VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

AUSTRIAN ACADEMY OF SCIENCES PRESS

HERBST 2010
FALL 2010

COMMUNICATING INNOVATION

Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften

ÖAW

NEU!

Living Reference Book

Für die Erstellung, Bearbeitung und Aktualisierung von wissenschaftlichen Handbüchern, Projekthandbüchern, Verzeichnissen, Corpora, Standardwerken und Sammelbänden, die von mehreren Autor(inn)en verfaßt bzw. aktuell gehalten werden, bietet der Verlag der ÖAW seinen Autorinnen und Autoren eine spezielle Living-Reference-Book-Softwarelösung an.

Was ist die Besonderheit daran? Die Software ist ideal geeignet für Publikationen,

- an denen mehrere Autorinnen und Autoren (dezentral) über einen längeren Zeitraum zusammenarbeiten,
- die regelmäßig aktualisiert oder ergänzt werden müssen,
- bei denen eine Versionierung und Versionsgeschichte wichtig sind.

Die Ausgabe des einem Wiki-System erfaßten Textes samt Bildern als typographisch korrektes, druckfertiges PDF erfolgt auf Knopfdruck innerhalb weniger Sekunden.

Mit Wiki-System erstellte Publikationen aus dem Verlag der ÖAW sind z.B. das Benutzerhandbuch zum institutionellen Repositorium der ÖAW, epub.oeaw, (http://epub.oeaw.ac.at/dokumentation) oder das unter der Ägide des Instituts für Technikfolgenabschätzung von Kerstin Arbter herausgegebene „Handbuch Strategische Umweltprüfung" (http://hw.oeaw.ac.at/sup).

Weitere Informationen
erhalten Sie im Verlag bei
DI (FH) Vittorio Muth,
Tel. 01 51581 3404,
vittorio.muth@oeaw.ac.at .

Inhaltsverzeichnis

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
ÖAW

5 **Ägyptologie / Egyptology**

8 **Klassische Archäologie / Classical Archaeology**

14 **Mittelalter / Medieval Studies**

18 **Neuere Geschichte / Modern History**

25 **Byzantinistik / Byzantine Studies**

36 **Numismatik / Numismatics**

38 **Klassische Philologie / Classical Philology**

42 **Sprach- und Literaturwissenschaft / Literature**

46 **Slawistik /Slavonic Studies**

52 **Orientalistik / Oriental Studies**

60 **Sozialanthropologie / Social Anthropology**

64 **Asienforschung / Asian Studies**

67 **Sozial- und Wirtschaftswissenschaften / Sociology and Economics**

74 **Quartärforschung / Quartenary Research**

76 **Biowissenschaften / Biological Sciences**

80 **Zeitschriften / Journals**

90 **Distributoren / Distributors**

91 **Datenbanken und Elektronische Publikationen / Databases and Online-publications**

Diese Publikation ist auch als Online-Version erhältlich.

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Bestellungen direkt beim Verlag
Orders directly from the publisher

☎ Tel. +43-1-5129050 oder +43-1-51581-DW

Christian Sonnleitner ..... DW 3402
Heinrich Koppensteiner ..... DW 3406
Elfriede Germann ..... DW 3408
Fax: +43-1-51581-3400 - E-mail: verlag@oeaw.ac.at - Webshop: http://verlag.oeaw.ac.at/
Post/mail: Postgasse 7, A-1010 Wien

Marketing und Öffentlichkeitsarbeit / Marketing and Public Relations
Mag. Herwig Stöger ..... DW 3405
Christian Sonnleitner ..... DW 3402
Heinrich Koppensteiner ..... DW 3406
Elfriede Germann ..... DW 3408

Elektronisches Publizieren / Content Management and Electronic Publishing
DI (FH) Vittorio Muth ..... DW 3404
Georg Lasinger ..... DW 3415

Rechnungswesen / Accounting
Elfriede Germann ..... DW 3408
Doris Steiner ..... DW 3409

Auslieferung / Warehouse
Philipp Abel ..... DW 3416
Elke Salzer ..... DW 3407

Rechte, Manuskripteinreichung / Rights, manuscripts
Mag. Lisbeth Triska ..... DW 1281
DI Dr. Guido Korlath ..... DW 1285

Buchproduktion / Book production
Robert Püringer ..... DW 1282
Gerald Reisenbauer ..... DW 1287

Immer auf dem Laufenden mit dem E-Mail-Newsletter-Abo

Wollen Sie über alle Neuerscheinungen in den für Sie interessanten Sachgebieten informiert werden?
Der E-Mail-Newsletter wird 4 mal im Jahr versandt und versorgt Sie mit den wichtigsten Informationen.
Eine E-Mail an verlag@oeaw.ac.at mit dem Betreff „Newsletter-Abo" und Angaben zu Name, E-Mail-Adresse und gewünschte Sachgebiete genügt.

Fordern Sie unsere Fachkataloge an: Byzantinistik, Austriaca, Mediävistik, Asienforschung, Iranistik, Ministerratsprotokolle, Keltologie

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Bestellinformation:

- Dieser Katalog präsentiert alle Neuerscheinungen von September 2010 bis Februar 2011.
- Alle Bestellungen von Kunden außerhalb Österreichs, mit denen noch keine Geschäftsbeziehungen bestehen, werden nur gegen Vorauszahlung angenommen.
- Zahlung mit Kreditkarte (VISA, MASTERCARD, AMERICAN EXPRESS, DINERS, JCB) bevorzugt.
- Alle Bücher können über Ihren Buchhändler oder direkt beim Verlag bestellt werden.
- Die im vorliegenden Katalog angegebenen Preise ersetzen alle früheren Preislisten.
- Preisänderungen vorbehalten
- Eigene Auslieferung. Auslieferung USA: David Brown Book Company
- Redaktionsschluss: September 2010

General Ordering Information:

- This catalogue quotes all new publications from September 2010 to February 2011.
- All orders destined for shipment outside Austria must be prepaid, except for customers with established institutional accounts.
- Payment by credit card (VISA, MASTERCARD, JCB, AMERICAN EXPRESS, DINERS) preferred.
- All books may be ordered through your regular bookseller or directly from the publisher.
- All prices in our previous catalogues are herewith cancelled.
- Prices subject to alteration without notice
- Distribution through our Vienna office
- Deadline: September 2010

Der Zugang zur elektronischen Version einer Zeitschrift ist für Print-Abonnenten bis zu 3 IP-Adressen kostenfrei. Bei besonderen Aufwänden kann eine Freischaltgebühr verrechnet werden. Alle Publikationen, die mit einem e/ gekennzeichnet sind, sind auch als elektronische Publikationen unter www.austriaca.at erhältlich.

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

Postgasse 7/4, A-1010 Wien, Austria
Tel. 0043-1-5129050, Fax 0043-1-51581-3400,
E-mail: verlag@oeaw.ac.at, WWW: http://verlag.oeaw.ac.at
ATU 1625 1605, DVR 0096385,
FN: 71.839x, Handelsgericht Wien, ARA 8441
Kreditkarten: VISA, MASTERCARD, AMERICAN EXPRESS, DINERS, JCB
Bankkonten: Bank Austria Creditanstalt,
Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00
Bawag/Österreichische Postsparkasse,
Wien (IBAN AT976000000002365011,
BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011
Deutsche Bank München (IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00,
BIC DEUTDEDBMUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270
Wirtschaftskammer Wien, Gremium Buch- und Medienwirtschaft
Öffnungszeiten: Mo-Do 9-16 Uhr MEZ/MESZ, Fr 9-14 Uhr MEZ/MESZ
Medieninhaber: Österreichische Akademie der Wissenschaften,
Dr.-Ignaz-Seipel-Platz 2, A-1010 Wien

Julia BUDKA

Bestattungsbrauchtum und Friedhofsstruktur im Asasif

Eine Untersuchung der spätzeitlichen Befunde anhand der Ergebnisse der österreichischen Ausgrabungen in den Jahren 1969–1977

Denkschriften der Gesamtakademie 49, Untersuchungen der Zweigstelle Kairo des Österreichischen Archäologischen Instituts 34

2010, 855 Seiten, 30x23cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-6678-8
Print Edition

€ 206,–

Perla FUSCALDO

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
ÖAW

Tell el-Dabᶜa X/2

The Palace District of Avaris. The Pottery of the Hyksos Period and the New Kingdom (Areas H/III and H/VI). Part II: Two Execration Pits and a Foundation Deposit

ISBN 978-3-7001-6617-7
Print Edition

Denkschriften der Gesamtakademie 61

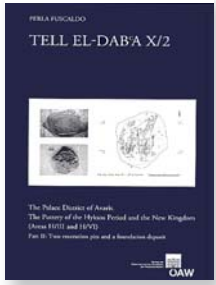
Untersuchungen der Zweigstelle Kairo des Österreichischen Archäologischen Instituts 36

Ausgrabungen in Tell el-Dabᶜa

2010, 119 Seiten, zahlr. Abb., 14 Bildtafeln, 1 Faltplan, 30,5x23,6cm, broschiert

€ 68,20

http://hw.oeaw.ac.at/6617-7



Published in this volume is the pottery assemblage from two execration pits and a foundation deposit located in the south-eastern part of the palace district at ᶜEzbet Helmi/Avaris, which belong to a transitional phase (D/1) dating to the beginning of the 18th Dynasty. Execration pit L1055 contained human skulls and fingers, with some pottery shards as filling material. Two human skeletons were at the bottom of Execration pit L1016, above which some animal bones and a large amount of broken pottery was found. The pottery assemblage is mainly from the late Hyksos period, with a few vessels dating to the early 18th Dynasty. Locus1055 was cut at a lower stratum (str. e/1.2) than Locus 1016 immediately above it (str. e/1.1) and thus, is earlier. Nevertheless, the two execration pits are clearly connected religiously, and also tie in with the historical events surrounding the occupation of the Hyksos city of Avaris by Ahmose. Foundation deposit L1057 comprised a small collection of clay votive objects, clearly related to the function of the structure it was part of – a royal storage building, perhaps used in connection with activities of the Egyptian army when fighting the Hyksos.

Perla FUSCALDO

ist Researcher at the National Scientific Council (CONICET, Argentinia) and Professor at the University of Buenos Aires

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Julia BUDKA

Bestattungsbrauchtum und Friedhofsstruktur im Asasif

Eine Untersuchung der spätzeitlichen Befunde anhand der Ergebnisse der österreichischen Ausgrabungen in den Jahren 1969–1977

ISBN 978-3-7001-6678-8
Print Edition

Denkschriften der Gesamtakademie 49

Untersuchungen der Zweigstelle Kairo des Österreichischen Archäologischen Instituts 34

2010, 855 Seiten, 30x23cm, broschiert

€ 206,–

http://hw.oeaw.ac.at/6678-8

Julia BUDKA
ist freiberufliche Archäologin

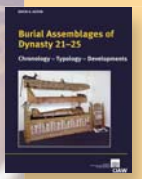
Die Untersuchung basiert auf Ergebnissen der Feldarbeiten des Österreichischen Archäologischen Instituts in Zusammenarbeit mit dem Institut für Ägyptologie der Universität Wien in Theben-West (Luxor). Diese Grabungen setzten im Herbst 1969 im östlichen Teil des Asasifs ein und wurden aufgrund viel versprechender Ergebnisse bis ins Jahr 1977 mit Feldkampagnen fortgeführt. Bis auf das 1971 entdeckte, monumentale Grab des Anch-Hor (TT 414) und die dortigen in situ gemachten Funde blieben das Fundmaterial, die damit zusammenhängende Architektur und der Grabungsbefund größtenteils unveröffentlicht. Insofern war bis zu Beginn der vorliegenden Studie eines der damals formulierten Forschungsziele noch nicht eingelöst: die detaillierte Rekonstruktion der strukturellen und historischen Entwicklung der Nekropole und der diachronen Entwicklung des Bestattungsbrauchtums.
Die Studie präsentiert die vielfältigen archäologischen Befunde (Stratigraphie, Architektur, Inventar der Gräber und Streugut) zum einen im Detail und im jeweiligen, spezifischen Kontext, zum anderen werden die Bezüge der Hinterlassenschaften untereinander zu einer interpretativen Gesamtschau genutzt. Auf diese Weise konnte ein Bild der vielschichtigen Benutzung des Asasifs zur Zeit der Spätzeit (8.–3. Jahrhundert v. Chr.) gewonnen werden, das über den Aussagewert einer Baubeschreibung oder Einzelarbeit zu Objektgruppen hinausgeht. Durch die kontextuelle Analyse

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

des Fundmaterials ergaben sich wesentliche Neuerkenntnisse zur materiellen und funerären Kultur der Spätzeit (z.B. zur Praxis von Beigabenkeramik). Die Arbeit leistet insgesamt einen Beitrag zur Veranschaulichung der historischen Entwicklung und sozialen Struktur eines Friedhofes, seiner vielschichtigen und mehr-funktionalen Nutzung sowie seiner Integration in das altägyptische Alltagsleben.

• • •

This volume presents the results of excavations conducted in West Thebes (Luxor) by the Austrian Archaeological Institute in collaboration with the Institute for Egyptology of the University of Vienna, fieldwork that was begun in the fall of 1969 in the eastern part of Asasif. Because of the wealth of findings, the work was continued until 1977. Until now, the only publication about these excavations has been on the monumental tomb of Anch-Hor (TT 414) and the objects found there; most of the surrounding buildings and other excavation findings have remained unpublished. This study presents the diverse archaeological findings (stratigraphy, architecture, inventory of graves, etc.), describing both individual pieces and their respective context, and also offers an interpretation of their relationships in order to provide a general overview. Thus, a picture can be made of the multiple functions assumed by Asasif during the Late Period (8th–3rd century BCE), a picture that goes beyond mere descriptions of buildings or specific groups of objects. Through the contextual analysis of the findings, a fundamental new understanding has been won about the material and funerary culture of the Late Period (for example, the custom of burial ceramics). The work illustrates the historical development and social structure of the cemetery, its multiple uses and various functions, as well as its integration into the daily life of ancient Egypt.



David ASTON

Burial Assemblages of Dynasty 21–25
Chronology – Typology – Developments

Dph 54, Contributions to the Chronology of the Eastern Mediterranean 21

2009, 497 Seiten, mit Index, 30x23cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-4003-0
Print Edition **€ 126,50**

Manfred BIETAK – Ernst CZERNY (Eds.)

Scarabs of the 2nd Millennium B.C. from Egypt, Nubia, Crete and the Levant: Chronological and Historical Implications
Papers of a Symposium, Vienna, 10th–13th January 2002

Dph XXXV, Contributions to the Chronology of the Eastern Mediterranean VIII

2004, 244 Seiten, 30,5x24cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-3320-9
Print Edition **€ 70,50**

Nadja EL-SHOHOUMI

Der Tod im Leben
Eine vergleichende Analyse altägyptischer und Rezenter ägyptischer Totenbräuche – eine phänomenologische Studie

2004, 352 Seiten, 56 Seiten Tafelteil, zahlr. Abb.im Text, 30,5x23,5cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-3151-8
Print Edition **€ 98,–**

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Andreas PÜLZ

Das sogenannte Lukasgrab in Ephesos

Eine Fallstudie zur Adaption antiker Monumente in byzantinischer Zeit

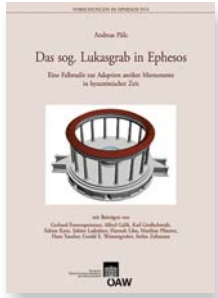
ISBN 978-3-7001-6555-2
Print Edition

Forschungen in Ephesos 16

2010, Band I: 224 Seiten, Band II: 448 Seiten, zahlr. Farb- und SW-Tafeln, 29,7x21cm, broschiert

ca. **€ 138,–**

http://hw.oeaw.ac.at/6555-2



Das erstmals im 19. Jahrhundert untersuchte Lukasgrab südöstlich des Staatsmarktes von Ephesos wurde wegen eines kaiserzeitlichen Reliefs mit der Darstellung eines Zebus samt sekundär eingetieftem Kreuz über dem Buckel des Tieres zunächst als Grabanlage des Evangelisten bezeichnet. Aufgrund weiterer Forschungen wurde schließlich eine Interpretation als römisches Heroon oder als Tempel favorisiert, der in frühbyzantinischer Zeit zu einer Kirche umfunktioniert worden sein soll. Dieses Bild ist allerdings nach den Untersuchungen der Jahre 1997 bis 2004 großteils zu revidieren. Bei dem Rundbau handelt es sich vielmehr um eine Brunnenanlage, die im 2. Jahrhundert nach Christus inmitten eines von Säulenhallen eingefassten Marktplatzes errichtet worden ist.

Andreas PÜLZ
ist Direktor des Instituts für Kulturgeschichte der Antike der ÖAW

Gedruckt mit Unterstützung des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (FWF)

• • •

The so-called tomb of St. Luke that is situated to the southeast of the State Agora of Ephesus was investigated for the first time in the 19th century. Because of a relief from the Roman

Imperial period showing a zebu with a secondary engraved cross above its hump, the monument was initially called the tomb of the evangelist. Further examinations led to it being interpreted as a Roman heroon that in early Byzantine times was then rebuilt as a church. Due to the results of new investigations undertaken since 1997, this picture has had to be revised. In fact, the rotunda has turned out to be a fountain from the Roman Imperial period, which was erected in the centre of a marketplace surrounded by columned halls. In the 5th century, the fountain was adapted to accommodate a church. Several architectural clues point to it having been commemorative church, and it possibly played an important role in Ephesus as a pilgrimage site. This study summarizes the results of new investigations undertaken by the author from 1997 to 2004, with special attention being paid to the Imperial-period monument as well as its later use, including its various stages of remodelling and decorating.
The sometimes complex findings are elucidated through a large number of photographs and drawings. The volume also includes contextual analyses of the findings, which were conducted by S. Ladstätter and H. Liko (ceramics), M. Pfisterer (numismatics), K. Großschmidt and F. Kanz (anthropology), H. Taeuber (epigraphy) and G. Forstenpointner, A. Galik, G. E. Weissengruber and S. Zohmann (archaeozoology).

Printed with the support of the Austrian Science Fund (FWF)

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
ÖAW

Sabine LADSTÄTTER (Hg.)

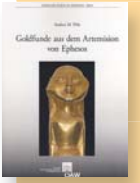
Neue Forschungen zur Kuretenstrasse von Ephesos

Akten des Symposiums für Hilke Thür vom 13. Dezember 2006 an der ÖAW

Dph 382, Archäologische Forschungen 15

2009, 315 Seiten, zahlreiche Farb- und SW-Tafeln, 29,7x21cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-6526-2
Print Edition **€ 88,–**



Andrea PÜLZ

Die Goldfunde aus dem Artemision von Ephesos

Forschungen in Ephesos 12/5

2009, 376 Seiten, 29,7x21cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-3947-8
Print Edition **€ 113,60**

Friedrich KRINZINGER (Hg.)

Das Hanghaus 2 in Ephesos Die Wohneinheiten 1 und 2 Baubefund, Ausstattung, Funde

Forschungen in Ephesos 8/8

2010, Textband 1: 390 Seiten, Textband 2: 315 Seiten, Tafelband: 497 Seiten, 39x30cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-3944-7
Print Edition **€ 280,–**

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Şule PFEIFFER-TAŞ

Funde und Befunde aus dem Schachtbrunnen im Hamam III in Ayasuluk/Ephesos

Eine schamanistische Bestattung aus dem 15. Jahrhundert

ISBN 978-3-7001-6763-1
Print Edition

Denkschriften der phil.-hist. Klasse 389

Archäologische Forschungen 16

2010, 96 Seiten, zahlreiche Farb- und SW-Abb., 29,7x21cm, broschiert, mit Register

€ 31,20

http://hw.oeaw.ac.at/6763-1

Die vorliegende Publikation der Funde und Befunde aus einem Schachtbrunnen und einer Grabung vor dem Präfurnium des sog. Hamam III in Ayasuluk/Ephesos macht eine bisher singuläre Bestattung bekannt, welche aus mehreren Gründen besonderes Interesse verdient.
Die beiden menschlichen Individuen aus dem Schachtbrunnen, die gemeinsam mit einem edlen Reitpferd und einem Hund um die Mitte des 15. Jahrhunderts nach offensichtlicher Schändung der Leichen beigesetzt wurden und die beiderseits des Präfurniums im damals schon aufgegebenen Hamam aufgestellten zwei Pferdeschädel sind vor einem schamanistischen Hintergrund zu verstehen, der bei den Turkvölkern in vorosmanischer Zeit mehrfach dokumentiert ist und auf alte Wurzeln zurückgeht. Damit erhellt der Befund die historischen und kulturellen Umbrüche, die den Beginn der osmanischen Herrschaft in Ayasuluk kennzeichnen.
In Zusammenarbeit von Archäologie, Anthropologie, historischer Veterinärmedizin und Chemie werden alle Fundgruppen untersucht und das Spektrum der Probleme, die sich aus der Sachlage ergeben, nachvollziehbar aufbereitet.
Trotz des teilweise hypothetischen Charakters der vorgelegten Interpretationen ist die Publikation dieses interessanten Befundes vor der Publikation der Gesamtergebnisse dieser

Şule PFEIFFER-TAŞ
lehrt Kunstgeschichte mit Schwerpunkt selcukisch-osmanische Kunst und Archäologie an der Atılım Universität in Ankara

Badeanlage angezeigt, weil dadurch weiterführende Fragestellungen neue Impulse erfahren können.

• • •

This volume, which examines the findings in a shaft well and an excavation in front of the praefurnium of the Hamam III in Ayasuluk/Ephesus, provides information about an as yet unique burial site that is interesting for a number of reasons.
The well was the site of a mid-15th century burial of two bodies, which clearly had been desecrated, together with a noble riding horse and a dog. In addition, two horses' skulls were found on either side of the praefurnium of the hamam, which had already been abandoned at that time. These findings must be seen in the context of shamanism, which has been documented for Turkic peoples in the pre-Ottoman period and can be traced to early roots. The findings demonstrate the historic and cultural changes characteristic for the early period of Ottoman rule in Ayasuluk.
A wide number of questions are presented by the findings and thus, each group of artefacts underwent archaeological, anthropological, historical veterinary and chemical analyses.
Although the interpretations offered here are in part hypothetical, publishing these interesting findings prior to presenting the final results of the entire hamam site seems important, as it will give a new impetus for further research.

Sabine LADSTÄTTER (Hg.)

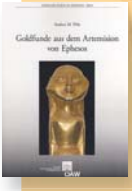
Neue Forschungen zur Kuretenstrasse von Ephesos

Akten des Symposiums für Hilke Thür vom 13. Dezember 2006 an der ÖAW

Dph 382, Archäologische Forschungen 15

2009, 315 Seiten, zahlreiche Farb- und SW-Tafeln, 29,7x21cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-6526-2
Print Edition **€ 88,00**



Andrea PÜLZ

Die Goldfunde aus dem Artemision von Ephesos

Forschungen in Ephesos 12/5

2009, 376 Seiten, 29,7x21cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-3947-8
Print Edition **€ 113,60**

Friedrich KRINZINGER (Hg.)

Das Hanghaus 2 in Ephesos Die Wohneinheiten 1 und 2 Baubefund, Ausstattung, Funde

Forschungen in Ephesos 8/8

2010, Textband 1: 390 Seiten, Textband 2: 315 Seiten, Tafelband: 497 Seiten, 39x30cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-3944-7
Print Edition **€ 280,–**

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Sabine LADSTÄTTER – Veronika SCHEIBELREITER (Hg.)

Städtisches Wohnen im östlichen Mittelmeerraum 4. Jh. v. Chr.–1. Jh. n. Chr.

Akten des internationalen Kolloquiums vom 24.–27. Oktober 2007 an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

ISBN 978-3-7001-6682-5
Print Edition

Denkschriften der phil.-hist. Klasse 397

Archäologische Forschungen 18

2010, 674 Seiten, zahlreiche Farb- und SW-Tafeln, 29,7x21cm, broschiert

€ 136,–

http://hw.oeaw.ac.at/6682-5

Vom 24. bis 27. Oktober 2007 fand an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften ein vom Institut für Kulturgeschichte veranstaltetes internationales Kolloquium über „Städtisches Wohnen im östlichen Mittelmeerraum 4. Jh. v. Chr.–1. Jh. n. Chr." statt, dessen Akten nun gedruckt vorliegen. Das vorliegende Werk ist ein wichtiger Beitrag zur Akkulturation des östlichen Mittelmeerraums im ausgehenden Hellenismus sowie in der frühen römischen Kaiserzeit. Unter Berücksichtung verschiedenster Einzelaspekte sowie einer breiten geographischen Streuung wurden Phänomene gegenseitiger kultureller Beeinflussung römischer und hellenistisch-griechischer Elemente sowie regionale Eigenheiten diskutiert.

