE/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.:

Ablaufdatum/Expiry date: _____

I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

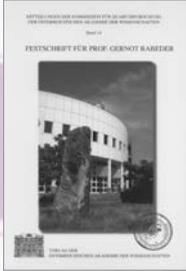
DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien
(IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT07 6000 0000 2365 0111, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270



Doris NAGEL (Hg.)

Festschrift für Prof. Gernot Rabeder



Die vorliegende Festschrift für den Wiener Universitätsprofessor für Paläontologie, Gernot Raber, enthält 21 wissenschaftliche Beiträge von Forscherkollegen, Schülern und Weggefährten der akademischen Laufbahn Rabeders. Zusammengestellt von Doris Nagel decken die Beiträge ein weites Spektrum paläontologischer Fragen ab.

ISBN 3-7001-3389-8

Print Edition
Mitteilungen der
Kommission für Quartär-
forschung 14
2005

258 Seiten, zahlreiche Abb.
und Farbtafeln, Karton mit
Überzug, 29,7x21 cm
€ 69,-

Doris NAGEL

ist Professorin am Institut
für Paläontologie der
Universität Wien

To order a copy of this book

**please
contact:**

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Sternwarten in Österreich *online*



ISBN 3-7001-3512-2
Online Edition
2005
Online-Datenbank,
kostenlos zugänglich

Hermann HAUPT
ist emeritierter Professor für
Astronomie der
Universität Graz

Maria G. FIRNEIS
ist Professorin für
Astronomie der Universität
Wien

Peter HOLL
ist Mitarbeiter der
Pädagogischen Akademie
der Diözese Graz-Seckau

Die vorliegende Datenbank gliedert sich in die Bereiche Gesamtösterreich und Wien. Jede der beiden Übersichten beinhaltet eine Karte, in der die Positionen der Sternwarten in Form von farbigen Punkten gekennzeichnet sind. Diese Punkte sind mit dem dazugehörigen Datenblatt, das ausführliche Informationen enthält, verlinkt. Eine zweite Möglichkeit zu den Daten einer Sternwarte zu gelangen, ist die Liste unterhalb jeder der Übersichtskarten. Jedes Datenblatt beinhaltet neben den allgemeinen Daten nach Möglichkeit auch eine Fotogalerie und Videos. Neben den Menüpunkten Österreich und Wien gibt es auch die Kategorien Links und Personenverzeichnis. Unter Links findet sich eine nach Bundesländern geordnete Auflistung von Volkssternwarten und Vereinen sowie astronomischen Instituten, Schulsternwarten und ausgezeichneten Amateuren. Ein Klick auf einen Eintrag in dieser Liste öffnet einen externen Link auf die im Internet publizierte Website. Unter Personenverzeichnis findet man eine alphabetisch geordnete Namensliste von Personen, die in der Datenbank aufscheinen. Ein Klick auf einen Eintrag öffnet jenes Datenblatt, in dem die Person angeführt bzw. beschrieben wird.

• • •

The data base is divided between observatories in all of Austria and those in Vienna. Each survey includes a map that indicates their locations by means of a coloured dot. Each dot is linked to a correlated data sheet that provides a detailed description. A second possibility to be connected to an observatory data sheet is to use the lists below the survey maps. As far as possible, each data sheet also includes a photo gallery and videos. Next to the menu points Austria and Vienna, one can also find links and an index of persons. Under the links one can find, ordered according to Austrian state, public observatories and clubs as well as astronomical institutes, school observatories and amateurs who have won honours. Clicking on a listing provides a link to the individual internet website. The index of persons contains an alphabetically ordered list of names of the persons who can be found in the data bank. A click on a listing provides a data sheet with detailed information about that person.

To order a copy of this book

please contact:

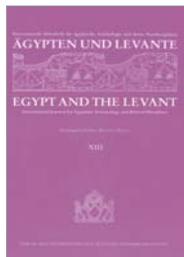
Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Manfred BIETAK (Hg.)

Ägypten und Levante XIV Egypt and the Levant XIV

International Journal for Egyptian Archaeology and related disciplines



With contributions by:

C.W. Beck, E.C. Stout, K.M. Wovkulich, V. Karageorghis and E. Aloupi / A. Ben-Tor / P. Fuscaldo / A. Lohwasser / A.M. Maeir, M.A.S. Martin, St. J. Wimmer / R. Seeber/ Y. Yekutieli
Egypt and the Levant 14 also includes the Proceedings of the SCIEM 2000 Late Bronze Age Conference, Vienna, 30th of January 2003–1st of February 2003. With contributions by: D. A. Aston / J. Bretschneider / H. Charaf / P. M. Fischer / M. A. S. Martin / L. Morgan / M. Novák / N. Panitz-Cohen / A. Yasur-Landau

ISSN 1015-5104

Print Edition

ISSN 1813-5145

Online Edition

ISBN 3-7001-3336-7

Print Edition

ISBN 3-7001-3591-2

Online Edition

doi: 10.1553/AEundL14

2004

199 Seiten mit zahlreichen

Farb- und SW-Abb.,

29,7x21 cm, broschiert

Einzelpreis € 84,50

Abo-Preis € 76,80

Manfred BIETAK

ist Professor der Ägyptologie an der Universität Wien, Leiter der Zweigstelle Kairo des Österreichischen Archäologischen Instituts und Leiter des Spezialforschungsbereichs SCIEM 2000



To order a copy of this book

please contact:

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

Austrian Academy of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Renate PILLINGER – Reinhardt HARREITHER
(Schriftleitung)

Mitteilungen zur Christlichen Archäologie XI



Inhalt:

Stefan Karwiese, Salzburgs vergessene Heilige – eine archäologische Spurenlese; Mina Bospacieva, Spätantike (frühchristliche) Denkmäler in Philippopolis (Plovdiv, Bulgarien); Renate Pillinger, „Vielschichtige“ Neuigkeiten in der sog. Paulusgrotte von Ephesos; Ingrid Szabolcs, Untersuchungen von Farbstoffen und Färbemethoden an spätantiken Stoffen; Harald Froschauer, Griechische und koptische Schulübungen aus dem byzantinischen und früh-arabischen Ägypten; Reinhardt Harreither - Michael Huber - Renate Pillinger, Bibliographie zur Spätantike und Frühchristlichen Archäologie in Österreich (mit einem Anhang zum christlichen Ephesos). 2004 erschienene Publikationen und Nachträge

ISSN 1025-6555

Print Edition

ISSN 1814-2036

Online Edition

ISBN 3-7001-3534-2

Print Edition

Mitteilungen zur

Christlichen Archäologie 11

doi: 10.1553/

3-7001-3323-5

2005

ca. 110 Seiten, zahlr. Abb.,

29,7x21 cm, broschiert,

ca. € 30,-

ca. € Abo-Preis 24,-

please contact:

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Werner JOBST (Schriftleitung)

Carnuntum Jahrbuch 2005



ISBN 3-7001-3549-1
Print Edition
ISBN
Online Edition
Carnuntum Jahrbuch 2005
2005
240 Seiten, zahlreiche
Farb- und SW-Abb.,
27x19 cm
€ 29,-

BEITRÄGE

Archäologie der Schlachtfelder – Militaria aus Zerstörungshorizonten. Tagungsakten der 14. ROMEK-Konferenz in Wien 2003

GENERALTHEMEN

Jon C. N. Coulston, Roman military equipment and the archaeology of conflict; David J. Breeze, Death or Decay: Interpretations of Destructions on Hadrian's Wall; Eckhard Deschler-Erb, Militaria aus Zerstörungshorizonten - grundsätzliche Überlegungen; Caty Schucany, Krieg, Zerstörung und Enteignung - Gedanken einer Archäologin

FALLSTUDIEN

Valerie Benvenuti, Contributi dell' archeologia nella ricostruzione degli assedi condotti da Silla; Janka Istenic, Evidenc for a very late Republican siege at Grad near Reka in Western Slovenia; Günther Moosbauer, Kalkriese – neue Forschungen zu einem augusteischen Kampfpfplatz; Guy Stiebel, Dust to Dust, Ashes to Ashes – Military Equipment from Destruction Layers in Palestine; Robert Fahr, Frühkaiserzeitliche Militärausrüstung vom Gelände eines Feldlagers aus dem Bataveraufstand – Hinterlassenschaft eines Gefechtes?; Tilmann Bechert, Gelduba oder Asciburgium? Zur Örtlichkeit der Bataverschlacht im Herbst 69; Salvatore Ortisi, Pompeji und Herculaneum. Soldaten in den Vesuvstädten; Thomas Fischer, Militaria aus Zerstörungsschichten in dem römischen Flottenlager Köln-Alteburg; Sonja Jilek, Militaria aus einem Zerstörungshorizont im Auxiliarkastell von Carnuntum; Jan Rajtár, Der Zerstörungshorizont des Holz-Erde-Lagers in Iza aus der Zeit der Markomannenkriege; Martin Luik, Ein Spathafund aus einer Zerstörungsschicht der Alamanneneinfälle von Grinario/Köngen; Simon James, The Deposition of military equipment during the final siege at Dura-Europos, with particular regard to the Tower 19 countermine; Nick Hodgson, Destruction by the enemy? Military equipment and the interpretation of a late-third century fire at South Shields; Regula Schatzmann, Militaria und Siedlungskontexte des späten 3. Jahrhunderts aus Augst; Gerda von Bülow, Waffenfunde aus einer Zerstörungsschicht im spätantiken Limeskastell Iatus (Moesia secunda); Bernard Van Daele, Roman and earlybyzantine military equipment at Pisdian Sagalassos – Turkey. Military objects in a civil context from earthquake destruction levels. Finds from 1990 to 2003

To order a copy of this book

please contact:

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Richard BÖSEL – Hermann FILLITZ (Hg.)

Römische Historische Mitteilungen 47



ISBN 3-7001-3545-9
Print Edition
Römische Historische
Mitteilungen 47
2005
ca. 576 Seiten, broschiert,
24x17 cm
ca. € 90,-

Inhalt:

Ute Kurz, Zur Entwicklung der großgriechischen Terrakottaprotome anhand von Beispielen aus dem Quellenheiligtum des antiken Siris/Herakleia. Mit 16 Abbildungen; Veronika Scheibelreiter, Ein schwarzfiguriges Mosaik aus dem Vediusgymnasium von Ephesos. Mit 15 Abb.; Martin Wagendorfer, Ein von der Hand des Eneas Silvius Piccolomini geschriebenes Exzerpt aus dem Liber certarum historiarum Johannis von Viktring (BAV, Vat. Lat. 7082, fol. 96); Andrea Masciantonio, Francesco Grimaldi e Alessandro Albertini nella genesi progettuale del complesso di SAnT'Andrea della Valle a Roma (1589–1608). Il disegno 23 del fondo Panciatichi 278 della Biblioteca Nazionale di Firenze. Mit 12 Abb.; Aloisio Antinori, Un'idea tardoseicentesca per la sistemazione di tribunali a Montegiordano e la questione delle sedi pubbliche al tempo di Alessandro VII. Mit 11 Abbildungen; Lothar Höbelt, Der Kaiser, der Papst, die Lega und Castro: Eine Fallstudie zur österreichischen Neutralität; Christina Strunck, Bernini zitiert sich selbst? Die Kunstmöbel der Galleria Colonna. Mit 18 Abb.; Sara Muniain Ederra, Arquitectura de la Arcadia y crisi de la magnificencia: Las exequias de Luis I y Felipe V en Roma. Mit 19 Abb.; Jörg Garms – Christian Benedik, Zwischen Architektur und Verwaltung. Die Direktion Graf Silva-Taroucas und die Karrieren von Ignazio Valmagini, Nikolaus Pacassi und August Gottlieb Lederer im Hofbauamt; Romedio Schmitz-Esser, Giuseppe Mazzini im 12. Jahrhundert: Zur Rezeption Arnolds von Brescia in Italien zwischen 1750 und 1950; Veronika Birke, Johann Jebmayer (1770–1858). „Hopfpflanzenmaler“ in Wien. Mit zwei Abb.; Gudrun Debriacher,durch alle Himmel des Wohlklangs. Christlich-katholische Musiktradition in Kleists Erzählung „Die Heilige Cäcilie oder die Gewalt der Musik“; Andreas Gottsmann, Quid agentum? Die Sprache der katholischen Kirche in Russland 1848–1914. Mit 5 Abb.; Rupert Klieber, Bundeskanzler Seipel und die österreichische Diplomatie der Ersten Republik: Im Dienste von Interessen des Heiligen Stuhles in der Sowjetunion?; Claudia Lamberti, Teorici di architettura ne „La letteratura artistica“ di Julius von Schlosser. Mit sieben Abb.; Luca Barreca, Eduard Hanslick nell'orizzonte critico di Matteo Marangoni

please contact:

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Wolfram HÖRANDNER (Hg.)

Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik 55



ISBN 3-7001-3483-5
Print Edition
Jahrbuch der Österreichischen
Byzantinistik 55
2005
ca. 400 Seiten, 24x17cm,
broschiert
ca. € 110,-

Wolfram HÖRANDNER
ist Professor für
Byzantinistik der
Universität Wien

Inhalt:

Otto Kresten, Urkunden als Inschriften; Marc Lauxtermann, All about George; Theodora Antonopoulou, Photios Deacon and Skeuophylax of the Holy Apostles and His Encomium on St. Luke the Evangelist; Goiacchino Strano, Il patriarca Fozioe le epistole agli Armeni: disputa religiosa e finalit  politica; Vlada Stankovic, When was Theophylaktos Lakapenos born?; Thomas Pratsch, Zum Briefcorpus des Symeon Magistros: Edition, Ordnung, Datierung; Ioannis Stouraitis, Neue Aspekte des Machtkampfes im Zeitraum 976–986 in Byzanz; Ingela Nilsson, Narrating Images in Byzantine Literature: the Ekphraseis of Konstantinos Manasses; Alexander Sideras, Die unedierte Trostrede des Gregorios Antiochos an den Logothetes Michael Hagiotheodorotes; Andrew F. Stone, Nerses IV „the Gracious“, Manuel I Komnenos, the Patriarch Michael III Anchialos and Negotiations for Church Union between Byzantium and the Armenian Church 1165–1173; Andreas Rhoby, Miscellanea zu den Briefen des Michael Choniates; Ken Dark – Anthony Littlewood, Opus Sectile-Pavement from Studios (With two plates); Ioannis Iliadis, The Panagia Kosmosoteira at Pherai (Vira): the Natural Lighting of the Katholikon (With eight plates) Besprechungen

To order a copy of this book

please contact:

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Wiener Studien 118

Zeitschrift für Klassische Philologie, Patristik und lateinische Tradition



Inhalt:

Georg Danek, Antenor und die Bittgesandtschaft. Ilias, Bakchylides und der Astarita-Krater; Herbert Bannert, Drei Textstellen in den Choephoren des Aischylos; Andreas Pronay, Die Echtheit der Aristotelischen Kategorienschrift; Theokritos Kouremenos, Aristotle's argument against the parallel between the Timaeus cosmogony and geometric διαγράμματα (Cael. 279b32–280a2); Erich Woytek, Von Vogelsang und Vogelfang. Ein neuer Text für Plautus, Bacchides 37f. und 51; Erich Woytek, Die spezifische Unbestimmtheit in den Reden des Diodotos (Thuk. 3, 42ff.) und des Cato (Sall. Cat. 52, 2–12); David H. Sick, Apuleius, Christianity, and Virgin Birth; Samuel C. Zinsli, Gute Kaiser, schlechte Kaiser. Die eusebische Vita Constantini als Referenztext für die Vita Heliogabali; Christian Gnilka, Fremdkörper im Text des Gottesstaats; Markus Mülke, Ostendens omnibus quid sit humana potentia. Der tote Kaiser in der consolatio bei Hieronymus (epist. 60, 15); Alberto Condorelli, Nota su Cassiodoro (Inst. 2, 5, 2/3); Heinz E. Stiene, Drei Beobachtungen zu karolingischen Gedichten; Michael von Albrecht, Rezensionen, Aufsätze. Neue Vergilstudien: Selbstzitat, Poetologie, Intertextualität; Rezensionen und Kurzanzeigen

ISSN 0084-005X

Print Edition

ISSN 1813-3924

Online Edition

ISSN 3-7001-3510-6

Print Edition

ISSN 3-7001-3555-6

Online Edition

Wiener Studien 118

doi: 10.1553/wst118

2005

300 Seiten, 24x17 cm,

broschiert,

€ 69,90

**please
contact:**

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Wiener Slavistisches Jahrbuch 49/2003



Aus dem Inhalt:

Bergermayer, A., Die slowenischen Personennamen im Verzeichnis der Besitzungen der Görzer Grafen (um 1200); Düring, M., Dieb, Lügner und Kartenspieler: Zur Aktualisierung der Gulliver-Figur in Gedichten der Sowjetepoche; Kurt, S., Russische Zeitungsmacher und Zeitungsleser als Gemeinschaft und ihre Manifestation in der Sprache (im Kontrast zu westlicher Presse); Neweklowsky, G., F. V. Mareš (1922–1994) und seine makedonistischen Studien; Nuorluoto, J., Systemzwang und Substrat als Ursachen frühslavischer Lautwandels; Soldat, C., Erzählungen über Empfängnis und Geburt russischer Herrscher in der Stepennaja kniga carskogo rodoslovija und ihr Zusammenhang mit alten slavischen Fruchtbarkeitsriten; Worowicz, W., Tradycje tekstu staropolskiej „Legendy o św. Aleksym“. Kilka uwag

ISBN 3-7001-3307-3
Print Edition

2004
278 Seiten, 24x17 cm,
broschiert,
Wiener Slavistisches
Jahrbuch Bd. 49
€ 83,20
€ Abo-Preis: 75,-

To order a copy of this book

please
contact:

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Herbert FOLTINEK (Hg.); Redaktion: Hermann BLUME

Sprachkunst XXXV / 2004, 2. Halbband

Beiträge zur Literaturwissenschaft



ISSN 0038-8483

Print Edition

ISSN 1727-6993

Online Edition

ISBN 3-7001-3484-3

Print Edition

ISBN 3-7001-3566-1

Online Edition

Sprachkunst 35 / 2

doi: 10.1553/spk35_2

2006

<http://www.oewaw.ac.at/sprachkunst>

sprachkunst

239 Seiten, 24x17 cm,

broschiert

€ 25,50

Aufsätze:

Nachruf Walter Weiss (1927–2004); Bernhard Kreuz, Verstrickte Liebe, geballte Hitze. Zu Christoph von Schallenberg's deutschen Liedern Nr. 11 und 20; Sarah Fraiman-Morris, Franz Werfels ›Der Tod des Kleinbürgers‹ als Variation von Tolstojs ›Der Tod des Iwan Iljitsch‹; Matthias Schöning, Zwei komplementäre Tode und der Eigensinn der Form. Ludwig Hohls Parabel ›Bergfahrt‹; Peter Grossardt, Antike Motive in Arno Schmidts Erzählung ›Caliban über Setebos‹; Bernhard Judex, „Tausende von Umwegen“. Thomas Bernhards Roman ›Korrektur‹ im Lichte der Philosophie Martin Heideggers und die Rekonstruktion seiner Entstehung aus dem Nachlass; Hanni Mittelman, Parabeln der Ambivalenz. Das Israelbild in der deutsch-jüdischen Literatur der Gegenwart; Christoph Leitgeb, Zur Rhetorik deutschsprachiger Haikus; Oliver Georgi, Ungestaltete Krüppel, attraktive Sphinxen. Mechanismen des Grotesken in Literatur und Werbung; Birgit Mertz-Baumgartner, Pluralität als politisches und ästhetisches Konzept. ›N'zid‹ von Malika Mokeddem und ›La nave de los locos‹ von Cristina Peri Rossi; María de la Torre „Wir sind anders und das ist auch gut so“. Geburt und Entwicklung der mehrkulturellen Literatur im deutschsprachigen Raum. Entstehung und Phasen eines Forschungsgebietes

Verzeichnis der literaturwissenschaftlichen Habilitationen an österreichischen Universitäten

Berichte und Besprechungen

• • •

“Sprachkunst” is an Austrian periodical for literary studies. As an international forum for the publication of articles on literary history and poetics it also includes critical discussions and scholarly reviews; in addition, literary dissertations and Habilitationsschriften at Austrian universities are annually listed in summarised form. The accepted languages for publication are German, English, French or Russian. “Sprachkunst” endeavours to mediate between different literatures and schools of research.

please contact:

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

Austrian Academy of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

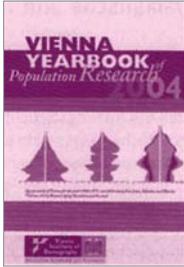
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oewaw.ac.at



Karin PREISENDANZ – Gerhard OBERHAMMER – Chlodwig H. WERBA (Hg.)

Wiener Zeitschrift für die Kunde Südasiens, Band XLVIII 2004

Vienna Journal of South Asian Studies, Volume XLVIII 2004



Aus dem Inhalt:

Herman Tiekens, The Mahābhārata after the Great Battle; Yigal Bronner, Back to the Future: Appayya Dikṣita's Kuvalayānanda and the Rewriting of Sanskrit Poetics; Jost Gippert, A Glimpse into the Buddhist Past of the Maldives: I. An Early Prakrit Inscription; Archiv für indische Philosophie
Junjie Chu, A Study of Sataimira in Dignāga's Definition of Pseudo-Perception (PS 1.7cd-8ab); Eli Franco, Towards a Critical Edition and Translation of the Pramāṇavārttikālamkārahāṣya: A propos Two Recent Publications; Dorji Wangchuk, The rNin-ma Interpretations of the Tathā gatagarbha Theory. Am Institut für Südasiens-, Tibet- und Buddhismuskunde der Universität Wien gearbeitete Diplomarbeiten; Anzeigen

ISSN 0084-0084

Print Edition

ISBN 3-7001-3391-X

Print Edition

ISBN 3-7001-3585-8

Online Edition

doi: 10.1553/wzksXLVIII

2005

264 Seiten, broschiert,

24x16 cm

€ 66,-

To order a copy of this book

please
contact:

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Michel BREGER (Ed.)