Bewusst gewählt war dabei die Einschränkung auf die städtische Wohnarchitektur, um eine Vergleichbarkeit der Evidenzen zu gewährleisten sowie urbanistische Fragestellungen in die Überlegungen einbeziehen zu können. Über Ausstattung und Dekoration eröffnet sich der Blick auf die „Alltagskultur"; infrastrukturelle und wirtschaftliche Einrichtungen kamen ebenso zur Sprache wie Formen privater Repräsentation und häusliche Kultpraktiken. Durch die in zahlreichen Referaten vorgestellten kontextuellen Auswertungen von Baubefund, Ausstattung und Hausrat entsteht

Sabine LADSTÄTTER

ist Direktorin des Österreichischen Archäologischen Instituts und Grabungsleiterin in Ephesos

Veronika SCHEIBELREITER

ist wissenschaftliche Mitarbeiterin des Instituts für Alte Geschichte und Altertumskunde, Papyrologie und Epigraphik der Universität Wien

nicht nur eine umfassende Materialbasis, sondern auch eine fundierte Diskussionsgrundlage für Fragen nach kulturellen Identitäten sowie dem Verhältnis von Zentrum und Peripherie.

• • •

This volume comprises the proceedings of the colloquium "Urban Living in the Eastern Mediterranean. 4th cent. B.C.–1st cent. A.D.", which was held at the Institute for the Study of Ancient Culture of the Austrian Academy of Sciences in 2007.
It includes important contributions on acculturation in the Eastern Mediterranean during the late Hellenistic and early Imperial period. Cultural exchange between the Roman and Hellenistic-Greek spheres is discussed with regard to regional aspects within a broad geographic area. The restriction to urban domestic architecture was chosen deliberately to ensure the comparability of the individual studies.

By examining furnishings and decoration, light can be shed on everyday culture, including infrastructure and economic institutions, the private display of wealth and domestic cult practices.Numerous contributions provide contextual analyses of architecture and finds. They also form a solid basis for discussing questions of cultural identity as well as the relationship between urban centres and their hinterland.

Friedrich KRINZINGER (Hg.)

Das Hanghaus 2 in Ephesos Die Wohneinheiten 1 und 2 Baubefund, Ausstattung, Funde

Forschungen in Ephesos 8/8

2010, Textband 1: 390 Seiten, Textband 2: 315 Seiten, Tafelband: 497 Seiten, 39x30cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-3944-7
Print Edition **€ 280,–**

Hilke THÜR

Das Hanghaus 2 in Ephesos. Die Wohneinheit 4. Baubefund, Ausstattung, Funde

Forschungen in Ephesos 8/6

2005, 39x30cm, broschiert, 441 Seiten Textband, 246 Seiten Tafelband mit 224 Farbtafeln

ISBN 978-3-7001-3322-3
Print Edition **€ 229,60**

Friedrich KRINZINGER (Hg.)

Das Hanghaus 2 von Ephesos

Studien zu Baugeschichte und Chronologie

Dph 302 Archäologische Forschungen 7

2002, 259 Seiten, 29,7x21cm, broschiert,

ISBN 978-3-7001-3050-5
Print Edition **€ 96,–**

Richard CORRADINI – Matthew GILLIS – Rosamond McKITTERICK – Irene VAN RENSWOUDE (Eds.)

Ego Trouble

Authors and Their Identities in The Early Middle Ages

ISBN 978-3-7001-6490-6
Print Edition

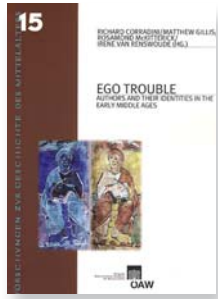
Denkschriften der phil.-hist. Klasse 385

Forschungen zur Geschichte des Mittelalters 15

2010, 322 Seiten, 23x21cm, broschiert, mit Register

€ 54,–

http://hw.oeaw.ac.at/6490-6



Identität kann als eine komplexe Schnittstelle zwischen dem Individuum und der Gesellschaft gesehen werden, wobei die Spielräume für die individuellen Identifikationen in jeder historischen Epoche unterschiedlich verhandelt und von verschiedenen Parametern bestimmt wurden. Dabei sind Konflikte und Brüche, Scheitern und die Sehnsucht nach Veränderung unvermeidlich. Der Band widmet sich einigen mittelalterlichen Autoren vom 5. bis zum 11. Jahrhundert, deren Texte Spuren solcher Verhandlungen um Identität und Differenz enthalten, die in ihrem sozialen, ethnischen, politischen oder religiösen Kontext lesbar und als textuelle Strategien erkennbar gemacht werden können. Die in diesem Band versammelten Beiträge zeigen alle, daß zum einen das Bewußtsein um ein individuelles Selbst im Spannungsfeld gesellschaftlicher Identitäten im Mittelalter keineswegs so unbekannt und unreflektiert war, wie es manchen erscheinen will, zum anderen in den sieben Jahrhunderten kein kontinuierliches, dogmatisches Wissen um das Indiviuum etabliert, geglaubt und festgehalten wurde.

• • •

Identity can be seen as a complex interface between the individual and society, whereby in each period of history

Richard CORRADINI
is Researcher at the Institut für Mittelalterforschung of the Austrian Academy of Sciences

Matthew GILLIS
is Visiting Instructor at Furman University, USA

Rosamond McKITTERICK
holds the Chair in Medieval History at the University of Cambridge, UK

Irene van RENSWOUDE
is PhD Student at the Research Institute of History and Culture of the University of Utrecht, NL

the scope of individual identification has been dealt with in different ways and defined by different parameters. Conflicts and disruptions, failure and longing for change are unavoidable elements of this process. This volume deals with a number of authors of the Middle Ages, writing between the 5th and the 11th centuries, whose works contain elements relating to identity and differentiation. These elements, if seen within their social, ethnic, political or religious context, can be shown to be textual strategies. The articles collected in this volume demonstrate, on one hand, that the awareness of the self as an individual in conflict with social identities was by no means so alien or little thought about as is often believed; on the other hand, they also show that during these seven centuries no single, continuous and dogmatic body of knowledge about the individual was established, believed or followed.

Helmut REIMITZ – Bernhard ZELLER (Hg.)

Vergangenheit und Vergegenwärtigung

Frühes Mittelalter und europäische Erinnerungskultur

Dph 373, Forschungen zur Geschichte des Mittelalters 14

2009, 368 Seiten, 22,5x15cm, broschiert,

ISBN 978-3-7001-3825-9
Print Edition **€ 55,20**

Guido M. BERNDT – Roland STEINACHER (Hg.)

Das Reich der Vandalen und seine (Vor-)Geschichten

Dph 366, Forschungen zur Geschichte des Mittelalters 13

2008, 337 Seiten, zahlr. Abb., 29,7x21cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-3822-8
Print Edition **€ 55,20**

Richard CORRADINI – Rob MEENS – Christina PÖSSEL – Philip SHAW (Hg.)

Texts and Identities in the Early Middle Ages

Dph 344, Forschungen zur Geschichte des Mittelalters 12,

2006, 460 Seiten, 29,7x21cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-3747-4
Print Edition **€ 98,–**

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Christine BEIER (Hg.)

Die illuminierten Handschriften der Universitätsbibliothek Graz ab ca. 1400

ISBN 978-3-7001-6045-8
Print Edition

Denkschriften der phil.-hist. Klasse 390

Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters V, Bd. 1

2010, 2 Bände:
Textband: ca. 400 Seiten mit ca. 24 Farbtafeln,
Registerband: ca. 84 Seiten Text, 220 Farbtafeln,

29x21,5cm, Leinen, Text- u. Tafelband in Schuber

ca. € 145,20

http://hw.oeaw.ac.at/6045-8

In der Universitätsbibliothek Graz, die die zweitgrößte öffentliche Sammlung mittelalterlicher Bücher in Österreich beherbergt, werden vor allem die Bestände der ehemaligen Jesuitenbibliothek und der aufgelösten steirischen Klöster aufbewahrt, aber auch die Bibliothek der Georgsritter aus Millstatt in Kärnten und die Bibliothek der Kartause Seitz (heute Slovenien) gelangten dorthin. Der vorliegende Katalog erschließt den kunsthistorisch interessanten Teil dieses Bestandes durch 122 Katalogeinträge zu Handschriften des 15. und beginnenden 16. Jahrhunderts. Darüber hinaus werden 52 illuminierte Inkunabeln und 80 Handschriften mit geringer verzierten Initialen in ihren Beziehungen zueinander und zu den reicher ausgestatteten Handschriften vorgestellt. 812 Farbabbildungen und 68 Vergleichsabbildungen in Schwarz-Weiß vermitteln gemeinsam mit den Beschreibungen einen Eindruck von der klösterlichen Buchmalerei im Spätmittelalter und von der Produktion in den wichtigsten Buchmalereizentren des 15. Jahrhunderts in Österreich, Süddeutschland und Böhmen.

Gedruckt mit Unterstützung des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (FWF)

• • •

Christine BEIER
ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Kunstgeschichte der Universität Wien

Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften
ÖAW

The second largest public collection of medieval manuscripts in Austria is held by the University of Graz Library. Most of its collection comes from the former library of the Jesuits in Graz as well as the libraries of various secularized monasteries in the region. The present catalogue is an index of the part of the collection that is of art historical interest, and includes 122 descriptions of manuscripts from the 15th and 16th centuries. In addition, 52 illuminated incunabula and 80 less decorated manuscripts are presented with regard to their relation to one another and to the rest of this important corpus of visual media. The 812 colour reproductions and 68 reproductions in black and white give an impression both of monastic book production in the late medieval period and of the output of the most important book illumination centres of the 15th century in Austria, southern Germany and Bohemia.

Printed with the support of the Austrian Science Fund (FWF)

Dorothea DUDA

Islamische Handschriften II

Teil 2
Die Handschriften in Türkischer Sprache - Text- und Tafelband

2008, Textbd: 315 Seiten, Tafelbd.: 157 Seiten mit zahlr. SW-Abb. und Farbtafeln., 29,7x21cm, Ln.

ISBN 978-3-7001-3879-2
€ 223,20

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Werner WELZIG (Hg.) unter Mitarbeit von Hanno BIBER und Claudia RESCH

„Anschluss“ März/April 1938 in Österreich

ISBN 978-3-7001-6768-6
Print Edition

Denkschrift der phil.-hist. Klasse 404

Kulturforschungen 1

2010, 179 Seiten, 30x21cm, broschiert

€ 39,–

http://hw.oeaw.ac.at/6768-6

Aus unterschiedlichen Perspektiven beschäftigt sich der vorliegende, aus einer Veranstaltung des ZK-Zentrum Kulturforschungen der Österreichischen Akademie der Wissenschaften hervorgegangene Band mit dem, was im März / April 1938 in Österreich zu sehen und zu hören, zu erleben und zu erleiden war. Das Interesse setzt bei der in den Fotoalben der Wiener Polizei dokumentierten Veränderung des polizeilichen Blickes auf den öffentlichen Raum an, bei der graphischen und sprachlichen Eigenart nationalsozialistischer Flugblätter, beim audiovisuellen Medium der „Wochenschau“, bei den musikalischen Elementen der großen „Anschluss“- Inszenierungen, bei den Demütigungsritualen der „Reibpartien“ und anderer pogromartiger Ausschreitungen und bei der ästhetischen Ambition in der Nutzung zentraler historischer Räume wie dem zur „Thingstätte Großdeutschlands“ erklärten Wiener Heldenplatz. Der innovative Charakter dieses Bandes liegt in der Tatsache begründet, dass die Beiträgerinnen und Beiträger aus unterschiedlichen Disziplinen mit ihrer Sicht auf den „Anschluss“ Ansätze zu einem zeithistorischen Thema entwickelt haben, das als solches nicht primär in ihrem Fach angesiedelt ist.
Hanno BIBER (AAC-Austrian Academy Corpus/Kommission zur Herausgabe eines Textwörterbuches der ›Fackel‹): „Aufbruch der Phrase zur Tat“– Kommunikationsmaßnahmen und sprachliche Formungen der nationalsozialistischen Machtübernahme in Österreich; Dieter HECHT (Kommission für Kulturwissenschaften und Theatergeschichte): Demütigungsrituale – Alltagsszenen nach dem

Werner WELZIG

ist Herausgeber des FACKEL-Textwörterbuches.
Als Sprecher des Zentrums Kulturforschungen hat er den Band initiiert und die Reihe begründet.

Hanno BIBER und Claudia RESCH

sind wissenschaftliche Mitarbeiter in der Kommission FACKELLEX und im ICLTT-Institut für Corpuslinguistik und Texttechnologie.

„Anschluss" in Wien; Monika KRÖPFL (Kommission für Musikforschung): Funktion und Ritual – Musik in Massenveranstaltungen der NSDAP in Wien; Andreas NIERHAUS (Kommission für Kulturwissenschaften und Theatergeschichte): Der „Anschluss" und seine Bilder – Inszenierung, Ästhetisierung, Historisierung; Michaela RAGGAM-BLESCH (Kommission für Kulturwissenschaften und Theatergeschichte): Das „Anschluss"-Pogrom in den Narrativen der Opfer; Christian RAPP (AAC-Austrian Academy Corpus): Der Blick der Exekutive – Bilder der Wiener Polizei vom Frühjahr 1938; Stefan SCHMIDL (Kommission für Musikforschung): Hymne und Marsch – Musikalische Signifikanten in der medialen Inszenierung des „Anschlusses"; Werner TELESKO (Kommission für Kunstgeschichte): Der „Anschluss" Österreichs und die Tradition der „Reichsidee"

• • •

The articles in this volume, based on the presentations at a workshop organized by the Centre for Cultural Research of the Austrian Academy of Sciences, deal with what was seen, heard, experienced and suffered in Austria during March and April, 1938. They examine the events of these months from a wide range of viewpoints, including the photo albums of the Viennese police force, which document the shift of how the public sphere was viewed by the police, graphic and linguistic characteristics of Nazi leaflets, the audio-visual medium of the "Wochenschau", the musical elements of large Anschluss gatherings, rituals of humiliation and pogrom-like acts of violence known as "Reibpartien", and the aesthetic objectives behind using central historical spaces like the Heldenplatz in Vienna, which was declared the "Thingstätte of Greater Germany". The contributors to this volume have come from a number of disciplines and in their attempt to shed new light on the Anschluss use the special perspectives of their respective fields, making this publication an innovative contribution to the field of contemporary historical studies.

Herbert MATIS

Zwischen Anpassung und Widerstand

Die Akademie der Wissenschaften in den Jahren 1938–1945

1997, 67 Seiten, 24x15cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-2648-4
Print Edition **€ 7,12**

Barbara HAIDER-WILSON – Dominique TRIMBUR (Hg.)

Europa und Palästina 1799–1948:

Religion – Politik – Gesellschaft

Europe and Palestine 1799–1948:

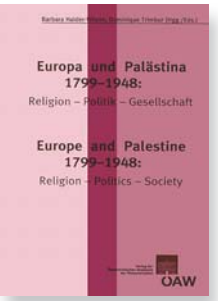
Religion – Politics – Society

ISBN 978-3-7001-6804-1
Print Edition

Archiv für österreichische Geschichte 142

2010, 376 Seiten, 22,5x15cm, broschiert, mit Register

€ 49,–



http://hw.oeaw.ac.at/6804-1

Barbara HAIDER-WILSON

ist wissenschaftliche Mitarbeiterin der Historischen Kommission der ÖAW

Dominique TRIMBUR

ist freier Mitarbeiter am französischen Forschungszentrum, Jerusalem

Das Zusammentreffen von Okzident und Orient als eines der Themen unserer Zeit wird in dem vorliegenden Sammelband hinsichtlich des Raumes Palästina historisch thematisiert. Die Beiträge von zwölf Autorinnen und Autoren aus Deutschland, Frankreich, Israel, Italien, Österreich, Russland und der Schweiz beschäftigen sich mit einer Zeitspanne, in der das übliche religiöse Interesse am Land der Bibel und christlichen Geschichte eingebunden wurde in einen viel größeren, vor allem kulturell und politisch ausgerichteten Diskurs, der nicht nur von den westlichen Kirchen, sondern von den europäischen Gesellschaften insgesamt geführt wurde. Im Palästina des 19. und frühen 20. Jahrhunderts wurden vielerlei Kräfte wirksam: Seit 1516/17 Bestandteil des Osmanischen Reiches, wurde die kleine Region im Nahen Osten seit dem 19. Jahrhundert, vor allem seit dem Jahr 1840, eine Frage der Weltpolitik. Stellte die Integrität des Osmanischen Reiches auch eine politische Leitlinie für die europäischen Mächte dar, so hinderte dies keine daran, sich an dem Wettlauf um Einfluss in Palästina zu beteiligen. Immer mehr Reisende und Pilger zogen in das „Heilige Land", immer mehr kirchliche (Missions-)Vertreter ließen sich vor Ort nieder, immer mehr Vereine mit konfessioneller und wissenschaftlicher

Zielrichtung wurden gegründet, immer mehr einschlägige Publikationen gedruckt. Das Thema „Europa und Palästina" stellt somit keine Einbahnstraße dar, sondern ist als Bindeglied zwischen europäischer und außereuropäischer Geschichte unter den Gesichtspunkten einer modernen „Internationalen Geschichte" wie auch der neuen Fokussierung der Kirchen- und Religionsgeschichte zu sehen.

• • •

The encounter of Occident and Orient is one of the major topics of our time. This encounter is the theme of the present volume in regards to the Palestinian realm from 1799 to 1948. The contributions of twelve authors from Germany, France, Israel, Italy, Austria, Russia, and Switzerland are concerned with a period in which the ordinary interest for the land of the Bible and Christian history was connected to a much greater cultural and political discourse, which was not only carried out by the western churches, but also by European societies in general. In nineteenth- and early twentieth-century Palestine, many forces were at work; from 1516/17 Palestine belonged to the Ottoman Empire. Beginning in the nineteenth century, especially after 1840, this small territory became an issue for world politics. The maintenance of the integrity of the Ottoman Empire constituted one of the guidelines of the European powers. This did not hinder any of them, however, from taking part in a competition for influence in Palestine. More and more travellers and pilgrims went to the "Holy Land"; increasing numbers of church (missionary) representatives settled on location; more associations with confessional and scholarly goals were founded; and an ever greater number of relevant publications appeared. The theme "Europe and Palestine" is thus not a one-way street, but a link, which connects European and non-European history from the standpoint of a modern "international history" and the newly refocused church and religious histories.

Mordechai Eliav

Österreich und das Heilige Land

Ausgewählte Konsulatsdokumente aus Jerusalem 1849–1917

2000, 617 Seiten, 24x15cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-2888-5
Print-Edition **€ 72,16**

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Jost LEMMERICH

Bande der Freundschaft
Lise Meitner – Elisabeth Schiemann

Kommentierter Briefwechsel 1911–1947

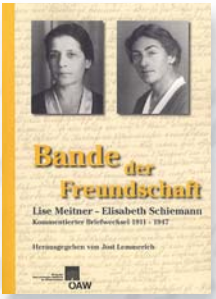
ISBN 978-3-7001-6847-8
Print Edition

Veröffentlichungen der Kommission für Geschichte der Naturwissenschaften, Mathematik und Medizin 61

2010, 362 Seiten, 24x17cm, broschiert, mit Register

€ 29,–

http://hw.oeaw.ac.at/6847-8



Der intensive Briefwechsel aus den Jahren 1912–1946 der in Wien 1878 geborenen Physikerin Lise Meitner mit der in Berlin aufgewachsenen, 1881 geborenen Botanikerin Elisabeth Schiemann ist nicht nur eine Dokumentation der Freundschaft der hochbegabten Wissenschafterinnen. Er ist in vielen Passagen ein wichtiges Zeitdokument. Im Ersten Weltkrieg war Lise Meitner Röntgenschwester und half im Operationssaal. Ab 1938 war sie ein Flüchtling vor Hitlers Judenverfolgung und lebte in Stockholm. Elisabeth Schiemann leistete in Berlin nach 1933 wo sie konnte dem Regime Widerstand, verbarg jüdische Freunde, erkundete Fluchtwege und mahnte in der Bekennenden Kirche den Schutz jüdischer Mitbürger an. Die Korrespondenz enthält nur sehr gelegentlich Ausführungen zu den beiden Arbeits- und Forschungsgebieten der Korrespondentinnen. Zwei einleitende Biographien zeigen Gemeinsamkeiten auf: beide hatten ein gebildetes Elternhaus, beide hatten Geschwister und blieben lebenslang mit ihnen verbunden, beide arbeiteten zum Beginn ihrer Karriere mehrere Jahre mit einem Wissenschafter zusammen, beide blieben unverheiratet. In kurzen Kommentaren werden Hinweise auf Zeitereignisse und Erklärungen zu Personen gegeben. Auszüge aus Briefen Dritter von und an Lise Meitner sind zur Ergänzung aufgenommen worden. Einige Fotografien aus verschiedenen Lebensaltern illustrieren den Text.

• • •

Jost Lemmerich

ist ehem. Mitarbeiter des Europäischen Patentamtes

The intensive exchange of letters between 1912 and 1946 between the physicist Lise Meiner, born in Vienna in 1878, and the botanist Elisabeth Schiemann, born in 1881 and raised in Berlin, cannot be seen merely as the documentation of a friendship between two highly gifted scientists. In many passages, the letters are also an important contemporary document. During WWI, Lise Meitner was an X-ray nurse and helped in operating rooms. In 1938, she became a refugee fleeing Hitler's persecution of the Jews and later lived in Stockholm. Following 1933, Elisabeth Schiemann resisted the regime as well as she could, hiding Jewish friends, finding escape routes, and demanding that the church provide shelter for fellow Jewish citizens. The correspondence between the two women contains only sporadic references to their research. Two introductory biographies reveal a number of similarities between them: both came from well-educated families, both had siblings with whom they maintained close contact throughout their lives, at the beginning of their careers both worked with a male scientist, neither married. Short commentaries provide information about contemporary events and the persons mentioned. Passages from letters to and from other correspondence partners of Lise Meitner are also included. Illustrated with a number of photographs.

Stepan S. MOSKALIUK (Ed.)

Walter Thirring

Classics of World Science 1

1997, 279 Seiten, 18x13cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-2684-3
Print Edition **€ 13,81**

Stepan S. MOSKALIUK (Ed.)

Wolfgang Kummer

288 Seiten 17x13,5cm, Karton mit Prägung

ISBN 978-3-7001-2971-4
Print Edition **€ 14,83**

Stepan S. MOSKALIUK (Ed.)

Edmund Hlawka

Classics of World Science 6

2001, 312 Seiten, 17x13cm, Karton

ISBN 978-3-7001-3033-8
Print Edition **€ 14,39**

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Hermann HUNGER (Ed.)

Styles of Thinking in Science and Technology

Proceedings of the 3rd International Conference of the European Society for the History of Science, Vienna, September 10–12, 2008

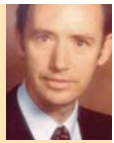
ISBN 978-3-7001-6846-1
eBook auf CD

Veröffentlichungen der Kommission für Geschichte der Naturwissenschaften, Mathematik und Medizin 60

2010, **€ 29,–**

http://hw.oeaw.ac.at/6846-1

In 1994, the late Alistair Crombie published his monumental work "Styles of Scientific Thinking in the European Tradition". As it reads in the publisher's prospectus, he distinguished between six "styles of inquiry, demonstration and explanation diversified by their subject-matters, by their general conceptions of nature, and by scientific experience". These inquiry styles included postulation, experimental argument, hypothetical modelling, taxonomy, probabilistic and statistical analysis, and historical derivation. Reconsidering this fascinating subject fourteen years later, this volume expands on the original Euro-centric viewpoint. Which philosophical, cultural, religious, political, economic influences can be identified that led to certain styles of thinking in science and technology in various parts of the world, and what determined their further development? Of special interest in this regard are cross-cultural influences and interrelations. How are traditions of thinking transmitted to later generations or to other cultures? How are they modified through the course of history? The "Third Conference of the European Society for the History of Science" was an opportunity for historians and philosophers of science and technology to examine these and other questions.



Hermann HUNGER
ist em. Professor am Institut für Orientalistik der Universität Wien

Stephanos EFTHYMIADIS – Anthony KALDELLIS

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
ÖAW

The Prosopography of Byzantine Lesbos, 284–1355 A.D.

A Contribution to the Social History of the Byzantine Province

ISBN 978-3-7001-4005-4
Print Edition

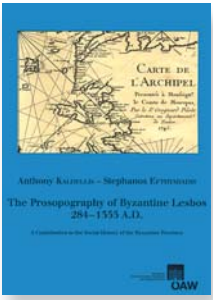
Denkschriften der phil.-hist. Klasse 403

Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 22

2010, 276 Seiten, zahlreiche Abb., 30x21cm, broschiert, mit Register

€ 58,–

http://hw.oeaw.ac.at/4005-4



This book is the first comprehensive prosopography of a provincial region of the Byzantine Empire, the island of Lesbos, throughout the entire period of its being controlled by the Byzantine state (284–1355). It includes not only persons native to the island but also all known visitors. The entries, presented in alphabetical order, are divided into three non-overlapping periods: early (284–650), middle (650–1204), and late (1204–1355). Primary texts are quoted in full after each entry and maps of Lesbos for each period are provided. The introduction discusses the current state of Byzantine prosopography, its challenges and limitations, as well as the nature of the sources that are used. It also outlines the political and administrative history of the island of Lesbos and the problems of insularity. The volume concludes with a general index as well as a number of appendices, including revised episcopal lists, manuscripts cited, and persons in chronological order.

Stephanos Efthymiadis
ist Professor an der Open University of Cyprus

Anthony Kaldellis
ist Professor für Griechisch und Latein an der Ohio State University.

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Ewald KISLINGER – Johannes KODER – Andreas KÜLZER (Hg.)

Handelsgüter und Verkehrswege

Aspekte der Warenversorgung im östlichen Mittelmeerraum (4. bis 15. Jahrhundert). Akten des gleichnamigen internationalen Symposiums Wien, 19. bis 22. Oktober 2005

ISBN 978-3-7001-6680-1
Print Edition

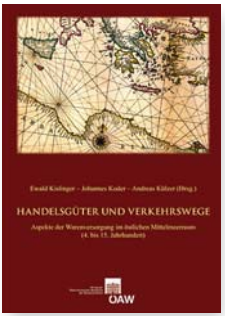
Denkschriften der phil.-hist. Klasse 388

Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 18

2010, 301 Seiten, 29,7x21cm, broschiert

€ 98,–

http://hw.oeaw.ac.at/6680-1



Für viele Jahrhunderte vereinte das Byzantinische Reich weite Teile der Balkanhalbinsel und des östlichen Mittelmeerraumes unter seiner Herrschaft. Seine Regionen produzierten sowohl Produkte des täglichen Lebens als auch Luxusgüter, die innerhalb des Reiches konsumiert wurden oder in den internationalen Handel kamen. Die in dem vorliegenden Band enthaltenen 18 Beiträge behandeln das für diesen Warenaustausch notwendige Verkehrsnetz und die eingesetzten Transportmittel in einzelnen Aspekten oder liefern Überlegungen zu Rekonstruktionsmodellen der Inbesitznahme von Landschaften in der Vergangenheit sowie konkrete Umsetzungsversuche raumtheoretischer Ansätze in der byzantinischen Landschaft. Es zeigt sich, dass der Routenverlauf über die Jahrhunderte hinweg keine größeren Änderungen erfuhr, aber die Intensität des Handels stark von politischen Faktoren beeinflusst war. Die Präsenz der italienischen Seemächte Venedig und Genua im byzantinischen Raum vom 11. Jahrhundert an ist nicht als bloße Konkurrenz zum einheimischen Kaufmann zu sehen, sondern es entwickelten sich gerade in der Spätzeit des Reiches diverse Formen der Kooperation, wobei die byzantinische Seite von den höherentwickelten Strukturen der westlichen Partner profitierte.

• • •

Ewald Kislinger

ist Professor am Institut für Byzantinistik und Neogräzistik der Universität Wien

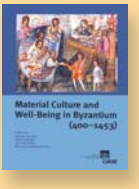
Johannes Koder

ist Professor am Institut für Byzantinistik und Neogräzistik der Universität Wien

Andreas Külzer

ist wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Byzanzforschung der ÖAW

For many centuries, the Byzantine Empire controlled large parts of the Balkan Peninsula and Eastern Mediterranean. The empire's regions produced products for daily use as well as luxury goods, intended both for domestic use and international trade. The eighteen contributions in the present volume discuss various aspects of medieval transportation networks and transport as a basis for trade. Some papers offer reconstruction models of the occupation of certain areas in historical times, or apply modern settlement theories to medieval times and regions. It turns out that in general, trading routes remained quite constant over the centuries, but the intensity of trade was strongly influenced by political factors. The presence of the Italian trading powers Venice and Genoa in Byzantine from the 11th century onwards should not be only seen as competition for local merchants. Especially in the last centuries of the Byzantine Empire, many forms of cooperation had developed, and Byzantine areas profited greatly from the more highly developed structures of the western regions.



Michael GRÜNBART – Ewald KISLINGER – Anna MUTHESIUS – Dionysios Ch. STATHAKOPOULOS (Eds.)

Material Culture and Well-Being in Byzantium (400–1453)
Proceedings of the International Conference
(Cambridge, 8–10 September 2001)

Dph 356, Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 11

2007, 239 Seiten Text, 37 Tafeln mit SW- und Farbabb., 29,7x21cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-3602-6 € 78,–
Print Edition

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Ekaterini MITSIOU – Mihailo POPOVIC –
Johannes PREISER-KAPELLER – Alexandru SIMON (Hg.)

Emperor Sigismund and the Orthodox World

ISBN 978-3-7001-6685-6
Print Edition

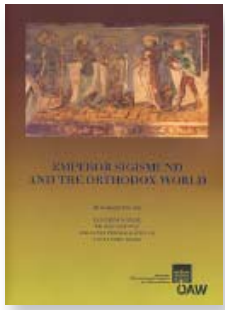
Denkschrift der Phil.-hist. Klasse 410

Veröffentlichungen zur Sozialanthropologie 24

2010, 158 Seiten, 30x21cm, broschiert

€ 50,50

http://hw.oeaw.ac.at/6685-6



Sigismund von Luxemburg (1368-1437), König von Ungarn, römisch-deutscher König und schließlich Kaiser des Heiligen Römischen Reiches, ist nicht nur prägende Gestalt des späten Mittelalters im „katholischen" Westen Europas; eng waren stets auch seine Kontakte zur „orthodoxen Welt" Ost- und Südosteuropas. Diese erschöpften sich nicht in seinem 1396 bei Nikopolis gescheiterten Kreuzzug gegen die Osmanen, sondern setzten sich durch die Jahrzehnte bis zum Ende seiner Regierungszeit fort.
Besonders intensiv waren natürlich die Beziehungen zu den beiden orthodoxen Donaufürstentümern der Moldau und Walachei sowie zu den orthodoxen Christen, die innerhalb des Königreichs Ungarn in Siebenbürgen in größerer Zahl lebten. Die im vorliegenden Band vereinten Studien wollen diesen Aspekt des Wirkens Sigismunds, seine diplomatischen, militärischen und kirchenpolitischen Bemühungen um die Herstellung der Einheit sowohl zwischen Ost- und Westkirche als auch innerhalb der Westkirche und um die Abwehr der osmanischen Expansion im Rahmen seiner weit gespannten politischen Pläne in verschiedenen Facetten beleuchten. Daß diese Bemühungen des Luxemburgers auch immer wieder die Aufmerksamkeit seiner byzantinischen Zeitgenossen erregten und er in verschiedene griechische Quellen seiner Zeit Eingang fand, machen einige Beiträge deutlich. Mit diesem interdisziplinären Blick von Ost nach West und

Ekaterini MITSIOU
ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Byzanzforschung der ÖAW

Mihailo POPOVIC
ist wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Byzanzforschung der ÖAW

Johannes PREISER-KAPELLER
ist wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Byzanzforschung der ÖAW

Alexandru SIMON
ist wissenschaftlicher Mitarbeiter am Center for Transylvanian Studies der Rumänischen Akademie der Wissenschaften und an der Babes-Bolyai-Universität Cluj-Napoca

vice versa richtet sich der Band sowohl an die auf Westeuropa gerichtete Mediävistik als auch die auf Osteuropa konzentrierte Mittelalterforschung.

• • •

Sigismund of Luxembourg (1368-1437), king of Hungary, Roman German king and finally emperor of the Holy Roman Empire, is not only a prominent figure of the late Middle Ages in „Catholic" Western Europe; always close were also his contacts with the „Orthodox World" in Eastern and Southeastern Europe. These contacts did not only include his crusade against the Ottomans, which failed at Nicopolis in 1396, but continued until the end of his reign. Particularly intensive were of course his relations with the two Orthodox Danubian principalities of Moldavia and Wallachia, and with the Orthodox Christians living within the Kingdom of Hungary in Transylvania in large numbers. The studies combined in this volume try to illuminate this aspect of the activity of Sigismund, his diplomatic, military and church-political efforts to achieve unity, both between Eastern and Western Church and within the Western Church, and to organise the defense against the Ottoman expansion. Some contributions also show that Sigismund´s efforts arose the attention of his Byzantine contemporaries who mention him in various sources. Because of this interdisciplinary view from east to west and vice versa, the volume is of interest both for medieval studies directed at Western Europe as well as at Eastern Europe.

Jana GRUSKOVÁ

Untersuchungen zu den griechischen Palimpsesten der Österreichischen Nationalbibliothek

Codices Historici, Codices Philosophici et Philologici, Codices Iuridici

Dph 401, Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 20

2010, 169 Seiten Textteil, 72 Seiten Tafelteil, 30x21cm, broschiert, mit Register

ISBN 978-3-7001-6802-7
Print Edition **€ 72,30**

Andreas RHOBY – Elisabeth SCHIFFER (Hg.)

Imitatio – Aemulatio – Variatio

Akten des internationalen wissenschaftlichen Symposiums zur byzantinischen Sprache und Literatur (Wien, 22.–25. Oktober 2008)

Dph 402, Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 21

2010, 286 Seiten, 29,5x21cm, broschiert, mit Register

ISBN 978-3-7001-6825-6
Print Edition **€ 80,–**

Stephanos EFTHYMIADIS – Anthony KALDELLIS

The Prosopography of Byzantine Lesbos, 284–1355 A.D.

A Contribution to the Social History of the Byzantine Province

Dph 403, Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 22

2010, 276 Seiten, zahlreiche Abb., 30x21cm, broschiert, mit Register

ISBN 978-3-7001-4005-4
Print Edition **€ 58,–**

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Jana GRUSKOVÁ

Untersuchungen zu den griechischen Palimpsesten der Österreichischen Nationalbibliothek

Codices Historici, Codices Philosophici et Philologici, Codices Iuridici

ISBN 978-3-7001-6802-7
Print Edition

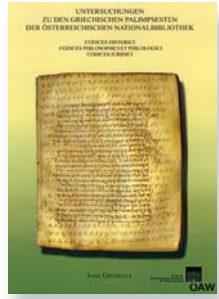
Denkschriften der phil.-hist. Klasse 401

Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 20

2010, 169 Seiten Textteil, 72 Seiten Tafelteil, 30x21cm, broschiert, mit Register

€ 72,30

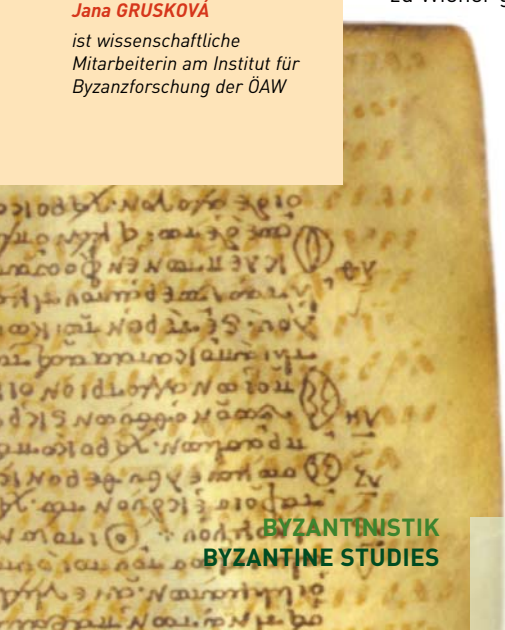
http://hw.oeaw.ac.at/6802-7



Pergament, der aus Tierhaut gewonnene Beschreibstoff in Spätantike und Mittelalter, war stets kostspielig, daher wurde nicht selten der ursprüngliche Text, der aus irgendeinem Grund verzichtbar geworden war, durch Abwaschen, Abreiben oder Abschaben (mit Schwamm, Bimsstein bzw. Messer) getilgt, damit das kostbare Material erneut beschrieben werden konnte. Ein in diesem Sinn wiederverwendetes Pergament nennt man heute Palimpsest.

Das vorliegende Buch bringt neue Ergebnisse der Forschung zu Wiener griechischen Palimpsesten. Es bietet einen Überblick über den aktuellen Stand der Untersuchungen zu den unteren Textschichten in fünf Codices der Österreichischen Nationalbibliothek: Vind. Hist. gr. 10, Vind. Hist. gr. 73, Vind. Phil. gr. 158, Vind. Phil. gr. 286 und Vind. Iur. gr. 18. Dabei ist freilich zu betonen, dass bezüglich der unabdingbaren Voraussetzung der Lesbarmachung und der Entzifferung der getilgten Texte in den Palimpsesten noch lange nicht das letzte Wort gesprochen ist. Das Ziel war es daher, eine auf dem aktuellen Forschungsstand basierende Information über die in den unteren Schichten fragmentarisch enthaltenen Handschriften und

Jana GRUSKOVÁ
ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Byzanzforschung der ÖAW



e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Textzeugen der Fachwelt, vor allem den Spezialisten für die jeweiligen, in diesen Fragmenten überlieferten Autoren und Werke, zur Verfügung zu stellen.
Die vorliegenden Ergebnisse sollten bereits in dieser Phase eine Auseinandersetzung mit dem neuen Material – z. B. bei der Vorbereitung neuer Texteditionen oder bei der Bearbeitung anderer Palimpseste in Bibliotheken weltweit – ermöglichen.

• • •

Parchment, the writing material prepared from animal skin used in late antiquity and the medieval period, was costly. For this reason, texts that had become expendable for any reason were removed through scraping or washing to allow the valuable material to be reused. Today, a piece of parchment that has been reused in this manner is called a palimpsest.
The present volume offers new research results of the Greek palimpsests preserved in the Austrian National Library in Vienna. It provides an overview of the current status of research on the lower (i.e. original) layers of text in five codices Vindobonenses: Vind. Hist. gr. 10, Vind. Hist. gr. 73, Vind. Phil. gr. 158, Vind. Phil. gr. 286 and Vind. Iur. gr. 18. The recovery of original texts in palimpsests is by no means perfect, but it continues to improve. Although legibility is a prerequisite for scholarly work and the legibility of these texts remains provisional, this book aims at providing preliminary information about the manuscript fragments and text witnesses that can be found in the lower layers of these palimpsests, thus making them available to specialists such as palaeographers or philologists doing research on the authors or texts transmitted here. This will enable this material to be taken into consideration when preparing new editions of these texts or studying palimpsests in other libraries worldwide.

Andreas RHOBY – Elisabeth SCHIFFER (Hg.)

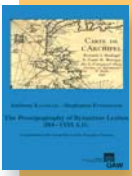
Imitatio – Aemulatio – Variatio

Akten des internationalen wissenschaftlichen Symposiums zur byzantinischen Sprache und Literatur (Wien, 22.–25. Oktober 2008)

Dph 402, Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 21

2010, 286 Seiten, 29,5x21cm, broschiert, mit Register

ISBN 978-3-7001-6825-6
Print Edition **€ 80,–**



Stephanos EFTHYMIADIS – Anthony KALDELLIS

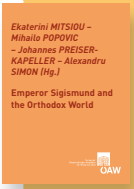
The Prosopography of Byzantine Lesbos, 284–1355 A.D.

A Contribution to the Social History of the Byzantine Province

Dph 403, Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 22

2010, 276 Seiten, zahlreiche Abb., 30x21cm, broschiert, mit Register

ISBN 978-3-7001-4005-4
Print Edition **€ 58,–**



Ekaterini MITSIOU – Mihailo POPOVIC – Johannes PREISER-KAPELLER – Alexandru SIMON (Hg.)

Emperor Sigismund and the Orthodox World

Dph 410, Veröffentlichungen zur Sozialanthropologie 24

2010, 158 Seiten, 30x21cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-6685-6
Print Edition **€ 50,50**

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Andreas RHOBY – Elisabeth SCHIFFER (Hg.)

Imitatio – Aemulatio – Variatio

Akten des internationalen wissenschaftlichen Symposiums zur byzantinischen Sprache und Literatur (Wien, 22.–25. Oktober 2008)

ISBN 978-3-7001-6825-6

Denkschriften der phil.-hist. Klasse 402

Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 21

2010, 286 Seiten, 29,5x21cm, broschiert, mit Register

€ 80,–

http://hw.oeaw.ac.at/6825-6

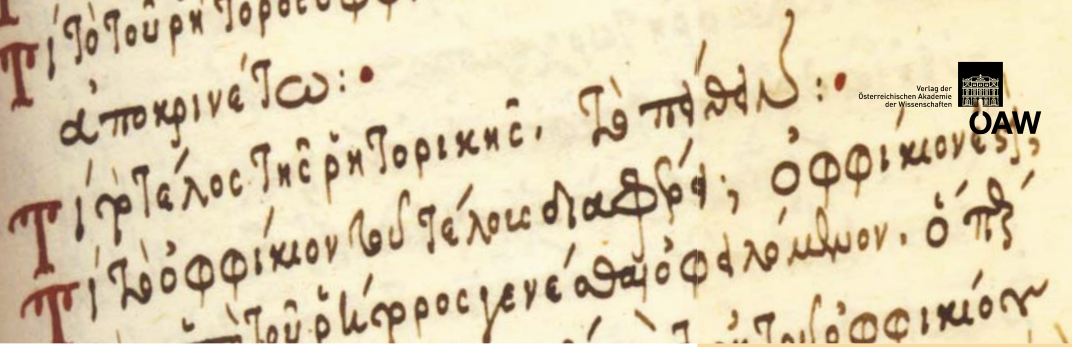
Der vorliegende Band versammelt die schriftliche Fassung von Beiträgen zum Symposion „imitatio – aemulatio – variatio", das vom 22.–25. Oktober 2008 an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften stattfand. Die von A. Rhoby und E. Schiffer organisierte Veranstaltung setzte sich zum Ziel, Einblicke in die das literarische Schaffen der Byzantiner stark und vielfältig prägenden mimetischen Prozesse zu gewinnen, sowie neue Aspekte im Hinblick auf Rezeption und Inspiration in der byzantinischen Literatur zu beleuchten. Auf eine thematische Einleitung, in deren Mittelpunkt der Definitionsversuch der Begriffe mimesis, imitatio, aemulatio und variatio im Rahmen der byzantinischen Literatur steht, folgt die schriftliche Version des von D.R. Reinsch gehaltenen programmatischen Eröffnungsvortrages mit dem Titel „Der Autor ist tot – es lebe der Leser. Zur Neubewertung der imitatio in der byzantinischen Geschichtsschreibung". Die folgenden 23 Beiträge in deutscher, englischer und französischer Sprache widmen sich den verschiedenen Aspekten und Ausformungen des Umgangs mit literarischen Vorbildern im byzantinischen Schrifttum.
Dabei stehen Aufsätze zur hochsprachlichen byzantinischen Literatur (Prosa und Dichtung) im Vordergrund, darüber hinaus widmen sich einige Beiträge auch Themen aus dem Bereich der byzantinischen Volksliteratur. Interdisziplinäre Ansätze bieten Abhandlungen zur Kenntnis

Andreas Rhoby

ist wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Byzanzforschung der ÖAW

Elisabeth Schiffer

ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Byzanzforschung der ÖAW



des Griechischen bei mittellateinischen Lexikographen und zu Metaphern der Muttergottes in der byzantinischen Kunst und Literatur. Der Band schließt mit einem Tafelteil und einem Index.

• • •

The present volume is based on the papers given at the symposium "imitatio – aemulatio – variation", held at the Austrian Academy of Sciences in October 2008. The purpose of the symposium was to deepen what is known about mimetic processes in Byzantine literature and to examine new aspects concerning its inspiration and reception. The volume's introduction attempts to define the termini mimesis, imitatio, aemulatio and variatio within the framework of Byzantine literature. It is followed by the written version of D.R. Reinsch's opening lecture entitled "Der Autor ist tot – es lebe der Leser. Zur Neubewertung der imitatio in der byzantinischen Geschichtsschreibung" ("The author is dead – long live the reader. On the re-evaluation of imitatio in Byzantine historiography"). The other 23 articles (in German, English and French) deal with various aspects of literary examples in Byzantine literature. Most of the papers deal with Byzantine higher literature (prose and poetry), but a few are devoted to vernacular works. Two articles are interdisciplinary in nature: one on Mediaeval Latin lexicographers and their knowledge of Greek and another on metaphors of the Virgin Mary in Byzantine literature and art. The volume concludes with tables of illustrations and a general index.

Jana GRUSKOVÁ

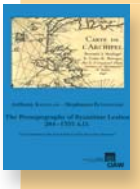
Untersuchungen zu den griechischen Palimpsesten der Österreichischen Nationalbibliothek

Codices Historici, Codices Philosophici et Philologici, Codices Iuridici

Dph 401, Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 20

2010, 169 Seiten Textteil, 72 Seiten Tafelteil, 30x21cm, broschiert, mit Register

ISBN 978-3-7001-6802-7
Print Edition **€ 72,30**



Stephanos EFTHYMIADIS – Anthony KALDELLIS

The Prosopography of Byzantine Lesbos, 284–1355 A.D.

A Contribution to the Social History of the Byzantine Province

Dph 403, Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 22

2010, 276 Seiten, zahlreiche Abb., 30x21cm, broschiert, mit Register

ISBN 978-3-7001-4005-4
Print Edition **€ 58,–**

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Nina-Maria WANEK

Egon Wellesz in Selbstzeugnissen

Der Briefnachlass in der Österreichischen Nationalbibliothek

ISBN 978-3-7001-6654-2
Print Edition

Byzantina et Neograeca Vindobonensia 27

2010, 257 Seiten, 22,5x15cm, broschiert, mit Register

€ 38,–

http://hw.oeaw.ac.at/6654-2

Egon Wellesz (1885–1974) wurde und wird gerne als Komponist, Musikwissenschaftler, Byzantinist, Zeitgenosse, Emigrant oder Lehrer bezeichnet. Wer war Wellesz jedoch wirklich? Der vorliegende Band versucht diese Frage mit Hilfe des Briefnachlasses, der in der Musiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek liegt, zu beantworten. Denn nirgendwo sonst wird man dem Menschen Wellesz so unmittelbar begegnen wie in seinen ca. 9000 nachgelassenen Briefen, wo er dem Leser aus dem Augenblick heraus und nicht erst retrospektiv entgegentritt. Bei diesem Briefcorpus handelt es sich um einen in seltenem Maß aufschluss- wie umfangreichen schriftlichen Privatnachlass, der bislang noch nicht wissenschaftlich aufgearbeitet worden war. Anhand der Selbstzeugnisse Egon Wellesz' zeichnet das Buch sowohl seine Forschungen in Wien und Oxford, seine Kompositionstätigkeit, seine Beziehung zu Österreich, als auch seinen Gedankenaustausch mit der geistigen Elite des 20. Jahrhunderts im Detail nach. Die Briefe gewähren nicht nur Einblick in Leben und Werk eines der vielseitigsten Musikschaffenden und Wissenschaftlers des vergangenen Jahrhunderts, sondern auch in das Musik- und

Nina-Maria WANEK

ist Dozentin am Institut für Musikwissenschaft an der Universität Wien und freie Übersetzerin aus dem Neugriechischen

Universitätsleben Wiens und, da viele der Briefpartner Wellesz' im Ausland lebten, noch darüber hinaus. Aus der Auswertung der Korrespondenz ergibt sich daher eine Fülle an neuen Erkenntnissen, die zu weiteren Forschungen in der Musikgeschichte wesentlich beitragen sollen. Im Anhang des Buches finden sich ergänzend ausgewählte Briefe von Egon Wellesz.

Gedruckt mit Unterstützung des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (FWF)

• • •

Egon Wellesz (1885–1974) has been and often still is described as a composer, musicologist, byzantinist, emigrant or teacher. But who was Wellesz really? This volume tries to answer this question with the help of Wellesz's correspondence, which is preserved in the Department of Music of the Austrian National Library. Nowhere else can we experience the man Egon Wellesz as directly as in his approximately 9,000 letters, in which one can hear his immediate voice, not retrospective information. This collection of letters, which has hitherto not undergone a scholarly examination, is an especially revealing and extensive legacy. With the help of Egon Wellesz's personal testimonials, the book traces, in great detail, his research activities in Vienna and Oxford, his compositions, his relationship to Austria, as well as his exchange of ideas with the intellectual elite of the 20th century. The letters not only show us the life and work of one of the most versatile composers and musicologists of the last century, but also the musical und university life both in Vienna and – because many of his correspondents did not live in Austria – abroad. Analyzing Wellesz's correspondence thus provides us with a wealth of new insights that will contribute substantially to further research on the history of music. In the appendix, selected letters of Egon Wellesz are reproduced.

Printed with the support of the Austrian Science Fund (FWF)

Gerda WOLFRAM (Hg.)

Egon WELLESZ
Byzantinische Musik

Ein Vortrag

2000, 80 Seiten, zahlr. Abb., 24x17cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-2882-3
Print Edition **€ 8,72**

Johannes KODER – Hartmut KRONES (Hg.)

Egon Wellesz
Komponist, Byzantinist, Musikwissenschaftler

Katalog der Ausstellung

2000, 79 Seiten, 24x15cm, zahlr. Abb., broschiert

ISBN 978-3-7001-2895-6
Print Edition € **8,72**

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Rahmi Hüseyin ÜNAL – Friedrich KRINZINGER – Michael ALRAM – Şule PFEIFFER-TAŞ (Hg.)