Communications in Asteroseismology, Vol. 146/June, 2005



This issue includes many new exciting discoveries as well as the manual for PERIOD04 – the latest incarnation of our multiple-period-finding software package. Contents Preview: • New variable and multiple stars in the lower part of the Cepheid instability strip • OV And, a new field RRab Blazhko star? • Search for intrinsic variable stars in three open clusters: NGC 1664, NGC 6811 and NGC 7209 • Highdegree non-radial modes in the %o Scuti star AV Ceti • Projected rotational velocities of some %o Scuti and Á Doradus stars • Application of the Butterworth’s filter for excluding low frequency trends • PODEX - PhOtometric Data EXtractor • Periodo4 User Guide.

ISBN 3-7001-3505-X

Print Edition
Communications in
Asteroseismology 146
2005

136 Seiten, zahlr. Farb- und
SW Abb., 24x15 cm,
broschiert
€ **9,99**

Michel BREGER

ist Professor für
Astronomie an
der Universität Wien

To order a copy of this book,

**please
contact:**

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Gustav FEICHTINGER – Wolfgang LUTZ (Ed.)

Vienna Yearbook of Population Research 2005

Vienna Yearbook of
Population Research
2005

 Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

ISBN 3-7001-3576-9

Print Edition

2005

ca. 270 Seiten, broschiert,
24x17 cm

ca. € 40,-

Contents:

Will Population Ageing Decrease Productivity? Symposium on Population Ageing and Economic Productivity, December 2-4, 2004, Vienna Institute of Demography; Alexia Prskawetz: Background and Summary of Discussion; Vegard Skirbekk: Productivity Decreases with Age; Thomas Lindh: Productivity is a System Property and Need Not Decrease with the Age of Workforce; M. N. Bhrolcháin and L. Toulemon: Does Postponement Explain the Trend to Later Childbearing in France?; C. Bühler and D. Philipov: Social Capital Related to Fertility: Theoretical Foundations and Empirical Evidence for Bulgaria; Tomáš Sobotka, Maria Winkler-Dworak, Maria Rita Testa, Wolfgang Lutz, Dimiter Philipov, Henriette Engelhardt, and Richard Gisser: Monthly Estimates of the Quantum of Fertility: Towards a Fertility Monitoring System in Austria; A. Prskawetz and B. Zagaglia: Second Births in Austria; Martin Spielauer: Concentration of Reproduction in Austria: General Trends and Differentials by Educational Attainment and Urban-Rural Setting; F. Trovato: Narrowing Sex Differential in Life Expectancy in Canada and Austria: Comparative analysis; R. Kronberger: Welche Bedeutung hat eine alternde Bevölkerung für das österreichische Steueraufkommen?; W. Lutz and S. Scherbov: Will Population Ageing Necessarily Lead to an Increase in the Number of Persons with Disabilities?; Recent Demographic Trends in Austria (R. Gisser); Fertility in Austria: An Overview (T. Sobotka)

To order a copy of this book

please contact:

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at





Archaeologia Austriaca 87 / 2003

2005, 286 Seiten, zahlr. Abb., broschiert,
29,7x21cm, ISSN 0003-8008,
ISBN 3-7001-3393-6, € 120,-



Jahreshefte des Österreichischen Archäologischen Instituts in Wien, Band 73 / 2004

2005, 401 Seiten, zahlr. Abb., Karton mit Überzug,
29,7x21 cm, ISSN 0078-3579,
ISBN 3-7001-3392-8, € 99,-



Anzeiger der philosophisch-historischen Klasse 139. Jahrgang 2004

2005, 264 Seiten, zahlr. Farb.- und SW-Abb.,
29x19 cm, broschiert,
ISSN 0378-8652, ISBN 3-7001-3362-6, € 59,-

**please
contact:**

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at





Sitzungsberichte und Anzeiger der mathematisch-naturwissenschaftlichen Klasse

Abteilung I: Biologische Wissenschaften und Erdwissenschaften 210. Band, Jg. 2003 – Sitzungsberichte I

Abteilung II: Mathematische, Physikalische und Technische Wissenschaften 212. Band, Jg. 2003 – Sitzungsberichte II 139. Band, Jg. 2003 – Anzeiger II

2004, in Kommission bei Springer Verlag Wien-New York,
ISSN 0723-971X (Abt. I), ISSN 0723-9319 (Abt. II), ISSN 1728-0540
online Edition, ISBN 3-7001-3364-2
Print Edition, ISBN 3-7001-3473-8
Online Edition, 130 Seiten, 23x15 cm, broschiert, € 47,-

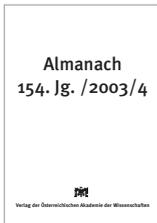


Herbert MATIS (Hg.)

Relation N.F./n.s. 1/2004

Beiträge zur vergleichenden Kommunikationsforschung
Communication Research in Comparative Perspective
Europäische Pressmärkte / European Press Markets
Hg. von Beate Schneider und Walter J. Schütz

2004
377 Seiten, 21x10 cm, broschiert
ISBN 3-7001-3279-4
Print Edition
ISSN 1025 2339
€ 29,-



Almanach 154. Jg./2003/4

552 Seiten, 19,5x13 cm, ISSN 0378 8644
gebundene Ausgabe ISBN 3-7001-3342-1, € 44,80
brochirierte Ausgabe ISBN 3-7001-3343-X, € 39,80

To order a copy of this book,

please contact:

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



ONLINE-PUBLIKATIONEN

Referenzwerke (Lexika und Nachschlagewerke)

Österreichische Akademie der Wissenschaften (Hg.)
Österreichisches Biographisches Lexikon 1815–1950, ONLINE
ISBN Online: 3-7001-3213-1
<http://www.biographien.ac.at>