Der Münzschatz von Beçin

ISBN 978-3-7001-6725-9
Print Edition

Denkschriften der phil.-hist. Klasse 396

Archäologische Forschungen 17

Veröffentlichungen der Numismatischen Kommission 49

2010, Band 1: ca. 680 Seiten, Band 2: ca. 592 Seiten, 29,7x21cm, broschiert

ca. **€ 232,–**

http://hw.oeaw.ac.at/6725-9

Der im Jahr 2000 entdeckte Schatzfund von Beçin (beim heutigen Milas in der Südwest-Türkei) ist mit knapp 50.000 islamischen und über 800 europäischen Münzen der größte Hort, der jemals in der Türkei im Zuge regulärer archäologischer Grabungen gefunden wurde, und zugleich der größte osmanische Münzschatz überhaupt. Der vorliegende Band stellt die Ergebnisse der archäologischen, historischen, wirtschaftsgeschichtlichen und numismatischen Analysen vor, die von einem türkisch-österreichischen Forschungsteam erarbeitet wurden. Die große Menge osmanischer Münzen ermöglichte ein in dieser Feinheit bisher unbekanntes Verständnis des osmanischen Prägesystems im späten 16. und frühen 17. Jahrhundert. Auf dieser Grundlage wird der Quellenwert der Münze für die osmanische Wirtschafts- und Verwaltungsgeschichte revolutioniert. Auch für die numismatische Beschäftigung mit der Münzprägung des Osmanischen Reiches wird dieser Band richtungweisend sein.

• • •

Friedrich KRINZINGER

ist em. Professor des Instituts für Klassische Archäologie an der Universität Wien und em. Direktor des Instituts für Kulturgeschichte der Antike der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

Michael ALRAM

ist Leiter des Münzkabinetts des Kunsthistorischen Museums und Professor am Institut für Numismatik der Universität Wien

Şule PFEIFFER-TAŞ

lehrt Kunstgeschichte mit Schwerpunkt selcukisch – osmanischer Kunst und Archäologie an der Atılım Universität in Ankara

Rahmi Hüseyin Ünal

ist em. Professor an der Ege Universität Izmir

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
ÖAW

The cache found in 2000 in Beçin (today's Milas in southwestern Turkey), which contained nearly 50,000 Islamic coins and more than 800 European coins, is not only the largest hoard that has ever been found in Turkey in regular archaeological excavation work, it is also the largest cache of Ottoman coins that has been found anywhere. The present volume presents the results of archaeological, historical, economic and numismatic analyses, which were undertaken by a collaborative Turkish-Austrian team. The large number of Ottoman coins has enabled a detailed understanding of Ottoman minting of the late 16th and early 17th century, an understanding that until now had been impossible. These coins' value as a source has revolutionized research on the economic and administrative history of the Ottoman Empire. The volume will also set new trends for numismatic research on the minting of coins during this period.

Michael ALRAM – Rika GYSELEN

Sylloge Nummorum Sasanidarum

Band 1: Ardashir I. – Shapur I. Mit Beiträgen von P. O. Skjærvø, R. Linke, M. Schreiner, J.-N. Barrandon

2003, 404 Seiten, zahlreiche SW-Abbildungen, 29,7cmx21cm, Karton mit Überzug

ISBN 978-3-7001-3224-0
Print Edition **€ 98,00**

Nikolaus Schindel

Sylloge Nummorum Sasanidarum Israel

The Sasanian and Sasanian-type coins in the collections of the Hebrew University (Jerusalem), the Israel Antiquity (Jerusalem), the Israel Museum (Jerusalem) and the Kadman Numismatic Pavilion at the Eretz Israel Museum (Tel Aviv)

Dph 376, Veröffentlichungen der Numismatischen Kommission 46

2008, 176 Seiten, 29,7x21cm, Hardcover

ISBN 978-3-7001-6056-4
Print Edition **€ 69,–**

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Wolfgang STROBL

Karl der Große im italienischen Renaissance-Humanismus

Die *Vita Caroli Magni* des Hilarion aus Verona für Francesco Todeschini-Piccolomini

ISBN 978-3-7001-6562-0
Print Edition

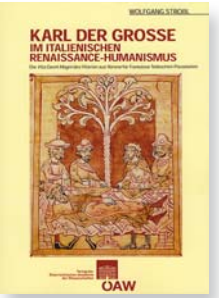
Wiener Studien, Beihefte 34

Arbeiten zur mittel- und neulateinischen Philologie 10

2010, 141 Seiten, 22,5x15cm, broschiert

€ 30,40

http://hw.oeaw.ac.at/6562-0

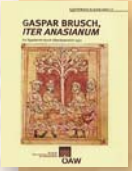


Wolfgang Strobl
ist Gymnasiallehrer in Südtirol

Vermutlich in den späten 70er oder frühen 80er Jahren des 15. Jahrhunderts beauftragte der historisch interessierte Kardinal und Mäzen Francesco Todeschini Piccolomini (1437/39–1503) den Mönch und Humanisten Hilarion aus Verona (um 1444–um 1484) mit der inhaltlichen und stilistischen Überarbeitung einer älteren Vita Caroli Magni, die ihm nicht mehr zeitgemäß schien. Der Humanist kam diesem Auftrag nach und schrieb eine eigene Vita des karolingischen Herrschers. Dabei stützt er sich auf die klassische Karlsvita Einhards aus dem 9. Jh., dann aber auch auf die 1461 entstandene Vita Caroli Magni des Florentiner Humanisten Donato Acciaiuoli (1428–1478). Durch Zitate römischer Schriftsteller ist der Autor bemüht, dem Werk ein antikes Kolorit zu verleihen. Die Arbeit bietet eine textkritische und kommentierte Edition der Vita Caroli des Hilarion aus Verona sowie des brieflichen Auftragsschreibens des Piccolomini-Kardinals. Der Edition der Vita ist eine deutsche Übersetzung beigegeben. Außerdem versucht der Verfasser die bisher völlig unbekannt gebliebene Schrift in die historische und geistesgeschichtliche Tradition einzuordnen. Möglicherweise ist das Werk in den Zusammenhang der kirchenpolitischen Auseinandersetzungen zwischen dem *Heiligen Stuhl* und dem französischen König Louis XI zu stellen.

• • •

Most probably in the late 1470s or early 1480s, the historically interested cardinal and patron Francesco Todeschini Piccolomini (1437/39–1503) requested the monk and humanist Hilarion of Verona (c.1444–c.1484) to revise an older Vita Caroli Magni with regard to its content and style, as the cardinal considered the text no longer in keeping with the times. Hilarion accepted the request and penned a new vita of the Carolingian ruler, relying heavily on the classical 9th-century vita of Charlemagne by Einhard, but also to some degree on the Vita Caroli Magni written in 1461 by the Florentine humanist Donato Acciaiuoli (1428–1478). Throughout the vita, Hilarion uses quotations from Roman authors, showing his attempt to provide his work an antique touch. The present study offers critical and annotated editions of the Vita Caroli by Hilarion of Verona as well as of the letter of order from Cardinal Piccolomini. Also included is a translation of the vita into German. In addition, an attempt has been made to place the text into its historical and intellectual context. It was possibly related to the religious and political debates during this period between the Holy See and Louis XI, King of France.



Gottfried Eugen KREUZ

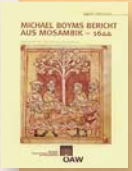
Gaspar Brusch, Iter Anasianum

Ein Spazierritt durch Oberösterreich 1552

Wiener Studien Beihefte 31, Arbeiten zur mittel- und neulateinischen Philologie 9

2008, 146 Seiten, 12 Farb- und SW-Abb., 22,5x15cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-4007-8
Print Edition **€ 26,80**



Robert WALLISCH

Der Mundus Novus des Amerigo Vespucci

Text, Übersetzung und Kommentar

2002, 134 Seiten, 24x17cm, broschiert, Beihefte zu den Wiener Studien 27, Arbeiten zur mittel- und neulateinischen Philologie 7

ISBN 978-3-7001-3069-7
Print Edition **€ 26,30**

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Clemens WEIDMANN

Die handschriftliche Überlieferung der Werke des heiligen Augustinus

Band XI: Russland, Slowenien, Ungarn

Teil 1: Werkverzeichnis, Teil 2: Verzeichnis nach Bibliotheken

ISBN 978-3-7001-6826-3
Print Edition

Sitzungsbericht der phil.-hist. Klasse 809

Veröffentlichungen der Kommission zur Herausgabe des Corpus der lateinischen Kirchenväter 28

2010, 298 Seiten, 22,5x15cm, broschiert

€ 39,–

http://hw.oeaw.ac.at/6826-3

Als 11. Band der von der Kirchenväterkommission der Österreichischen Akademie der Wissenschaften edierten Reihe „Die handschriftliche Überlieferung der Werke des Heiligen Augustinus" liegt nun der Katalog der Bibliotheken Russlands, Sloweniens und Ungarns vor. Aufgenommen wurden alle mittelalterlichen Handschriften, die echte Werke des Augustinus oder unechte, die fälschlich unter seinem Namen überliefert sind, enthalten. Die Bestände werden in zwei Verzeichnissen präsentiert: Das Werkverzeichnis umfasst neben den Werken, Briefen und Predigten auch zahlreiche Florilegien, Verse, Gebete und Exzerpte sowie Texte anderer Autoren, die dem Bischof von Hippo zugeschrieben wurden; einbezogen wurden außerdem volkssprachliche Übersetzungen (pseudo-)augustinischer Werke. Ein rasches Auffinden der gewünschten Information wird durch ein Autoren- und Initienverzeichnis gewährleistet. Das Bibliotheksverzeichnis stellt unter Berücksichtigung von (Kriegs-) Verlusten alle Handschriften (etwa 300) nach Standorten und Signaturen geordnet zusammen. Aus den Handschriften ragt der berühmte Sankt Petersburger Augustinuscodex hervor, der vermutlich noch zu Lebzeiten Augustins geschrieben wurde. Der größte Teil der aufgenommenen Handschriften datiert aus dem Spätmittelalter und enthält überwiegend hoch- und spätmittelalterliche Spuria. Diese wurden,

Clemens WEIDMANN
ist wissenschaftlicher Mitarbeiter der Kirchenväterkommission der ÖAW

soweit dies möglich war, identifiziert, sodass nicht nur Augustinus-Editoren, sondern auch ein breiterer Benützerkreis – vor allem Mediävisten, Historiker und Theologen – leichteren Zugang zur Augustinus-Rezeption finden.

• • •

The 11th volume of the series „Die handschriftliche Überlieferung der Werke des Heiligen Augustinus", edited by the Church Fathers Commission at the Austrian Academy of Sciences, lists all medieval manuscripts kept nowadays in Russia, Slovenia, and Hungary which contain genuine works of Augustine or spurious ones ascribed to him. The material is presented in two catalogues, one ordered by works, one by libraries. Part 1 (Werkverzeichnis) gives all works, letters, and sermons as well as florilegia, verses, prayers, and excerpts. In addition, texts that are attributed to Augustine in the manuscript have been included as well as translations of (pseudo-)Augustinian works into modern languages. Two indices (one of authors, the other listed by initials) give quick access to the information required. Part 2 (Bibliotheksverzeichnis) contains all the manuscripts (about 300) ordered by location and shelf mark. Furthermore, it provides descriptions of codices that got lost in the 20th century. Most prominent of all manuscripts listed in the catalogue is the famous St. Petersburg-codex which was presumably written during Augustine´s lifetime. All in all, most manuscripts date from the late Middle Ages and contain a great number of medieval spuria. They were identified, as far as possible; thus, access to this important field of research is provided not only to editors of Augustine, but also to a wider range of scholars such as medievists, historians and theologians.

Isabella SCHILLER

Die handschriftliche Überlieferung der Werke des heiligen Augustinus

Band 10: Ostdeutschland und Berlin

Teil 1: Werkverzeichnis, Teil 2: Verzeichnis nach Bibliotheken

SBph 791, Veröffentlichungen der Kommission zur Herausgabe des Corpus der lateinischen Kirchenväter 25+26

2009, Teil 1 538 Seiten, Teil 2 435 Seiten, 22,5x15cm, broschiert,

ISBN 978-3-7001-6559-0
Print Edition **€ 99,–**

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Gertraud MARINELLI-KÖNIG

Die böhmischen Länder in den Wiener Zeitschriften und Almanachen des Vormärz (1805–1848)

Tschechische nationale Wiedergeburt – Kultur- und Landeskunde von Böhmen, Mähren und Schlesien – Kulturelle Beziehungen zu Wien

ISBN 978-3-7001-6551-4
Print Edition

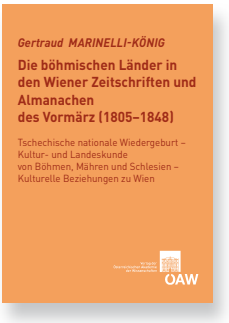
Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 801

Veröffentlichungen zur Literaturwissenschaft 28

2010, ca. 1000 Seiten, 22,5x15cm, broschiert

ca. **€ 100,00**

http://hw.oeaw.ac.at/6551-4



Die Erinnerung an kulturelle Prozesse, verbunden mit der Herausbildung von modernen Schriftsprachen und Nationalliteraturen bzw. der Bewahrung nationaler Identität (Polen) in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts, ist für das Selbstverständnis der slavischen Kulturen Zentraleuropas von größter Bedeutung. Traumatische kollektive Erfahrungen von Kriegen, Totalitarismen und ökonomischen Zwängen, welche die jungen Nationalstaaten im 20. Jahrhundert zu gewärtigen hatten, führten zu Prozessen kultureller Ab- und Ausgrenzung, die nach wie vor mentale Barrieren darstellen. Die Erinnerung an kulturelle Gemeinsamkeiten war in den Hintergrund getreten, allseits wurden Strategien, die der Konstruktion nationaler Identität dienten, verfolgt. Die in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts in Wien, dem Zentrum politischer Macht des Habsburgerstaates, erschienenen gelehrten Zeitschriften und Unterhaltungsblätter, die sich als „nicht politische" Organe definierten, haben in Form von Abhandlungen und Skizzen, Korrespondenzberichten, Notizen, Buchanzeigen und -besprechungen, und in ihren belletristischen Teilen durch Abdruck von literarischen Kurztexten trotz Zensur und Gängelung der Presse nicht zuletzt auch Wissen über den zentraleuropäischen Raum

Gertraud MARINELLI-KÖNIG
ist wissenschaftliche Mitarbeiterin des Instituts für Kultur- und Theaterwissenschaften der ÖAW

vermittelt. Das Wiener Vormärz-Slavica-Projekt hat sich die Auswertung dieser Quellen zum Ziel gesetzt. Dies geschieht in Form einer nach Themenbereichen gegliederten kritischen Bestandsaufnahme und Inventarisierung des Materials.
Gedruckt mit Unterstützung des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (FWF)

• • •

In the first half of the 19th century, cultural processes in Central Europe were intimately connected to the evolution of literary languages and national literatures, as well as the preservation of national identities. These developments were particularly significant for how the Slavic peoples of Central Europe saw themselves. The traumatic collective experiences of the 20th century that the young nation states of Central Europe had to deal with – wars, totalitarianism and economic coercion – led to the development of cultural exclusion and dissociation. The memory of a shared culture was suppressed and strategies evolved to strengthen national distinctiveness.

The Vormärz-Slavica Project focuses on collecting references to Slavic countries and cultures in Metternich-era periodicals published in Vienna, especially non-political periodicals of a scholarly nature or for entertainment. Four volumes have been published to date: 1990: *References to Russia in Viennese Vormärz-Periodicals (1805–1848)*; 1992: *References to Poles and Ruthenians in Viennese Vormärz-Periodicals (1805–1848)*; 1994: *References to the South Slavs in Viennese Vormärz-Periodicals (1805–1848)*; 1998: *Supplement to Vol. I*; 2004: *References to Upper Hungary (Slovakia) in Viennese Vormärz-Periodicals (1805–1848)*. The material in these volumes is organized according to a critical inventory under the headings Literature and Writing, Linguistics, History, Educational Institutions, Religion, Law, Political Economy, and Natural Sciences.

Printed with the support of the Austrian Science Fund (FWF)

Gertraud MARINELLI-KÖNIG

Russland in den Wiener Zeitschriften des Vormärz (1805–1848)

Ein Beitrag zur Geschichte der österr.-russischen Kultur- und Literaturbeziehungen

1990, 898 Seiten, 24,5x15,5cm, Leinen im Schutzumschlag

ISBN 978-3-7001-1716-2
Print-Edition
Abo-Preis **€ 47,96**
Einzel-Preis **€ 71,22**

Gertraud MARINELLI-KÖNIG

Oberungarn (Slowakei) in den Wiener Zeitschriften und Almanachen des Vormärz (1805–1848)

Blicke auf eine Kulturlandschaft der Vormoderne. Versuch einer kritischen Bestandsaufnahme

2004, 780 Seiten, 2 Pläne, 23,5x16,5cm, Leinen im Schutzumschlag

ISBN 978-3-7001-3258-5
Print-Edition **€ 161,40**

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Franz RAINER

Carmens Erwerb der deutschen Wortbildung

ISBN 978-3-7001-6764-8
Print Edition

Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 805

Veröffentlichungen der Kommission für Linguistik und Kommunikationsforschung 29

2010, 196 Seiten, 24x15cm

€ 48,–

http://hw.oeaw.ac.at/6764-8

Die Wortbildung ist bisher im Rahmen der deutschen Kindersprachforschung vergleichsweise stiefmütterlich behandelt worden, was wohl mit den erschwerten Bedingungen für die Datensammlung in diesem Bereich der Grammatik zusammenhängen mag. Die vorliegende Monographie ist die erste umfangreiche Gesamtschau der Entwicklung der Wortbildung bei einem deutschsprachigen Kind bis zum Schuleintritt. Das Hauptaugenmerk der Arbeit gilt der Frage, welche Wortbildungsmuster in dem besagten Zeitraum in welcher Reihenfolge erworben wurden und wie sich auf der Basis des von den Betreuungspersonen übernommenen usuellen Wortschatzes die Produktivität der einzelnen Muster entwickelt hat. Die Arbeit ist nicht nur für Linguisten und Entwicklungspsychologen relevant, sondern auch für Pädagogen, die sich für die Wortbildungskompetenz von Kindern im Kindergarten- und Volksschulalter interessieren.

• • •

Until now, word formation has remained a neglected area in research on children's acquisition of the German language, probably due to the fact that gathering this type of grammatical data from children is particularly difficult. This volume is, in fact, the first comprehensive study that has been done on word formation in the acquisition of German. By documenting a German-speaking child from birth until entering school, the volume focuses on discovering word formation patterns and their order during this stage of life, as well as how individual patterns developed with regard to the child's adopting the usual vocabulary of her caretakers. The book is not only relevant for linguists and developmental psychologists, but also for educators who are interested in the ability of preschool and school children to create new words.

Franz RAINER
ist Univ.-Prof. für Romanische Sprachen an der WU Wien.

Alois WOLF

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
ÖAW

Überbietendes Neuerzählen als Versuch der Vergegenwärtigung des „Wahren“

Überlegungen zur volkssprachlichen Literatur um 1200

ISBN 978-3-7001-6843-0
Print Edition

Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 807

2010, 149 Seiten, 22,5x15cm, broschiert

€ 38,–

http://hw.oeaw.ac.at/6843-0

Die Untersuchung geht von der bekannten Tatsache aus, dass viele hochmittelalterliche Erzählwerke auf eine vorhandene materia aufbauen und somit eher etwas vorfinden als erfinden. Es wird gezeigt, dass es sich dabei nicht bloß um die vielbemühte Verhöfischung handelt, sondern dass dieses Neuerzählen das Vorgegebene von Grund auf zu verwandeln vermag, so dass de facto eine neue materia entsteht, was tief in Wesen und Funktion dieser Dichtungen eingreift und auch das vieldiskutierte Problem des Fiktionalen in neuem Licht erscheinen läßt. An arturischen und heldenepischen Überlieferungen aus dem Deutschen und Französischen wird dieser Neueinsatz aufgezeigt.

• • •

This publication starts from the known fact that medieval narrative literature usually tells what has already been told, changing only more or less minor details, according to special requirements. In analysing a number of representative works from Arthurian and heroic tradition in French and German the author shows that retelling a story could amount to a fundamental change resulting in a new work of literature. This sheds also new light on the problem of literary fiction in the middle ages and might stimulate further discussions.

Alois WOLF

ist emer. Professor für Germanistik der Universität Freiburg

Gerhard NEWEKLOWSKY

Die südslawischen Standardsprachen

ISBN 978-3-7001-6840-9
Print Edition

Schriften der Balkan-Kommission 51

2010, 292 Seiten, 18 Seiten SW- Abbildungen, 22,5x15cm, broschiert, mit Register

€ 49,90

http://hw.oeaw.ac.at/6840-9

Gerhard NEWEKLOWSKY
ist em. Professor am Institut für Slawistik der Universität Wien

Bei dem Buch handelt es sich um eine Darstellung der Geschichte und Entwicklung der südslawischen Standardsprachen Slowenisch, Bosnisch/Kroatisch/Serbisch bzw. Serbokroatisch, Bulgarisch und Makedonisch, wobei auf die Entstehung der heutigen Standardsprachen Kroatisch, Serbisch, Bosnisch und Montenegrinisch eingegangen wird.

Das Einleitungskapitel gibt eine Einführung in die komplizierte Problematik und stellt die sprachliche Situation in Südosteuropa dar. Die südslawischen Sprachen können nach typologischen Kriterien in eine „slawische" und eine „balkanische" Gruppe eingeteilt werden, deren wichtigste Unterschiede beschrieben werden. Es folgen die Darstellungen der einzelnen Sprachen von ihren Anfängen bis in die Gegenwart, wobei jeweils kurze, charakteristische Textabschnitte zur Illustration in eigener Auswahl und Interpretation beigegeben werden. Ansonsten ist die Darstellung eine soziolinguistische, die die politischen und kulturellen Gegebenheiten mit einbezieht. Immer werden auch die demographischen Verhältnisse beschrieben. Die Darstellung ist interdisziplinär: Sie berührt alle südslawischen Sprachen, die historische Linguistik, die Philologie, die Soziolinguistik, die Kulturgeschichte und Geschichte. Die einzelnen Kapitel bringen neue Erkenntnisse in die wechselvollen Beziehungen zwischen den südslawischen Sprachen ein, insbesondere was die neueste Zeit betrifft, die von der internationalen Slawistik noch wenig aufgearbeitet ist. Sie zeigen, wie die Entstehung von Standardsprachen mit der äußeren politischen Geschichte zusammenhängt. Jüngste Beispiele

FAXBESTELLUNG / FAX ORDER FORM 0043-1-51581-3400

AUTOR	TITEL	ISBN / ISSN	PREIS	STK
Perla FUSCALDO	Tell el-Dabʿa X/2	ISBN 978-3-7001-6617-7	€ 68,20	
Julia BUDKA	Bestattungsbrauchtum und Friedhofsstruktur im Asasif	ISBN 978-3-7001-6678-8	€ 206,–	
Andreas PÜLZ	Das sogenannte Lukasgrab in Ephesos	ISBN 978-3-7001-6555-2	ca. € 138,–	
Șule PFEIFFER-TAȘ	Funde und Befunde aus dem Schachtbrunnen im Hamam III in Ayasuluk/Ephesos	ISBN 978-3-7001-6763-1	€ 31,20	
Sabine LADSTÄTTER – Veronika SCHEIBELREITER (Hg.)	Städtisches Wohnen im östlichen Mittelmeer raum 4. Jh. v. Chr.–1. Jh. n. Chr.	ISBN 978-3-7001-6682-5	€ 136,–	
Richard CORRADINI – Matthew GILLIS – Rosamond McKITTERICK – Irene VAN RENSWOUDE (Eds.)	Ego Trouble	ISBN 978-3-7001-6490-6	€ 54,–	
Christine BEIER (Hg.)	Die illuminierten Handschriften der Universitätsbibliothek Graz ab ca. 1400	ISBN 978-3-7001-6045-8	ca. € 145,20	
Hermann HUNGER (Ed.)	Styles of Thinking in Science and Technology	ISBN 978-3-7001-6846-1	€ 29,–	
Barbara HAIDER-WILSON – Dominique TRIMBUR (Hg.)	Europa und Palästina 1799–1948	ISBN 978-3-7001-6804-1	€ 59,–	
Jost LEMMERICH	Bande der Freundschaft	ISBN 978-3-7001-6847-8	€ 29,–	
Werner WELZIG (Hg.) unter Mitarbeit von Hanno BIBER und Claudia RESCH	„Anschluss"	ISBN 978-3-7001-6768-6	€ 39,–	
Ewald KISLINGER – Johannes KODER – Andreas KÜLZER (Hg.)	Handelsgüter und Verkehrswege	ISBN 978-3-7001-6680-1	€ 98,–	
Ekaterini MITSIOU – Mihailo POPOVIC – Johannes PREISER-KAPELLER – Alexandru SIMON (Hg.)	Emperor Sigismund and the Orthodox World	ISBN 978-3-7001-6685-6	€ 50,50	
Jana GRUSKOVÁ	Untersuchungen zu den griechischen Palimpsesten der Österreichischen Nationalbibliothek	ISBN 978-3-7001-6802-7	€ 72,30	
Andreas RHOBY – Elisabeth SCHIFFER (Hg.)	Imitatio – Aemulatio – Variatio	ISBN 978-3-7001-6825-6	€ 80,–	

FAXBESTELLUNG / FAX ORDER FORM 0043-1-51581-3400

AUTOR	TITEL	ISBN / ISSN	PREIS	STK
Stephanos EFTHYMIADIS – Anthony KALDELLIS	The Prosopography of Byzantine Lesbos, 284–1355 A.D.	ISBN 978-3-7001-4005-4	€ 58,–	
Nina-Maria WANEK	Egon Wellesz in Selbstzeugnissen	ISBN 978-3-7001-6654-2	€ 38,–	
Rahmi Hüseyin ÜNAL – Friedrich KRINZINGER – Michael ALRAM – Şule PFEIFFER-TAŞ (Hg.)	Der Münzschatz von Beçin	ISBN 978-3-7001-6725-9	ca. € 232,–	
Wolfgang STROBL	Karl der Große im italienischen Renaissance-Humanismus	ISBN 978-3-7001-6562-0	€ 30,40	
Clemens WEIDMANN	Die handschriftliche Überlieferung der Werke des heiligen Augustinus	ISBN 978-3-7001-6826-3	€ 39,–	
Gertraud MARINELLI-KÖNIG	Die böhmischen Länder in den Wiener Zeitschriften und Almanachen des Vormärz (1805–1848)	ISBN 978-3-7001-6551-4	ca. € 100,–	
Franz RAINER	Carmens Erwerb der deutschen Wortbildung	ISBN 978-3-7001-6764-8	€ 48,–	
Alois WOLF	Überbietendes Neuerzählen als Versuch der Vergegenwärtigung des „Wahren"	ISBN 978-3-7001-6843-0	€ 38,–	
Gerhard NEWEKLOWSKY	Die südslawischen Standardsprachen	ISBN 978-3-7001-6840-9	€ 49,90	
Helmut SLABY	Bindenschild und Sonnenlöwe	ISBN 978-3-7001-3794-8	€ 51,40	
Sibylle WENTKER	Geschichte Wassaf's – Band 1	ISBN 978-3-7001-6770-9	€ 87,–	
Sibylle WENTKER	Geschichte Wassaf's – Band 2	ISBN 978-3-7001-6788-4	€ 36,70	
Nicholas SIMS-WILLIAMS	Bactrian Personal Names	ISBN 978-3-7001-6838-6	€ 69,–	
Pavel BORISOVICH LURJE	Personal Names in Sogdian Sources	ISBN 978-3-7001-6838-6	ca. € 69,–	
Gisela FOCK	Iranische Moderne in der Bildenden Kunst: Der Bildhauer und Maler Pawitz Tahavoli	ISBN 978-3-7001-6800-3	ca. € 46,40	
Hartmut WALRAVENS (Hg.)	Joseph Franz Rock: Phytogeography of Northwest and Southwest China	ISBN 978-3-7001-6726-6	€ 59,20	
Ernst STEINKELLNER – Luo HONG – Toru TOMABECHI (Eds.)	Candrakirti's Vajrasattvanispadansutra (Vajrasattvsadhana)	ISBN 978-3-7001-6796-9	€ 29,50	
Maria-Katharina LANG	Mongolische Ethnographica im Museum für Völkerkunde Wien	ISBN 798-3-7001-6760-0	€ 23,20	

Helmut LUKAS	Ungleichheit und Egalität in Samosir (Sumatra)	ISBN 978-3-7001-6683-2	ca. € 94,40
Ernest BRAUN	From Need to Greed	ISBN 978-3-7001-6916-1	€ 39,–
Heinz FASSMANN – Yvonne FRANZ (Eds.)	Integration Policies at the Local Level: Housing Policies for Migrants	ISBN 978-3-7001-6853-9	€ 15,–
Frank LANDLER	Tertiäres Bildungssystem – quo vadis?	ISBN 978-3-7001-6823-2	ca. € 36,–
Hans WALLNER – Alfred VOGEL – Friedrich FIRNEIS	Österreichische Akademie der Wissenschaften und Streitkräfte 1847 bis 2009	ISBN 978-3-7001-6795-2	€ 9,50
Herbert KNAPP	Samenatlas – Teil 3: Fabaceae, Teil 4: Hypericaceae	ISBN 978-3-7001-6850-8	€ 112,–
Roman TÜRK – Josef HAFELLNER – Friedrich EHRENDORFER (Hg.)	Nachtrag zur Bibliographie der Flechten	ISBN 978-3-7001-6794-5	€ 40,–
Gottfried BREM (Hg.)	Die traditionellen Lipizzanerzuchten Europas im Spiegel der modernen Wissenschaft	ISBN 978-3-7001-6917-8	ca. € 70
Richard BÖSEL – Hermann FILLITZ (Hg.)	Römische Historische Mitteilungen 51/2009	ISBN 978-3-7001-6727-3	€ 102,40
Michel BREGER	Communications in Asteroseismology, Volume 160, 2010	ISBN 978-3-7001-6798-3	€ 9,99
	Wiener Studien Band 123/2010	ISBN 978-3-7001-6911-6	€ 66,20
Institut für Ur- und Frühgeschichte der Universität Wien – Österreichische Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte – Prähistorische Kommission der ÖAW (Hg.) Archaeologia Austriaca 90/2006		ISBN 978-3-7001-6645-0	€ 100,–
Anzeiger der phil.-hist.-Klasse, 144/2, 2009		ISBN 978-3-7001-6914-7	€ 36,80
Herbert FOLTINEK – Hans HÖLLER (Hg.)	Sprachkunst XL / 2009 / 1. Halbband	ISBN 978-3-7001-6831-7 Einzelpreis Abo-Preis	 € 40,70 € 22,80
Axel BORSDORF – Günter KÖCK (Hg.)	eco.mont, Vol. 2/1, 2010	ISBN 978-3-7001-6871-3 Online Ed. Jahresabo 7-Tages-Ticket Kombi Print+Online	 € 49,– € 15,– € 70,–
Manfred BIETAK (Hg.)	Ägypten und Levante XIX - Egypt and the Levant XIX	ISBN 978-3-7001-6829-4 Einzelpreis Abo-Preis	 € 88,80 € 80,–

FAXBESTELLUNG / FAX ORDER FORM 0043-1-51581-3400

AUTOR	TITEL	ISBN / ISSN	PREIS	STK
Renate PILLINGER – Reinhardt HARREITHER (Schriftleitung)	Mitteilungen zur Christlichen Archäologie 15	ISBN 978-3-7001-6676-4 Abo-Preis Einzelpreis	 € 23,20 € 28,80	
Jahreshefte des Österreichischen Archäologischen Institutes in Wien, Band 77/2008		ISBN 978-3-7001-6673-3	€ 125,00	
ÖAW – Land Niederösterreich – Gesellschaft der Freunde Carnuntums (Hg.)	Carnuntum Jahrbuch 2008	ISBN 978-3-7001-6568-9	€ 19,90	
Ewald KISLINGER (Hg.)	Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik 59/2009	ISBN 978-3-7001-6789-1 Einzelpreis Abo-Preis	 € 90,20 € 82,00	
Wiener Slavistisches Jahrbuch	Band 55/2009	ISBN 978-3-7001-6729-7 Einzelpreis Abo-Preis	 € 40,– € 36,–	
Gerhard OBERHAMMER – Karin PREISENDANZ – Chlodwig H. WERBA (Hg.)	Wiener Zeitschrift für die Kunde Südasiens LI/2007–2008 – Vienna Journal of South Asian Studies LI/2007–2008	ISBN 978-3-7001-6566-8	€ 46,40	
Herbert MATIS – Birgit STARK – Melanie MAGIN (Hg.)	Relation n.s. Vol. 3	ISBN 978-3-7001-6614-6	€ 23,60	
Vienna Institute of Demography (Ed.)	Vienna Yearbook of Population Research 2009	ISBN 978-3-7001-6832-4	€ 40,–	
ÖAW, Math.-Nat. Klasse (Hg.)	Sitzungsberichte und Anzeiger der mathematisch-naturwissenschaftlichen Klasse, Jahrgang 2008, 139. Bd.	ISBN 978-3-7001-6757-0	€ 29,–	
ÖAW	Almanach, 2009, 159. Jahrgang	ISBN 978-3-7001-6848-5 gebund. ISBN 978-3-7001-6849-2 brosch.	€ 40,– € 40,–	

NAME ADRESSE/ADDRESS / ORT/CITY LAND/COUNTRY

ZAHLUNGSMETHODE/METHOD OF PAYMENT ☐ Visa ☐ Euro/Master ☐ American Express

Nr.: |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_| Ablaufdatum/*Expiry date:* _____

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

sind die Konstituierung der bosnischen Standardsprache sowie die im Entstehen begriffene Standardisierung der montenegrinischen Sprache.

• • •

This volume contains a description of the history and development of the South Slavic standard languages Slovenian, Bosnian/Croatian/Serbian (Serbo-Croatian), Bulgarian, and Macedonian. The recent shift of Serbian and Croatian from being variants to becoming standard languages, and the rise of Bosnian and Montenegrin are also taken into consideration. In the introductory chapter, the complicated linguistic situation of the Balkan Peninsula is described. Typologically, the South Slavic languages can be divided into a "Slavic" and a "Balkan" group; the introduction presents the most important characteristics of these two groups. Next, attention is directed towards the development of the South Slavic languages from their origins to the present, with short characteristic examples and interpretations accompanying the text. The socio-linguistic presentation always includes the political and cultural background. Demographic data are also considered essential. The interdisciplinary descriptions refer to the South Slavic languages with regard to historical linguistics, philology, socio-linguistics, and cultural and general history.
The volume offers new insights into the complicated history of the mutual relations between the South Slavic languages, especially in recent times, a topic that until now has not been fully examined by Slavicists. The rise of modern standard languages is explained by providing a general history of the countries in question. The most recent examples are the rise of standard Bosnian and the planned standardization of Montenegrin.

Gerhard NEWEKLOWSKY (Hg.)

Herrschaft, Staat und Gesellschaft in Südosteuropa aus sprach- und kulturhistorischer Sicht

Erneuerung des Zivilisationswortschatzes im 19. Jahrhundert

Akten des Internationalen Symposiums 2.–3. März 2006

Schriften der Balkan-Kommission 48

2007, 308 Seiten, 22,5x15cm, broschiert, mit Register

ISBN 978-3-7001-3946-1
Print Edition **€ 63,20**

BROGI BERCOFF Giovanna – GONNEAU Pierre – MIKLAS Heinz (Edd.)

Contribution á l´histoire de la slavistique dans les pays non slaves

Beiträge zur Geschichte der Slawistik in den nichtslawischen Ländern

Schriften der Balkankommission 46 (ab 1999)

2005, 572 Seiten, 24x17cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-3506-7
Print Edition **€ 69,–**

Fedor B. POLJAKOV (Hg.); Redaktion und Vorwort von Heinz MIKLAS

Nikolaj S. Trubetzkoy. Russland – Europa – Eurasien

Ausgewählte Schriften zur Kulturwissenschaft

2005, 479 Seiten, 24x15cm, broschiert Schriften der Balkan-Kommission 45

ISBN 978-3-7001-3329-2
Print Edition **€ 115,20**

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Helmut SLABY

Bindenschild und Sonnenlöwe

Die Geschichte der österreichisch-iranischen Beziehungen bis zur Gegenwart. Neuauflage

ISBN 978-3-7001-3794-8
Print Edition

Sitzungsberichte der
phil.-hist. Klasse 770

Veröffentlichungen
zur Iranistik 42

2010, 410 Seiten, 22,5x15cm,
broschiert, mit Register

€ 51,40

http://hw.oeaw.ac.at/3794-8

Der österreichische Diplomat Dr. Helmut Slaby leitete zehn Jahre lang – von 1969 bis 1979 – das Österreichische Kulturinstitut in Teheran. Während dieser Zeit vertiefte er sich zunehmend in den Gegenstand des vorliegenden Buches, dessen Manuskript wenige Jahre nach seiner Rückkehr nach Österreich abgeschlossen wurde. Unter dem Titel „Bindenschild und Sonnenlöwe" erschien das Ergebnis seiner Arbeit 1982 bei der Akademischen Druck- und Verlagsanstalt in Graz. Der vorliegende Text stellt eine Neuauflage des längst zur bibliographischen Rarität gewordenen Werks dar.
Slabys Ziel war es gewesen, die Geschichte der österreichisch-iranischen Beziehungen mit besonderer Betonung der österreichischen Präsenz in Persien vom späten Mittelalter an bis in die Zeit seiner eigenen Erfahrungen hinein zu erzählen. Vor allem wollte er einen wissenschaftlich fundierten Text auf eine Weise abfassen, die immer auch durch einen anekdotischen Modus geprägt sein sollte. Geschichten, wie sie den beruflichen Alltag seines eigenen Lebens in Teheran gewissermaßen ständig umspülten, sollten zurück geführt werden in die Vergangenheit, vor allem die des 19. Jahrhunderts. Tatsächlich entbehrt die Präsenz österreichischer Lehrer, Techniker, Wissenschafter, Hofbediensteter, Unternehmer und nicht zuletzt Abenteurer jeglicher Couleur seit damals durchaus nicht einer Kontinuität, die über das frühe zwanzigste Jahrhundert schließlich in die damalige „Gegenwart" des Chronisten Slaby andauern sollte. Bis heute gibt es für kein anderes

Land eine vergleichbare Studie, in der die Umrahmung der neueren Diplomatiegeschichte zwischen dem jeweiligen Land und Iran (bzw. Persien) in sachlicher und kausaler Hinsicht auch nur annähernd so konsequent herausgearbeitet worden ist wie im Falle des „Bindenschildes und des Sonnenlöwen"! Das gilt sogar für ein Land wie Großbritannien, für das immerhin die Arbeiten des vormaligen Diplomaten Roger Stevens vorliegen, die aber Einsichten von der Scharfsichtigkeit und Verschmitztheit, wie sie bei Slaby gefunden werden können, eben nicht ermöglichen.

• • •

The Austrian diplomat Dr. Helmut Slaby was the director of the Austrian Culture Institute in Teheran for ten years, from 1969 to 1979. During this period he gradually became engrossed in the subject of the present volume, which he then completed a few years after returning to Austria. Under the title Bindenschild und Sonnenlöwe, the result of his work was published in 1982. The present volume is a reprint of this book, which long ago became a bibliographic rarity.
Slaby's goal was to relate the history of Austrian-Iranian relations, with a particular emphasis on the Austrian presence in Persia from the late mediaeval period until his own time. Above all, he wanted to compose his work as a series of anecdotes, despite it being solidly based on scholarly research. Stories like those continually sprinkling his daily life should be transported into the past, especially into the 19th century. Indeed, through the centuries, into the early 20th century and up until the time of the chronicler Slaby, there was a continual presence of Austrian teachers, scholars, royal servants, entrepreneurs, and last but not least, adventurers of all types in Iran.
Nevertheless, there are no studies about modern diplomatic history for any other country and Iran (or Persia) that are in any way comparable, or so comprehensive with regard to specifics and causes, as Bindenschild und Sonnenlöwe. This is even the case for a country like Great Britain, about which the former diplomat Roger Stevens did similar work; his work, however, does not provide insights with the sharpness and mischievousness of those found in Slaby.

Sibylle WENTKER

Geschichte Wassaf's

Persisch herausgegeben und deutsch übersetzt von Hammer-Purgstall. Neu herausgegeben von Sibylle Wentker nach Vorarbeiten von Klaus Wundsam. Band 1

SBph 802, Veröffentlichungen zur Iranistik 57

2010, 646 Seiten, 22,5x15cm, broschiert, mit Register

ISBN 978-3-7001-6770-9
Print Edition **€ 87,–**

Sibylle WENTKER

Geschichte Wassaf's

Persisch herausgegeben und deutsch übersetzt von Hammer-Purgstall. Neu herausgegeben von Sibylle Wentker nach Vorarbeiten von Klaus Wundsam. Band 2

SBph 803, Veröffentlichungen zur Iranistik 58

2010, ca. 270 Seiten, 22,5x15cm, broschiert, mit Register

ISBN 978-3-7001-6788-4
Print Edition **€ 36,70**

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Sibylle WENTKER

Geschichte Wassaf's – Bd. 1

Persisch herausgegeben und deutsch übersetzt von Hammer-Purgstall. Neu herausgegeben von Sibylle Wentker nach Vorarbeiten von Klaus Wundsam.

ISBN 978-3-7001-6770-9
Print Edition

Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 802

Veröffentlichungen zur Iranistik 57

2010, 646 Seiten, 22,5x15cm, broschiert, mit Index

€ 87,–

http://hw.oeaw.ac.at/6770-9

Vorliegendes Buch stellt den ersten von fünf Teilen der „Geschichte Waṣṣāfs" (Tārīḫ-i Waṣṣāf) in der deutschen Übersetzung des österreichischen Orientalisten Joseph von Hammer-Purgstall (1774–1856) dar. Den persischen Text ließ Hammer-Purgstall nach den verwendeten Wiener Handschriften ÖNB NF 220a und ÖNB NF 220b aufwendig in eigens dafür angefertigten persischen Lettern setzen. Das Buch erschien erstmals 1856 und wird hier nachgedruckt als Beginn der Neuausgabe der vier nur in Manuskriptform erhaltenen Übersetzung des Tārīḫ-i Waṣṣāf. Der Nachdruck des ersten Bandes ist erweitert durch eine Einleitung und einen zweisprachigen Index. Der Autor dieses bedeutenden persischen Geschichtswerks, Šaraf ad-Dīn ʿAbd Allāh b. Faḍl Allāh Allāh Waṣṣāf aus Schiraz, beschreibt darin die Geschichte seiner Heimatprovinz Fars und der mongolischen Herrschaft in Iran, wobei er auch benachbarte Dynastien behandelte. Der erste Band behandelt die Geschichte der mongolischen Eroberungen im 13. Jahrhundert und führt die Geschichte bis zur Thronbesteigung des vierten Ilchans Arġūn (683–689/1284–1291).

• • •

This volume is the first of the five volumes of the History of Waṣṣāf, in the German translation by the Austrian Orientalist Joseph von Hammer-Purgstall (1774–1856). For the first volume, Hammer-Purgstall produced an edition

Sibylle WENTKER
ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Iranistk der ÖAW

of the Persian text that was set in specially-created Persian characters as based on the manuscripts of the text held in the Austrian National Library (ÖNB NF 220a and ÖNB NF 220b). The translation was originally published in 1856. The initial volume reprinted here begins a new edition of the German translation, which is preserved as manuscripts in the archives of the Austrian Academy of Sciences. The author of this important source for the history of Iran in the Mongolian period, Šaraf ad-Dīn ʿAbd Allāh b. Faḍl Allāh Allāh Waṣṣāf of Shiraz, describes the history of his home province of Fars, also covering the neighboring dynasties extensively. The first volume discusses the history of the Mongolian conquests of the 13th century, and continues up to the accession to the throne by Arġūn, the fourth Il-Khan (683–689/1284–1291).

Geschichte Wassaf's – Bd.2

ISBN 978-3-7001-6788-4
Print Edition

Sitzungsberichte der
phil.-hist. Klasse 803

Veröffentlichungen
zur Iranistik 58

2010, 278 Seiten, 22,5x15cm,
broschiert, mit Index

€ 36,70

http://hw.oeaw.ac.at/6788-4

Der zweite Teil seiner Chronik enthält die Geschichte der salghuridischen Atabege der Provinz Fars von den Anfängen bis zu ihrem Ende mit dem Tod von Ābiš (Ibisch) Ḫātūn (685/1286). Daran anschließend wird die Regierungszeit von Arġūn Ḫān (683–690/1284–1291) behandelt sowie die Geschichte der Atabege von Lor, Yūsufšāh und seinem Sohn Afrāsiāb I. (hingerichtet 695/1296).

This volume is the second of the five volumes of the History of Waṣṣāf (Tārīḫ-i Waṣṣāf). The second part of his chronicle contains the history of the Salghurid atabege of the Province of Fars from its origins until its end with the death of Ābiš (Ibisch) Ḫātūn (685/1286). This is followed by a description of the rule of Arġūn Ḫān (683–690/1284–1291), as well as the history of the atabege of Lor, Yūsufšāh and his son Afrāsiāb I (executed 695/1296).

Nicholas SIMS-WILLIAMS

Bactrian Personal Names

ISBN 978-3-7001-6841-6
Print Edition

Sitzungsberichte der
phil.-hist. Klasse 806

Iranische Onomastik 7

2010, 199 Seiten,
22,5x15cm, broschiert

€ 69,–

http://hw.oeaw.ac.at/6841-6

From the time of the Kushan Empire (1st to 3rd centuries C.E.) until the early Islamic period, Bactrian was the principal language of administration in what is now Afghanistan. The surviving Bactrian inscriptions and documents, coins and countermarks, seals and sealings attest a large number of personal names, whose various linguistic origins – Persian, Sogdian, Indian, Hunnic, Turkish, and of course native Bactrian – mirror the variety of peoples and religions which combined to form the unique culture of this region during the 1st millennium C.E. In this comprehensive study, Nicholas Sims-Williams analyzes the etymology, structure and meaning of the names themselves and where possible, identifies the persons who bore them. This volume will be of interest to specialists in onomastics, as well as to linguists and historians concerned with the languages and culture of pre-Islamic Afghanistan and neighbouring regions.

Rüdiger SCHMITT

Pseudo-altpersische Inschriften

Sbph 762, Veröffentlichungen
zur Iranistik 39

2007, 136 Seiten + 32 Tafeln,
broschiert, 22,5x15cm

ISBN 978-3-7001-3964-5
Print Edition **€ 28,–**

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Pavel BORISOVICH LURJE

Personal Names in Sogdian Sources

ISBN 978-3-7001-6838-6
Print Edition

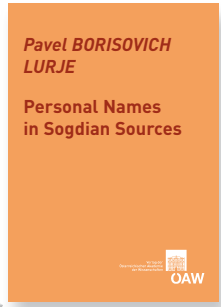
Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 808

Iranische Onomastik 8

2010, ca. 198 Seiten, 22,5x15cm, broschiert

ca. **€ 69,–**

http://hw.oeaw.ac.at/6838-6



The present fascicle continues the Middle Iranian portion of the Iranisches Personennamenbuch. It deals with personal names attested in published texts in the Sogdian language, an eastern Iranian vernacular which has come down to us from texts composed between the first centuries CE and the 11th century in the Sogdian heartland (today, parts of Uzbekistan and Tajikistan) and along the route of the Great Silk Road, where Sogdians traded and settled. More than 1,600 names and terms are collected in this volume, arranged alphabetically, and include all the personal names found in Sogdian texts that have been published to date (either of Sogdian, other Iranian or non-Iranian provenance; both real and fictitious), as well as adjectives denoting origin, nicknames, and titles that were also used as personal names. A standard entry begins with the name in transliteration, its (usually tentative) transcription, and any indications of the person's gender. Next are provided quotations from the texts (often quite lengthy) in which the name appears. These are followed by notes on the prosopography of the bearer of the name and the name's etymology, as well as remarks on finer details. Namesakes are included in a single entry. The volume starts with an introduction, list of abbreviations and bibliography, and ends with reverse and prosopographical indices.

Pavel BORISOVICH LURJE

works at the State Hermitage Museum (St. Petersburg) with the main research focus on excavations of ancient Sogdian town of Panjakent (Tajikistan)

Gisela FOCK

Iranische Moderne in der Bildenden Kunst: Der Bildhauer und Maler Pawitz Tahavoli

Werk und Bedeutung

ISBN 978-3-7001-6800-3
Print Edition

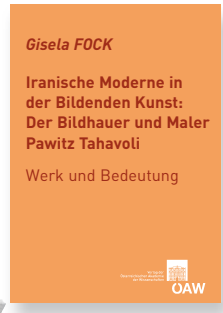
Denkschriften der
phil.-hist. Klasse 409

Veröffentlichungen
zur Iranistik 59

2010, ca. 158 Seiten, 22,5x15cm,
broschiert

ca. **€ 46,40**

http://hw.oeaw.ac.at/6800-3



Gisela FOCK
ist freie Autorin in Kairo

1958 trat der erst 21 Jahre alte Parviz Tanavoli in Teheran mit der ersten Einzelausstellung moderner Kunst an die Öffentlichkeit. Zur Überraschung der Ausstellungsbesucher zeigte der Künstler Tierassemblagen aus Altmetall und semiabstrakte Keramiken zu Themen des alltäglichen Lebens. Weder Sujets noch Werkstoffe dieser Art waren bisher in Irans Hauptstadt als Kunst erklärt worden. Die anfänglich geäußerte Ablehnung des Publikums wandelte sich in den folgenden Jahren in Zustimmung, Anfang der 70er Jahre galt Tanavoli als einer der bedeutendsten Künstler im Iran. Besonders gewürdigt wurde er für seine beispielgebende Auseinandersetzung mit der iranischen Folklore, die in die Entstehung des modernen Kunststils „Saqqakhaneh" mündete. Um Tanavoli und einige andere iranischen Künstlern herum entstand Mitte der 60er Jahre in Teheran eine lebendige Kunstszene mit Ausstellungsbetrieb und mit zahlreichen Kulturmagazinen. Als Dozent, zunächst am innovativen „College of Decorative Arts", später an der Akademie der schönen Künste der Universität Teheran, fand seine freie, vom subjektiven Gedankengut geprägte künstlerische Einstellung Verbreitung. Die Modernisierungsbestrebungen des Regimes, zu deren Aushängeschild die junge iranische Kunst wurde, gewährleistete Tanavoli freie Entfaltung. Die Islamische Revolution jedoch belegte Tanavoli mit Arbeits-und Ausstellungsverbot, das bis heute gültig ist. Seit wenigen Jahren erfährt jedoch die iranische Moderne im Ausland wieder Beachtung.