Rudolf FLOTZINGER (Hg.)
Oesterreichisches Musiklexikon ONLINE, Band 1–4
ISBN Online: 3-7001-3077-5
<http://www.musiklexikon.ac.at>

Isolde HAUSNER – Elisabeth SCHUSTER (Bearb.)
Altdeutsches Namenbuch ONLINE Edition, 10.–15.Lieferung
ISBN Online: 3-7001-3238-7
http://www.austriaca.at/altdeutsches_namenbuch

Sternwarten Online
<http://www.austriaca.at/sternwarten>

Elektronische Journale

Anzeiger der philosophisch-historischen Klasse 135.–139. Jahrgang
ISSN Online: 1728-015X
<http://www.austriaca.at/anzeiger>
doi: 10.1553/anzeiger

Herbert FOLTINEK – Walter WEISS (Hg.) / Hermann BLUME (Red.)
Sprachkunst XXXIII–XXXV
ISSN Online: 1727-6993
<http://www.austriaca.at/sprachkunst>
doi:10.1553/sprachkunst

Gerhard OBERHAMMER – Karin PREISENDANZ – Chlodwig H. WERBA
(Hg./Eds.)
Wiener Zeitschrift für die Kunde Südasiens XLVI–XLVIII
ISSN Online: 1728-3124
<http://www.austriaca.at/wzks>
doi: 10.1553/wzks

Gustav FEICHTINGER – Wolfgang LUTZ (Ed.)
Vienna Yearbook of Population Research 2003–2004
ISSN Online: 1728-5305
<http://www.austriaca.at/populationyearbook>
doi: 10.1553/populationyearbook

please contact:

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Jahreshefte des Österreichischen Archäologischen
Instituts in Wien 71/2002–73/2004
ISSN Online: 1729-5416
<http://www.austriaica.at/oejh>
doi: 10.1553/oejh

Wolfram HÖRANDNER (Hg.)
Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik, Band 53–54
ISSN Online: 1810-536X
<http://www.austriaica.at/joeb>
doi: 10.1553/joeb

Sitzungsberichte und Anzeiger der mathematisch-naturwissenschaftlichen Klasse,
Jahrgang 1996–2003
ISSN Online: 1728-0540
<http://www.austriaica.at/SundA>
doi: 10.1553/SundA

Renate PILLINGER – Reinhardt HARREITHER (Schriftleitung)
Mitteilungen zur christlichen Archäologie 9–10
ISSN Online: 1814-2036
<http://www.austriaica.at/micha>
doi: 10.1553/micha

Wiener Studien 117–118
ISSN Online: 1813-3924
http://www.austriaica.at/wiener_studien
doi: 10.1553/wst

Manfred BIETAK (Hg.)
Ägypten und Levante Band 12 - 14
ISSN Online: 1813-5145
<http://www.austriaica.at/AundL>
doi: 10.1553/AundL

Herbert MATIS (Hg.)
Relation N.F. / n.s. 1 (2004)
ISSN Online: 1813-6888
<http://www.austriaica.at/relation>
doi: 10.1553/relation

Richard BÖSEL - Hermann FILLITZ (Hg.)
Römische Historische Mitteilungen 45–46
ISSN 1815-5839 Online Edition
<http://www.austriaica.at/rhm>

Archaeologia Austriaca 86/2002–87/2003
ISSN 1816-2959 Online Edition
http://www.austriaica.at/archaeologia_austriaca

To order a copy of this book,

**please
contact:**

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



AUGUSTINUS
Enarrationes in Psalmos 141-150
Edidit F. Gori adiuvante I. Spaccia
ISBN 3-7001-3486-X, Print Edition
ISBN 3-7001-3589-0, Online Edition
Corpus Scriptorum Latinorum Ecclesiasticorum 95/5
2005, 304 Seiten 21,5x14,5 cm, broschiert, € 75,-

Axel BORSODORF (Hg.)
Das neue Bild Österreichs
ISBN 3-7001-3513-0, Print Edition
2005, 160 Seiten, 30x27 cm, broschiert, zahlreiche farbige Karten und Abbildungen, € 35,-

Werner Welzig Worte
28 Reden und 30 Register
Herausgegeben von Hanno Biber,
Irma Boom und Evelyn Breiteneder
ISBN 3-7001-3551-3, Print Edition
2005, 464 Seiten (29 Bögen) mit zahlreichen Abb.,
Karton mit Überzug 19,5x14,5 cm, ca. € 70,-

Evelyn BREITENEDER –
Dmitrij DOBROVOL'SKIJ (Hg.)
Dostoevskij in focus
ISBN 3-7001-3365-0, Print Edition
2005, 340 Seiten, Schweizer Broschur,
Farbschnitt, Lochbohrung, 24x17 cm, € 59,-

Giovanna BROGI BERCOFF –
Pierre GONNEAU – Heinz MIKLAS
Contributions à l'histoire de la Slavistique
Schriften der Balkan-Kommission 46, ISBN 3-7001-
3505-8, 2005, ca. 572 S., 22,5x15 cm, br., € 70,-

Hermann FILLITZ
Papst Clemens VII. und Michelangelo
ISBN 3-7001-3487-8, Print Edition
ISBN 3-7001-3518-1, Online Edition
Veröffentlichungen der Kommission für
Kunstgeschichte 6, 2005, 56 Seiten + 12 Seiten itali-
enische Übersetzung, zahlr. Farbabb., 29,7x21 cm,
brochiert, € 19,-

Susanne FORMANEK
**Die „böse Alte“ in der japanischen Populärkultur
der Edo-Zeit**
ISBN 3-7001-3546-7, Print Edition
Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens
Band 47, Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse
Band 727, 2005, 566 Seiten mit zahlreichen Abb.
und 18 Farbtafeln, 24x15 cm, broschiert, € 66,40

Michael GAGARIN – Robert W. WALLACE (Hg.)
Symposion 2001
Vorträge zur griechischen und hellenistischen
Rechtsgeschichte
ISBN 3-7001-3474-6, Print Edition
Akten der Gesellschaft für griechische
und hellenistische Rechtsgeschichte 16
2005, 369 Seiten, 23x15,5 cm, brosch. € 49,-

Stefan HAGEL – Christine HARRAUER (edd.)
Ancient Greek Music in Performance
ISBN 3-7001-3475-4, Print Edition
ISBN 3-7001-3556-4, Online Edition
Wiener Studien – Beiheft 30, 2005, 178 Seiten + 1
Audio-CD, 24x17 cm, broschiert, € 45,-

Hermann HAUPT – Maria G. FIRNEIS – Peter HOLL
Sternwarten in Österreich online
ISBN 3-7001-3512-2, Online Edition, 2005,
Online-Datenbank, kostenlos zugänglich
<http://www.austriaca.at/sternwarten>

Johann HEISS (Hg.)
Veränderung und Stabilität
Normen und Werte in islamischen Gesellschaften
ISBN 3-7001-3548-3, Print Edition
Lokale Identitäten und überlokale Einflüsse 2
Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 729
Veröffentlichungen zur Sozialanthropologie 7
2005; 262 Seiten, br., 22,5x15 cm, € 65,-

Andreas HOFENEDER
**Die Religion der Kelten in den antiken
literarischen Zeugnissen**
ISSN 0065-5376, Print Edition
ISBN 3-7001-3471-1, Print Edition
ISBN 3-7001-3520-3, Online Edition
Mitteilungen der Prähistorischen Kommission 59
2005; 349 Seiten, 29,7x21 cm, br., € 67,-

Knochenklang. Sounds from the Stone Age
2005, CD, ISBN 3-7001-3595-5, € 6,90

Andreas KROH – Werner PILLER (Hg.)
Catalogus Fossilium Austriae
Band 2 Echinoidea neogenica
ISBN 3-7001-3491-6, Print Edition
ISBN 3-7001-3560-2, Online Edition
Catalogus Fossilium Austriae 2, 2005, 210 Seiten
mit 94 Abb. im Text + 82 Tafeln, 29,7x21 cm, bro-
schiert, € 146,-

Friedrich KRINZINGER (Hg.)
**Spätantike und mittelalterliche Keramik
aus Ephesos**
ISBN 3-7001-3492-4, Print Edition
ISBN 3-7001-3592-0, Online Edition
Archäologische Forschungen
13, Denkschriften der phil.-hist. Klasse 332
2005; 230 Seiten mit zahlreichen Abb.
+ 17 Farbtafeln, 29,7x21 cm, brosch. € 69,-

Herbert MATIS
Die Schwarzenberg-Bank
ISBN 3-7001-3550-5, Print Edition
Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 731
Zentraleuropa-Studien 8, 2005, ca. 420 Seiten,
24x17 cm, broschiert, ca. € 60,-

**please
contact:**

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Manfred MAYRHOFER

Die Fortsetzung der indogermanischen

Laryngale im Indo-Iranischen

ISBN 3-7001-3476-2, Print Edition
Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 730, 2005;
ca. 168 Seiten, brosch., 24x15 cm, ca. € 40,-

Wolfgang MÜLLER – Arnold SUPPAN –

Norman NAJMARK – Gennadij BORDJUGOV (Hg.)

Sowjetische Politik in Österreich 1945–1955:

Dokumente aus russischen Archiven

ISBN 3-7001-3536-X, Print Edition
Fontes rerum Austriacarum 2/93, 2005; ca. 1120
Seiten, 24x15 cm, Hardc. m. Überzug, ca. € 150,-

Doris NAGEL (Hg.)

Festschrift für Prof. Gernot Rabeder

ISBN 3-7001-3389-8, Print Edition
Mitteilungen der Kommission für Quartärforschung
14, 2005, 258 Seiten, zahlreiche Abb. und Farb-
tafeln, Karton mit Überzug, 29,7x21 cm, € 69,-

Gerhard OBERHAMMER – Ernst PRETS –

Joachim PRANDSTETTER

Terminologie der frühen philosophischen

Scholastik in Indien. Band III: Pra-H

ISBN 3-7001-3538-6, Print Edition, 2005, ca. 316
Seiten, Karton, 29,7x21cm, ca. € 94,80

Österreichische Akademie der Wissenschaften –
Tibetan Academy of Social Sciences of the
Autonomous Region Tibet

Thundering Falcon

An Inquiry into the History and Cult of Khra-'brug
Tibet's First Buddhist Temple

Per K. SØRENSEN and Guntram HAZOD in
Cooperation with Tsering GYALBO

ISBN 3-7001-3495-9, Print Edition
ISBN 3-7001-3516-5, Online Edition
Denkschriften der phil.-hist. Klasse 333
Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte
Asiens 46, 2005, 432 Seiten + 1 DVD, zahlr. Farb-
und SW-Abb., 29,7x21 cm, broschiert, € 99,36

Martina PACHER – Vida POHAR –

Gernot RABEDER (Eds.)