• • •

Parviz Tanavoli had his first solo exhibition of modern art in 1958. At the time he was only 21 years old. Startling for the audience, he had formed assemblages out of scrap metal and semi-abstract ceramics showing themes from normal daily life. At that time, in Iran's capital nothing like this had ever been considered art. But any initial disapproval was soon gone completely: by the beginning of the 1970s, Tanavoli had become one of the most important artists in Iran. He became especially well known for his artistic work based on Iranian folklore, which developed into the Saqqakhaneh modern art style and served as an example for numbers of other artists. In the mid-1960s, a lively art scene developed around Tanavoli and a group of other Iranian contemporary artists, with several galleries and with a number of art journals. Tanavoli taught as a lecturer, first at the innovative College of Decorative Arts and later at the Fine Arts Institute of the University of Tehran, spreading his ideas about a free and personal art. In the modernization efforts of the Iranian regime, for which the new Iranian modern art served well as publicity, Tanavoli´s artistic work was not censored. This situation changed dramatically with the Islamic Revolution; since this time Tanavoli has no longer been able to exhibit or work in Iran. Nevertheless, in the last years the modern Iranian artistic style has gained the attention of an international audience.

Helmut SLABY

Bindenschild und Sonnenlöwe

Die Geschichte der österreichisch-iranischen Beziehungen bis zur Gegenwart. Neuauflage

SBph 770, Veröffentlichungen zur Iranistik 42

2010, 410 Seiten, 22,5x15cm, broschiert, mit Register

ISBN 978-3-7001-3794-8
Print Edition **€ 51,40**

Sibylle WENTKER

Geschichte Wassaf's

Persisch herausgegeben und deutsch übersetzt von Hammer-Purgstall. Neu herausgegeben von Sibylle Wentker nach Vorarbeiten von Klaus Wundsam. Band 1

SBph 802, Veröffentlichungen zur Iranistik 57

2010, 646 Seiten, 22,5x15cm, broschiert, mit Register

ISBN 978-3-7001-6770-9
Print Edition **€ 87,–**

Sibylle WENTKER

Geschichte Wassaf's

Persisch herausgegeben und deutsch übersetzt von Hammer-Purgstall. Neu herausgegeben von Sibylle Wentker nach Vorarbeiten von Klaus Wundsam. Band 2

SBph 803, Veröffentlichungen zur Iranistik 58

2010, ca. 270 Seiten, 22,5x15cm, broschiert, mit Register

ISBN 978-3-7001-6788-4
Print Edition **€ 36,70**

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Maria-Katharina LANG

Mongolische Ethnographica in Wien

Die Sammlung Hans Leder im Museum für Völkerkunde Wien

ISBN 798-3-7001-6760-0
Print Edition

Denkschriften der phil.-hist. Klasse 398

Veröffentlichungen zur Sozialanthropologie 13

2010, 68 Seiten, 28x21cm, broschiert

€ 23,20

http://hw.oeaw.ac.at/6760-0

Die größte Sammlung mongolischer Ethnographica in Europa geht auf den österreichischen Forschungsreisenden Hans Leder (1848–1921) zurück, den entomologische Forschungen 1892 von Südsibirien in die Mongolei führten. Auf weiteren Reisen in die Nördliche Mongolei zwischen 1892 und 1905 begann Leder vorwiegend mongolisch-buddhistische Ritualobjekte zu sammeln und zu erforschen. Ein Teil dieser Sammlung befindet sich im Museum für Völkerkunde Wien; weitere Sammlungsteile werden in ethnographischen Museen in Deutschland, Tschechien und Ungarn aufbewahrt. In dem auf einem Projektbericht basierenden Buch werden bisher unveröffentlichte Archivdokumente und Abbildungen von Objekten dieser Sammlung, ein Einblick in die Biographie des Sammlers und die verzweigte Geschichte der Sammlung sowie die Ikonographie der Artefakte publiziert. Die Einzigartigkeit der Sammlung liegt in der Momentaufnahme der religiösen Alltagskultur in der Nordmongolei um 1900. Dieser Teil der mongolischen Kultur wurde zunehmend verdrängt und in den späten 1930er Jahren zu einem großen Teil zerstört. Der Umgang mit sakralen Objekten und deren Bedeutung nach Einführung der Demokratie 1990 wird in dem vorliegenden Buch thematisiert.

• • •

Maria-Katharina LANG
ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Sozialanthropologie der ÖAW

The most extensive collection of Mongolian ethnographica in Europe goes back to the Austrian explorer Hans Leder (1848–1921). In 1892, his entomological studies led him from southern Siberia to Northern Mongolia. During further stays in Mongolia between 1892 and 1905, Leder collected and studied mainly Mongolian-Buddhist ritual items. A portion of his extensive collection is housed in the Museum of Ethnology Vienna, with further parts preserved in the major museums of ethnography in Germany, the Czech Republic and Hungary. This volume, based on a project report, releases previously unpublished archival data and depictions of museum artefacts, offers details about the collector's biography and the intricate history of the collection, and discusses the artefacts' iconography. The collection is unique as it represents a snapshot of everyday religious culture in Northern Mongolia at the turn of the 19th century. This part of Mongolian culture was increasingly repressed, and by the late 1930s it was nearly destroyed completely. The present publication also discusses the interaction with sacred artefacts and their meanings since the establishment of democracy in Mongolia in 1990.

Brandon DOTSON

The Old Tibetan Annals

An Annotated Translation of Tibet's First History With a Contribution by Guntram Hazod

Dph 381, Veröffentlichungen zur Sozialanthropologie 12

2009, 276 Seiten, 29,7x21cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-6102-8
Print Edition **€ 79,20**

Andre GINGRICH – Guntram HAZOD (Hg.)

Der Rand und die Mitte

Beiträge zur Sozialanthropologie und Kulturgeschichte Tibets und des Himalaya

SBph 753, Veröffentlichungen zur Sozialanthropologie 9, Forschungsschwerpunkt Lokale Identitäten und überlokale Einflüsse 3

2006, 301 Seiten, zahlr. SW-Abb., 22,5x15cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-3784-9
Print Edition **€ 46,40**

Per K. SØRENSEN – Guntram HAZOD, in Cooperation with Tsering GYALBO

Rulers on the Celestial Plain

Ecclesiastic and Secular Hegemony in Medieval Tibet
A Study of Tshal Gung-thang

Dph 361, Veröffentlichungen zur Sozialanthropologie 10

2007, 1001 Seiten in zwei Bänden, zahlr. Farbabb., 29,5x21cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-3828-0
Print Edition **€ 220,80**

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Helmut LUKAS

Ungleichheit und Egalität in Samosir (Sumatra)

Die Sozialstruktur der vorkolonialen Toba-Batak Samosirs (Sumatra) im Vergleich zu Gesellschaften am Festland Südostasiens

Inequality and Equality in Samosir (Sumatra)

The Social Structure of the Pre-colonial Toba-Batak of Samosir (Sumatra) in Comparison to Societies on Mainland Southeast Asia

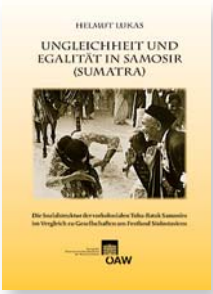
ISBN 978-3-7001-6683-2

Denkschriften der phil.-hist. Klasse 395

Veröffentlichungen des Instituts für Sozialanthropologie 14

2010, ca. 456 Seiten, 30x21cm, broschiert

ca. **€ 94,40**



http://hw.oeaw.ac.at/6683-2

Helmut LUKAS
ist wissenschaftlicher Mitarbeiter der ÖAW, Institut für Sozialanthropologie

In dieser Arbeit wird versucht, die vorkoloniale Sozialstruktur der Toba-Batak (Samosir, Nordsumatra) zu rekonstruieren. Da die Verwandtschaftsverhältnisse (Lineage Organisation und asymmetrische Allianzstruktur) bei den Toba-Batak gleichzeitig als Produktionsverhältnisse fungierten und somit das wichtigste Muster für die ökonomische und politische Organisation der Toba-Batak-Gesellschaft lieferten, kann deren Ökonomie nicht als ein genau abgrenzbarer und relativ unabhängiger Bereich behandelt werden. Analog dazu ist es auch nicht möglich, bei den Toba-Batak einen separaten politischen Bereich bzw. rein politische Institutionen auszumachen. Die politische Organisation dieser Gesellschaft kann daher nur über die Aufdeckung der politischen Aspekte der Verwandtschaft und daneben auch der Religion erschlossen werden. Aufgrund der dominanten Rolle der Verwandtschaft bei den Toba-Batak konnte sich keine zentrale Autorität bzw. keine staatliche Organisation entwickeln. Im Gegensatz dazu entwikkelten die Toba-Batak die Institution sakraler Führer (Singamangaraja etc.), die oft als „Gottkönige" oder „Priesterkönige" bezeichnet wurden. Anders als Heine-Geldern, der die Singamangaraja-Institution als eine Übernahme des Gottkönig-Konzepts indisierter Reiche Südostasiens interpretierte, betrachtet der Verfasser die Entwicklung der Institution sakraler Führer

als Versuch der Etablierung einer Autorität durch die Berufung auf eine nicht-verwandtschaftsbezogene („göttliche") Machtquelle. Aus der dominanten Rolle der Verwandtschaft in der Toba-Batak-Gesellschaft resultierte die Begrenzung der Autorität der sakralen Führer. In Teil II des Buches wird die Sozialstruktur der präkolonialen Toba-Batak mit jenen einiger ethnischer Gruppen des festländischen Südostasiens, insbesondere der Jarai Vietnams und Kambodschas, verglichen. Der Verfasser versucht die Hypothese Heine-Gelderns zu überprüfen, der zufolge die Institution der drei sakralen „Könige" der Toba-Batak eine Parallele in den Pötao der Jarai („König des Feuers, des Wasser und des Windes") hat. Im Laufe der Untersuchung zeigte sich, dass bei beiden Gesellschaften die Institution der sakralen Führer mit einem bestimmten Muster der Interaktion, die diese Hochlandethnien mit den Gesellschaften des Tieflandes verbindet, zusammenhängt.

• • •

This volume attempts at reconstructing the pre-colonial social structures of the Toba-Batak peoples of the Samosir peninsula in North Sumatra. Because production relationships among the Toba-Batak were based on kinship (lineage organization and asymmetrical alliance structures) and in turn, these were the basis for Toba-Batak economic and political organisation, a distinct and independent economic sphere cannot be said to have existed. In part II of the volume, the social structures of the pre-colonial Toba-Batak are compared to those of ethnic groups on the Southeast Asian mainland, especially with the Jarai of Vietnam and Cambodia. The author examines Heine-Geldern's hypothesis that the three sacred "kings" of the Toba-Batak can considered equivalent to the pötao of the Jarai ("kings of fire, water and the wind"). In the course of the investigation, it became clear that in both societies, the institution of a sacred leader is linked to contacts between these highland groups and those of the lowlands. As are the Toba-Batak "kings", pötao are worshipped by neighboring tribal groups. In addition, regular ritual trade was conducted between the Jarai and the Khmer in the west, and the Cham and later the Vietnamese in the east.

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
ÖAW

Maria-Katharina LANG

Mongolische Ethnographica im Museum für Völkerkunde Wien

Die Sammlung Hans Leder im Museum für Völkerkunde Wien

Dph 398, Veröffentlichungen zur Sozialanthropologie 13

2010, 68 Seiten, 28x21cm, broschiert

ISBN 798-3-7001-6760-0
Print Edition **€ 23,20**

Brandon DOTSON

The Old Tibetan Annals

An Annotated Translation of Tibet's First History With a Contribution by Guntram Hazod

Dph 381, Veröffentlichungen zur Sozialanthropologie 12

2009, 276 Seiten, 29,7x21cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-6102-8
Print Edition **€ 79,20**

Andre GINGRICH – Guntram HAZOD (Hg.)

Der Rand und die Mitte

Beiträge zur Sozialanthropologie und Kulturgeschichte Tibets und des Himalaya

SBph 753, Veröffentlichungen zur Sozialanthropologie 9, Forschungsschwerpunkt Lokale Identitäten und überlokale Einflüsse 3

2006, 301 Seiten, zahlr. SW-Abb., 22,5x15cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-3784-9
Print Edition **€ 46,40**

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Hartmut WALRAVENS (Hg.)

Joseph Franz Rock: Phytogeography of Northwest and Southwest China

ISBN 978-3-7001-6726-6
Print Edition

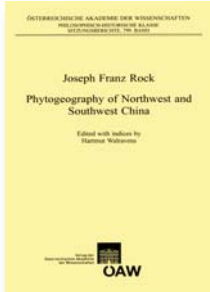
Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 799

Veröffentlichungen zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens 67

2010, 356 Seiten, edited with indices, 88 Bildtafeln, 24x15cm, broschiert, mit Register

€ 59,20

http://hw.oeaw.ac.at/6726-6



J. F. Rock wrote his phytogeography as an abstract of his botanical explorations in China in 1952 for the Royal Horticultural Society but because of circumstances beyond his control it remained unpublished. It gives a survey of the vegetation of the areas that Rock visited himself, especially Yunnan and Qinghai and is enhanced by the inclusion of the author's experiences and views. Joseph Francis Rock (1884–1962) was born in Vienna, and during his residence in Hawaii he earned for himself the reputation as the second father of Hawaiian botany. He lived for more than twenty years, until 1948, in the Chinese province of Yunnan where besides botanical exploration mainly for Harvard University and the US. National Museum, research on the rituals and pictographic manuscripts of the Naxi people were his main occupation. The present work is based on the typecscipt in the Royal Botanical Gardens Edinburgh and includes many plates from Rock's own photographs. Rock's original captions were added to the plates.

• • •

Hartmut WALRAVENS

ist Bibliotheksdirektor der Staatlichen Bibliothek zu Berlin, Preußischer Kulturbesitz, und Lektor am Ostasiatischen Seminar der Freien Universität Berlin

J. F. Rocks einziges nachgelassenes Werk wurde als Zusammenfassung seiner phytogeographischen Forschungen in China 1952 für die Royal Horticultural Society verfasst, aber wegen äußerer Umstände nicht veröffentlicht. Es gibt einen Überblick über die Vegetation der von Rock bereisten Gebiete, besonders Yunnan und Qinghai und besticht durch die Einflechtung persönlicher Erlebnisse und Sichtweisen des Autors. Joseph Franz Rock (1884–1962) stammte aus Wien und hat sich während seines Aufenthaltes in Hawaii den Ruf eines zweiten Vaters der hawaiianischen Botanik erworben. Über zwanzig Jahre lebte er anschließend (bis 1948) in der chinesischen Provinz Yunnan, wo er sich neben der botanischen Exploration besonders für die Harvard-Universität und das US National Museum der Erforschung der Rituale und der Bilderhandschriften des Naxi-Volkes widmete. Das vorliegende Werk wird nach dem Manuskript im Botanischen Garten in Edinburgh wiedergegeben und schließt zahlreiche Tafeln (eigene Aufnahmen Rocks) ein. Der Herausgeber hat mehrere Register beigegeben: Personennamen, botanische Namen, zoologische Namen, Rock-Nummern sowie geographische Namen (mit der von Rock ermittelten Orthographie in chinesischer und tibetischer Schrift). Den Tafeln wurden Rocks originale Beschriftungen beigefügt.

Hartmut WALRAVENS (Hg.)

Briefwechsel J. F. Rock – J. Schubert 1935–1961

Sbph 782, Veröffentlichungen zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens 64

2009, 315 Seiten, 24x15 cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-3609-5

Print Edition **€ 37,90**

Hartmut WALRAVENS (Hg.)

Joseph Franz Rock: Briefwechsel mit E.H.Walker 1938–1961

Sbph 738, Veröffentlichungen zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens 48

2006, 328 Seiten, 24x15 cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-3609-5

Print Edition **€ 49,–**

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Luo HONG – Toru TOMABECHI (Eds.)

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
ÖAW

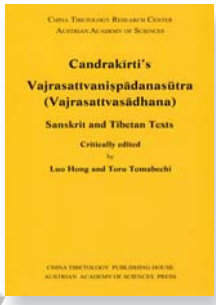
Candrakīrti's Vajrasattvanispadansutra (Vajrasattvsādhana)

ISBN 978-3-7001-6796-9
Print Edition

Sanskrit Texts from the Tibetan Autonomous Region 4

2010, 100 Seiten, 24x15,5cm, broschiert

€ 29,50



http://hw.oeaw.ac.at/6796-9

This is the first critical edition of the Sanskrit text together with the Tibetan translation of the *Vajrasattvaniṣpādanasūtra* (VS) ascribed to the Buddhist tantristic author Candrakīrti. The text deals with the process of meditational realization of the state of the primordial Buddha Vajrasattva, and belongs to the corpus of the so-called Ārya School of the Guhyasamāja exegesis. The text expounds the Steps of Generation (utpattikrama) of the Ārya School, essentially as a symbolic process of the birth of deities from the sexo-yogic union between the practioner and his yogic consort. The Sanskrit edition is based on copies of two new manuscripts from Tibet (A, ca second half of the 12th cent.; B, 1301? CE) and one photographed by Rāhula Sāṅkṛtyāyana at Ṅor Monastery (G, ca 12th–13th cent.).
The edition of the Tibetan translation is based on the four versions of Derge, Narthang, Peking, and the Golden Manuscript. Two additional testimonies are provided in the appendices: a collection of passages of the VS quoted in an anonymous text also photographed at Ṅor, and an edition of the Mantroddhāra on the basis of the same manuscript as G. A synoptic analysis of the VS, as well as notes on related texts, descriptions of the manuscripts, a map of the thirty-two deity maṇḍala are provided in the introduction.

Luo Hong
ist Wissenschaftler am China Tibetology Research Center, Beijing.

Toru Tomabechi
ist Wissenschaftler am Institut für Kultur- und Geistesgeschichte Asiens der ÖAW

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Hans WALLNER – Alfred VOGEL – Friedrich FIRNEIS

Österreichische Akademie der Wissenschaften und Streitkräfte 1847 bis 2009

Zusammenarbeit im Staatsinteresse

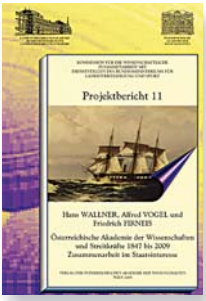
ISBN 978-3-7001-6795-2
Print Edition

Projektberichte der Kommission für die wissenschaftliche Zusammenarbeit mit Dienststellen des BM für Landesverteidigung und Sport 11

2010, 160 Seiten, 24x15cm, broschiert

€ 9,50

http://hw.oeaw.ac.at/6795-2



Aus dem Inhalt:

Vorgeschichte
Die k.k. Ingenieurakademie ab 1717;
Österreichische Militärische Zeitschrift (ÖMZ) seit 1808;
Die Gründung der Akademie der Wissenschaften (ÖAW) 1847;
Erzherzog Johann von Österreich (1782–1859);

Die Zeit von 1847 bis 1918
Das Haus der ÖAW;
Akademie und Kriegsmarine oder „Flagge zeigen";
Von der k.k. Genieakademie zur k.u.k. Technischen Militärakademie;
Persönlichkeiten 1918–1955

Die Zeit von 1918 bis 1955
Die Streitkräfte der Ersten Republik;
Persönlichkeiten 1918–1955

Die Zeit ab 1955
Vom Wesen und Wert der militärischen Landesverteidigung im Herzen Europas;
Strukturentwicklung des Bundesheeres der Zweiten Republik; Wissenschaft und Forschung im Österreichischen Bundesheer; Vorgeschichte und Gründung der Kommission 1992–1994
Die Kommission 1994–2009

Ernest BRAUN

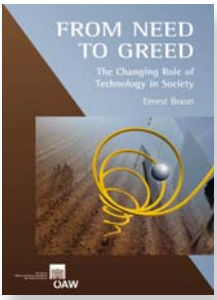
From Need to Greed

The Changing Role of Technology in Society

ISBN 978-3-7001-6916-1
Print Edition

2010, 154 Seiten, zahlr. Abb.,
21x29,7cm, broschiert

€ 39,–



http://hw.oeaw.ac.at/6916-1

The book is a result of many years of thinking about the role of technology in human life and about the ways in which new technologies develop. It may be viewed in two ways: either as a history of technology since earliest times to the present, with emphasis on ways in which technology interacted with society, or alternatively one may read it as a description of technology in a social context, illustrated by examples from the history of technology. Whereas in early times technology served in the main only to support, indeed enable, human life, it later became a major economic factor and the chief creator of wealth. New technologies arise when a technological idea - whether based on new scientific phenomena or not - appears to offer promise for commercial success. A technological innovation happens if and when there is a confluence of a technical possibility with the promise of a profitable market.

Ernest BRAUN
is a British-Czech-Austrian physicist and technology researcher. He is a professor emeritus of Aston University in Birmingham, Great Britain

Technology now permeates all spheres of human life, for better or for worse, and dominates the real economy. I think that much of technology is for the better, but we have to be very careful about many abuses of the natural environment and many other misuses of our technical prowess. The book is not hostile to technology, but takes a critical view of it. We are too profligate in our use of natural resources and we often forget human values in our uncritical indulgence in astonishing technological capabilities.

From Need to Greed addresses the lay reader, though I hope that many professional technologists and scientists will find in it much of interest.

• • •

Das Buch ist das Resultat vieler Jahre des Nachdenkens über die Rolle der Technik im menschlichen Leben und über die Art der Entwicklung neuer Technologien. Es kann aus zweierlei Blickwinkeln betrachtet werden:
Man kann es als Geschichte der Technik von frühesten Zeiten bis in die Moderne lesen, mit Hinweisen auf die jeweilige gesellschaftliche Rolle der Technik, oder man kann es als Betrachtungen über den Zusammenhang zwischen Technik und Gesellschaft anhand historischer Beispiele verstehen. Während in der Frühzeit die Technik fast ausschließlich der Erhaltung des menschlichen Daseins diente, wurde sie später zu einem Wirtschaftsfaktor und zur wichtigsten Quelle des Reichtums. Neue Technologien entstehen, wenn eine technische Idee – ob jetzt auf einer neuen wissenschaftlichen Entdeckung beruhend oder nicht – vielversprechend für kommerziellen Erfolg erscheint. Technik findet in der Gegenwart Anwendungen in allen Lebensbereichen, sowohl zum Nutzen als auch zum Schaden und beherrscht die reale Wirtschaft. Der Autor hält Technik für überwiegend nützlich, jedoch ist große Vorsicht geboten, um die Natur nicht zu zerstören und um den Missbrauch unserer technischen Fähigkeiten zu verhindern. Das Buch ist keineswegs technikfeindlich, doch es betrachtet die Technik und ihre Anwendungen mit einem kritischen Blick. Wir gehen mit unseren Rohstoffen und Naturreserven zu verschwenderisch um und vergessen oft menschliche Werte im unkritischen Gebrauch unserer erstaunlichen technischen Fähigkeiten.

Michael NENTWICH – Walter PEISSL (Hg)

Technikfolgen-abschätzung in der österreichischen Praxis

2005, 248 Seiten, 24x17cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-3613-2
Print Edition **€ 25,–**

ISBN 978-3-7001-3627-9
Online Edition

Heinz FASSMANN – Yvonne FRANZ (Eds.)

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
ÖAW

Integration Policies at the Local Level: Housing Policies for Migrants

Examples from New York City, St. Paul, Antwerp, Vienna and Stuttgart
Contribution of a Transatlantic Discourse in the Framework of a German Marshall Fund of the United States (GMF) Project

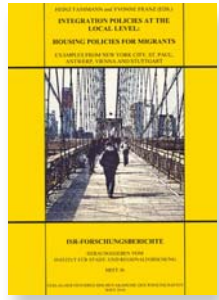
ISBN 978-3-7001-6853-9
Print Edition

ISR-Forschungsberichte 36

2010, 112 Seiten, 24x17cm, broschiert

€ 15,00

http://hw.oeaw.ac.at/6853-9



In both Europe and America, cities, especially major cities with strong and diversified economies, attract immigrants from all over the world. How migrants are segregated within a city, as well as the affordability and quality of housing for them are central issues affecting the general quality of life. Finding a place to live is a crucial aspect in the process of successful structural integration of migrants into host societies – in addition to finding employment and gaining access to high-quality education. On one hand, the housing conditions and the spatial distribution patterns of migrants in a city can be considered important indicators for the status quo of their structural integration into the receiving society; on the other hand, housing policies are an important part of overall social policy at the local level – with a strong impact on the future integration of migrants and their descendants. In June 2009, the Institute for Urban and Regional Research organized a seminar on integration policies at the local level with a special emphasis on housing policies for migrants. The seminar was supported by the GMF (German Marshall Fund of the United States) and was part of the GMF's policy initiative "Immigration and Integration".

Heinz FASSMANN

is Professor for Applied Geography, Regional Research and Spatial Planning at the University of Vienna and Managing Director of the Institute of Urban and Regional Research of the Austrian Academy of Sciences

Yvonne FRANZ

is Doctoral Student and University Assistant at the Department of Geography and Spatial Research at the University of Vienna

The two-day event was held at the University of Vienna, and comprised lectures, excursions and an open debate between representatives of the media and of the city of Vienna. The seminar provided a platform for communication between scholars, journalists and other involved persons, from both the United States and Vienna, which provided a mutual learning process and allowed comparisons and evaluations of market-driven and social welfare housing policies to be made. The Institute for Urban and Regional Research invited prominent scholars from the United States and all of Europe to hold lectures on the following questions: What is the present situation concerning immigration, the foreign population and its demographic development? What are the typical housing conditions for migrants in specific urban contexts? What are the general public policies of local authorities on housing, in particular, housing conditions for vulnerable and low-income groups? What is the situation surrounding the availability, access and affordability of decent housing for migrants within the framework of national and regional policies? And finally: How have European and North American cities experienced the results of local policies on housing, in particular, interventions and measures for integrating migrants, with regard to the social cohesion of their communities? The responses presented at the seminar were innovative and interesting, and thus it was decided to publish the lectures in order to give a wider audience the chance to participate in the debate. It is clear that over the years, transatlantic dialogue has become weaker and cooperation within Europe stronger. This was an additional motivation for publishing the results, as Europe-US dialogue is vital in the search for solutions to these complex issues.

Josef KOHLBACHER – Ursula REEGER

Staatsbürgerschafts-bonus beim Wohnen?

Eine empirische Analyse der Unterschiede zwischen eingebürgerten und nichteingebürgerten Zuwanderern/-innen hinsichtlich ihrer Wohnsituation in Wien

ISR-Forschungsberichte 35

2008, 76 Seiten, 24x16,5cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-6512-5
Print Edition **€ 15,–**

Wolfgang BOSSWICK – Heinz FASSMANN – Josef KOHLBACHER – Doris LÜKEN-KLASSEN

Housing and Residential Segregation of Migrants

A state-of-the-Art Report

ISR-Forschungsberichte 34

2007, 82 Seiten, 24x16,5cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-6042-7
Print Edition **€ 15,–**

Josef KOHLBACHER – Ursula REEGER

„Gespanntes Nachbarschafts-verhältnis?“

Eine empirische Analyse des interethnischen Zusammenlebens in unterschiedlichen Wohnbaukategorien in Wien

ISR-Forschungsberichte 32

2006, 110 Seiten, 24x16,5cm, broschiert,

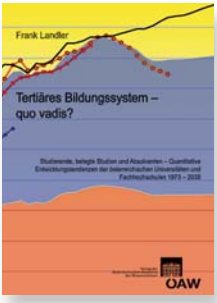
ISBN 978-3-7001-3766-5
Print Edition **€ 15,–**

Frank LANDLER

Tertiäres Bildungssystem – quo vadis?

Studierende, belegte Studien und Absolventen – quantitative Entwicklungstendenzen der österreichischen Universitäten und Fachhochschulen 1973–2030

ISBN 978-3-7001-6823-2
Print Edition
Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 800
2010, 234 Seiten, 22,5x15cm, broschiert
€ 48,40



http://hw.oeaw.ac.at/6823-2

Frank LANDLER
ist em. wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Demographie der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

Die Hochschulplanungsprognose (HPP) ging ursprünglich aus dem viel umfangreicheren Forschungsprojekt „Analyse und Simulation des sekundären und tertiären Bildungswesens in Österreich" als spezialisierte Analyse für den parlamentarischen Universitätsbericht (früher Hochschulbericht) des Bundesministeriums für Wissenschaft und Forschung hervor. Da sich die Universitäten derzeit in ihrer größten Umbruchphase seit ihrem Bestehen befinden, ist diese Hochschulplanungsprognose wohl auch eine der Prognosen mit den größten Unsicherheiten. In der Hochschulplanungsprognose werden der tertiäre Bildungsbereich seit Vorliegen elektronisch verarbeiteter Daten analysiert und auf Grundlage dieser statistischen Analysen mögliche zukünftige Entwicklungspfade simuliert. Erstmalig wurden diesmal aufgrund der starken Zunahme der ausländischen Studierenden in den letzten Jahren auch diese in die Prognose miteinbezogen. So kann die zukünftige Entwicklung der in- und ausländischen Studienanfängerzahlen (auf Grundlage der Maturantenzahlen des Schülerverlaufsmodells des Instituts für Demographie), der Studierendenzahlen und der Absolventenzahlen nach 21 Studienrichtungsgruppen und der FHS abgeschätzt werden. Die größte Zunahme bei der Bildungsbeteiligung wies über den gesamten Zeitraum hinweg die weibliche Bevölkerung auf. Obwohl die Bildungsbeteiligung in Österreich in den letzten vier Jahrzehnten

deutlich gestiegen ist, ist diese im Vergleich mit anderen Industrienationen (OECD), insbesondere im tertiären Bereich, noch immer eher gering.

• • •

The Higher Education Planning Prognosis (Hochschulplanungsprognose HPP) was originally based on a much broader research project entitled "Analysis and Simulation of Secondary and Tertiary Education in Austria", a special study for the parliamentary University Report for the Austrian Federal Ministry of Science and Research. As universities in Austria are currently undergoing the most comprehensive reforms ever enacted since their founding, it is likely that this Planning Prognosis will be one of the most provisional. In the Higher Education Planning Prognosis, tertiary educational institutions have undergone a statistical analysis based on electronic data, out of which possible future developments have been simulated. Because of the large influx of foreign students in the last years, for the first time these were also included in the prognosis. It has thus been possible to make estimates with regard to future developments in the numbers of national and international entering students (based on the number of students fulfilling the necessary requirements for entering university as provided by the Vienna Institute of Demography), the number of actual students, and the number of graduates in 21 fields of study and from specialized colleges. During the period in question, the largest increase in any student group has been that of female students. Although the number of students in Austria has risen sharply in the last four decades, when compared to other industrialized countries (OECD), the proportion of the general population is still quite low, especially in tertiary education.

Frank LANDLER

Die Qualifikationsstruktur der österreichischen Bevölkerung im Wandel

Analyse und Computersimulation des Schulsystems und der Qualifikationsstruktur der Bevölkerung 1971–2025

SBph 773

2008, 237 Seiten, 22,5x15cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-4008-5
Print Edition **€ 36,–**

René DELL´MOUR – Frank LANDLER

Akademische Grade zwischen Traum und Wirklichkeit

Einflussfaktoren auf den Studienerfolg

Schriften des Instituts für Demographie 17

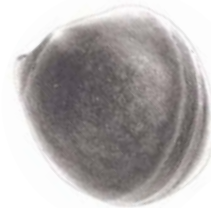
2002, 90 Seiten, 29,7x21cm,

ISBN 978-3-7001-3086-4
Print Edition
€ 15,–

Herbert KNAPP

Samenatlas

Teil 3: Fabaceae
Teil 4: Hypericaceae



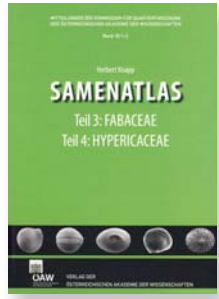
ISBN 978-3-7001-6850-8
Print Edition

Mitteilungen der Kommission für Quartärforschung 18/1+2

2010, 222 Seiten, Farb-Tafeln, 30x21cm, gebunden

€ 112,–

http://hw.oeaw.ac.at/6850-8



Das Institut für Botanik der Universität Innsbruck verfügt über eine umfangreiche Sammlung von Pflanzensamen. Beruhend auf dieser Sammlung wurde die Morphologie und Ultrastruktur von zahlreichen Samen aus verschiedenen Pflanzenfamilien rasterelektronenmikroskopisch untersucht. Bis jetzt liegen mehr als 6.000 Detailaufnahmen vor und liefern wertvolle Informationen für die botanische Systematik, Ultrastruktur sowie paläobotanische und archäobotanische Untersuchungen. Der zweite Teil des vorliegenden Samenatlases umfasst die Schmetterlingsgewächse (Fabaceae) und Johanniskrautgewächse (Hypericaceae). Die Arbeit beruht auf einer Anregung der Palynologen des Intituts für Botanik der Universität Innsbruck, Univ.-Prof. Dr. S. Bortenschlager und Univ.-Prof. Dr. K. Öggl.

• • •

The Botanical Institute of the University of Innsbruck holds an extensive collection of plant seeds. Based on this collection, the morphology and ultra-structure

Herbert KNAPP
ist freier Mitarbeiter am Botanischen Institut der Universität Innsbruck – Abteilung Palynologie

Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften
ÖAW

of a large number of seeds from different plant families were investigated using a Scanning Electron Microscope (SEM). To date, more than 6,000 detailed micro-photographs have been made, providing useful information for botanical systematics, as well as for ultrastructural, palaeobotancial and archaeobotanical research.
The second volume of the seed atlas encompasses the legume (Fabaceae) and the St. John's Wort (Hyperiacaceae) families.
This study follows the suggestion made by palynologists of the Botanical Institute of Innsbruck University, the professor Dr. S. Bortenschlager and Dr. K. Öggl

Herbert Knapp

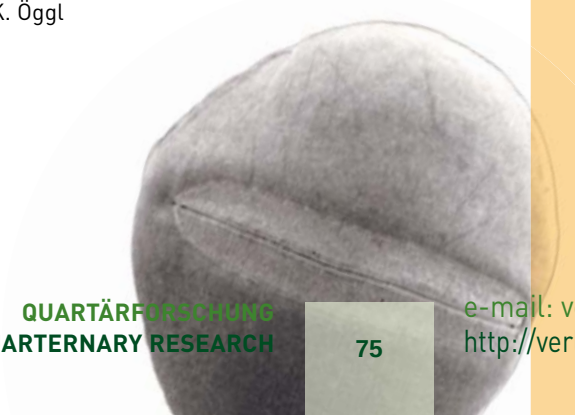
Samenatlas

Teil 1: Caryophyllaceae
Teil 2: Ranunculaceae

Mitteilungen der Kommission für Quartärforschung 15

2006, 402 Seiten, SW-Tafeln, 30x21cm, gebunden

ISBN 978-3-7001-3753-5
Print Edition **€ 127,–**



e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Roman TÜRK – Josef HAFELLNER – Friedrich EHRENDORFER (Hg.)

Nachtrag zur Bibliographie der Flechten

ISBN 978-3-7001-6794-5
Print Edition

Biosystematics and Ecology Series 27

2010, 382 Seiten, 24x17cm, broschiert

€ 40,–

http://hw.oeaw.ac.at/6794-5

Mit der „Bibliographie der Flechten und flechtenbewohnenden Pilze in Österreich" (TÜRK & POELT 1993) wurde zunächst der Versuch unternommen, in relativ kurzer Zeit eine Übersicht über die vorhandene und leicht greifbare Literatur sämtlicher ökologischer Gruppen der Flechten im Bundesgebiet von Österreich zu erarbeiten. In diesem Basiswerk haben Angaben in floristischen Publikationen, Gebietsmonographien, Gattungs- und Familien-Monographien, Exsikkatenwerke aus der jüngeren Vergangenheit und (in seltenen Fällen auch) unpublizierte, in Herbarien dokumentierte Daten Berücksichtigung gefunden. In der Zwischenzeit sind bis zum Stichtag 1. 6. 2008 462 weitere Publikationen als Quellen eruiert worden, die Verbreitungsdaten über Flechten in Österreich enthalten. In die vorliegende Bibliographie haben nun zusätzliche Verbreitungsangaben von Flechtentaxa aus Gebiets-, Gattungs- und Familienmonographien, die in vegetationskundlichen Arbeiten erwähnten Flechten, in Exsikkatenwerken verteilte Arten und Fundortangaben aus Publikationen physiologischen bzw. ökologischen Inhalts Eingang gefunden. Bei vielen Arten sind einige häufiger verwendete Synonyme vermerkt, die als Orientierungshilfe in der älteren Literatur dienen sollen. Die Anordnung der Zitate ist zunächst chronologisch. Um das Zitat leichter zu finden, wurden nach dem Doppelpunkt jeweils die

Roman TÜRK

ist Vorstand des Instituts für Pflanzenphysiologie und stv. Vorsitzender des Fachbereichs Organismische Biologie an der Universität Salzburg

Josef HAFELLNER

ist ao. Univ.-Prof. an der Karl-Franzens-Universität Graz und Gastprofessor an der École Normale Superieure de St. Cloud, Frankreich

Seiten angegeben. Mit dieser Zusatzinformation sollte es in der Regel möglich sein zu erkennen, welches Zitat gemeint ist, auch wenn ein Synonym verwendet worden sein sollte. Weitere wichtige Informationen beziehen sich auf die Angaben des Vorkommens der einzelnen Flechtenarten in den Bundesländern, auf die Höhenverbreitung und die Substrate.

• • •

Announcement: The "Bibliographie der Flechten und flechtenbewohnenden Pilze in Österreich" (TÜRK & POELT 1993) is an attempt to present an overview of the literature covering all ecological groups of lichens in Austria. This foundation compilation covers floristic publications, regional monographs of lichens, systematic monographs of genera and families and exsiccata. In additon, 462 published papers were reviewed and are the source for additional data on the distribution of lichens in Austria. The synonyms of many taxa are also given as an aid to interpreting the older literature. The references are in chronological order and given together with the page numbers on which they are cited. Further important information is given on the occurrence of the lichens in the various provinces of Austria, their altitudinal distribution and their substrates.

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
ÖAW

Roman TÜRK – Josef POELT unter Mitarbeit von Johanna ÜBLAGGER

Bibliographie der Flechten und flechtenbewohnenden Pilze in Österreich

Biosystematics and Ecology Series 3

160 Seiten, 21x15cm, broschiert,

ISBN 978-3-7001-2115-6
Print Edition **€ 19,62**

Peter ZWETKO
Die Rostpilze Österreichs

Supplement und Wirt-Parasit-Verzeichnis zur 2. Auflage des Catalogus Florae Austriae, III. Teil, Heft 1, Uredinales

Biosystematics and Ecology Series 16

67 Seiten, 21x15cm, broschiert,

ISBN 978-3-7001-2910-6
Print Edition **€ 14,39**

Gottfried BREM (Hg.)

Die traditionellen Lipizzanerzuchten Europas im Spiegel der modernen Wissenschaft

ISBN 978-3-7001-6917-8
Print Edition

2010, ca. 500 Seiten, 24x17cm, zahlr. SW- und Farbabb.

ca. **€ 70,–**

http://hw.oeaw.ac.at/6917-8

Gottfried BREM
ist Ordinarius für Tierzucht und Genetik an der Veterinärmedizinischen Universität Wien

„Klassische Reitkunst ist Kunst und Wissenschaft". Dieser Ausspruch von Hans Hadler, einem ehemaligen langjährigen Leiter der Spanischen Hofreitschule, ist in gewisser Weise ein Motto des vorliegenden Buches. Es widmet sich zwar nicht der Reitkunst im engeren Sinn, aber es handelt von den für die höchste Vollendung klassischer Reitkunst eingesetzten Lipizzanern. Beginnend mit künstlerisch reich illustrierten Kapiteln über die historischen Wurzeln der Lipizzaner und die Wechselfälle ihrer Geschichte, sowie der Entwicklung der Gestüte, Hengststämme und Stutenfamilien und bis hin zur Spanischen Reitschule werden wichtige Grundlagen der Zucht und Dressur aufgezeigt.

Der Hauptteil des Werkes präsentiert eine Zusammenschau wissenschaftlicher Arbeiten über diese einmalige Pferderasse. Im Rahmen eines, von der EU und Landes-Ministerien dankenswerterweise finanziell unterstützen, groß angelegten Forschungsvorhabens wurde die Lipizzanerpopulation von einem internationalen Team ab 1997 eingehend untersucht. Ziel war es, durch zuchtgeschichtliche Studien, Stammbaumanalysen, veterinärmedizinische Fragestellungen, morphometrische Charakterisierungen, Studien zur Farbvererbung, populationsgenetische Auswertungen und molekulargenetische Typisierungen die Einzigartigkeit der Lipizzaner zu erfassen und wissenschaftlich fundiert darzustellen.

• • •

Hans Hadler, for many years director of the Spanish Riding School in Vienna, has stated that "classical horsemanship is both an art and a science." To some extent this statement is a motto for the present volume. Although it does not deal with horsemanship specifically, the volume does deal with the perfection in classical horsemanship for which the Lipizzaners are famed. The volume begins with a richly illustrated chapter on the historical roots of the Lipizzaner and the various vicissitudes of their past, a description of how the studs, the stallion lineages and stud families developed, and a history of the Spanish Riding School, whereby important details concerning breeding and dressage are explained.

The main part of the volume presents an overview of the scholarly work that has been done on this unique horse breed. Within the framework of a large-scale research project, started in 1997 and generously supported by the EU and the Austrian State Ministries, the Lipizzaner population was meticulously studied by an international team of scholars. By means of studies on historical breeding, veterinary questions, morphometric characterization, studies on colour heredity, population-genetic analysis and molecular standardization, the goal was to capture the uniqueness of the Lipizzaner and depict it in a manner that is scientifically sound.

Bert G. FRAGNER – Ralph KAUZ – Roderich PTAK – Angela SCHOTTENHAMMER (Hg.)

Pferde in Asien: Geschichte, Handel und Kultur

Dph 378, Veröffentlichungen des Instituts für Iranistik 46

2009, 255 Seiten + 44 Seiten vierfarbiger Tafelteil, broschiert 29,7x21cm

ISBN 978-3-7001-6103-5
Print Edition **€ 63,–**

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Richard BÖSEL – Hermann FILLITZ (Hg.)

Römische Historische Mitteilungen 51/2009

ISBN 978-3-7001-6727-3
Print Edition

Römische Historische Mitteilungen 51

2009, 419 Seiten, 24x17cm, broschiert

€ 102,40

http://hw.oeaw.ac.at/6727-3

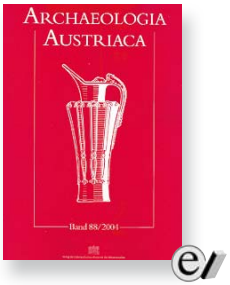
Inhalt

Bericht des Historischen Instituts beim Österreichischen Kulturforum in Rom für das Studienjahr 2008/09
Monika Hinterhöller, Das Nilmosaik von Palestrina und die Bildstruktur eines geographischen Großraums. Versuche zur möglichen Rekonstruktion, geographischen Interpretation und den Formen der perspektivischen Raumerschließung;
Rudolf Stefec, Michael Apostoles, Rede an den Schwiegervater: Überlieferung und Edition;
Reinhard Flogaus, Confestim adverti pontificem et aliquos omnem lapidem movere, quo me excluderent. Ein unbekannter Brief von Johannes Eck an Hieronymus Aleander aus dem römischen Inqui sitionsarchiv;
Marko Deisinger, Pompeo Sabbatini - Die Skandale um einen römischen Soprankastraten;
Lucia Palmisano, L´attività dell´ architetto Matteo Sassi (1647-1723), con alcune note inedite relative al progetto per il secondo ordine della facciata di San Lorenzo in Miranda o degli Speziali;
Cornelia Reiter, Joseph Anton Kochs Skizzenbücher in der Wiener Akademie der bildenden Künste. Motivquelle und Musterbeispiel künstlerischer Interaktion;
Andreas Gottsmann, Parteipolitik und katholische Kirche in der Donaumonarchie. Das politische Engagement des Anton B. Jegli und die Diplomatie des Hl. Stuhls;
Emilia Hrabovec, Reformbestrebungen der tschechischen Priester und die Entstehung der „Tschechoslowakischen Kirche";
Johann Herczog, Perché Mandryka nell´ Arabella di Richard Strauss è croato? Una scelta consapevole di Hugo von Hofmannsthal e le relative conseguenze musicali;
Fabien Archambault, Italie-Autriche. Un match socio-culturel de football (1890–1940)

Institut für Ur- und Frühgeschichte der Universität Wien – Österreichische Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte – Prähistorische Kommission der ÖAW (Hg.)

Archaeologia Austriaca 90/2006

Beiträge zur Ur- und Frühgeschichte Mitteleuropas



http://hw.oeaw.ac.at/6645-0

2009, 236 Seiten, zahlr. Abb., 29,7x21cm, broschiert

ISSN 0003-8008
ISBN 978-3-7001-6645-0
Print Edition **€ 100,–**

Aus dem Inhalt:

Clemens Eibner, Richard Pittioni zwischen Montan- und Industriearchäologie; Olaf Bockhorn, Neue Sachlichkeit? Volkskunde nach 1945; Karina Grömer, Textilien der Bronzezeit in Mitteleuropa; Henrik Pohl, Einbaumfunde aus dem Salzburger Land; Thomas Stöllner et. al., Der bronzezeitliche Bergbau im Südrevier des Mitterberggebietes. Bericht zu den Forschungen der Jahre 2002 bis 2006; Judith Klieber, Stabdolche aus Österreich; Zoja Benkovsky-Pivovarová, Zur Veterov-Kultur in Niederösterreich; Andreas Lippert, Zur Frage der Entstehung, Dauer und Aufgabe eisenzeitlicher Höhensiedlungen in der Steiermark und Kärnten; Claudia Theune-Vogt, Wandel und Kontinuität in der frühgeschichtlichen Archäologie

Wiener Studien Band 123/2010

Zeitschrift für Klassische Philologie,
Patristik und lateinische Tradition

ISBN 978-3-7001-6911-6
Print Edition

Wiener Studien Band 123

2010, 288 Seiten,
22,5x15cm, broschiert

€ 66,20

http://hw.oeaw.ac.at/6911-6

Inhalt

Alfred DUNSHIRN, (An)gebundenes Delos? Zum Text des homerischen Apollonhymnus; MIkhail POSZDNEV - Viktor STREICHER, „Die doppelten Künste der Magie"? Zu Giorgias von Leontinoi, Helena c.10 Rosalia HATZILAMBROU, Isaeus`Art of Persuasion: The Case of his Third Speech Alexander KIRICHENKO, Von Delphi nach Kyrene. Dichtung und Religion in Kallimachos`Hymnus auf Appolon; Rudolf STEFEC, Zur Überlieferung und Textkritik der Sophisten-viten Pilostrats; Thomas GÄRTNER, Eine übersehene Thukydides-Reminiszenz im Liebesroma des Achilles Tatius; Francis CAIRNS, The Genre „Oaristys" Farouk F. GREWING, Karneval in Rom: Metapoetische Quisquilien in Martials Epigrammen; Christine HARRAUER, Why Styx? Some remarks on Statiu`s Achilleid; Giampiero SCAFOGLIO, La problematica filologica della Mosella; Clemens WEIDMANN, Ein neuer Textzeuge zu Augustinus, Sermo Erfurt2. Mit einer Edition von Pseudo-Augustinus, De ieuniorum ritu; Lukas J. DORFBAUER, ...talis compilatio magis sit utilis quam subtilis. Das Milleloquium veriatis Augustini des Bartholomäus von Urbino und der Hieronymianus des Johannes Andreae; Gerlinde BRTEZIGHEIMER, verum-falsum-verisimile. Theorie und Praxis in Albert von Stades „Troilus" Rezensionen und Kurzanzeigen

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Axel BORSDORF – Günter KÖCK (Hg.)

eco.mont, Vol. 2/1, 2010

Journal on Protected Mountain Areas Research

Online-Ausgabe 6/2010

ISSN 2073-1558
Online Edition
ISBN 978-3-7001-6871-3
Online Edition

Jahresabo **€ 49,–**
7-Tages-Ticket **€ 15,–**
Kombi Print+Online **€ 70,–**

2010, 69 Seiten, 21x30cm, broschiert

ISSN 2073-106X
Print Edition

http://hw.oeaw.ac.at/6871-3

Die gedruckte Ausgabe ist bei Innsbruck University Press erhältlich

The new journal "eco.mont" – Journal of protected mountain areas research – will be published for the first time in June 2009. The journal was founded as a joint initiative of the Alpine Network of Protected Areas (ALPARC), the International Scientific Committee on Research in the Alps (ISCAR), the Austrian Academy of Sciences (ÖAW) and the University of Innsbruck. The journal aims to highlight research on and management issues in protected areas in the Alps without excluding other protected mountain areas in Europe or overseas. Its target audiences are scientists from all related disciplines, managers of protected areas and interested individuals including practitioners, visitors, teachers, etc. The journal will present peer-reviewed articles in English by authors who research protected mountain areas and management issues within these areas. It will be published twice a year as a collaboration of the Austrian Academy Press – responsible for the e-version – and Innsbruck University Press – responsible for the print version.