Potočka Zijalka

ISBN 3-7001-3388-X, Print Edition
Mitteilungen der Kommission für
Quartärforschung 13, 2005, 245 Seiten 29,7x21 cm,
Karton mit Überzug, € 64,-

PAULINUS VON NOLA

Carmen 18

Herausgegeben von Margit Kampptner
ISBN 3-7001-3501-7, Print Edition
ISBN 3-7001-3523-8, Online Edition
Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 723
Veröffentlichungen der Kommission für die Heraus-
gabe der Schriften der lateinischen Kirchenväter
22, 2005, 400 Seiten, 25x14 cm, € 48,-

Walter POHL – Peter ERHARD (Hg.)

Die Langobarden

Herrschaft und Identität
ISBN 3-7001-3400-2, Print Edition
Forschungen zur Geschichte des Mittelalters 9
Denkschriften der phil.-hist. Klasse 329, 2005, ca.
656 Seiten, 29,7x21 cm, broschiert, ca. € 80,-

Fedor B. POLJAKOV (Hg.);

Redaktion und Vorwort von Heinz Miklas

Nikolaj S. Trubetzkoy. Russland – Europa – Eurasien

ISBN 3-7001-3329-4, Print Edition
ISBN 3-7001-3494-0, Online Edition
479 Seiten, 24x15 cm, broschiert, Schriften der
Balkan-Kommission Bd. 45, € 115,20

Michael RATHMANN

Perdikkas zwischen 323 und 320

ISBN 3-7001-3503-3, Print Edition
Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 724
2005; ca. 100 Seiten, br., 22,5x15 cm, € 29,-

Ursula REEGER – Josef KOHLBACHER

Aus aller Herren Länder?

ISBN 3-7001-3567-X, Print Edition
ISR-Forschungsberichte 31, 2005, 114 Seiten, 13
Abb., 2 Karten, 24x17 cm, broschiert, ca. € 15,-

Johanna RIEGLER (Hg.)

Kulturelle Dynamik der Globalisierung

ISBN 3-7001-3547-8, Print Edition
FS Lokale Identitäten und überlokale Einflüsse 1
Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 728
Veröffentlichungen zur Sozialanthropologie 6
2005; 304 Seiten, broschiert, 22,5x15 cm, € 66,-

Valentina S. ŠANDROVSKAJA – Werner SEIBT

Byzantinische Bleisiegel der Staatlichen

Eremitage mit Familiennamen

1. Teil. Sammlung Lichačev – Namen von A bis I
ISBN 3-7001-3490-8, Print Edition
Denkschriften der phil.-hist. Klasse 331
Veröffentlichungen zur Byzantinistik 10/1, 2005,
141 Seiten, 11 Tafeln, 29,7x21 cm, Karton, € 52,80

Ortwin SCHULTZ – Werner E. PILLER (Hg.)

Catalogus Fossilium Austriae

Band 1 / Teil 3 Bivalvia neogenica
ISBN 3-7001-3499-1, Print Edition
ISBN 3-7001-3561-0, Online Edition
Catalogus Fossilium Austriae 1/3, 2005; 520
Seiten, 29,7x21 cm, broschiert, € 248,-

Roman SIEBERTZ

**Die Briefmarken des Iran als Mittel
der politischen Bildpropaganda**

ISBN 3-7001-3496-7, Print Edition
2005; 274 Seiten + 16 Seiten Farb- und SW-Tafeln,
brochiert, 24x15 cm, € 90,-

To order a copy of this book,

please contact:

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at



Peter STADLER
Quantitative Studien zur Archäologie der Awaren I
ISSN 0065-5376, Print Edition
ISBN 3-7001-3508-4, Print Edition
ISBN 3-7001-3573-4, Online Edition
Mitteilungen der Prähistorischen Kommission 60
2005, 238 Seiten, 209 Tafeln, inkl. 2 CD-ROMs,
29,7x21cm, broschiert, € 129,-

Ernst STEINKELLNER – Helmut KRASSER –
Horst LASIC (Eds.)
Jinendrabuddhi's Pramāṇasamuccayaṭīkā
Chapter 1, Volume 1: Critical Edition. Volume 2:
Diplomatic Edition
ISBN 3-7001-3485-1, Print Edition
Sanskrit Texts From the Tibetan Autonomous
Region 1, 2005, Volume 1: 273 pp., Volume 2: 207
pp., 24x15 cm, Pb., € 39,-

Arnold SUPPAN – Gerald STOURZH –
Wolfgang MÜLLER
**Der österreichische Staatsvertrag:
Zwischen internationaler Strategie
und nationaler Identität**
ISBN 3-7001-3537-8, Print Edition
Archiv für österreichische Geschichte 140
2005, ca. 800 Seiten, 24x17 cm,
Karton mit Überzug, ca. € 80,-

Gerhard THÜR (Hg.)
Antike Rechtsgeschichte
ISBN 3-7001-3474-6, Print Edition
Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 726
Veröffentlichungen der Kommission für Antike
Rechtsgeschichte 11, 2005, 95 Seiten, 24x15 cm,
brochert, € 24,-

Robert WALLISCH
Michael Boyms Bericht aus Mosambik – 1644
ISBN 3-7001-3488-6, Print Edition
Wiener Studien Beihefte 29
2005, 132 Seiten, 24x17 cm, broschiert
€ 27,20

Jörg WEILHARTNER
**Mykenische Opfergaben
nach Aussage der Linear B-Texte**
ISBN 3-7001-3489-4, Print Edition
ISBN 3-7001-3559-9, Online Edition
Denkschriften der phil.-hist. Klasse
330, Veröffentlichungen der Mykenischen
Kommission 22, 2005, 262 Seiten, broschiert,
29,7x21cm, € 74,80

Besuchen Sie uns auf der

Frankfurter Buchmesse

19.–23. 10. 2005,
Halle 4.2, Stand B 414

oder bei der

Österreichischen Buchwoche

15.–20. 11. 2005
im Wiener Rathaus