Axel Borsdorf

ist Professor am Institut für Geographie der Universität Innsbruck und Leiter der Forschungsstelle Gebirgsforschung der ÖAW

Günter Köck

ist Leiter der Nationalen Forschungsprogramme an der ÖAW

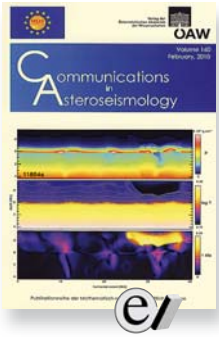
Michel BREGER

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
ÖAW

Communications in Asteroseismology, Volume 160, 2010

Evolution and pulsation of massive stars on the main sequence and close to it

Edited by Arlette NOELS, Conny AERTS, Josefina MONTALBÁN, Andrea MIGLIO and Maryline BRIQUET



http://hw.oeaw.ac.at/6798-3

2010, 91 Seiten, 23x15cm,

ISBN 978-3-7001-6798-3
Print Edition **€ 9,99**

Michel BREGER

ist Professor für Astronomie an der Universität Wien

The publication series of Communications in Asteroseismology (CoAst) is one of the most important international journals in the field of asteroseismology. Asteroseismology is the science of variable and pulsating stars. Every six months CoAst publishes a newsletter with papers on ongoing research projects. Besides these regular issues, special issues such as conference proceedings or program manuals are published in this series.

Contents

Introductory Remarks by Michel Breger, Editor
Scientific Papers
Observations of candidate oscillating eclipsing binaries and two newly discovered pulsating variables, by A. Liakos, and P. Niarchos; NGC 1817: the richest population of 6 Scuti stars, by M. F. Andersen, T. Arentoft, S. Frandsen, L. Glowienka, H. R. Jensen, and F. Grundahl; The frequency spectrum of periodically modulated sinusoidal oscillation, by B. Szeidl, and J. Jurcsik; Effects of resolution and helium abundance in A star surface convection simulations, by F. Kupka, J. Ballot, and H. J. Muthsam; Survey of Candidate Pulsating Eclipsing Binaries – I, by S. Dvorak; Automated extraction of oscillation parameters for Kepler observations of solar-type stars, by D. Huber, D. Stello, T. R. Bedding, W. J. Chaplin, T. Arentoft, P.-O.Quirion, and H. Kjeldsen 74

Herbert FOLTINEK – Hans HÖLLER (Hg.)

Sprachkunst XL / 2009 / 1. Halbband

Beiträge zur Literaturwissenschaft

2010, 198 Seiten,
24x17cm, broschiert

ISSN 0038-8483
ISBN 978-3-7001-6831-7
Print Edition

Abo-Preis: **€ 40,70**
Einzelpreis: **€ 22,80**

http://hw.oeaw.ac.at/6831-7

Aus dem Inhalt

Aufsätze: Albert Gier (Bamberg) – „Auch dir bin ich zum Heil gesandt". Parsifal, Galaad und Ahasver. Jens Loescher (Berlin) – „Herr Autor, darf man wohl um die versprochne lange, lange Erzählung bitten?" Schreibszenen und Schreibtypen in der Spätaufklärung. Christian Stadler (Bern) – Darwinistische Beweisführung und experimentelle Verifizierung. Der Idealrealismus in Sacher-Masochs ‚Das Vermächtnis Kains' und ‚Die vier Temperamente‘. Katharine Weder (Zürich) – Emblematische Verfahren in Regina Ullmanns Erzählung ‚Von einem alten Wirtshausschild'. Gustav-Adolf Pogatschnigg (Bergamo) – Allegria, Freude, Schmerz. Die Aufgabe der Ungaretti-Übersetzerin Ingeborg Bachmann.

Anzeiger der philosophisch-historischen Klasse

144. Jahrgang / 2. Halbband, 2009

2010, 86 Seiten, zahlreiche Farb- und SW-Abb.,
29,5x19cm, broschiert

ISSN 0378-8652
Print Edition

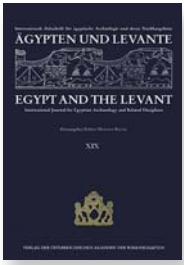
ISSN 0378-8652
Online Edition

ISBN 978-3-7001-6914-7
Print Edition

€ 36,80

http://hw.oeaw.ac.at/6914-7

Walter DOSTAL – Über die Lebensweisen der städtischen Bevölkerung von Tarim (Wadi Hadramawt)
Derek BEALES – How did Joseph II govern
Robert J. W. EVANS – Primat der Außenpolitik? Metternich und das österreichische Staats- und Reichsproblem
James SHEEHAN – Die Stille Revolution. Die Entmilitarisierung Europas nach 1945



Manfred BIETAK (Hg.)

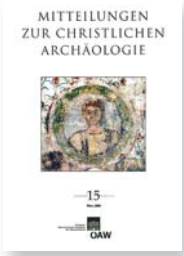
Ägypten und Levante XIX
Egypt and the Levant XIX

Internationale Zeitschrift für ägyptische Archäologie und deren Nachbargebiete
International Journal for Egyptian Archaeology and Related Disciplines

2010, 341 Seiten, zahlr. SW- und Farbabb., 29,7x20,9cm, broschiert

ISSN 1015-5104 Print Edition, **ISBN 978-3-7001-6829-4** Print Edition

Einzel-Preis **€ 88,80**
Abo-Preis **€ 80,–** http://hw.oeaw.ac.at/6829-4



Renate PILLINGER – Reinhardt HARREITHER (Schriftleitung)

Mitteilungen zur Christlichen Archäologie 15

2009, 110 Seiten, zahlr. Farb- und SW-Abb., 29,7x21 cm, broschiert

ISSN 1025-6555 Print Edition, **ISSN 1814-2036** Online Edition
ISBN 978-3-7001-6676-4 Print Edition

Abo-Preis **€ 23,20**
Einzelpreis: **€ 28,80**

http://hw.oeaw.ac.at/6676-4

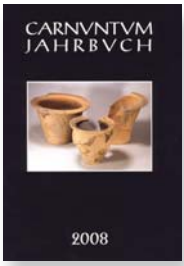
Jahreshefte des Österreichischen Archäologischen Institutes in Wien, Band 77/2008

2009, 443 Seiten, zahlr. SW- und Farbabb., 29,7x21cm, gebunden

ISBN 978-3-7001-6673-3 Print Edition

€ 125,00

http://hw.oeaw.ac.at/6673-3



Österreichische Akademie der Wissenschaften – Land Niederösterreich – Gesellschaft der Freunde Carnuntums (Hg.)

Carnuntum Jahrbuch 2008

Zeitschrift für Archäologie und Kulturgeschichte des Donauraumes

2010, 286 Seiten, 27x19cm, broschiert

ISSN 1025-2320, **ISBN 978-3-7001-6568-9** Print Edition

€ 19,90

http://hw.oeaw.ac.at/6568-9

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Ewald KISLINGER (Hg.)

Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik 59/2009

2009, 318 Seiten Text, 22 Seiten Tafelteil, 29,7x21cm, broschiert

ISBN 978-3-7001-6789-1 Print Edition

Einzelpreis **€ 90,20**
Abo-Preis **€ 82,00**

http://hw.oeaw.ac.at/6789-1

Wiener Slavistisches Jahrbuch

Band 55/2009

ISSN 0084-0041 Print Edition, **ISSN 0084-0041** Online Edition
ISBN 978-3-7001-6729-7 Print Edition

2009, 311 Seiten, 22,5x15cm, broschiert

Einzelpreis: **€ 40,–**
Abo-Preis: **€ 36,–**

http://hw.oeaw.ac.at/6729-7

Gerhard OBERHAMMER – Karin PREISENDANZ – Chlodwig H. WERBA (Hg.)

Wiener Zeitschrift für die Kunde Südasiens LI/2007–2008

Vienna Journal of South Asian Studies LI/2007–2008

ISSN 0084-0084 Print Edition, **ISSN 1728-3124** Online Edition
ISBN 978-3-7001-6566-8 Print Edition, **ISBN 978-3-7001-6640-5** Online Edition

Wiener Zeitschrift für die Kunde Südasiens 51, 2009, 262 Seiten, 22,5x15cm, broschiert

€ 46,40

http://hw.oeaw.ac.at/6566-8

Herbert MATIS – Birgit STARK – Melanie MAGIN (Hg.)

Relation n.s. vol. 3

Die österreichische Medienlandschaft im Umbruch

2009, 360 Seiten, broschiert, 21x14,5 cm

ISSN 1025-2339 Print Edition
eISSN 1813-6885, ISBN 978-3-7001-6703-7 Online Edition
ISBN 978-3-7001-6614-6 Print Edition

€ 23,60

http://hw.oeaw.ac.at/6614-6

Vienna Institute of Demography (Ed.)

Vienna Yearbook of Population Research 2009

2010, 233 Seiten, 24x16,8cm, broschiert

ISSN 1728-5305 Online Edition, **ISSN 1728-4414** Print Edition

ISBN 978-3-7001-6859-1 Online Edition **ISBN 978-3-7001-6832-4** Print Edition

€ 40,–

http://hw.oeaw.ac.at/6832-4

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Mathematisch-naturwissenschaftliche Klasse (Hg.)

Sitzungsberichte und Anzeiger der mathematisch-naturwissenschaftlichen Klasse, Jahrgang 2008

Abteilung I: Biologische Wissenschaften und Erdwissenschaften
Abteilung II: Mathematische, Physikalische und Technische Wissenschaften

139. Band, Jahrgang 2008 – Anzeiger I, 217. Band, Jahrgang 2008 – Sitzungsberichte II

2009, 45 Seiten, 23x15 cm, broschiert

ISSN 0723-791X (Abt. I), ISSN 0723-9319 (Abt. II), ISBN 978-3-7001-6757-0 Print Edition **€ 29,–**

http://hw.oeaw.ac.at/6757-0

Österreichische Akademie der Wissenschaften

Almanach, 2009

159. Jahrgang

ISSN 0378-8644, ISBN 978-3-7001-6848-5 Print Edition, gebunden

ISBN 978-3-7001-6849-2 Print Edition, broschiert

2010, 634 Seiten, 19,5x12,5cm

€ 40,–

http://hw.oeaw.ac.at/6849-2

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
ÖAW

Alram	Michael	36
Beier	Christine	16
Biber	Hanno	18
Borisovich-Lurje	Pavel	57
Borsdorf	Axel	83
Bösel	Richard	80
Braun	Ernest	68
Breger	Michel	84
Brem	Gottfried	78
Budka	Julia	6
Corradini	Richard	14
Efthymiadis	Stephanos	25
Ehrendorfer	Friedrich	76
Fassmann	Heinz	70
Fillitz	Hermann	80
Firneis	Friedrich	67
Fock	Gisela	58
Foltinek	Herbert	85
Franz	Yvonne	70
Fuscaldo	Perla	5
Gillis	Matthew	14
Gruskova	Jana	30
Hafellner	Josef	76
Haider-Wilson	Barbara	20
Höller	Hans	85
Hong	Luo	66
Hunger	Hermann	24
Kaldellis	Anthony	25
Kislinger	Ewald	26
Knapp	Herbert	74
Köck	Günter	83
Koder	Johannes	26
Krinzinger	Friedrich	36
Külzer	Andreas	26
Ladstätter	Sabine	12
Landler	Frank	72
Lang	Maria-Katharina	60
Lemmerich	Jost	22
Lukas	Helmut	62
Marinelli-König	Gertraud	42
McKitterick	Rosamond	14
Mitsiou	Ekaterini	28
Neweklowsky	Gerhard	46
Pfeiffer-Tas	Sule	10/36
Popovic	Mihailo	28
Preiser-Kapeller	Johannes	28
Pülz	Andreas	8
Rainer	Franz	44
Resch	Claudia	18
Rhoby	Andreas	32
Scheibelreiter	Veronika	12
Schiffer	Elisabeth	32
Simon	Alexandru	28
Sims-Williams	Nicholas	56
Slaby	Helmut	52
Strobl	Wolfgang	38
Tomabechi	Toru	66
Trimbur	Dominique	20
Türk	Roman	76
Ünal	Rahmi Hüseyin	36
Van Renswoude	Irene	14
Vogel	Alfred	67
Wallner	Hans	67
Walravens	Hartmut	64
Wanek	Nina-Maria	34
Weidmann	Clemens	40
Welzig	Werner	18
Wentker	Sibylle	54/55
Wolf	Alois	45

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

RECOMMENDED DISTRIBUTORS AND SUBSCRIPTION AGENTS

The David Brown Book Company
PO Box 511, Oakville CT 06779
T 860 945 9329
F 860 945 9468
e-mail: queries@dbbconline.com
www.dbbconline.com
USA

OTTO HARRASSOWITZ
GmbH & Co. KG
Booksellers & Subscription Agents
65174 Wiesbaden
T +49-(0)611-530 0
F +49-(0)611-530 560
e-mail: service@harrassowitz.de
Germany

Oxbow Books
10 Hythe Bridge Street
Oxford OX1 2EW
Phone +44 1865 794449
e-mail: oxbow@oxbowbooks.com
www.oxbowbooks.com
Great Britain

KNV-Export
Schockenriedstr. 37, 70565 Stuttgart
Germany
T +49 711 78 60-47 55
F +49 711 78 60-82 25
e-mail: export@knv.de,
www.knv-eport.de
Customers in Japan may contact :
KNV
Mr. Hans Enderle
Yotsuya 1-18, Shinjuku-ku
Tokyo 160 – 0004
T 03-3352-2481
F 03-3357-4746
e-mail: h.enderle@enderle.co.jp

Swets
Heereweg 347B
2161 CA Lisse
P.O. Box 800
2160 SZ Lisse
T +0031 252 43 51 11
F +0031 252 41 58 88
e-mail: info@nl.swets.com
Netherlands

Ebsco
Customer Satisfaction
Phone (978) 356-6500
Toll Free (USA & Canada):
(800) 758-5995
International:
(access code) 800-3272-6000
Fax (Tech Support):
(978) 356-9372
Fax (Customer Service):
(978) 356-6565
USA

MINERVA
Wissenschaftliche Buchhandlung
Ignaz-Köck-Straße 9
1210 WIEN
T ++43-1-330-24-33
F ++43-1-330-24-39
e-mail: minerva@minerva.at
internet: http://www.minerva.at/

F. Delbanco GmbH & Co. KG
Book Purchase Department
T +49 4131 2428-13
F +49 4131 2428-12
e-mail:book-purchase@delbanco.de
www.delbanco.de
Street Address
Bessemerstr. 3
D-21339 Lüneburg
Germany

Dietmar Dreier
Wissenschaftliche
Versandbuchhandlung GmbH
Bernhard-Röckenweg 1
D-47228 Duisburg
F +49-2065-7755-0
F +49-2065-7755-33
www.dietmardreier.de

PÓRTICO LIBRERÍAS, S.A.
376 Muñoz Seca,
6 • 50005 Zaragoza • España
P.O.Box 503 • 50080 Zaragoza • España
Fundada en 1945
NIF / VAT N. ES-A50091636
portico@porticolibrerias.es

ERASMUS Boekhandel B.V.
P.O.Box 19140
1000 GC Amsterdam
Nieuwe Herengracht 123a
1011 SC Amsterdam
The Netherlands
e-mail: erasmus@erasmusbooks.nl
T +31(0)20 5353433
F +31(0)20 6206799

Dokumente-Verlag GmbH
Versandbuchhandlung / Librairie
Postfach 1340
Hildastraße 4
D-77603 Offenburg
T +49/(0)781/923699-15
F +49/(0)781/923699-70
e-mail: hk@dokumente-verlag.de
http://www.dokumente-verlag.de

Starman Bohemia Bookstore
Konviktska 24
110 00 Praha 1
TSCHECHISCHE REPUBLIK

Librotrade GmbH
Buchimport
Pesti ut 237
1173 Budapest
UNGARN

Motilal Banarsidass
Publishers Pvt. Ltd.
Attn. Mr. N.P. Jain
Bungalow Road, Jawahar Nagar
41 U.A.
110 007 Dehli, 110 007
INDIEN

Andromeda Books
Phaidon Theodorou
Mavromichali Street 46-50
10680 Athen
GRIECHENLAND

Zero Books
Abdullah Soc 17
TR-Taksim
34433 Istambul
TÜRKEI

Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften

ÖAW

eJournals
eBooks
Datenbanken

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

DATENBANKEN

Austrian Academy of Sciences (Ed.)
Motifindex of the German Secular Narratives from the Beginning to 1400
ISBN Online: 978-3-7001-6629-0 http://www.austriaca.at/motifindex
doi: 10.1553/motifindex

Österreichische Akademie der Wissenschaften (Hg.)
Österreichisches Biographisches Lexikon 1815–1950
ONLINE, A-Stratil
ISBN Online: 978-3-7001-3213-4 http://www.biographien.ac.at

Rudolf Flotzinger (Hg.)
Oesterreichisches Musiklexikon ONLINE
ISBN Online: 978-3-7001-3077-2 http://www.musiklexikon.ac.at

Isolde Hausner – Elisabeth Schuster (Bearb.)
Altdeutsches Namenbuch ONLINE Edition, 1.–15. Lieferung, Beiheft 1
ISBN Online: 978-3-7001-3238-7 http://www.austriaca.at/altdeutsches_namenbuch

Maria G. Firneis – Hermann Haupt – Peter Holl
Sternwarten Online http://www.austriaca.at/sternwarten

Dagmar S. WODTKO (Hg.)
A Lexicon of the Old Irish Glosses in the Würzburg Manuscript
Zof the Epistles of St.Paul
ISBN Online: 978-3-7001-3171-7 http://www.austriaca.at/3014-7

Erich TRAPP; unter Mitarbeit von H.-V. BEYER, R. WALTHER u. a.
Prosopographisches Lexikon der Palaiologenzeit, I, 1–12, Add. 1–2
ISBN Online: 978-3-7001-3310-0 http://www.austriaca.at/plp

Michaela LOCHNER – Irmtraud HELLERSCHMID
Gräberfeld Franzhausen-Kokoron
Ein Gräberfeld der jüngeren Urnenfelderkultur
doi:10.1553/KatalogUFK

Franziska SCHMIDT-DICK
Typenatlas der römischen Reichsprägung von Augustus bis Aemilianus
Erster Band: Weibliche Darstellungen
ISBN Online: 978-3-7001-3156-4 http://www.austriaca.at/3125-9

In Arbeit
Lexikon keltischer Archäologie
Datenbank mit 2000 Einträgen aus 22 Ländern, zahlreiche Abbildungen

Institut für Dialekt- und Namenlexika (Hg.)
Österreichische Familiennamendatenbank

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
ÖAW

ELEKTRONISCHE JOURNALE
ELECTRONIC JOURNALS

Axel BORSDORF - Günter KÖCK (Eds.)
eco.mont – Journal on Protected Mountain Areas Research 1–2
ISSN 2073-1558 Online Edition http://hw.oeaw.ac.at/ecomont
doi: 10.1553/ecomont

Anzeiger der philosophisch-historischen Klasse 135.–144. Jahrgang
ISSN 1728-015X: Online Edition http://www.austriaca.at/anzeiger
doi: 10.1553/anzeiger

Herbert Foltinek – Hans Höller (Hg.) / Hermann Blume (Red.)
Sprachkunst XXXIII–XL
ISSN 1727-6993: Online Edition http://www.austriaca.at/sprachkunst
doi: 10.1553/sprachkunst

Gerhard OBERHAMMER – Karin PREISENDANZ – Chlodwig H. WERBA (Hg./Eds.)
Wiener Zeitschrift für die Kunde Südasiens XLVI–LI
ISSN 1728-3124: Online Edition http://www.austriaca.at/wzks
doi: 10.1553/wzks

Wolfgang LUTZ – Gustav FEICHTINGER (Hg./Ed.)
Vienna Yearbook of Population Research 2003–2009
ISSN 1728-5305: Online Edition http://www.austriaca.at/populationyearbook
doi: 10.1553/populationyearbook

Jahreshefte des Österreichischen Archäologischen Institutes in Wien 71/2002–77/2008
ISSN 1729-5416: Online Edition http://www.austriaca.at/oejh
doi: 10.1553/oejh

Ewald Kislinger (Hg. / Ed.)
Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik, Band 53–59
ISSN 1810-536X: Online Edition http://www.austriaca.at/joeb
doi: 10.1553/joeb

Sitzungsberichte und Anzeiger der mathematisch-naturwissenschaftlichen Klasse, Jahrgang 1996–2008
ISSN 1728-0540: Online Edition http://www.austriaca.at/SundA
doi: 10.1553/SundA

Renate PILLINGER – Reinhardt HARREITHER (Schriftleitung)
Mitteilungen zur Christlichen Archäologie 9–15
ISSN 1814-2036: Online Edition http://www.austriaca.at/micha
doi: 10.1553/micha

ELEKTRONISCHE JOURNALE
ELECTRONIC JOURNALS

Kurt SMOLAK (Hg.)
Wiener Studien 117–123
Zeitschrift für Klassische Philologie, Patristik und lateinische Tradition
ISSN 1813-3924: Online Edition http://www.austriaca.at/wiener_studien
doi: 10.1553/wst

Manfred BIETAK (Hg./Ed.)
Ägypten und Levante / Egypt and the Levant XII–XIX
Zeitschrift für ägyptische Archäologie und deren Nachbargebiete
International Journal for Egyptian Archaeology and Related Disciplines
ISSN 1813-5145: Online Edition http://www.austriaca.at/AEundL
doi: 10.1553/AEundL

Herbert MATIS (Hg./Ed.)
Relation N.F. / n.s. 1–3
Beiträge zur vergleichenden Kommunikationsforschung
Communication Research in Comparative Perspective
Europäische Pressmärkte / European Press Markets
ISSN 1813-6888: Online Edition http://www.austriaca.at/relation
doi: 10.1553/relation

Richard BÖSEL – Hermann FILLITZ (Hg.)
Römische Historische Mitteilungen 45–51
ISSN 1815-5839: Online Edition http://www.austriaca.at/rhm
doi: 10.1553/rhm

Archaeologia Austriaca 86/2002–90/2006
Beiträge zur Ur- und Frühgeschichte Mitteleuropas
ISSN 1816-2959: Online Edition http://www.austriaca.at/archaeologia

Michel BREGER (Hg.)
Communications in Asteroseismology 141–160
ISSN 1021-2043: Online Edition http://www.austriaca.at/coast
doi: 10.1553/cia

Juliane BESTERS-DILGER – Stanislaus HAFNER – Radoslav KATICIC – Heinz MIKLAS – Gerhard NEWEKLOWSKY -– Stefan Michael NEWERKLA
Wiener Slavistisches Jahrbuch, Band 50–55
ISSN 0084-0041: Online Edition http://www.austriaca.at/wsj
doi: 10.1553/wsj

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

EBOOKS
aus folgenden Sachgebieten

ÄGYPTOLOGIE / EGYPTOLOGY	26
ALTE GESCHICHTE / ANCIENT HISTORY	27
KLASSISCHE ARCHÄOLOGIE / CLASSICAL ARCHAEOLOGY	42
ASIENFORSCHUNG / ASIAN STUDIES	34
BIOWISSENSCHAFTEN / BIOLOGICAL SCIENCES	27
BYZANTINISTIK / BYZANTINE STUDIES	34
SOZIALANTHROPOLOGIE / SOCIAL ANTHROPOLOGY	7
GEOGRAPHIE / GEOGRAPHY	4
KLASSISCHE PHILOLOGIE / CLASSICAL PHILOLOGY	22
KUNSTGESCHICHTE / ART HISTORY	6
MATHEMATIK, PHYSIK / MATHEMATICS, PHYSICS	29
MITTELALTER / MEDIEVAL STUDIES	45
MUSIKFORSCHUNG / MUSICOLOGY	10
NATURWISSENSCHAFTEN / SCIENCE	19
NEUERE GESCHICHTE / MODERN HISTORY	24
NUMISMATIK / NUMISMATICS	10
ORIENTALISTIK / ORIENTAL STUDIES	29
PHILOSOPHIE UND PÄDAGOGIK / PHILOSOPHY	4
QUARTÄRFORSCHUNG / QUARTENARY RESEARCH	2
RECHTSWISSENSCHAFT / JURISPRUDENCE	6
SLAWISTIK / SLAVONIC STUDIES	15
SOZIAL- UND WIRTSCHAFTSWISSENSCHAFTEN / SOCIOLOGY	23
SPRACH- UND LITERATURWISSENSCHAFT / LITERATURE	33
UR- UND FRÜHGESCHICHTE / EARLY HISTORY	31

e-mail: verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

- **Volltextsuche über alle Inhalte**
- **Differenzierte Recherchefunktionen**
- **Jährlich 80 neue eBooks und eJournals-Ausgaben**
- **Zugriff von jedem Web-Arbeitsplatz aus**
- **Crossref-DOI-Reference-Linking**
- **Bibliographische Records (Bibtech, Endnote, ...) verfügbar**
- **Langzeitarchivierung über Portico und Österreichische Nationalbibliothek**

Austrian Academy of Sciences Press is member of ALPSP Learned Journals Collection, CROSSREF and PORTICO.

Kontakt:
Dipl.-Ing. (FH) Vittorio Muth, DW 3404
Georg Lasinger, DW 3415
Christian Sonnleitner, DW 3402
e-mail: verlag@oeaw.ac.at

Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften

ÖAW

Besuchen Sie uns auf der

Frankfurter Buchmesse,
6.–10. Okt. 2010

oder auf der

BUCH WIEN 10
18.–21. Nov. 2010